



Kritéria hodnocení ústní a písemné maturitní zkoušky profilové části z českého jazyka a literatury

Školní rok 2023/2024
(pokyn předsedkyně předmětové komise ČjL)

ÚSTNÍ ZKOUŠKA

Dílčí zkouška konaná formou **ústní** ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle tří následujících kritérií:

1. Umělecký text

Analýza uměleckého textu:

Literárněhistorický kontext (zařazení autora do kontextu světové či české literatury, obecně kulturní kontext)

- I. část: literární forma, druh, žánr, celkové téma, časoprostor, kompoziční výstavba celého díla, zasazení výňatku do kontextu díla, motivy ve výňatku, kompoziční postupy ve výňatku
- II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postavy, slohové postupy, pásmo vypravěče, pásmo postav (formy řeči), strofická a veršová výstavba
- III. část: jazykové prostředky, syntax, umělecké prostředky a jejich funkce ve výňatku

Za literárněhistorický kontext je student hodnocen max. 7 body, za každou další část max. 4 body. Celkem může získat 19 bodů.

2. Neumělecký text

Analýza neuměleckého textu:

- I. část: souvislost mezi výňatky, hlavní myšlenka textu, domněnky a fakta
- II. část: funkční styl, slohový postup, slohový útvar, adresát, jazykové prostředky z hlediska spisovnosti, odbornosti, expresivity, posouzení syntaxe

V rámci kritéria analýza neuměleckého textu je žák hodnocen za každou část max. 4 body. Celkem může získat 8 bodů.





3. Jazyková kultura, spisovnost projevu

V rámci tohoto kritéria může žák získat max. 3 body.

Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 30.

Pro kritéria analýza uměleckého textu (včetně literárněhistorického kontextu) platí tyto vnitřní podmínky hodnocení:

- Za tato kritéria dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
- Za analýzu uměleckého textu (I. – III. část) musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Minimum bodů při ústním zkoušení v roce 2021/22 je 14 bodů.

PÍSEMNÁ ČÁST

Dílčí zkouška ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura konaná formou písemné práce je hodnocena podle tří následujících kritérií:

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

1A – téma, obsah

1B – komunikační situace, slohový útvar

V rámci tohoto kritéria je student hodnocen za každou část max. 5 body. Celkem může získat 10 bodů.

2. Funkční užití jazykových prostředků

2A – pravopis a tvarosloví

2B – lexikum:

- adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru
- použití pojmenování v odpovídajícím významu
- šíře a pestrost slovní zásoby



V rámci kritéria funkční užití jazykových prostředků je student hodnocen za každou část max. 5 body. Celkem může získat 10 bodů.

3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu

3A – větná syntax, textová koheze:

- výstavba větných celků
- odkazování v textu
- prostředky textové návaznosti

3B – nadvětná syntax, koherence textu:

- kompozice textu
- strukturovanost a členění textu
- soudržnost textu
- způsob vedení argumentace

V rámci kritéria syntaktická a kompoziční výstavba textu je student hodnocen za každou část max. 5 body. Celkem může získat 10 bodů.

Maximálně dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 30.

Pro kritérium vytvoření textu podle zadaných kritérií platí tyto vnitřní podmínky hodnocení:

Písemná práce se celkově hodnotí **0 body**, pokud text splňuje alespoň **jednu z těchto charakteristik**:

- 1A - obsah, téma : text nepojednává o zadaném tématu, vyjadřuje se k jinému tématu a nijak se nesnaží reflektovat téma uvedené v zadání písemné práce
- 1B – útvar : text prokazatelně nevykazuje charakteristiky daného útvaru, resp. komunikační situace, která je předmětem zadání
- rozsah textu : text nesplňuje požadovaný rozsah slov (tj. 250 slov), a to ani v rámci stanovené tolerance (- 50 slov)

Minimum bodů v rámci hodnocení písemné práce v roce 2021/22 je 12 bodů.

V Olomouci 29. 8. 2023

RNDr. Radim Slouka, v.r.

ředitel školy

PhDr. Alexandra Kozlová

předsedkyně předmětové komise Aj

