

**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM
SLOVANSKÉHO GYMNÁZIA
OLOMOUC**

„STUDEO GAUDEMUS OMNES“



**Slovanské gymnázium, Olomouc,
tř. Jiřího z Poděbrad 13, 771 11 Olomouc**

Obsah

1. Identifikační údaje	4
2. Charakteristika školy	6
2.1 Historie školy	6
2.2 Umístění a kapacita	7
2.3 Materiálně technické podmínky	8
2.4 Pedagogický sbor	9
2.5 Dosavadní zkušenosti, projekty	11
2.6 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty	12
2.7 Skladba žáků, jejich zájmy	13
3. Charakteristika školního vzdělávacího programu	16
3.1 Zaměření školy	16
3.2 Profil absolventa Slovanského gymnázia Olomouc	17
3.3 Organizace přijímacího řízení	18
3.4 Výchovné a vzdělávací strategie	19
3.5 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	21
3.6 Organizace maturitní zkoušky	23
3.6.1. Profilová část maturitní zkoušky	23
4. Průřezová témata	24
4.1 Osobnostní a sociální výchova	24
4.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	25
4.3 Multikulturní výchova	26
4.4 Enviromentální výchova	26
4.5 Mediální výchova	27
4.6 Výchova demokratického občana	27
5. Učební plán	29
5.1 Učební plán	29
5.2 Poznámky k učebnímu plánu :	30
5.3 Volitelné předměty	32
5.4 Nepovinné předměty	32
5.5 Kurzy a studijní výměnné pobyty ve Francii	32
6. Učební osnovy	34
6.1 Český jazyk a literatura	34
6.2 Francouzský jazyk	57
6.3 Anglický jazyk	85
6.4 Matematika	148
6.5 Fyzika	168
6.6 Chemie	207
6.7 Biologie	230
6.8 Zeměpis	246
6.9 Základy společenských věd	281
6.10 Dějepis	298
6.11 Hudební výchova	314
6.12 Výtvarná výchova	324
6.13 Tělesná výchova	329
6.14 Informatika	349
7. Hodnocení žáků a autoevaluace školy	357
7.1 Pravidla pro hodnocení žáků	357
7.2 Zásady hodnocení výsledků vzdělávání	357

7.3	Komisionální zkoušky	360
7.4	Opravné zkoušky, opakování ročníku	360
7.5	Přezkoušení	361
7.6	Dodatečná zkouška.....	361
7.7	Zásady a pravidla pro sebehodnocení žáků.....	361
7.8	Zásady pro hodnocení chování ve škole	361
7.9	Výchovná opatření	362
7.10	Zásady pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení v případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace.....	363
7.11	Způsoby hodnocení žáků se specifickými vzdělávacími potřebami	364
7.12	Způsoby získávání podkladů pro hodnocení	364
7.13	Hodnocení žáků, kteří nejsou státními občany ČR	365
7.14	Postup do dalšího ročníku	365
7.15	Individuální vzdělávací plán	366
7.16	Autoevaluace školy	366
7.17	Oblasti autoevaluace:	366
8.	Příloha	368
8.1	Seminář z dějepisu ve francouzském jazyce	368
8.2	Seminář ze zeměpisu ve francouzském jazyce	370
8.3	Volitelný seminář chemie ve francouzském jazyce	377
8.4	Konverzace ve francouzském jazyce	380
8.5	Seminář z matematiky	385
8.6	Seminář z matematiky ve francouzském jazyce	388
8.7	Seminář z českých dějin.....	391
8.8	Volitelný seminář fyzika ve francouzském jazyce.....	397
8.9	Regionální dějiny	409
9.0	Literární interpretace	412

1. Identifikační údaje

Školní vzdělávací program pro dvojjazyčná gymnázia

Vzdělávací program školy: šestiletý vzdělávací program

Studijní forma vzdělávání: denní forma vzdělávání

Název školního vzdělávacího programu: Školní vzdělávací program Slovanského gymnázia , č.j. 3515/2022

Motivační název: „*STUDIO GAUDEMUS OMNES*“

Škola: Slovanské gymnázium, Olomouc, tř. Jiřího z Poděbrad 13/936

Adresa: 771 11 Olomouc, tř. Jiřího z Poděbrad 13/936

Elokované pracoviště: Pasteurova 19, 771 11 Olomouc

Ředitel: RNDr. Radim Slouka

Koordinátor ŠVP: Mgr. Olga Vogelová

IČO: 00601781

IZO: 000601781

Identifikátor školy: 600 016 943

Tel.: 588 501 102, 588 501 331 (ČFS)

Web: www.sgo.cz

E-mail: sgo@sgo.cz, slouka@sgo.cz

Zřizovatel: Olomoucký kraj, Jeremenkova 40a, 779 11 Olomouc

Kontaktní osoba: Mgr. Miroslav Gajdůšek, MBA

Tel.: 585508857, 585508856 (asistentka vedoucího odboru školství, mládeže a tělovýchovy)

Web: www.olkraj.cz

E-mail: m.gajdusek@olkraj.cz

Platnost dokumentu od 1. 9. 2022

razítko školy

podpis ředitele

Pozn.

1) Školní vzdělávací program je zpracován podle Rámcového vzdělávacího programu pro dvojjazyčná gymnázia.

2) Studijní obor byl zřízen na základě Dohody mezi vládou České a Slovenské Federativní Republiky a vládou Francouzské republiky o spolupráci v oblasti vzdělávání, podepsané v Praze dne 13. 9. 1990 a Programu dvoustranné spolupráce mezi vládou České republiky a vládou Francouzské republiky v oblasti školství a jazykového vzdělávání na léta 2008–2010, podepsané v Praze dne 15. února 2008. (Tento program je pravidelně každé dva roky inovován a prodlužován).

2. Charakteristika školy

2.1 Historie školy

V tomto školním roce si Slovanské gymnázium připomíná 155. výročí svého založení. Za dobu své činnosti nesčetněkrát prokázalo svou životaschopnost, zejména díky dlouhodobě vynikajícím výsledkům v oblasti vzdělávání a výchovy. V době svého založení (1. října 1867) bylo jedinou střední školou s českým vyučovacím jazykem na střední a severní Moravě. Díky jasné koncepci i kvalitní práci a nadšení profesorského sboru vyrostlo Slovanské gymnázium z nesmírně skromných podmínek v elitní centrum vzdělanosti a českého vlasteneckého života. Zejména v této době suplovalo v Olomouci dosud absentující univerzitu. První maturity na Slovanském gymnáziu se uskutečnily v roce 1872 za přítomnosti panovníka císaře Františka Josefa I.

Vzhledem k tomu, že je současné Slovanské gymnázium nástupnickou organizací České reálky a Reformního dívčího gymnázia, se kterými bylo po 2. světové válce sloučeno, má v současné době již bezmála třicet tisíc absolventů. Mezi nimi byli a jsou významní vědci, umělci, spisovatelé, pedagogové, lékaři a osobnosti společenského života. Za všechny jmenujme J. E. Františka kardinála Tomáška (maturitní ročník 1918), arcibiskupa pražského a Primase českého, který byl osobností s mimořádným morálním kreditem a mezinárodní autoritou. Nelze zapomenout ani na ty, kteří byli v nacistických koncentračních táborech, na aktivní účastníky odboje, padlé na frontách obou světových válek, i na oběti perzekuce komunistického režimu. Je symbolické, že gymnázium, v němž se v současnosti úspěšně rozvíjí bilingvní česko-francouzská sekce, má mezi svými 96bývalými studenty, kteří za demokratické ideály podstoupili oběť nejvyšší, i pilota Františka Dýmu, jenž 21. května 1940 padl v leteckém souboji při obraně Paříže.

Slovanské gymnázium prošlo více než stopadesátiletým vývojem, který svými proměnami odrážel vývoj naší společnosti. K největším deformacím došlo v důsledku reformy poplatných totalitního režimu. V roce 1951 bylo Slovanské gymnázium administrativně sloučeno s reálkou a následně vystěhováno z historické budovy v Kosinově ulici, vybudované z dobrovolných sbírek českých vlastenců v roce 1884. I přes svou inspirující intelektuální atmosféru bylo Slovanské gymnázium v roce 1953, po 86 letech hodnotné pedagogické práce, degradováno na jedenáctiletku. Záslužným činem absolventů školy bylo v roce 1969 založení sekce Slovanského gymnázia při Vlastivědné společnosti muzejní. Sekce si v rámci možností daných dobou kladla za cíl sdružovat absolventy školy a uchovat její tradici v povědomí kulturní veřejnosti.

V roce 1968 ředitelství školy usilovalo o znovuzískání čestného názvu Slovanské gymnázium a o renesanci úrovně školy obsahovou změnou výuky v experimentálně zavedených primách a sekundách (1968–1970). Snahou o výraznější profilaci gymnázia v deformovaném školském systému bylo v roce 1986 otevření oboru s rozšířenou výukou matematiky a oboru s rozšířenou výukou cizích jazyků.

K zásadnímu obratu v životě školy došlo až v roce 1990. Dne 19. listopadu 1990 byl řediteli školy RNDr. Vladimíru Bukáčkovi slavnostně předán dekret o navrácení historického názvu Slovanské gymnázium s účinností od 3. září 1990. V tento den bylo otevřeno i sedmileté studium a svoji činnost zahájila bilingvní česko-francouzská sekce. Po nesmírném úsilí, vynaloženém na vyučování v provizorních podmínkách, byla po rekonstrukci zprovozněna a za přítomnosti velvyslance Francouzské republiky dne 13. února 1991 pro výuku předána budova v Pasteurově ulici. Velká zásluha o rozvoj sekce patří i RNDr. Vladimíru Zicháčkovi (ředitel školy v letech 1992–2007) a Mgr. Evě Pavlíčkové, která působila 18 let ve funkci zástupce ředitele pro česko-francouzskou sekci.

V roce 2013 se podařilo současnému vedení školy po mnohaletém úsilí prosadit vybudování komplexní dostavby školy a celkovou rekonstrukci budov školy. Díky této skutečnosti můžeme tvrdit, že jsme jednou z nejmoderněji vybavených škol gymnazijního typu v České republice.

Současný profesorský sbor se hrdě hlásí k tradici Slovanského gymnázia a v nových podmínkách rozvíjí generacemi vytvořené intelektuální a morální hodnoty. Kontinuálně prosazuje transformaci školy v moderní vzdělávací instituci s širokými možnostmi uplatnění svých absolventů.

2.2 Umístění a kapacita

Slovanské gymnázium Olomouc je nejen jednou z nejstarších středních škol v České republice, ale patří také k největším a nejmodernějším institucím svého druhu. V minulém školním roce poskytovala vzdělání více než devíti stovkám studentů v 30 třídách – v 10 třídách čtyřletého studia, 14 třídách osmiletého studia a v 6 třídách česko-francouzské sekce. Ředitelství školy, čtyřleté studium a vyšší ročníky osmiletého studia jsou umístěny v kmenové budově na tř. Jiřího z Poděbrad 13. Studenti česko-francouzské sekce a první tři ročníky osmiletého studia se vzdělávají v budově odloučeného pracoviště v Pasteurově ul. č. 19.

Škola poskytuje vzdělání v osmiletém studiu (pro talentované žáky, kteří ukončili 5. třídu základní školy), v šestiletém česko-francouzském studiu (pro výborné žáky 7. tříd zá-

kladních škol a druhých ročníků osmiletých gymnázií) a ve čtyřletém studiu (pro absolventy 9. tříd ZŠ). Ve všech ročnících jsou 2–3 paralelní třídy, které v průměru navštěvuje 30 studentů.

2.3 Materiálně technické podmínky

Učebny a specializované pracovny Slovanského gymnázia jsou umístěny ve dvou budovách. Kmenová budova, jež se nachází na tř. Jiřího z Poděbrad 13, je pětipodlažní; jsou zde umístěny třídy čtyřletého studia a vyšší ročníky osmiletého studia, odborné učebny, jazykové učebny, kabinety učitelů, šatny, výměňiková stanice a dílna. Historická budova navazuje na plně bezbariérovou komplexní dostavbu školy, která nabízí velkou tělocvičnu, jídelnu a specializované učebny, odborné laboratoře a digitální jazykovou učebnu. Nachází se zde i sekretariát školy a kanceláře vedení školy. Tato dostavba vznikla na místě provizorního pavilonu, který byl postaven na počátku 70. let minulého století.

Budova odloučeného pracoviště v Pasteurově ul. č. 19 je třípodlažní, tvoří ji dvě vzájemně propojená křídla. Zde jsou umístěny nižší ročníky osmiletého studia a česko-francouzská sekce. Tato budova včetně přilehlého areálu prošla v posledních pěti letech výraznou proměnou a komplexní renovací včetně zateplení a výměny střešní krytiny.

Také v této budově jsou učebny, laboratoře, kabinety učitelů, šatny, knihovna, kancelář vedení školy a výdejna stravy. Pro tělesnou výchovu je k dispozici sportovní areál se zázemím. Velká péče je také věnována školní zahradě, která slouží také jako terénní učebna botaniky.

Pro zkvalitnění výuky je škola kontinuálně vybavována pomůckami dle zvyšujících se požadavků moderní výuky. Prostředky na vybavení školy jsou získávány zejména z veřejných zdrojů, ale také ze sponzorských darů a prostředků ESF.

V obou budovách školy jsou zařízeny odborné učebny: zeměpisu, biologie, chemie, fyziky a matematiky, odborné laboratoře, učebny hudební výchovy, výtvarné výchovy, učebny cizích jazyků, včetně digitální jazykové laboratoře a učebna dějepisu a společenských věd. Škola disponuje také třemi učebnami IVT. Učitelé si uvědomují, že největší efekt pro studenty mají poznatky, které si sami vyhledají a odvodí, škola proto nabízí studentům bezplatné využívání školní knihovny, která je velmi dobře vybavena, a také neomezený přístup k internetu, a to i v době mimo vyučování.

Kabinety učitelů jsou vybaveny počítači s připojením na internet, všechny budovy jsou propojeny v rámci lokální sítě školy.

Administrativa školy je vedena v programu Bakaláři, který plně odpovídá standardům GDPR. Škola je zabezpečena přístupovým systémem, který účelně spolupracuje s programem Bakaláři a výrazně tak posiluje bezpečnostní prvky organizace.

V souladu se současnými softwarovými trendy byl modernizován obsah výuky o prvky ICT, do osnov byla zařazena digitalizace obrazu a práce s digitálním fotoaparátem a dalšími multimédii. Z dotačních titulů byly pořízeny výukové programy, které využívají vyučující chemie, fyziky, matematiky, zeměpisu a dalších předmětů. V rámci ICT plánu školy je nastíněna koncepce dosažení standardu MŠMT v ICT vybavení školy. Velká pozornost je věnována také rozvoji dílčích gramotností a to v souladu se Školním vzdělávacím programem.

Nová budova školy poskytuje zázemí zejména pro výuku exaktních předmětů, jsou zde umístěny odborné učebny a laboratoře, ale také velká tělocvična a prostorná jídelna a školní bufet.

Slovanské gymnázium má možnost smluvního ubytování studentů v domově mládeže s vychovatelským režimem. Stravování je zajištěno v obou budovách školy ve vlastních jídelnách.

2.4 Pedagogický sbor

Pedagogický sbor Slovanského gymnázia tvoří přibližně 90 členů, v závislosti na počtu vyučovaných tříd. Při výběru nových učitelů je kladen velký důraz na kvalitu práce na předchozích pracovištích a také na schopnost jejich aktivní integrace do pedagogického procesu školy. Mezi vyučujícími jsou výrazné pedagogické osobnosti, které svou publikační činností i svým zapojením ve společenském životě města a regionu výrazně přesahují rámec školy.

Kvalitní výuku tedy zajišťují aprobovaní učitelé, členy pedagogického sboru jsou i rodilí mluvčí, kteří působí jednak na francouzské sekci Slovanského gymnázia, ale rozvíjí jazykovou pohotovost studentů i v anglickém, španělském a německém jazyce. Každoročně probíhá pravidelné jazykově metodické stáže vyučujících česko-francouzské sekce.

Učitelé všech aprobací se zúčastňují různých seminářů a kurzů v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků a získané poznatky předávají svým kolegům na pravidelných schůzkách předmětových komisí.

Ve škole pracují předmětové komise, jež sdružují učitele stejné aprobace, a to:

- předmětová komise českého jazyka a literatury,
- předmětové komise cizích jazyků,
- komise humanitních předmětů (dějepisu, základů společenských věd),
- komise přírodovědně zaměřených předmětů (biologie, chemie, zeměpisu),
- předmětové komise matematiky, fyziky,
- předmětové komise esteticko-výchovných předmětů (hudební výchovy a výtvarné výchovy),
- předmětová komise tělesné výchovy.

Předmětové komise odborných i výchovných předmětů garantují ve svých předmětech obsahovou správnost výuky, soulad s RVP a ŠVP a její přiměřenost. Zaměřují se na práci s talentovanými žáky, rozvíjejí jejich mimoškolní aktivity. Většina učitelů se snaží zařazovat nové alternativní metody výuky. Celý profesorský sbor absolvoval školení počítačové gramotnosti včetně nastavbových modulů. Toto školení je postupně aktualizováno a doplňováno dle potřeb školy. Garantem tohoto procesu je erudovaný ICT koordinátor. Všichni učitelé jsou také proškoleni na pozice zadavatelů a hodnotitelů společné části maturitní zkoušky.

Mnozí učitelé jsou aktivně zapojeni do práce v odborných komisích předmětových olympiád na všech úrovních, včetně celostátní a soutěže SOČ.

Někteří pedagogové dlouhodobě spolupracují s příslušnými katedrami fakult Univerzity Palackého v Olomouci jako lektori didaktiky svých předmětů a členové komisí pro státní závěrečné zkoušky. Pedagogové Slovanského gymnázia každoročně pomáhají uvádět kandidáty učitelských fakult UP do pedagogické praxe. Již mnoho let probíhá na SGO i pedagogická praxe britských vysokoškoláků z Durhamu, kteří usilují o diplom učitele angličtiny pro cizince.

Na škole působí dva kvalifikovaní výchovní poradci. Napomáhají při koordinaci práce třídních učitelů, zabývají se profesní orientací studentů a řeší problémy žáků způsobené specifickými poruchami učení. Výchovní poradci po konzultaci s ředitelem školy svolávají výchovnou komisi, která řeší kázeňské a vzdělávací problémy studentů. Ve škole také působí metodik prevence sociálně patologických jevů, dva koordinátoři environmentální výchovy a koordinátor pro tvorbu a evaluaci školních vzdělávacích programů pro jednotlivé typy studia. Od 1. 9. 2017 škola zaměstnává i školního psychologa, který ve spolupráci s výchovnými poradci a metodikem prevence tvoří poradní orgán ředitele školy – školní poradenské pracoviště.

2.5 Dosavadní zkušenosti, projekty

Slovanské gymnázium se v posledních letech zapojilo do řady domácích i zahraničních projektů.

Od školního roku 2005/2006 se pravidelně zapojujeme do projektů v rámci výzev z ESF. Celkově byla škola zapojena do osmi rozsáhlých projektů, které sama administrovala, a také do celé řady projektů, ve kterých jsme byli partnery. V posledních letech se aktivně zapojujeme zejména do projektů řešených formou zjednodušeného vykazování, tzv. „Šablony“. Tato skutečnost zásadně ovlivnila zlepšenou vybavenost školy i erudovanost pedagogického sboru.

Škola má také dlouhodobě rozpracován program environmentální výchovy. Ve školním roce 2005/2006 vstoupilo Slovanské gymnázium do projektu „Pilotní střední škola Klubu ekologické výchovy a přípravy učitelů pro vzdělávání k udržitelnému rozvoji“. Tento projekt je realizován Klubem ekologické výchovy – KEV – jehož členem je Slovanské gymnázium již delší dobu. Do projektu, který spolufinancuje Evropský sociální fond, je zapojeno 12 středních škol ČR. Jeho vyvrcholením byla mezinárodní konference, která se setkala s velkým ohlasem. V roce 2007 obdržela škola poprvé titul „Škola trvale udržitelného rozvoje“, který opakovaně obhajujeme, stejně jako titul „Zelená škola Olomouckého kraje“.

Dlouhodobý důraz na výchovu k trvale udržitelnému rozvoji vede žáky k pochopení dynamicky se vyvíjejících vztahů mezi člověkem a prostředím. Každá oblast života bude mapována a posuzována z různých úhlů a pohledů, a to z hlediska ekologického, ekonomického, vědecko-technického, politického, ale také občanského. Cílem projektu je, aby žáci chápali vývoj na Zemi v širokých souvislostech, uvědomili si vlastní odpovědnost vůči budoucnosti naší planety a tomu přizpůsobili svůj životní styl a hodnotovou orientaci.

Škola připravuje dlouhodobě žáky k jazykovým zkouškám. Naším cílem je, aby naprostá většina žáků dosáhla do maturity úrovně C1 evropského rámce pro jazyky v anglickém jazyce, v druhém cizím jazyce (německý, francouzský, španělský) pak úrovně B2. Žáci česko-francouzského studia pak získávají současně s maturitním vysvědčením diplom osvědčující získanou úroveň jazykových dovedností odpovídající úrovni C1 evropského rámce pro jazyky.

Žáci česko-francouzské sekce pravidelně absolvují nejméně třikrát během studia výměnné pobyty ve Francii. Pobyty v délce 8–10 dnů jsou reciproční, žáci jsou ubytováni v rodinách svých korespondentů. Seznamují se takto s historií, současností, kulturou a zajímavostmi daného regionu.

Partnerské školy:

- Lycée la Martinière Duchère, Lyon, Francie
- Collège Guillaume Cale, Nanteuil le Haudoin, Francie
- Lycée Pergaud, Besançon, Francie
- Collège du Côté, Bons en Chablais

V naší společnosti se však rozmáhají mnohé negativní jevy – rasismus, šikana, xenofobie, konzumace návykových látek. Proto škola usiluje o to, aby žáci uměli těmto negativním jevům čelit a aby jejich hodnotový žebříček byl dobře nastaven. Navázala tedy úzkou spoluprací s odborně zaměřenými organizacemi, které v návaznosti na preventivní program školy, či aktuální situaci pořádají řadu zajímavých přednášek a besed nejen pro žáky, ale i pro jejich rodiče.

2.6 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Od počátku roku 2006 na Slovanském gymnáziu aktivně pracuje devítičlenná Školská rada. Tvoří ji tři volení zástupci rodičů a zletilých žáků, tři členové pedagogického sboru, další tři členy jmenuje zřizovatel školy.

Na Slovanském gymnáziu působí rovněž Sdružení rodičů Slovanského gymnázia. Rodiče jsou prostřednictvím schůzek SRSG a webových stránek pravidelně informováni o činnosti školy.

Ve škole úspěšně pracuje studentský parlament, v němž jsou zastoupeni studenti ze všech tříd. Tento parlament je v kontaktu nejen s vedením školy a pedagogickým sborem, ale jeho zástupce se účastní i jednání městského zastupitelstva dětí a mládeže.

V průběhu školního roku škola spolupracuje s regionálními institucemi, např. s P-centrem (na úseku protidrogové prevence), s Geografickým informačním centrem, s FNO, s Muzeem umění, s Vlastivědným muzeem, s Moravskou filharmonií, Universitní knihovnou, Vědeckou knihovnou, či Státním archivem v Olomouci.

Na základě Smlouvy o vzájemné spolupráci mezi PřF UP v Olomouci a naší školou, která má označení **Fakultní škola Přírodovědecké fakulty UP v Olomouci**, jsou naši žáci zapojeni do přírodovědných projektů vyhlašovaných touto fakultou. Přírodovědecká fakulta UP je od roku 2006 řešitelem projektu finančně podporovaného grantem MŠMT v rámci Národního programu výzkumu II – Lidské zdroje. Jedná se o aktivity zaměřené na propagaci přírodních věd mezi žáky základních a středních škol.

Projekt má tři sekce – formy práce:

- Labyrint – korespondenčně – elektronická soutěž v chemii (<http://isouteze.upol.cz/chemie>)
- Věda je zábava (www.vedajezabava.upol.cz) – soutěž školních kolektivů, potažmo náplň práce přírodovědných kroužků.
- Projekt Badatel (<http://www.badatel.upol.cz>) – nabízí středoškolským žákům možnost stát se součástí vědeckých týmů, staví na motivaci, umožňuje úspěšným studentům prezentovat své výsledky na seminářích, konferencích, v soutěžích atd. Obory výzkumu jsou chemie, fyzika, biologie a matematika.

Každoročně probíhá také spolupráce s Katedrou algebry a geometrie Přírodovědecké fakulty UP Olomouc, která poskytuje semináře pro žáky se zájmem o matematiku.

Slovanské gymnázium je fakultní školou Pedagogické fakulty, Fakulty tělesné kultury UP i Přírodovědecké fakulty UK v Praze.

2.7 Skladba žáků, jejich zájmy

Na Slovanském gymnáziu Olomouc studují zejména žáci z Olomouckého, Moravskoslezského, Jihomoravského a Zlínského kraje. V posledních letech výrazně přibývá i žáků cizí státní příslušnosti. Tato skutečnost výrazně zvyšuje nároky na kvalitu a přiměřenost pedagogické práce.

Součástí Slovanského gymnázia je také bilingvní francouzská sekce. Dvojjazyčná česko-francouzská sekce byla založena v roce 1990 na základě mezinárodní smlouvy mezi Francií a Českou republikou. Francouzská republika se podílí na materiálním vybavení sekce (učebnice do předmětů vyučovaných ve francouzském jazyce, předplatné novin a časopisů, knihy pro školní knihovnu a výukové materiály), garantuje působení tří francouzských vyučujících

a zajišťuje metodické a jazykové stáže vyučujících. Do šestiletého studia jsou přijímáni žáci ze sedmých tříd základních škol z celé Moravy a východních Čech. V průběhu prvních dvou ročníků studia žáci dokončují povinnou školní docházku a současně procházejí intenzivní výukou francouzského jazyka tak, aby ve třetím ročníku zvládli studium pěti předmětů ve francouzštině. Od třetího ročníku jsou vyučovány francouzsky: matematika, fyzika, chemie, dějepis a zeměpis.

Žáci francouzské sekce jezdí pravidelně na výměnné pobyty do frankofonních zemí. Vyučují je kvalifikovaní rodilí mluvčí, o jejichž kvalitách vypovídají jednak výsledky žáků na vysokých školách a jejich uplatnění, ale také divadelní pořady pro širokou veřejnost, jež se studenti připravují. Např. školní divadelní soubor Les Tréteaux připravil premiéru divadelní hry *Metaphor – City*, se kterou zvítězil v soutěži FESTIVADLO BRNO 2006 a postoupil na mezinárodní přehlídku do Maroka. Olomoucké premiéry se zúčastnil osobně autor hry Jacques–Francois Piquet, který velmi ocenil výkony herců i režijní zpracování.

Mnozí z žáků francouzské sekce absolvují část studia na lyceích ve Francii, popř. nastupují po ukončení studia na našem gymnáziu na vysoké školy ve frankofonních zemích.

V rámci výuky cizích jazyků jsou rovněž pořádány exkurze žáků gymnázia do Anglie, Španělska či německy mluvících zemí. I v ostatních jazycích působí v pedagogickém sboru zahraniční lektori. Ve škole se otvírají (dle poptávky) i nepovinné kroužky nizozemštiny. Studenti gymnázia tak mohou získat kromě kvalitní znalosti dvou cizích jazyků i základy jazyka třetího, příp. i získat některý z mezinárodně uznávaných certifikátů (FCE, Dalf, Zertifikat Deutsch, n. Österreichisches Sprachdiplom).

Naše gymnázium je také zapojeno do účasti v mezinárodní akci podporující multikulturní vztahy a schopnosti organizovat a vést kolektiv. Tuto akci již 27 let pořádá International Student Leadership Institute, Oberwesel am Rhein, Germany. Účastní se vždy 25 až 28 národů včetně Američanů. Jednací řeč je anglický jazyk. Jsme jediná česká škola, která na tom participuje, a to úspěšně. Za deset let se naše škola účastnila 7 – krát, za poslední 4 roky pokaždé. Druhým rokem díky úspěšným vystoupením v Německu kromě účasti byl z řad našich studentů zvolen regent (tzv. organizátor), který je s vedením mezinárodní konference ve styku a vždy na podzim se podílí na její přípravě.

Fyzickou zdatnost posilují nejen kvalitní a pestré hodiny tělesné výchovy, ale také nepovinný předmět sportovní hry. Mezi žáky je velký zájem především o míčové hry, ale oblibu si získaly i kroužky šermu, horolezectví a šachu. Na všechny hodiny jsou třídy děleny na dvě skupiny (maximálně 16 žáků). Škola je vybavena dvěma tělocvičnami, gymnastickým sálem a sportovním hřištěm. Pro žáky se zdravotním handicapem je zavedena zdravotní tělesná výchova. Škola pořádá sportovní dny, účastní se řady sportovních her a turnajů, v nichž již získala mnoho pěkných ocenění. Slovanské gymnázium je samo pořadatelem středoškolského turnaje smíšených družstev v odbíjené – Memoriálu profesora Stanislava Cveka.

Škola usiluje i o kulturní vyžití žáků, působí zde řada kroužků s esteticko-výchovným zaměřením. Velkou popularitou se může pochlubit Slovanský tyátr – divadelní soubor žáků, divadlo studentů ČFS, taneční klub a školní sbor.

Pro zájemce z řad žáků jsou pořádány zájezdy do divadla Husa na provázku v Brně, ty si získaly mezi žáky mimořádnou oblibu. Navštěvovány jsou pravidelně také pořady Divadla hudby v Olomouci a představení Moravského divadla.

Z uvedených skutečností je zřejmé, že Slovanské gymnázium poskytuje všem svým žákům vyvážený vzdělávací program a že všestranně pečuje o rozvoj individuality každého žáka.

3. Charakteristika školního vzdělávacího programu

3.1 Zaměření školy

Slovanské gymnázium je školou, která si uvědomuje, že základním subjektem její práce je žák. Veškerá činnost školy je zaměřena na rozvoj schopností, dovedností, návyků a postojů každého jednotlivce, s ohledem na jedinečnost jeho osobnosti. Zaměření školy je výrazně ovlivněno její historií, která v různých etapách svého vývoje akcentovala podle společenské potřeby různé vzdělávací oblasti.

V současné době je vzdělávací program stanoven tak, že harmonicky spojuje jak humanitní, tak i exaktní obory. Obsah výuky vyšších ročníků víceletého studia a čtyřletého studia, pro které je určen tento vzdělávací program, zcela naplňuje cíle gymnaziálního vzdělání, které jsou definovány v RVP G, a je formulován tak, aby odpovídal současnému stavu i perspektivnímu vývoji společnosti.

Vzdělávací program je podepřen stabilizovaným pedagogickým sborem s přiměřenou věkovou strukturou.

Slovanské gymnázium navštěvuje talentovaná mládež, proto hlavním úkolem pedagogického kolektivu je objevit a rozvíjet schopnosti jednotlivců a současně je vést k takovému myšlení a jednání, které je v souladu s udržitelností rozvoje a uvědomění si vlastní zodpovědnosti za další vývoj.

Žáci školy se prostřednictvím Studentského parlamentu SGO aktivně podílejí na činnosti školy. Jejich práva a povinnosti jsou shrnuty ve školním řádu, který také vznikl za aktivního přispění žáků.

Důsledně, prokazatelně a pravidelně jsou žáci instruováni o možném ohrožení zdraví a bezpečnosti při činnostech, jichž se účastní v průběhu vzdělávání i při dalších aktivitách souvisejících s výukou. Škola realizuje dle svých možností co nejvhodnější režim vyučování.

Vše, co zde bylo uvedeno, by měla splňovat každá kvalitní škola. V čem je tedy vzdělávací a kulturní prostředí Slovanského gymnázia výjimečné?

Naše škola je nejstarší českou střední školou na Moravě, v roce 2022 oslavila 155. výročí svého založení.

Mezi absolventy Slovanského gymnázia můžeme nalézt desítky významných osobností ze všech oblastí společenského života, které se tak mohou stát vzory pro současné žáky.

Součástí školy je výjimečně kvalitní česko-francouzská sekce, která vytváří ideální podmínky pro rozvoj jazykových dovedností žáků.

Škola cíleně pečuje o nadané žáky, její žáci trvale dosahují vynikajících výsledků v talentových soutěžích a oborových olympiádách, což je dokladem kvalitní práce pedagogického kolektivu.

Žáci se mohou realizovat v nebyvale velkém počtu kroužků, které pro ně organizují jejich učitelé.

Zájmové kolektivy školy mnohdy svou činností přesahují rámec školy a ovlivňují tak kulturní a společenské klima regionu.

3.2 Profil absolventa Slovanského gymnázia Olomouc

Úspěšným ukončením příslušného školního vzdělávacího programu (ŠVP) dosáhne žák vyššího stupně osmiletého a čtyřletého studia střední vzdělání s maturitou. Střední vzdělání s maturitou je i nadále přípravou na vysokoškolské studium, ale zahrnuje také osvojení základních principů orientace na trhu práce včetně uplatnění v zemích Evropské unie.

Jaký by měl být žák Slovanského gymnázia?

Osvojuje si dostatek nových znalostí a dovedností, zkouší je aplikovat při různých činnostech při společné práci ve škole i při samostatné práci doma. Díky vhodné volbě strategií učení rozvíjí svou schopnost celoživotního vzdělávání.

Řeší na úrovni svého věku problémy spojené s výukou i mimo ni.

Učí se nejméně jednomu cizímu jazyku a má možnost učit se další jazykům v rámci volitelných a nepovinných předmětů. Rozvíjí své komunikační dovednosti.

Pomocí nových efektivních metod výuky (skupinová práce, realizace projektů, ...) se učí pracovat v kolektivu, přijímá svou roli v týmu, respektuje roli ostatních, pomáhá druhým a přijímá pomoc v případě, že ji potřebuje. Umí ocenit úspěch v práci své i ostatních.

Aktivně využívá nové informační a komunikační technologie, pracuje samostatně se zdroji informací, dokáže je třídít, vyhodnocovat a využít v praktickém životě.

Chápe pojem zdravý životní styl, aktivně sportuje dle svých možností, vědomě chrání zdraví své a svých blízkých, dokáže pomoci i ostatním.

Myslí a jedná v souladu s principy trvale udržitelného rozvoje a uvědomuje si vlastní zodpovědnost za další vývoj.

Propojuje poznatky a zkušenosti z různých oborů a uplatňuje tyto poznatky při řešení konkrétních environmentálních problémů v praxi.

Rozumí principu kooperace v řízeném kolektivu, uvědoměle dodržuje stanovená pravidla, zejména pravidla stanovená Školním řádem Slovanského gymnázia.

Citlivě vnímá rozdíly mezi národy, kulturami, respektuje náboženské postoje a duchovní hodnoty druhých.

Učí se rozpoznávat vlastní schopnosti a pokouší se je uplatňovat spolu se získanými znalostmi a dovednostmi. V oblastech, ve kterých je nadán, se účastní soutěží a reprezentuje tak svou školu.

3.3 Organizace přijímacího řízení

Přijímací řízení je organizováno dle platné legislativy. Nejpozději do konce ledna je zveřejněn na webových stránkách školy a na informační tabuli v budově školy nejvyšší možný počet přijímaných uchazečů a obory vzdělání pro následující školní rok.

Přijímací zkouška je realizována testovou formou, zjišťované vědomosti a dovednosti nepřesahují vzdělávací obsah RVP ZV. V současné době jsou konány písemné zkoušky z českého jazyka a matematiky připravovaných organizací CERMAT.

Jednotná kritéria přijímacího řízení pro příslušný školní rok jsou zveřejněna na webových stránkách školy vždy do konce ledna daného roku.

Přihlášky ke vzdělávání podává zletilý uchazeč nebo zákonný zástupce nezletilého uchazeče řediteli školy, a to na předepsaném tiskopisu. Součástí přihlášky nezletilého uchazeče je jeho souhlasné vyjádření.

Každoročně se o osmileté a čtyřleté studium uchází výrazně více zájemců, než může škola uspokojit, což je zárukou a prvním předpokladem pro kvalitní práci celé školy.

3.4 Výchovné a vzdělávací strategie

Tyto strategie představují společné postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků, které jsou souborem předpokládaných vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot podstatných pro uplatnění v životě. Jsou základem rozvoje předpokladů pro jejich celoživotní vzdělávání.

Klíčové kompetence	Strategie zvolené k dosažení klíčových kompetencí
Kompetence k učení <i>Formy vzdělávání – např.:</i>	Učitel vede žáky k efektivnímu vyhledávání informací z různých zdrojů na základě jasně stanovených požadavků včetně časového rozvržení. Učitel pomáhá žákům vytvářet si vlastní učební strategie zadáváním referátů k dané problematice. Žáci se učí organizovat a řídit vlastní učení a motivovat se pro další učení. Učitel vede žáky k aplikaci získaných informací prostřednictvím praktických výukových činností. Žáci se učí zobecňovat, vyvozovat a formulovat závěry na základě vytváření samostatných seminárních prací. Žáci jsou motivováni pro životní styl obohacený o fyzickou stránku. <i>Olympiády, soutěže, srovnávací testy, výměnné jazykové pobyty aj.</i>
Kompetence k řešení problému	Učitel zadává žákům praktické úkoly a tím je vede k dovednosti rozpoznat a analyzovat problém. Žáci individuálně či společně řeší úkoly, vzájemně se hodnotí, učí se vyvozovat závěry z vlastních i cizích chyb. Učitel vhodnými příklady a úkoly učí žáky klást jasné a srozumitelné dotazy. Žáci jsou vedeni k orientaci v běžných životních situacích. Učitel zadává samostatné práce, pomáhá žákovi pochopit propojenost jednotlivých oborů, vede žáky k hledání různých řešení problémů a k dovednosti tato řešení obhájit. (využití v debatních klubech, školním časopise, organizaci občanského sdružení). Žáci se zapojují do soutěží, prezentací, výstav, korespondenčních kurzů.

<i>Formy vzdělávání – např.:</i>	<p><i>Aplikujeme úlohy testového typu a učíme žáky strategii řešení těchto úloh.</i></p> <p><i>Další formy: soutěže, středoškolská odborná činnost, projekty, kurzy, studentská rada, školní časopis.</i></p>
<p>Kompetence komunikační</p> <p><i>Formy vzdělávání – např.:</i></p>	<p>Učitel vede žáky k využívání informačních technologií pro získávání informací a tvorbu výstupů (prezentace, projekty, organizace akcí typu Společenský večer).</p> <p>Učitel směřuje žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (knihovna, internet, Studentský parlament aj.)</p> <p>Učitel poskytuje žákům vysokou úroveň výstupních informací v cizích jazycích (zahraniční studijní výměny, výstupy z kurzů).</p> <p>Vedeme žáky ke vhodné komunikaci mezi sebou, s pedagogy i mimo školu.</p> <p>Žáci mají možnost prezentovat ústně i písemně seminární práce, projekty, referáty jak ve škole, tak i na veřejnosti.</p> <p>Rozvíjíme vztahy s jinými školami a subjekty (projekty, mimoškolní aktivity).</p> <p><i>Využíváme kooperativní formy výuky a vytváříme podmínky pro komunikaci v cizích jazycích (česko-francouzská setkání, zájezdy, dopisy do zahraničí).</i></p>
<p>Kompetence sociální a personální</p> <p><i>Formy vzdělávání – např.:</i></p>	<p>Učitel vede žáky ke schopnosti pracovat samostatně, kooperaci a týmové spolupráci zadáváním úkolů, které vyžadují obě formy práce.</p> <p>Učitel vede žáky ke schopnosti společně tvořit a vyhodnocovat, vytváří podmínky při praktických cvičeních pro práci ve skupině a dodržování základních pravidel skupiny.</p> <p>Učitel vede žáky k pozitivnímu vztahu ke zdraví a zdravému životnímu stylu (aktivity v rámci sportovního dne, úkoly v rámci kurzů).</p> <p>Žáci jsou vedeni k respektování pravidel chování ve škole i mimo školu.</p> <p>Žáci jsou vedeni k vytváření hodnotných mezilidských vztahů (mezinárodní projekty, humanitární akce, činnost občanského sdružení).</p> <p>Učitelé se snaží dosáhnout harmonického působení ve všech oborech.</p> <p><i>Uplatňujeme kooperativní a týmovou práci.</i></p> <p><i>Organizujeme výuku ve skupinách vytvořených z více tříd a někdy i z více ročníků.</i></p>
<p>Kompetence občanské</p>	<p>Žáci jsou vedeni k toleranci a respektování různorodých hodnot člověka (humanitární akce).</p> <p>Učitel vede žáky k přijetí pravidel platných při realizaci praktických činností ve škole a k poznávání zásad bezpečnosti a zdravého životního stylu.</p> <p>Učitel vede žáky k uvědomělému poskytnutí účinné pomoci druhým (organizace mimoškolních aktivit, individuální úkoly v rámci kurzů).</p> <p>Studentský parlament a třídní samospráva se podílejí na tvorbě</p>

	Školního řádu. Vedeme žáky k respektování ekologických souvislostí (Projekt Voda).
<i>Formy vzdělávání – např.:</i>	<i>Třídní projekty</i>
Kompetence k podnikavosti	Učitel pomáhá odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí školních nebo celostátních soutěží (olympiády, středoškolská odborná činnost). Učitel vede žáky k hodnocení vlastních postupů a výsledků své práce (prezentace, referáty, projekty). Učitel zařazuje do výuky takové aktivity, které seznamují žáky s pracovními příležitostmi.
<i>Formy vzdělávání – např.:</i>	<i>Organizace burzy učebnic, maturitní ples</i>

3.5 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

3.5.1 Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami (dále SVP) je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpurných opatření. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpurných opatření z výčtu uvedeného v § 16 školského zákona a jsou vzdělávání s využitím podpurných opatření.

Podpurná opatření mohou zahrnovat poradenskou pomoc školy a školského poradenského zařízení, úpravu organizace, obsahu, hodnocení a forem a metod vzdělávání a školských služeb dle potřeb žáka. Dále se za podpurné opatření považuje úprava podmínek přijímání ke vzdělávání a ukončování vzdělávání. Podpurná opatření realizuje škola.

Podpurná opatření prvního stupně dle vyhlášky 27/2016 Sb. uplatňuje škola i bez doporučení školského poradenského zařízení na základě plánu pedagogické podpory (dále PLPP). Podpurná opatření druhého až pátého stupně zavádí škola na doporučení školského poradenského zařízení (dále ŠPZ), což je obvykle pedagogicko-psychologická poradna nebo speciálně pedagogické centrum. Začlenění podpurných opatření do jednotlivých stupňů stanoví Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.

Zpracování plánu pedagogické podpory

Škola identifikuje speciální vzdělávací potřeby žáka. Na základě žádosti zletilého žáka, nebo zákonných zástupců žáků nezletilých a na doporučení výchovného poradce schválí ředitel školy udělení PLPP. Ten sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli konkrétních vyučovacích předmětů za pomoci výchovného poradce. PLPP má písemnou podobu.

S PLPP je seznámen žák, zákonný zástupce žáka a všichni vyučující. Obsahuje popis obtíží žáka, stanovení cílů podpory a způsobů vyhodnocování naplňování plánu a podpisy všech,

kdo s ním byli seznámeni. Škola vyhodnocuje naplňování cílů PLPP nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření, obvykle na pedagogické radě.

Pokud tato podpůrná opatření stačí k naplnění SVP žáka, dále je škola používá do té doby, po kterou jsou efektivní. V případě, že škola zjistí, že podpůrná opatření nestačí, doporučí výchovný poradce zletilému žákovi, nebo zákonným zástupcům žáka nezletilého využití poradenské pomoci ŠPZ.

Individuální vzdělávací plán

Individuální vzdělávací plán (dále IVP) je zpracován, vyžadují-li to SVP žáka, na doporučení ŠPZ pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními od druhého stupně. Na základě žádosti zletilého žáka, nebo zákonných zástupců žáků nezletilých a na doporučení výchovného poradce schválí ředitel školy udělení IVP. Ten sestavuje třídní učitel ve spolupráci s učiteli konkrétních vyučovacích předmětů za pomoci výchovného poradce. IVP má písemnou podobu. Je s ním seznámen žák, zákonný zástupce žáka a všichni vyučující. Obsahuje popis obtíží žáka, stanovení cílů podpory a způsobů vyhodnocování naplňování plánu a podpisy všech, kdo s ním byli seznámeni.

IVP může být během roku upravován podle potřeb žáka. Výchovný poradce zajistí písemný informovaný souhlas zákonného zástupce žáka, bez kterého nemůže být IVP prováděn. Výchovný poradce po podpisu IVP zákonným zástupcem žáka a získání písemného informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka zaznamená do školní matriky informace o zahájení poskytování podpůrných opatření podle IVP.

3.5.2 Žáci nadaní a mimořádně nadaní

Jednou z priorit naší školy vyplývající i z jejího typu je také vyhledávání a rozvíjení talentu a mimořádného nadání žáků. Všichni učitelé jsou si vědomi, že vzdělávání této skupiny žáků klade zvýšené nároky na přípravu učitelů, neboť tyto žáci mají své specifické vzdělávací potřeby, na které je třeba reagovat. Vzhledem k charakteru školy se předpokládá vyšší počet takových žáků.

Za nadaného žáka se považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Formu pedagogické podpory žáků nadaných posoudí ředitel školy na základě doporučení výchovného poradce.

Za mimořádně nadaného žáka se považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních

dovednostech. Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí ŠPZ ve spolupráci se školou.

Mimořádně nadaný žák se podle doporučení ŠPZ může vzdělávat podle PLPP nebo podle IVP. Pravidla jejich schválení, tvorby a provádění se řídí stejnými pravidly jako u žáků se SVP.

3.6 Organizace maturitní zkoušky

Počínaje školním rokem 2009/2010 doznal v návaznosti na platné znění zákona 561/2004 Sb. způsob ukončování studia na středních školách zásadních změn. Maturitní zkouška je tvořena dvěma odlišnými částmi. Společnou – státní a profilovou – školní. Mají-li být oba celky smysluplné, měly by akcentovat odlišné prvky. Současně musí profilová část maturitní zkoušky reflektovat platný vzdělávací program Slovanského gymnázia. V souladu s profilem absolventa Slovanského gymnázia je umožněno vykonat profilovou část maturitní zkoušky ve výjimečných a odůvodněných případech se zohledněním na základě doporučení uznaného diagnostického pracoviště. Žák podává přihlášku k maturitní zkoušce nejpozději v termínu stanoveném prováděcími předpisy MŠMT toho školního roku, ve kterém je maturitní zkouška konána.

3.6.1. Profilová část maturitní zkoušky

Žáci čtyřletého a osmiletého studia jsou zkoušeni ze tří předmětů, které si libovolně volí z vyučovaných předmětů, s výjimkou tělesné výchovy. Tyto zkoušky jsou ústní.

Žáci šestiletého dvojjazyčného studia konají celou maturitní zkoušku na základě výjimky udělené MŠMT.

4. Průřezová témata

Průřezová témata jsou novým prvkem ve vzdělávání. Prostupují jako jakýsi formativní prvek celým vzděláváním. Mají především výchovný charakter a měla by ovlivňovat či korigovat postoje, hodnotový systém a jednání žáků. Rovněž příznivě ovlivňují osvojování klíčových kompetencí.

Témata je možné realizovat jako součást vzdělávacího obsahu jiných vzdělávacích oborů (předmětů) formou integrace (INT), ale také jako samostatné besedy, semináře (SEM), kurzy (KURZ) a projekty (PRO). Viz osnovy.

4.1 Osobnostní a sociální výchova

ROČNÍK	POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI	SEBERE- GULACE, ORGANI- ZAČNÍ DOVED- NOSTI A EFEKTIV NÍ ŘEŠENÍ PROBLÉ- MŮ	SOCIÁLNÍ KOMUNI- KACE	MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE	SPOLUPRÁ- CE A SOU- TĚŽ
1.	BI/INT ČJ/INT ZSV/INT CH/INT HV/INT FJ/INT	DOD ZSV/INT CH/INT VV/INT HV/INT	DOD, ČJ/INT ZSV/INT VV/INT HV/INT D/INT	FJ/INT, CH/INT HV/INT	SD, M/INT HV/INT
2.	BI/INT ČJ/INT CH/INT HV/INT	DOD CH/INT VV/INT HV/INT	DOD, ČJ/INT VV/INT HV/INT	FJ/INT CH/INT HV/INT ZSV/INT	SD, SF HV/INT
3.	AJ/PRO(p-l) BI/INT ČJ/INT CH/INT HV/INT IVT/INT	AJ/INT, DOD, BI/INT VV/INT FY/INT HV/INT IVT/INT	AJ/PRO(F, p- l), VV/INT DOD BI/INT ČJ/INT HV/INT	AJ/INT FJ/INT HV/INT	AJ/INT, SD BI/INT FJ/INT, SF HV/INT IVT/INT
4.	ČJ/INT CH/INT IVT/INT HV/INT D/INT	AJ/INT DOD CH/INT VV/INT FY/INT IVT/INT HV/INT	AJ/PRO (F) DOD IVT/INT ČJ/INT VV/INT HV/INT	AJ/INT HV/INT	AJ/INT TV/INT IVT/INT, SD SF, HV/INT
5.	AJ/PRO(p-l) BI/INT ČJ/INT CH/INT	TV/INT BI/INT CH/INT FY/ INT DOD	BI/INT ČJ/INT DOD		BI/INT

6.	BI/INT ČJ/INT CH/INT	CH/INT DOD	ČJ/INT DOD	D/NT	TV/INT
----	----------------------------	---------------	------------	------	--------

4.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

ROČNÍK	GLOBALI- ZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY	GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍ- ČINY A DŮSLED- KY	HUMANI- TÁRNÍ PO- MOC A MEZINÁR- ODNÍ ROZ- VOJOVÁ SPOLUPRÁ- CE	ŽIJEME V EVROPĚ	VZDĚLÁVÁ- NÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ
1.		CH/INT	ADd, SF	SVP, ČJ/INT FY/INT Z/INT VV/PRO HV/PRO	SVP
2.	FJ/INT	FJ/INT CH/INT Z/INT	FJ/INT, ADd SF	FJ/INT, SVP ČJ/INT FY/INT VV/PRO HV/PRO	SVP
3.	AJ/INT ZSV/INT Z/INT, D/INT	ZSV/INT CH/INT	FJ/INT, ADd SF	FJ/INT AJ/PRO(I) SVP, ČJ/INT ZSV/INT FY/INT D/INT IVT/INT HV/PRO	AJ/INT, SVP
4.	AJ/INT Z/INT	AJ/INT CH/INT FJ/INT	AJ/INT, ADd	AJ/PRO(p-I) SVP, Z/INT ČJ/INT FY/INT IVT/INT FJ/INT, D/INT HV/PRO	AJ/INT, SVP
5.	AJ/INT		ADd	AJ/INT Z/INT ČJ/INT FY/INT FJ/INT	
6.	AJ/INT D/INT, Z/INT	AJ/INT BI/INT D/INT, Z/INT	AJ/INT, ADd D/INT	AJ/INT ČJ/INT FY/INT Z/INT, D/INT	AJ/INT

4.3 Multikulturní výchova

ROČNÍK	ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIO-KULTURNÍCH ROZDÍLŮ	PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTER-KULTURALITY	VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ
1.	SVP	SVP, ZSV/INT	SVP
2.	FJ/INT, SVP, ZSV/INT	SVP	FJ/INT, SVP
3.	AJ/INT, FJ/INT, SVP HV/INT, Z/INT	AJ/INT, FJ/INT, SVP HV/INT	AJ/INT, FJ/INT, SVP HV/INT
4.	AJ/INT, SVP, HV/INT FJ/INT	AJ/INT, SVP, HV/INT FJ/INT	AJ/INT, SVP HV/INT FJ/INT
5.	FJ/INT		
6.			AJ/INT

4.4 Enviromentální výchova

ROČNÍK	PROBLEMATIKA VZTAHŮ ORGANISMŮ A PROSTŘEDÍ	ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ	ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ REGIONU A ČESKÉ REPUBLIKY
1.	BI/INT, FJ/INT CH/INT	BI/INT, CH/INT VV/INT, D/INT FY/INT	CH/INT, Z/INT
2.	BI/INT, FJ/INT CH/INT	BI/INT, FJ/INT, CH/INT FY/INT, VV/INT, Z/INT	CH/INT, FY/INT
3.	AJ/INT, BI/INT	TV/INT, AJ/PRO(F,p-I) BI/INT, CH/INT IVT/INT	AJ/INT, BI/INT
4.	AJ/INT, BI/INT CH/INT	AJ/INT, CH/INT FY/INT	AJ/INT, FY/INT
5.	AJ/INT, BI/INT CH/INT	TV/INT, AJ/INT BI/INT CH/INT, FY/INT	FY/INT, Z/INT

6.	AJ/INT, BI/INT	AJ/INT, BI/INT CH/INT	BI/INT
----	----------------	-----------------------	--------

4.5 Mediální výchova

ROČNÍK	MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE	MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY	UŽIVATELE	ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLIV MÉDIÍ	ROLE MÉDIÍ V MODERNÍCH DĚJINÁCH
1.	ČJ/INT, FJ-SVP, CH/INT	FJ/INT CH/INT VV/INT		HV/INT	
2.	ČJ/INT, FJ-mail CH/INT	CH/INT VV/INT	FJ/INT	FJ/INT Z/INT HV/INT	
3.	AJ/INT ČJ/INT CH/INT HV/INT FJ-korespond.	AJ/INT ČJ/INT CH/INT VV/INT IVT/INT	AJ/INT ČJ/INT	AJ/INT FJ/INT ČJ/INT VV/INT HV/INT	AJ/INT ČJ/INT HV/INT
4.	AJ/INT ČJ/INT CH/INT HV/INT	AJ/PRO(I) ČJ/INT CH/INT VV/INT IVT/INT HV/EX	AJ/INT ČJ/INT	AJ/INT ČJ/INT VV/INT HV/INT FJ/INT	AJ/INT ČJ/INT HV/INT
5.	ČJ/INT CH/INT	CH/INT		AJ/INT M/INT	D/INT
6.	ČJ/INT CH/INT	CH/INT		AJ/INT M/INT	D/INT

4.6 Výchova demokratického občana

ROČNÍK	OBČANSKÁ SPOLEČNOST A ŠKOLA	OBČAN, OBČANSKÁ SPOLEČNOST A STÁT	FORMY PARTICIPACE OBČANŮ V POLITICKÉM ŽIVOTĚ	PRINCIPY DEMOKRACIE JAKO FORMY VLÁDY A ZPŮSOBU ROZHODOVÁNÍ
1.	D/INT	D/INT	D/INT	D/INT, Z/INT
2.	FJ/INT	FJ/INT		

3.	ZSV/INT	ZSV/INT	FJ/INT, ZSV/INT	ZSV/INT
4.	FJ/INT	D/INT	D/INT	
5.			D/INT	D/INT
6.			D/INT	D/INT

Poznámky:

INT – integrace, PRO – projekt, EX - exkurze

SVP – studijní výměnný pobyt ve Francii

SD – sportovní den

DOD – den otevřených dveří

ADd – adopce na dálku

SF – soutěž Frankofonie

Pozn. AJ: (F) – ve výukovém programu začínající stupněm znalostí Foundation

(p-I) – začínající stupněm pre-Intermediate

(I) – začínající stupněm Intermediate

5. Učební plán

5.1 Učební plán

Následující učební plán je zpracován podle požadavků RVP DG s výrazným přihlednutím k možnostem a profilaci SGO a k výsledkům vstupní analýzy.

79-43-K/61 Dvojazyčné gymnázium od 1. 9. 2022

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	Časová dotace
JAZYK A JAZYKOVÁ KO- MUNIKACE							
Český jazyk a literatura	3/2	4/2	3/2	3/2	3/2	2/1	18
Cizí jazyk							
Francouzský jazyk	10/10	10/10	-	-	-	0	20
Francouzský jazyk a literatura	-	-	4/4	4/4	4/4	0	12
Další cizí jazyk							
Anglický jazyk	2/2	2/2	3/3	3/3	3/3	3/3	16
MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE							
Matematika	4/2	3/2	4/2	4/2	4/2	4/1	23
ČLOVĚK A PŘÍRODA							
Fyzika	2/0	2/0	3/1	3/1	3/1	2/0	15
Chemie	2/0	2/0	3/1	3/1	3/1	2/0	15
Biologie	2/0	2/0	2/0	2/0	2/0	2/0	12
Zeměpis	2	2	2	2	2	2	12
Geologie	integrace ³⁾						-
ČLOVĚK A SPOLEČNOST							
Základy společen- ských věd	1	1	1	1	1	1	6
Dějepis	2	2	2	2	2	2	12
ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE	integrace ⁴⁾						-
UMĚNÍ A KULTU- RA							
Hudební výchova/ Výtvarná výchova	2 (1+1) ⁶⁾	2 (1+1)	2/2	2/2			8
ČLOVĚK A ZDRAVÍ							

Tělesná výchova a zdravotní tělesná výchova	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	12
Výchova ke zdraví	integrace ⁵⁾						-
INFORMATIKA							
Informatika	-	-	2/2	2/2	2/2	-	6
VOLITELNÉ A VZDĚLÁVACÍ AKTIVITY ⁷⁾							
	-	-	-	-	2	7/7	9
Celkem (hodin týdně)	34	34	33	33	33	29	196

5.2 Poznámky k učebnímu plánu :

Obsah a výstupy všech předmětů v učebním plánu vycházejí ze vzdělávacích oblastí a oborů RVP DG.

- 1) Integrace průřezových témat do jednotlivých předmětů je shrnuta v kapitole 4. Průřezová témata.
- 2) Vzdělávací obor Geologie není realizován jako samostatný předmět. Jeho obsah je integrován do následujících předmětů:

ROČNÍK	SLOŽENÍ, STRUKTURA A VÝVOJ ZEMĚ	GEOLOGICKÉ PROCESY V LITOSFÉŘE	VODA	ČLOVĚK A ANORGANICKÁ PŘÍRODA
1.		Z/INT	CH/INT	CH/INT
2.	Z/INT BI/INT	Z/INT BI/INT	Z/INT BI/INT	Z/INT BI/INT
3.				
4.				
5.			CH/INT	
6.				

- 3) Vzdělávací oblast Člověk a svět práce není realizována jako samostatný předmět, ale její obsah je integrován do následujících předmětů:

ROČNÍK	TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBA	PRACOVNĚ-PRÁVNÍ VZTAHY	TRŽNÍ EKONOMIKA	NÁRODNÍ HOSPODÁŘSTVÍ A ÚLOHA STÁTU V EKONOMICE	FINANCE

1.					
2.					M/INT
3.					
4.	ZSV/INT	ZSV/INT			
5.			ZSV/INT	ZSV/INT	ZSV/INT
6.					

4) Vzdělávací obor Výchova ke zdraví není jako samostatný předmět, ale jeho obsah je integrován do následujících předmětů:

ROČNÍK	ZDRAVÝ ZPŮSOB ŽIVOTA A PÉČE O ZDRAVÍ	VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ	ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE	RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JEJICH PREVENCE	OCHRANA ČLOVĚKA ZA MIMODĚJNÝCH UDÁLOSTÍ
1.	HV/INT, ZSV/INT BI/INT, FY/INT CH/INT	ZSV/INT	ZSV/INT	HV/INT CH/INT	
2.	HV/INT CH/INT			HV/INT CH/INT ZSV/INT	FY/INT
3.	HV/INT CH/INT			FY/INT HV/INT CH/INT	
4.	HV/INT CH/INT			FY/INT HV/INT CH/INT	TV- kurz
5.	BI/INT CH/INT			FY/INT HV/INT CH/INT	FY/INT
6.	CH/INT			CH/INT	

5) V prvním a v druhém ročníku mají studenti povinně jednu hodinu týdně hudební výchovu a jednu hodinu týdně výtvarnou výchovu. (Od třetího ročníku si volí pouze jeden z těchto předmětů v týdenní časové dotaci 2 hodiny týdně).

6) Ze vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie je obsah jedné hodiny integrován do předmětu fyzika v 5. ročníku.

7) Volitelné a vzdělávací aktivity. Volitelné předměty jsou realizovány v 5. a 6. ročníku, rozšiřují a prohlubují vzdělávací obsah vzdělávacích oborů RVPDG. Výuka je realizována ve skupinách a to vždy v hodinové dotaci 2 hodiny týdně. V 5. ročníku je zařazen předmět Konverzace ve francouzském jazyce. V 6. ročníku si studenti vybírají z nabídky volitelných předmětů (viz. kapitola 5.3.).

5.3 Volitelné předměty

- Literární interpretace
- Konverzace ve francouzském jazyce
- Konverzace v anglickém jazyce
- Seminář z matematiky v českém jazyce
- Seminář z matematiky ve francouzském jazyce
- Seminář z fyziky v českém jazyce
- Seminář z fyziky ve francouzském jazyce
- Seminář z chemie ve francouzském jazyce
- Seminář a cvičení z biologie
- Seminář ze zeměpisu v českém jazyce
- Seminář ze zeměpisu ve francouzském jazyce
- Společensko-vědní seminář
- Seminář z dějepisu v českém jazyce
- Seminář z dějepisu ve francouzském jazyce

5.4 Nepovinné předměty

Nabídka nepovinných předmětů reaguje na zájem žáků a vychází z aktuálních možností školy.

- Cizí jazyky (španělština, latina, ruština, nizozemština, němčina)
- Sportovní hry
- Pěvecký sbor
- Výtvarný kroužek
- Konverzace ve francouzském jazyce

5.5 Kurzy a studijní výměnné pobyty ve Francii

Součástí učebního plánu školy jsou kurzy a studijní výměnné pobyty ve Francii. Jejich zařazení do výuky a zaměření je uvedeno v tabulce:

NÁZEV KURZU	ROČNÍK	ZAMĚŘENÍ
Lyžařský kurz	3.	Týdenní zimní kurz je zaměřen na sport a zdraví.
Sportovně-turistický kurz	Během studia může být zařazen dle zájmu žáků	Letní (popřípadě podzimní) kurz je zaměřen na Výchovu ke zdraví – ochranu člověka za mimořádných situací.
Literárně-historická exkurze v Praze	6.	Kulturní a vlastivědná exkurze do Prahy
Studijní výměnný pobyt (Francie)	dle stávající nabídky (obvykle 2-3x během studia)	Pobyt je zaměřen na prohloubení znalostí francouz-

		ského jazyka a poznávání Francie.
Exkurze do Francie	Dle podmínek a potřeb	Letní exkurze je zaměřena na hlubší poznávání regionů Francie

6. Učební osnovy

6.1 Český jazyk a literatura

6.1.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučování českému jazyku vede žáky k dokonalejšímu ovládnutí spisovného jazyka, k rozvíjení mluveného a psaného vyjadřování, přispívá svým zaměřením i svým obsahem k vytváření citlivého osobního vztahu k jazyku jako důležité složce národní kultury, k poznání bohatého rozvoje současného jazyka a jeho spojení s dějinami národa, vychovává studenty k vlastenectví, humanitě a demokracii.

Jádrem vyučování českému jazyku je aktivní rozvoj vyjadřování žáků, který je založen na častém stylizačním výcviku projevu, opírá se nezbytné stylizační poznatky a základní poznání systému jazyka.

Jazykové vyučování plní úlohu integračního činitele všech učebních předmětů gymnázia.

b) Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- vnímání a užívání českého jazyka jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, vědomostí a prožitků získaných z interakce se světem a se sebou samým, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů a jako prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání
- zvládání základních pravidel mezilidské komunikace v našem kulturním prostředí a jejich respektování
- porozumění sobě samému, pochopení vlastní role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery
- tvořivé práci nejen s věcným, ale i s uměleckým textem, jež vede k porozumění významové výstavbě textu, k jeho posouzení z hlediska stylového, pozitivně působícího na estetickou, emocionální i etickou stránku žákovy osobnosti
- vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka
- formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama

c) Časové vymezení předmětu

Předmět **český jazyk a literatura** je realizován ve všech ročnících gymnázia a jeho týdenní hodinové dotace pro jednotlivé ročníky jsou následující:

- 1. ročník – 3 hodiny
- 2. ročník – 4 hodiny
- 3. ročník – 3 hodiny
- 4. ročník – 3 hodiny
- 5. ročník – 3 hodiny
- 6. ročník – 2 hodiny

V prvních dvou ročnících studenti dokončují základní školní docházku, a jazykové učivo proto koresponduje s programem nižšího gymnázia pro tercií a kvartu. V těchto ročnících je

tedy posílena samostatná jazyková a komunikační výchova, jsou jí věnovány 2 hod. z celkové týdenní dotace. Literatura v prvním ročníku je shrnutím učiva základní školy – je zaměřena na práci s textem, to je na porozumění textu a jeho interpretaci s využitím základních poznatků z oblasti literární teorie.

Od druhého do šestého ročníku se žáci v hodinách literatury seznamují s vybranými díly české a světové literatury v jejich chronologickém sledu. Při práci s nimi si osvojují literárněvědné poznatky, pojmy a fakta. Cílem je vybavit žáky takovými znalostmi a dovednostmi, které jim umožní literární text analyzovat a hodnotit.

Od třetího ročníku nebudou v hodinách českého jazyka a literatury výrazné hranice mezi učivem mluvnice, slohovým výcvikem a literaturou. Výuka je vedena tak, aby si žáci uvědomili propojenost jazykové, komunikační i literární výchovy. Přesto bude jedna hodina z celkové týdenní dotace v těchto ročnících zaměřena úžeji na jazykovou a slohovou výchovu.

d) Organizační vymezení předmětu

Výuka probíhá většinou v kmenových učebnách s plným počtem žáků. Pro zvýšení efektivnosti při praktickém procvičování učiva pro upevňování znalostí, při realizaci netradičních forem výuky jsou zařazeny dělené hodiny způsobem, který je v souladu se současnou legislativou.

Komunikační a slohovou výchovu, ale i literární výchovu je možno realizovat v netradičním prostředí (tělocvična, atrium, volná příroda, ulice města aj.).

Během studia se mají studenti možnost zúčastnit oborových soutěží a přehlídek, např. je to Olympiáda v českém jazyce, Evropa ve škole, Literární prvotiny, recitační soutěže aj. Do výuky jsou zařazovány literární exkurze, besedy s umělci.

Součástí výuky je spolupráce s regionálními a dle možností i s celostátními kulturními institucemi (divadlo, kino, muzeum, rozhlas, knihovny, archiv aj.).

Na začátek šestého ročníku je zařazena exkurze do Prahy v rozsahu tří až čtyř dnů, jejímž cílem je seznámit studenty s literárními a historickými skvosty hlavního města. Součástí exkurze je také návštěva divadelních představení.

e) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie).

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání a třídění informací
- vede žáky k užívání správné terminologie
- zohledňuje rozdíly ve znalostech pracovním tempu žáků
- sleduje při hodině pokrok všech žáků
- vede žáky k využívání nových technologií dle možností žáků i školy

Žák:

- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje, využívá je jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací,

hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení, reflektuje proces vlastního učení a myšlení

- kriticky přistupuje ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovává a využívá při svém studiu a praxi
- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce, přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje kreativní možnosti řešení
- vede žáky k plánování postupů

Žák:

- rozpozná problém, objasní jeho podstatu, rozčlení ho na části
- vytváří hypotézy, navrhuje postupné kroky, zvažuje využití různých postupů při řešení problému nebo ověřování hypotézy
- uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti, kromě analytického a kritického myšlení využívá i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice
- kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění a ověřuje je, pro své tvrzení nachází argumenty a důkazy, formuluje a obhajuje podložené závěry
- je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů, nahlíží problém z různých stran
- zvažuje možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik a důsledků

Kompetence komunikativní

Učitel:

- zadává úkoly, při nichž mohou žáci spolupracovat
- vede žáky k ohleduplnosti a k respektu k druhému člověku
- vede žáky k výstižné argumentaci

Žák:

- s ohledem na situaci a účastníky komunikace efektivně využívá dostupné prostředky komunikace, verbální i neverbální, včetně symbolických a grafických vyjádření informací různého typu
- používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření informací různého typu
- efektivně využívá moderní informační technologie
- vyjadřuje se v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně tomu, komu, co a jak chce sdělit, s jakým záměrem a v jaké situaci komunikuje; je citlivý k míře zkušeností a znalostí a k možným pocitům partnerů v komunikaci
- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem
- rozumí sdělením různého typu v různých komunikačních situacích, správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje; v nejasných nebo sporných komunikačních situacích pomáhá dosáhnout porozumění

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru
- vede žáky k dodržování pravidel

Žák:

- stanovuje si cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti, zájmovou orientaci i životní podmínky
- odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, své jednání a chování podle toho koriguje
- přizpůsobuje se měnícím se životním a pracovním podmínkám a podle svých schopností a možností je aktivně a tvořivě ovlivňuje
- aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů
- přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii
- projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých
- rozhoduje se na základě vlastního úsudku, odolává společenským i mediálními tlakům

Kompetence občanské

Učitel:

- zadává úkoly tak, aby při skupinové práci měli možnost se uplatnit všichni členové týmu
- motivuje žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních (posilování empatie)
- motivuje k zájmu o kulturní dědictví

Žák:

- zvažuje vztahy mezi svými zájmy osobními, zájmy širší skupiny, do níž patří, a zájmy veřejnými, rozhoduje se a jedná vyváženě
- o chodu společnosti a civilizace uvažuje z hlediska udržitelnosti života, rozhoduje se a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí ani kulturu
- respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí
- rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot, spoluvytváří je a chrání
- promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a zodpovědností; k plnění svých povinností přistupuje zodpovědně a tvořivě, hájí svá práva i práva jiných, vystupuje proti jejich potlačování a spoluvytváří podmínky pro jejich naplňování
- chová se informovaně a zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících život a zdraví, poskytne ostatním pomoc
- posuzuje události a vývoj veřejného života, sleduje, co se děje v jeho bydlišti a okolí, zaujímá a obhájí informovaná stanoviska a jedná k obecnému prospěchu podle nejlepšího svědomí

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- rozvíjí iniciativu a tvořivost žáků, podporuje inovace
- upozorňuje žáky na jejich možnosti a pomáhá jim v rozhodování o dalším vzdělávání

se a budoucím profesním zaměřením

Žák:

- cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své potřeby, osobní předpoklady a možnosti se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměřením
- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál, rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě
- uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace
- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit
- usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu
- posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích a v případě nezbytnosti je připraven tato rizika nést
- chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory

6.1.2 Osnovy

1. ročník	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky:
Téma:			
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> – Obecné poučení o českém jazyce, jazyky slovanské, jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace) – Slovní zásoba a tvoření slov – Obohacování slovní zásoby – Tvarosloví – slovesa (slovesný vid, slovesné třídy a vzory) <ul style="list-style-type: none"> – zájmena týž, tentýž – skloňování jmen přejatých a cizích jmen vlastních – Pravopis koncovek jmen a sloves – Skladba <ul style="list-style-type: none"> – opakování stavby 	<ul style="list-style-type: none"> Učí se – rozlišovat spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodnit jejich užití – využívat znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace – samostatně využívat informace ze základních jazykových příruček – správně třídit slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci – rozlišovat významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí – zvládat v písemném projevu interpunkci ve větě jednoduché 	<p>PT: VMGS/Int. – Žijeme v Evropě</p> <p>MV, P a V: všechny vyučovací předměty</p>

	<p>věty jednoduché, věta jednočlenná, dvojčlenná, větný ekvivalent</p> <ul style="list-style-type: none"> – významový poměr mezi několikanásobnými větnými členy – významový poměr mezi souřadně spojenými větami hlavními – souvětí souřadné a podřadné – syntaktický pravopis 	i v souvětí	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> – Charakteristika literární postavy – Výklad, výtah – Jednoduchá úvaha – Rétorika 	<p>Snaží se</p> <ul style="list-style-type: none"> – využívat poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu – využívat základy studijního čtení, umí vyhledat klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří výtah z daného textu – odlišovat fakta od názorů a hodnocení – ověřovat fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji – v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívat všech prostředků řeči 	<p>PT: OSV/Int.: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace MV, P a V: všechny vyučovací předměty</p>
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> – Lyrika – Básnické figury, kompozice a jazyk básně – Ukázky z tvorby významných básníků evropské i české literatury – Epika – Řeč autora, řeč postav 	<p>Učí se</p> <ul style="list-style-type: none"> – reprodukovat básnický text, popisuje strukturu a jazyk literárního díla, interpretuje smysl textu – rozpoznávat základní rysy výrazného individuálního stylu autora 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Novely, povídky, romány - Ukázky z tvorby významných autorů světové i české literatury - Dramatické žánry - Adaptace literárních děl 	<ul style="list-style-type: none"> - formulovat dojmy ze své četby, názory na umělecké dílo - rozlišovat literaturu hodnotnou a konzumní podle čtenářské vyspělosti - porovnávat různá ztvárnění téhož námětu - tvořit vlastní literární text, uplatní znalosti základů literární teorie 	
2. ROČNÍK			
TÉMA:	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky:
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	<p>Obecné poučení o jazyce</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj českého jazyka - útvary českého jazyka - skupiny jazyků - jazyk a komunikace <p>Tvarosloví</p> <ul style="list-style-type: none"> - jména – druhy, tvary, skloňování - slovesa a jejich tvary - přechodníky - psaní velkých písmen - opakování pravopisu <p>Skladba</p> <ul style="list-style-type: none"> - věta jednoduchá a souvětí - samostatný a osamostatnělý větný člen, elipsa - souvětí podřadné - souvětí souřadné - vsuvka - syntaktický pravopis 	<p>Umí</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišit spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a umí odůvodnit jejich užití - využívat znalostí o jazykové normě při tvorbě vlastních textů - určovat druhy slov, užívá je ve správných tvarech, bez problémů se orientuje v pravopise, dovede užívat přechodníky. - dovede rozlišit věty hlavní a vedlejší, věty dvojčlenné a jednočlenné a větné ekvivalenty - umí určit věty vedlejší - orientuje se v členění složitých souvětí - rozlišuje významové poměry mezi větnými členy i mezi větami v souvětí - používá samostatné větné členy 	<p>PT: VMGS/Int. – Žijeme v Evropě</p>
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> - Styl prostě sdělovací - Vypravování - Charakteristika 	<ul style="list-style-type: none"> - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu účelu 	<p>PT: OSV/Int.: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komuni-</p>

		<ul style="list-style-type: none"> mu záměru; – ve vyšší míře umí v mluveném i psaném projevu vhodně využívat slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny; – používat různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu; – volit adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; – posuzovat a interpretovat komunikační účinky textu; – rozlišovat druhy a funkce popisu v prostě sdělovacím i odborném stylu; – stylizovat ústní i písemnou podobu popisu; – rozlišovat subjektivní a objektivní sdělení; – dokáže popsat své city, pocity, nálady; – dokáže výstižně charakterizovat popisovanou osobu či prostředí; – používat vhodné jazykové prostředky. 	kace
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	ZÁKLADY LITERÁRNÍ VĚDY: <ul style="list-style-type: none"> – literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika; interdisciplinárnost literární vědy; literatura 	<ul style="list-style-type: none"> – poznává a učí se chápat strukturu, význam a funkci literárního díla, jeho genezi a recepci 	MV, P a V: D,Z, Vv, Hv PT: VMGS/Int. – Žijeme v Evropě Mediální výchova V/Int. OSV/Int.: Poznání

	<p>a její funkce.</p> <p>VÝVOJ LITERATURY V KONTEXTU DOBOVÉHO MYŠLENÍ, UMĚNÍ A KULTURY:</p> <p>Nejstarší literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> — literatury Předního východu — literatura čínská, indická — Starý zákon, Nový zákon <p>Antika</p> <ul style="list-style-type: none"> — homérské eposy — lyrika — řecká tragédie a komedie — římská literatura doby klasické i císařské — satirická díla <p>Středověk</p> <ul style="list-style-type: none"> — středověký pohled na svět — evropská hrdinská a rytířská epika — dvorská lyrika — staroslověnské písemnictví — Kosmova kronika česká — počátky česky psané literatury — literatura městského typu — náboženské hry — husitská literatura (Husovo dílo, Petr Chelčický) <p>Renesance</p> <ul style="list-style-type: none"> — italská, francouzská, španělská a anglická renesance — renesanční novela a román — divadlo — vzdělávací ráz českého humanismu <p>Baroko</p>	<p>- učí se vystihnout podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů;</p> <ul style="list-style-type: none"> — uvádí představitele české i světové literatury a snaží se charakterizovat a interpretovat jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení — vysvětluje specifčnost vývoje české literatury a vykládá její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) — učí se rozlišovat umělecký text od neuměleckého, nalézá jevy, které činí text uměleckým — je schopen sledovat a objasňovat rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětluje, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí — na konkrétních příkladech se učí popisovat specifické prostředky básnického jazyka a objasňovat jejich funkci v textu — začíná rozlišovat a specifikovat jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a hodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře 	<p>vání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Sociální komunikace</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> – charakteristika období – typické žánry na konkrétních textech z české i světové literatury – J. A. Komenský – Klasicismus a osvícenství – rozvoj tragédie, komedie a satiry – Encyklopedisté – Preromantismus – francouzský a anglický preromantismus – německé hnutí Sturm und Drang – Národní obrození – vznik českého národního obrození – obrozenecká věda – inspirace folklórem – divadlo – novinářství – AUTOŘI A DÍLA DLE VÝBĚRU UČITELE! – PRÁCE S TEXTEM: – metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu; čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování – způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky) – jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy; figury; rytmus, rým a zvukové prostředky poezie; monolog, dialog, přímá a nepřímá 	<ul style="list-style-type: none"> – učí se rozeznávat typy promluv a vyprávěcí způsoby a posuzuje jejich funkci v konkrétním textu – při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech se snaží uplatňovat znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech – učí se identifikovat využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasňovat jeho funkci a účinek na čtenáře – snaží se postihnout smysl textu, vysvětlit důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, učí se je porovnávat a hodnotit, odhalovat eventuální dezinterpretace textu – učí se rozlišovat texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodňuje – učí se tvořivě využívat informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídit a vyhodnocovat – získané schopnosti a dovednosti se snaží tvořivě využívat v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl – samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč; typy kompozice; motiv, téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze) 	literárních děl	
3. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky
TÉMA:			
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	<p>Obecné poučení o jazyce</p> <ul style="list-style-type: none"> – jazyk a řeč <ul style="list-style-type: none"> – jazyková komunikace – myšlení a jazyk národní jazyk a jeho útvary – indoevropské jazyky – slovanské jazyky a jejich třídění. – Racionální studium textu, jeho technika a metody. – Práce se slovníky a encyklopediemi – Zvuková stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> – zásady spisovné výslovnosti – zvukové prostředky souvislé řeči 	<ul style="list-style-type: none"> – odlišuje různé varianty národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací – efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet); – v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování); – v mluveném projevu vhodně užívá nonver- 	<p>PT: VMGS/Int. Žijeme v Evropě</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – Grafická stránka jazyka – písmo, jeho vznik a druhy – vztah mezi zvukovou a grafickou stránkou jazyka – hlavní principy českého pravopisu se zřetelem k zvukové stránce češtiny 	<ul style="list-style-type: none"> – bálních prostředků řeči; – v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy. 	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	<p>Odborný styl</p> <ul style="list-style-type: none"> – charakteristické rysy – slohové útvary a postupy užívané v odborném stylu. <p>Výklad a výkladový postup</p> <ul style="list-style-type: none"> – kompozice a stylizace – mluvený odborný referát <p>Úvaha</p> <ul style="list-style-type: none"> – jazyk a kompozice – druhy úvah (odborná, publicistická, umělecká, prostá) 	<ul style="list-style-type: none"> – využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny; – používá různé prostředky textového navazování k zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; – uplatňuje textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu; – volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; – posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří. 	<p>PT: OSV/Int.: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Mediální výchova/Int. MV, P a V: všechny vyučovací předměty</p>
LITERATURA	<p>VÝVOJ LITERATURY V KONTEXTU DOBOVÉHO MYŠLENÍ, UMĚNÍ A KULTURY:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z literatury 19. a počátku 20. století: <p>Poezie</p> <ul style="list-style-type: none"> – romantismus ve světové poezii (autoři a díla dle výběru učitele) – význam Máchova díla pro rozvoj moderní 	<ul style="list-style-type: none"> – vystihuje podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů; – uvádí představitele české i světové literatury a snaží se charakterizovat a interpretovat jejich přínos pro vývoj literatury a iterárního myšlení 	<p>MV, P a V: D,Z, Vv, Hv PT: VMEGS/Int. Žijeme v Evropě OSV/Int.: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace</p>

	<p>české poezie</p> <ul style="list-style-type: none"> – básnická tvorba májovců – básnické programy generace 70. a 80. let – podněty ze světové poezie – (prokletí básníci, symbolismus, dekadence, impresionismus) – směry v české poezii na přelomu století (Česká moderna, Moderní revue, buřiči) <p>Próza</p> <ul style="list-style-type: none"> – romantismus a realismu ve světové próze (autoři a díla dle výběru učitele) – realistické prvky v díle B. Němcové a K. Havlíčka Borovského – próza generace májovců – realistická povídka a realistický román v české próze 2. pol. 19. stol. (venkovská a historická próza) – naturalismus ve světové a české literatuře <p>Drama</p> <ul style="list-style-type: none"> – podněty světové dramatiky – vývoj českého dramatu v 19. století – Národní divadlo. České drama počátku 20. století <p>AUTOŘI A DÍLA DLE VÝBĚRU UČITELE!</p> <p>PRÁCE S TEXTEM:</p> <ul style="list-style-type: none"> – metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad 	<ul style="list-style-type: none"> – vysvětluje specifčnost vývoje české literatury a vykládá její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) – rozlišuje umělecký text od neuměleckého, nalézá jevy, které činí text uměleckým – je schopen sledovat a objasňovat rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětluje, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí na konkrétních příkladech u popisuje specifické prostředky básnického jazyka a bjasňuje jejich funkci v textu – rozlišuje a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vyprávěč, postavy) a hodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře – rozeznává typy promluv a vyprávěcí způsoby a posuzuje jejich funkci v konkrétním textu – při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech se snaží uplatňovat znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a iterárněvědných termínech – učí se identifikovat využití jednoho textu 	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>a vlastní interpretace textu; čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování</p> <ul style="list-style-type: none"> – způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky) – jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy; figury; rytmus, rým a zvukové prostředky poezie; monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč; typy kompozice; motiv, téma – text a intertextovost-kontext, – vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze) . 	<p>v textu jiném (intertextovost) a objasňovat jeho funkci a účinek na čtenáře</p> <ul style="list-style-type: none"> – snaží se postihnout smysl textu, vysvětlit důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, učí se je porovnávat a hodnotit, odhalovat eventuální dezinterpretace textu – učí se rozlišovat texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodňuje – učí se tvořivě využívat informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídit a yhodnocovat – získané schopnosti a dovednosti se snaží tvořivě využívat v roduktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl – samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl 	
4. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky :
TÉMA:			
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	<p>Tvarosloví</p> <ul style="list-style-type: none"> – principy třídění slov na slovní druhy – mluvnické významy jmen a sloves – tvaroslovný systém češtiny a jeho současné vývojové tendence. <p>Slovní zásoba a tvoření slov</p>	<ul style="list-style-type: none"> – správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov; – ve svém projevu uplatňuje znalosti tvaroslov a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka; – využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazy- 	MV, P a V: všechny vyučovací předměty

	<ul style="list-style-type: none"> – význam slova a jeho složky – změny slovního významu (metafora, metonymie) – slova mnohoznačná, homonyma – systém a rozvrstvení slovní zásoby – oohacování slovní zásoby (univerbizace, multiverbizace, sousloví, klišé) – tvoření slov (odvozování, skládání, zkracování) – přejímání slov – tendence v současné slovní zásobě – neologismy 	<p>kových projevů podle komunikační situace;</p> <p>chápe přenesená pojmenování;</p> <p>používá samostatně výkladové a jiné slovníky pro určení významu slov.</p>	
<p>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</p>	<p>Publicistický styl</p> <ul style="list-style-type: none"> – publicistické slohové kompoziční a stylizační prostředky – publicistické slohové útvary <p>Reportáž</p> <p>Fejeton</p>	<ul style="list-style-type: none"> – volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit; – posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou; – efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet); – využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny; – používá různé prostředky textového navazování k zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení, – uplatňuje textové čle- 	<p>PT: Mediální výchova MV, P a V: všechny vyučovací předměty</p>

		nění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu.	
LITERATURA	<p>VÝVOJ LITERATURY V KONTEXTU DOBOVÉHO MYŠLENÍ, UMĚNÍ A KULTURY</p> <ul style="list-style-type: none"> – vývoj české meziválečné literatury v souvislosti s vývojem literatury světové: <p>Poezie</p> <ul style="list-style-type: none"> – směry, významné osobnosti a díla světového básnictví (futurismus, kubofuturismus, dadismus, surrealismus, expresionismus, angloamerická moderna) – česká meziválečná poezie (prožitek války, avantgarda, reflexivní a meditativní lyrika, poezie duchovní orientace) – poezie z dob nacistické okupace <p>Próza</p> <ul style="list-style-type: none"> – autoři a díla světové literatury (zážitek války, experimentální román, vrcholy světového realismu) – česká meziválečná próza (obraz 1. sv. války, demokratický proud, sociálněkritická próza, experimentální próza, psychologický román, katolická próza) – próza v době nacistické okupace <p>Drama a divadelnictví</p> <ul style="list-style-type: none"> – významná díla a významné osobnosti 	<ul style="list-style-type: none"> – umí vystihnout podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů; – uvádí představitele české i světové literatury a snaží se charakterizovat a interpretovat jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení – vysvětluje specifčnost vývoje české literatury a vykládá její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) – rozlišuje umělecký text od neuměleckého, nalézá jevy, které činí text uměleckým – je schopen sledovat a objasňovat rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětluje, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí na konkrétních příkladech u popisuje specifické prostředky básnického jazyka a objasňuje jejich funkci v textu – rozlišuje a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vyprávěč, postavy) a hodnotí jejich funkci a úči- 	<p>MV, P a V: D,Z, Vv, Hv</p> <p>PT: VMEGS/Int. Žijeme v Evropě OSV/Int.: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace</p>

	<p>světové dramatické tvorby</p> <p>– meziválečné české drama a divadlo (tradiční kamenné divadlo + Osvobození divadlo, D 34-41, kabaret)</p> <p>AUTOŘI A DÍLA DLE VÝBĚRU UČITELE!</p> <p>PRÁCE S TEXTEM:</p> <p>– metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu; čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování</p> <p>– způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky)</p> <p>– jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy; figury; rytmus, rým a zvukové prostředky poezie; monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč; typy kompozice; motiv, téma</p> <p>– text a intertextovost</p> <p>– kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva, doslov,</p>	<p>nek na čtenáře</p> <p>– rozeznává typy promluv a vyprávěcí způsoby a posuzuje jejich funkci v konkrétním textu</p> <p>– při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech se snaží uplatňovat znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p>– učí se identifikovat využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasňovat jeho funkci a účinek na čtenáře</p> <p>– snaží se postihnout smysl textu, vysvětlit důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, učí se je porovnávat a hodnotit, odhalovat eventuální dezinterpretace textu</p> <p>– učí se rozlišovat texty spadající do oblastí tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodňuje</p> <p>– učí se tvořivě využívat informaci z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídit a vyhodnocovat</p> <p>– získané schopnosti a dovednosti se snaží tvořivě využívat v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</p> <p>– samostatně interpretuje dramatické, filmové</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze)	a televizní zpracování literárních děl	
5. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky:
TÉMA:			
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	<p>Z historie české jazykovědy</p> <p>Nauka o větě a souvětí (syntax)</p> <ul style="list-style-type: none"> - výpověď a její formy - funkce, obsah, zvuková a grafická stránka výpovědi a věty - aktuální členění výpovědi - věta, její struktura, větnevztahy, vyjádření těchto vztahů - větné členy - souvětí - výstavba textu a jeho členění - nejčastější stylistické nedostatky <p>Pravopis (ortografie)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravopis lexikální, tvaroslovný, slovo- tvorný syntaktický 	<ul style="list-style-type: none"> - popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje na základě analýzy textu, - vysvětlí současné vývojové tendence. - využívá znalostí <ul style="list-style-type: none"> - o větných členech a jejich vztazích - o aktuálním členění výpovědi - o druzích vět podle záměru mluvčího k logickému strukturování výpovědi. - Ve svém projevu uplatňuje znalost syntaktických principů ČJ. - dodržuje zásady pravopisu; - s oporou příruček řeší složitější případy; - popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje na základě analýzy textu; - vysvětlí současné vývojové tendence. 	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	<p>Administrativní styl</p> <ul style="list-style-type: none"> - žádost, životopis, úřední korespondence, drobné <p>administrativní útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálenost jejich formy, jejich přehlednost a úhlednost <p>Umělecký styl</p>	<ul style="list-style-type: none"> - volí adekvátní komunikační strategie, ohledňuje partnera; - využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny; - používá různé prostředky textového na- 	<p>PT: OSV/Int. Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – vazování k zvýšení srozumitelnosti přehlednosti a logické souvislosti sdělení; – uplatňuje textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu. – rozlišuje umělecký text od neuměleckého; – nalezne jevy, které činí text uměleckým – získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl; – shrne a aplikuje dosud získané zkušenosti z jazykové a literární složky předmětu vlastní slohové tvorby. 	
<p style="text-align: center;">LITERATURA</p>	<p>VÝVOJ LITERATURY V KONTEXTU DOBOVÉHO MYŠLENÍ, UMĚNÍ A KULTURY</p> <ul style="list-style-type: none"> – z literatury po r. 1945: – Světová poválečná literatura <p>Poezie a próza</p> <ul style="list-style-type: none"> – obraz války a holocaustu – neorealismus – existencialismus – beatnici a hippies – rozhněvaní mladí muži – postmodernismus – magický realismus – sci-fi, fantasy, antiutopie <p>Drama</p> <ul style="list-style-type: none"> – absurdní a psychologické drama (Ionesco, Beckett, Albee) – Česká poválečná literatura 	<ul style="list-style-type: none"> – vystihuje podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů; – uvádí představitele české i světové literatury a snaží se charakterizovat a interpretovat jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení – vysvětluje specifickou vývoj české literatury a vykládá její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) – rozlišuje umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým – je schopen sledovat 	<p>MV, P a V: D, Z, Vv, Hv PT: VMEGS/Int. OSV/Int.: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Návštěvy divadelních a filmových představení dle aktuální nabídky</p>

	<p>Poezie</p> <ul style="list-style-type: none"> – prožitek okupace, války a osvobození – vrcholy české poválečné poezie (Seifert, Halas, Holan, Hrubín) – skupiny (Skupina 42, poezie všedního dne, Host do domu) – z poezie 70. a 80. let (experimentální poezie, underground, písničkáři) <p>Próza</p> <ul style="list-style-type: none"> – téma okupace, války a osvobození v poválečné literatuře – próza socialistického realismu (informativně) – historická próza – kritická reflexe společenského života v próze 60.- 80. let – exilová a samizdatová literatura – autoři a díla současnosti <p>Drama</p> <ul style="list-style-type: none"> – české poválečné drama a divadlo – divadla malých forem – režisérské osobnosti současného divadla <p>AUTOŘI A DÍLA DLE VÝBĚRU UČITELE!</p> <p>PRÁCE S TEXTEM:</p> <ul style="list-style-type: none"> – metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu; čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování – způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi 	<p>a objasňovat rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětluje, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí</p> <p>na konkrétních příkladech u popisuje specifické prostředky básnického jazyka a objasňuje jejich funkci v textu</p> <p>rozlišuje a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vyprávěč, postavy) a hodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</p> <p>rozeznává typy promluv a vyprávěcí způsoby a posuzuje jejich funkci v konkrétním textu</p> <p>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech se snaží uplatňovat znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p>učí se identifikovat využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasňovat jeho funkci a účinek na čtenáře</p> <p>snaží se postihnout smysl textu, vysvětlit důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, učí se je porovnávat a hodnotit, odhalovat eventuální dezinterpretace textu</p> <p>učí se rozlišovat texty</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> – (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky) – jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy; figury; rytmus, rým a zvukové prostředky poezie; monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč; typy kompozice; motiv, téma – text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze) 	<ul style="list-style-type: none"> – spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodňuje – učí se tvořivě využívat informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídit a vyhodnocovat – získané schopnosti a dovednosti se snaží tvořivě využívat v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl – samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl 	
6. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky:
TÉMA:			
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> – Jazyková kultura – Historický vývoj jazykovědy 	<ul style="list-style-type: none"> – odlišuje různé varianty národního jazyka a vhodně je využívá; – ovládá zásady spisovné výslovnosti; – užívá zvukové prostředky řeči (modulace, síly, výšky hlasu a tempa řeči, přízvuků a pauz, správné frázování); – vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči. – popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje 	PT: OSV/Int.: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace

		<ul style="list-style-type: none"> na základě analýzy textu; – vysvětlí současné vývojové tendence. 	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	<p>Řečnický styl</p> <ul style="list-style-type: none"> – základní druhy řečnických útvarů – předpoklady a požadavky úspěšného řečnického projevu – praktická rétorika se zaměřením na krátké úvahové formy 	<ul style="list-style-type: none"> – při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky – ovládá zásady spisovné výslovnosti. – užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči, přízvuků a pauz, správné frázování; – vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči;-volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum – posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří 	<p>PT: OSV/Int.: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Mediální výchova /Int.</p>
LITERATURA	<p>Ze současné literatury světové i české AUTOŘI A DÍLA DLE VÝBĚRU STUDENTŮ A UČITELE PRÁCE S TEXTEM</p> <ul style="list-style-type: none"> – metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu; čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování – způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky) – jazykové, kompoziční a tematické prostřed- 	<ul style="list-style-type: none"> – vádí představitele české i světové literatury a snaží se charakterizovat a interpretovat jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení – vysvětluje specifčnost vývoje české literatury a vykládá její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) – rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým – objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, ja- 	<p>MV, P a V: D,Z, Vv, Hv</p> <p>PT: VMEGS/Int.</p> <p>Návštěvy divadelních a filmových představení dle aktuální nabídky</p> <p>EXKURZE: LHE Praha (3 – 4 dny)</p> <p>PT: OSV/Int.: Poznávání</p>

	<p>ky výstavby literárního díla – tropy; figury; rytmus, rým a zvukové prostředky poezie; monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč; typy kompozice; motiv, téma</p> <p>– text a intertextovost</p> <p>– kontext, vliv a způsobu mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze)</p>	<p>kým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a ednání reálných lidí</p> <p>– na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</p> <p>– rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vyprávěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</p> <p>– rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</p> <p>– při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p>– identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře</p> <p>– postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu</p> <p>– rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</p> <p>– samostatně interpretuje dramatické, filmové</p>	<p>a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Sociální komunikace</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------

		<p>a televizní zpracování literárních děl</p> <ul style="list-style-type: none"> – vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení – vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) – tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje – získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl 	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Vysvětlivky:

- PT průřezová témata z RVP ZV
 INT integrovaně v průběhu výuky
 MV mezipředmětové vztahy
 V přesahy a vazby

6.2 Francouzský jazyk

6.2.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět se jmenuje Francouzský jazyk. Patří do vzdělávací oblasti Jazyková příprava, který nepředpokládá návaznost na předchozí vzdělávání v cizím jazyce a uskutečňuje se v prvních dvou ročnících šestiletého cyklu na dvojazyčném gymnáziu. Jeho cílem je připravit žáky na vzdělávání v cizím jazyce, kterým se škola profiluje, a směřuje k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SERRJ).

Vzdělávání v oboru **Francouzský jazyk a literatura** navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících **úrovni B1** podle SERRJ, které žák získal v rámci vzdělávacího oboru Jazyková příprava v prvních dvou ročnících šestiletého cyklu dvojjazyčného gymnázia.

Vzdělávání v oboru Cizí jazyk směřuje k dosažení **úrovně C1** podle SERRJ.

Vyučovací předměty Francouzský jazyk, Francouzský jazyk a literatura svým pojetím integrují prakticky všechna průřezová témata: osobnostní a sociální výchovu, výchovu demokratického občana z RVP DG, výchovu k myšlení v evropských a globálních souvislostech, multikulturní a environmentální výchovu.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z dějepisu, zeměpisu, základů společenských věd, biologie a českého jazyka a literatury.

b) Časové vymezení předmětu

Týdenní hodinové dotace předmětu v jednotlivých ročnících:

- 1. ročník – 10 hodin
- 2. ročník – 10 hodin
- 3. ročník – 4 hodiny
- 4. ročník – 4 hodiny
- 5. ročník – 4 hodiny

c) Organizační vymezení předmětu

Výuka probíhá po dobu prvních 5 let šestiletého studijního cyklu. Všichni žáci začínají na úrovni začátečnicků. Výuka je zajišťována českými učiteli a rodilými mluvčími. Třídy se dělí na skupiny. V prvních dvou ročnících probíhá výuka Francouzského jazyka jako Jazyková příprava, od 3. do 5. ročníku jako vlastní cizí jazyk. Studenti skládají maturitní zkoušku v 5. ročníku.

Od prvního ročníku je možné přidat 2 hodiny nepovinné Konverzace v cizím jazyce. V šestém ročníku mohou pokračovat a zvolit si francouzský jazyk jako nepovinný předmět.

d) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie):

Kompetence k učení

Učitel:

- motivuje žáka k učení cizího jazyka jako prostředku dorozumění v rámci multikulturní Evropy, ale i nástroje dalšího vzdělávání a lepšího profesního uplatnění
- do výuky zařazuje různé metody práce – výklad, rozhovor, skupinovou práci, samostatnou práci. Dbá na rozvoj všech jazykových kompetencí, tedy porozumění slyšenému a psanému projevu, rozvoj písemného i ústního projevu a na rozvoj interakce
- zadávanými domácími úkoly a kontrolními testy vede žáky ke zjišťování pokroků ve studiu jazyka a motivuje k nápravě či změně způsobu studia, pravidelným opakováním slovní zásoby, frazeologie a gramatiky pomáhá k upevnění získaných znalostí a dovedností

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- umožňuje žákům zpracovávat zadané téma různými způsoby (dialog, článek do novin, dopis)
- zadává úkoly spojené s nutností vyhledávat ve francouzském tisku a na Internetu
- úkoly zadává ve francouzském jazyce
- zařazuje čtení neznámého francouzského textu a vede žáky k samostatné práci s dvojjazyčným nebo cizojazyčným slovníkem
- od 3. ročníku zařazuje do výuky četbu literárních děl v originále, kterou studenti zčásti zpracovávají samostatně formou domácí práce
- vede žáky k četbě beletrie ve francouzském jazyce
- od 4. ročníku seznamuje žáky s argumentativními texty, které analyzují a na základě kterých, píše diskuse. V 5. ročníku píše disertace na dané téma
- předkládá žákům náměty k samostatnému uvažování a řešení problémů v běžných životních situacích

Kompetence komunikativní

Učitel:

- do výuky pravidelně zařazuje formu dialogu a diskuse, a tak žáky vede ke spontánnímu jazykovému projevu
- vybízí žáky k formulování postojů k danému problému (klady × zápory), nejlepší z nich mají možnost uplatnit své argumentační schopnosti v soutěžích – kompetence komunikativní.
- využíváním audiovizuální techniky nabízí realizace komunikativních situací s rodilými mluvčími
- opakovaným poslechem učí žáky reprodukovat text vlastními slovy
- nabízí žákům možnost účastnit se výměnných pobytů a mezinárodních projektů, a tak v praxi komunikovat s rodilými mluvčími

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zadává úkoly určené pro práci ve dvojicích nebo týmech
- v rámci zadaných projektů vede žáky k schopnosti rozdělit si úkoly, dohodnout se na postupu, řešení
- požaduje po žácích prezentaci vlastních řešení úkolů, stejně jako vzájemné hodnocení

Kompetence občanské

Učitel:

- při práci s ostatními v týmech vede žáky k vzájemné úctě a respektování názorů a odlišností druhých
- při výuce prezentuje život ve francouzsky mluvících zemích a vede žáky ke vnímání lidí s jinými kulturními návyky a ke vcítění se do nich

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- zprostředkovává žákům informace o různých oblastech lidského života, o aspektech různých povolání, které jim pomohou v rozhodování o dalším vzdělávání či profesním zaměření

6.2.2 Osnovy

1.ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy průřezová témata
Téma:	učivo	školní výstup - žák	
JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE	Fonetika : fonetická transkripce, zvuková podoba slova a její zvláštnosti intonace – rozlišení oznamovací a tázací věty slovní a větný přízvuk, rytmus, melodie francouzské věty zavřené a otevřené samohlásky, polosamohlásky, souhlásky, nosovky výslovnost koncových písmen cédille/ znaménko pod c elize, vázání, přízvuky/ les accents ai-gu, grave et circonflexe	Recepce: – Rozliší v mluveném projevu typ věty – rozlišuje hlásky: (a), (wa), (u), (i), (y) – pasivně je schopen rozumět fonetickému přepisu Produkce : – Snaží se reprodukovat jednoduché pokyny a věty, – formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, se správnou výslovností Interakce : – Snaží se komunikovat – foneticky – správně	Osobnostní a sociální výchova: Poznávání a rozvoj vlastní osoby Morálka všedního dne
	Pravopis : základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova, typografické znaky - konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti běžná pravidla pravopisu	Recepce: – rozumí jednoduchému psanému textu Produkce: – umí jednoduše formulovat písemně své myšlenky, vyjadřovat se pravopisně správně	
	Gramatika : rod mužský/ ženský tvoreň množného čísla podstatných a přídavných jmen člen neurčitý, určitý, dělivý, stažené tvary členu	– Umí vytvřít jednoduchou větu a souvětí, a používat je v běžných komunikačních situacích. – Umí používat číslovky pro upřesnění hodiny, data, roku, věku oso-	

	<p>číslovky základní a řadové</p> <p>tvoření otázky intonací, inverzí a pomocí " est-ce que"</p> <p>tvoření záporné věty, užití absolutního záporu s „de“</p> <p>nahrazení "pas" výrazy "rien, personne, jamais"</p> <p>zájmeno "on"</p> <p>zájmena přivlastňovací, tázací a rozkazovací</p> <p>nahrazování podstatných jmen zájmenem "en" a zájmeny ve 3. a 4. pádě</p> <p>užití zájmen po předložce</p> <p>předložky místní a časové</p> <p>nahrazování příslovecného určení místa zájmenem "y"</p> <p>vazba "il y a"</p> <p>výrazy množství</p> <p>slovesné časy - morfologie a užití (temps des verbes)</p> <p>přítomný čas (présent)</p> <p>sloves "être, avoir", sloves pravidelných zakončených na -er, -ir, -dre, některých sloves nepravidelných, sloves způsobilých a zvrtných</p> <p>budoucí čas futur proche</p> <p>minulé časy (passé composé a imparfait)</p> <p>základní užití obou časů ve větách</p>	<p>by.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formuluje dotaz na situaci, na názor. - Umí odpovědět kladně i záporně. - Učí se používat zájmeno "on". - Tvoří věty s použitím zájmen přivlastňovacích. - Odpovídá na otázky s pomocí zájmen nahrazující podstatná jména a příslovecná určení. - Tvoří věty za použití zájmen nahrazujících předložkovou vazbu. - Učí se popisovat, kde se co nachází. - Pomocí vazby "il y a" umí popsat, kde se co či kdo nachází. - Je schopen vyprávět v přítomnosti a minulosti, vyjádřit budoucí děj, plány do budoucna. - Umí vyjádřit úsudek a charakterizovat děj, popsat stručně osobu i místo. - Umí tvořit rozkazovací věty kladné i záporné. 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	slovesné způsoby - morfologie a užití (modes des verbes - indicatif, impératif), pravidlo a shodě (accord du COD)		
	Lexikologie: ustálená slovní spojení, přirovnání	<ul style="list-style-type: none"> - Obohacuje si slovní zásobu logickým způsobem-tvořením slov odvozováním. - Používá ustálená slovní spojení. 	
KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ	<p>Postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, sympatie, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání.</p> <p>kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost,</p> <p>delší písemný projev – stručný příběh, stručný popis</p> <p>čtený či slyšený text – jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty</p> <p>samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace</p> <p>interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence</p> <p>informace z médií –</p>	<p>Receptce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - snaží se porozumět hlavním bodům či myšlenkám ústního projevu i psaného textu na známé téma - identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace - rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí <p>Produkce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - snaží se reprodukovat přečtený nebo vyslechnutý text se slovní zásobou na běžná témata - učí se formulovat svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související - shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace <p>Interakce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - snaží se vysvětlit gramaticky správně své názory písemnou i ústní formou v krátkém a jednoduchém projevu 	

	tisk, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, telefon	<p>vu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p> <ul style="list-style-type: none"> – reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů 	
TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE	<p>oblast veřejná – obchody, nákupní střediska, trhy, oblečení</p> <p>veřejná doprava, jízdní řády, lístky, divadlo, kino, programy</p> <p>restaurace, jídelničky, hotely, formuláře</p> <p>oblast pracovní – zaměstnání, běžné profese</p> <p>oblast vzdělávací – škola, učebny, školní prostory, učitelé, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, videotexty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky</p> <p>oblast osobní – rodina a její společenské vztahy, přátelé, příbuzní, zahraniční přátelé, popis osob a bydlení</p> <p>dovolená, svátky, osobní dopisy,</p> <p>oblast osobnostní – koníčky, zájmy, popis denních činností, charakterové vlastnosti</p> <p>oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Je schopen komunikovat v obchodě při výběru zboží. – Učí se objednat si v restauraci, koupit vstupenku, jízdenku. – Umí jednoduše a srozumitelně mluvit o škole a vyučování. – Učí se jednoduše popsat své okolí, zájmy, běžný život osobní, pracovní, společenský a veřejný. – Učí se vyprávět o svých koníčcích a sportech, které provozuje. 	
REÁLIE ZEMÍ STUDOVANÉHO	geografické zařazení a stručný popis životní styl a tradice v porovnání s Českou	<ul style="list-style-type: none"> – Orientuje se v geografickém zařazení Francie a některých frankofonních 	

JAZYKA	republikou kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy	zemí. – Má představu o životním stylu, tradicích, svátcích a je schopen porovnání s Českou republikou	
2.ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
Téma :	učivo	školní výstup - žák	
JAZYKOVÉ PROSTŘEDÍ KY A FUNKCE	Fonetika: Přesná artikulace, distinktivní rysy, slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace – rozli- šení oznamovací, tázací a rozkazovací věty a práci věty zavřené a otevřené sa- mohlásky, polosa- mohlásky, elise, vázání, akcenty spisovná a běžná vý- slovnost melodie francouzské věty	Receptce: – Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy, – rozliší spisovnou a hovorovou výslov- nost, identifikuje tón promluvy. Produkce : – Srozumitelně reprodu- kuje přečtený nebo vyslechnutý, méně ná- ročný autentický text na běžná témata, – formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné té- ma srozumitelně, se správnou výslovností. Interakce : – Komunikuje foneticky správně.	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Žijeme v Evropě Multikulturní výchova: Základní pro- blémy sociokul- turních rozdílů Vztah k multilingvní si- tuaci a ke spolu- práci mezi lidmi z různého kultur- ního prostředí Enviromentální výchova: Člověk a životní prostředí
	Pravopis: interpunkce, pravidla pravidla pravopisu, rozdí- ly mezi psanou a mluve- nou podobou slova	Receptce: – Rozumí jednoduché- mu psanému textu. Produkce: – Jednoduše formuluje písemně své myšlen- ky, vyjadřuje se pra- vopisně správně.	Mediální výcho- va: Uživatelé Výchova demo- kratického ob- čana: Občanská spo- lečnost a škola
	Gramatika a syntax: slovesné časy - morfo- logie a užití (temps des verbes)	Receptce a produkce: – Rozumí jednoduché- mu textu a je schopen vyprávět v přítomnosti	

	<p>přítomný čas (présent) nepravidelných sloves minulé časy (passé composé, imparfait, plus-que-parfait, passé récent), přechodník (gérondif) budoucí čas (futur simple)</p> <p>slovesné způsoby - morfologie a užití (modes des verbes) (indicatif, impératif, subjonctif, conditionnel)</p> <p>tvoření otázky pomocí inverze a výrazu est-ce que</p> <p>stavba jednoduché věty a souvětí (phrase simple et complexe) postavení adjektiv přímý a nepřímý pořádek slov, identifikace a pojmenování větných členů (sujet, verbe, COD, COI, CC), pravidlo a shodě (accord du COD)</p> <p>časové výrazy v jednoduché větě (dans, il y a, depuis, ça fait ...)</p> <p>časové výrazy pro opakovaný, ukončený a neukončený děj (déjà, encore, ne plus, ne jamais)</p> <p>trpný rod (passif) - morfologie a užití ve všech časech</p> <p>stupňování přídavných</p>	<p>a minulosti, vyjádřit předčasnost, následnost a souběžnost dějů, vyjádřit budoucí děj, plány do budoucna.</p> <p>– Umí vyjádřit jistotu a nejistotu, přání a příkaz, povinnost, lítost a nespokojenost na základě využití různých slovesných způsobů a je schopen jim porozumět daným výrazům.</p> <p>– Rozumí dotazu a formuluje dotaz na situaci, na názor.</p> <p>– Rozumí jednoduchému textu a umí vytvořit jednoduchou větu a souvětí, a používat je v běžných komunikačních situacích.</p> <p>– Rozumí jednoduchému textu umí vyjádřit vzpomínky, a zařadit děj do časového období.</p> <p>– Umí rozlišit ukončený a neukončený děj.</p> <p>– Rozumí a umí vyjádřit děj trpným rodem.</p> <p>– Rozumí a umí srovnat hodnoty a vyjádřit</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>jmen a příslovčí (comparatif, superlatif)</p> <p>tvoření příslovčí koncovkou –ment, nepravidelné tvary (adverbes formés par –ment)</p> <p>Zájmena (adjectifs et pronoms) Zájmena „en“ a „y“ nahrazující předložkové vazby s „a“ a „de“ Postavení zájmena ve větě oznamovací, tázací a v rozkazu kladném a záporném Užití 2 zájmen ve větě (double pronominalisation) Zájmena samostatná tázací a ukazovací (pronoms interrogatifs, démonstratifs)</p> <p>podmínkové a účelové vedlejší věty (condition et but) vedlejší věty příčinné a důsledkové (cause et conséquence) vedlejší věty vztažné s výrazy qui, que, dont</p>	<p>úsudek.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rozumí jednoduchému textu a umí charakterizovat děj. – Rozumí jednoduchému textu a správně konstruuje věty za použití zájmen nahrazujících předložkovou vazbu. – Umí se vyhnout opakování stejných podstatných jmen použitím zájmen. – Rozpozná funkce zájmen v textu a umí je používat. – Rozumí a vyjadřuje účel, podmínku a hypotézu. – Rozumí a má vysvětlit a zdůvodnit. Formulace logicky svou úvahu pomocí výjádření příčiny a důsledku. – Rozumí jednoduchému textu a jednoduše vyjádří a zdůvodní vlastní názor. 	
	<p>Lexikologie: Tvorba slov, slova složená, sousloví, tvoření slov odvozováním (nominalisation) ustálená slovní spojení, přirovnání</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Rozumí hlavním bodům a myšlenkám psaného textu či ústního projevu na daná témata. – Odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní 	

		<p>zásoby a kontextu.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma. – Využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma – Obohacuje si slovní zásobu logickým způsobem-tvořením slov odvozováním – Používá ustálená slovní spojení. 	
<p>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</p>	<p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, zákaz, příkaz, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba</p> <p>emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>morální postoje – omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání</p> <p>kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, odpověď, osobní dopis, jednoduchý formální dopis, žádost, jednoduchý inzerát</p> <p>delší písemný projev – stručný životopis, příběh, stručný popis</p> <p>čtený či slyšený text – jazykově nekompliko-</p>	<p>Recepce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma. – Identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace. – Užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení. – Využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných textů. <p>Produkce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata. – Formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně. – Logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text 	

	<p>vané a logicky strukturované texty, texty informační, popisné i umělecké</p> <p>samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, krátké oznámení, jednoduše formulovaná prezentace, reprodukce kratšího textu</p> <p>interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor</p> <p>informace z médií – tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky, veřejná prohlášení, telefon</p>	<p>na běžné či známé téma.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek. – Shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace. – Využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma <p>Interakce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života, reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů – S jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků – zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích 	
TÉMATIC-	oblast veřejná – služby, zboží, nálepky a obaly,	<p>Recepce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rozumí hlavním bo- 	

<p>KÉ OKRUHY A KOMUNI- KAČNÍ SITUACE</p>	<p>lístky, pokuty, divadlo, kino, programy, zábavní podniky, hotely, běžné události, zdravotní služby, oznámení, letáky</p> <p>oblast pracovní – běžné vybavení pracoviště, obchodní administrativa, obchodní dopis, nákup a prodej, jednoduchý návod a popis práce, orientační značení,</p> <p>oblast vzdělávací –, učitelé, pomocný personál, vybavení školy, méně, významné školní dny a události, výuka, domácí úkoly, diskuse, video-texty, texty na obrazovce počítače, slovníky, příručky</p> <p>oblast osobní – život mimo domov: kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina; jednoduché vybavení pro sport a zábavu, život na venkově a ve městě,</p> <p>oblast osobnostní – koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí</p> <p>oblast společenská – příroda, životní prostředí, kultura, tradice, sport, média</p>	<p>dům a myšlenkám psaného textu či ústního projevu na daná témata. Rozliší hlavní informace.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů. <p>Produkce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Umí jednoduše popsat své okolí, zájmy, běžný život osobní, pracovní, společenský a veřejný <p>Interakce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Umí jednoduše komunikovat o oblastech osobního a veřejného života, orientuje se v diskusi na daná témata. – Reaguje adekvátně v běžných každodenních situacích, užívá jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů. – Zapojí se (i když s obtížemi) do rozhovoru s rodilými mluvčími na tato běžná témata v předvídatelných každodenních situacích 	
<p>REÁLIE ZEMÍ STUDOVA- NÉHO JAZYKA</p>	<p>významné události z historie, významné osobnosti životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou kultura, umění a sport,</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Zná některé významné události z dějin Francie a některé z jejích významných osobností. – Má představu o životním stylu a o tradicích 	

	některé známé osobnosti a jejich úspěchy ukázky významných literárních děl	a je schopen je porovnat se stylem a tradicemi České republiky. – Orientuje se dle svých zájmů v odvětvích kultury, umění nebo sportu. – Seznamuje se s ukázkami významných literárních děl francouzských a francofonních autorů.	
3.ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
Téma :	učivo	školní výstupy - žák	
JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE	<p>Fonetika: fonetická redukce, přízvuk, rytmus a intonace, sociolingvistické varianty výslovnosti;</p> <p>Pravopis: pravidla u složitějších slov, interpunkce, ortografické znaky;</p> <p>Gramatika: konjugace (conjugaison), všechny gramatické časy v činném a trpném rodě (les temps verbaux actifs et passifs), vybrané typy složitých souvětí s vybranými typy vedlejších vět (certains types de phrases complexes et de propositions subordonnées), složitě infinitivní vazby (constructions avec infinitif), specifické vyjádření modality (modes des verbes), nepřímá řeč ve všech typech vedlejších vět (discours indirect dans certains types de propositions), gramatická inverze (inversion), transformace, zvláštní slovesné tvary: gerundium (gérondif), konjunktiv (subjonctif), (participe</p>	<p>Recepce:</p> <p>– Učí se rozumět delším, obsahově náročným faktografickým i beletristickým textům včetně odborných článků a technických instrukcí, vztahující se tematicky i mimo jeho obor a zájmy.</p> <p>– Učí se rychle přehlednout dlouhé, složité texty, včetně novinových článků a článků s profesními tématy a rozhodnout se, zda je podrobněji studovat.</p> <p>– Snaží se rozumět širokému spektru ustálených výrazů a hovorovému způsobu vyjadřování se, postřehnout posun stylu.</p> <p>– Pokouší se rozpoznat jemné významové odstíny postojů a vyřčených i nevyřčených názorů.</p> <p>– Snaží se porozumět obsahově a jazykově složitým projevům, přednáškám a zprávám</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova: Spolupráce a soutěž</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech: Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Multikulturní výchova: Psychosociální aspekty multikulturality</p> <p>Mediální výchova: Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Výchova demokratického občana: Formy participace občanů</p>

	<p>présent) logické vazby v promluvě či textu (articulateurs lo- giques) Lexikologie a frazeolo- gie – široká slovní zásoba z nejrůznějších oblastí ži- vota, běžně užívané idi- omy, přísloví, produktiv- ní způsoby tvoření slov: sufixy, prefixy, konverze slovních druhů (nomina- lizace), zkratky a zkratková slova; odborné výrazy a fráze na známá témata – od- borné názvy a fráze; syntax a stylistika – slo- žitá souvětí, spojování složitých vět, složité pří- pady pořádku slov, vý- stavba textů.</p>	<p>týkajícím se oblastí svého studia a vzdělá- ní, k tématům z různých oblastí živo- ta, a to i v hovorovém tempu; – Učí se sledovat s porozuměním pro- mluvy v médiích a hraných filmech, ve kterých se do jisté mí- ry užívá i slangu a idiomatických výra- zů. – Snaží se rozumět slo- žitým interakcím mezi účastníky skupinové diskuse, i když se dis- kuse týká složitých a ne zcela běžných témat. – Učí se porozumět jed- notlivým informacím i při špatné kvalitě ve- řejného hlášení.</p>	<p>v politickém ži- votě Občan, občanská společnost a stát Enviromentální výchova: Problematika vztahů organis- mů a prostředí</p>
<p>KOMUNIKA TIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</p>	<p>postoj, názor, stanovis- ko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnu- tí, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz, příkaz, stížnost, varování; emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, ra- dost/zklamání, překvape- ní, údiv, obava, vděčnost, sympatie/antipatie, lhos- tejnost, strach; morální postoje a funkce – omluva, od- puštění, pochvala, poká- rání, lítost, přiznání, od- souzení; kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, od- pověď, osobní dopis, e- mail, úřední dopis, žá- dost, stížnost, inzerát, strukturovaný životopis;</p>	<p>Produkce : – Učí se reprodukovat myšlenky, informace a údaje z vyslechnutého či přečteného textu na méně běžná témata. – Snaží se stylisticky vhodně, srozumitelně a podrobně zformulo- vat vlastní myšlenky a názory ve formě různých slohových útvárů (s případným využitím slovníku) v přesvědčivém, oso- bitém a přirozeném stylu, vhodném pro čtenáře, kterému jsou určeny. – Učí se jasně a přesně formulovat své myš- lenky, rozvíjet kon- krétní body a svou řeč</p>	

	<p>delší písemný projev – podrobný životopis, vyprávění, úvaha, esej, podrobný popis, odborný popis, referát, zpráva, recenze</p> <p>čtený či slyšený text – složité poslechové texty různého typu a stylu včetně diktátů namluvených rodilými mluvčími hovorovým tempem, delší obsahově méně náročné faktografické a beletristické texty k nácviku čtení s porozuměním;</p> <p>informace z médií – aktuální tematika</p>	<p>zakončit vhodným závěrem.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ústně nebo písemně, jasně a podrobně se snaží vyjádřit své stanovisko k danému tématu, události, zprávě všeobecného nebo profesního charakteru. – Učí se v písemné práci představit jasně a strukturovaně ucelené téma, začlenit do ní vedlejší témata, rozvíjet konkrétní myšlenky, vyzdvihnout nejdůležitější aspekty. – Pokouší se napsat formálně správně vyjádření ve prospěch něčeho nebo proti něčemu. – V neformálním písemném projevu se učí podrobně popsat události, zkušenosti, zážitky, pocity a názory i na méně běžné téma. – Učí se rozvést své názory a podpořit je dalšími argumenty, důvody a vhodnými příklady. – Snaží se používat široký repertoár slovní zásoby, chybějící výrazy nahradit opisy. – Pokouší se plynule pronést hlášení nebo zprávu, využívat přízvuku a intonace k vyjádření jemnějších významových rozdílů a zvažovat účinek na posluchače. 	
<p>TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ</p>	<p>oblast veřejná – veřejné instituce, služby, obchody, politické strany, volby, veřejná jednání a vystoupení, soutěže, státní</p>	<p>Interakce :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zapojuje se do živé diskuse mezi rodilými mluvčími, reaguje na jejich otázky pokud 	

<p>SITUACE</p>	<p>správa, poštovní, bankovní a dopravní služby, cestování; oblast pracovní – firmy, průmysl, zemědělství, doprava, zaměstnanost, různé druhy profesí, pracovní události, přijímací řízení, pracovní smlouva, popis práce, bezpečnost práce, stroje a nástroje, pracovní postupy, návody; oblast vzdělávací – typy škol, škola a její vybavení, školní předměty, průběh vyučování, osobnost učitele, hodnocení prospěchu, zkoušky, certifikáty, vědecké společnosti a kluby; oblast osobní – běh života, rodina, společenské vztahy, domov, vybavení domácnosti, dovolená, zdraví, stravování, životní styl, styl oblékání; oblast osobnostní – charakterové vlastnosti, koníčky, zájmy, názory a postoje, náboženství, témata daná zájmovou oblastí žáka; oblast společenská – příroda, počasí, životní prostředí, život na venkově a ve městě, věda a technika, divadlo a kino, hudba a koncerty, architektura, malířství, sochařství, literatura, tradice, sporty a sportovní hry, společenské akce a hry, média, pokrok ve společnosti, problémy současné společnosti.</p>	<p>možno spontánně a přirozeně.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Formuluje své myšlenky a vhodně naváže na příspěvky ostatních mluvčích. – Učí se přednést přednášku na složité téma a zvládat poznámky či otázky z publika a klást doplňující otázky k ověření a upřesnění informací. – Reaguje ve společenských situacích, vyjádří emoce, náznamy, narážky, vtip adekvátně k tématu, náladě a společenském postavení zúčastněných. – Snaží se objasnit problém nebo projednat řešení sporu a vysvětlit, že druhá strana musí udělat ústupek. – Snaží se komunikovat prostřednictvím médií. <p>Mediace:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Učí se zprostředkovat podrobné informace a rady na nejrozličnější témata v písemné i ústní podobě. – Představí myšlenku, dílo, produkt, činnost apod. nebo o nich ústně informuje, uvede jednotlivé aspekty daných věcí a své pojednání přiměřeně ukončí. – Vyhledá a shrne jednodušší informace a argumenty z nejrozmanitějších zdrojů a podá o nich zprávu. – Snaží se jasně popsat 	
-----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>pracovní postup nebo návod na nejružnější činnosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jednoduše popíše obsah přečteného literárního díla, shlédnutého filmu nebo hry, vylíčí své dojmy a charakterizuje hlavní postavy. 	
<p>REÁLIE ZEMÍ STUDOVA- NÉHO</p>	<p>geografické, historické, politické, ekonomické a kulturní postavení země ve světě; vztahy s ČR a EU; významné osobnosti, jejich úspěchy a přínos; historické i současné události většího významu; místa turistického zájmu; vzdělávání, věda, technika, sport, příroda, umění; národní záliby a specifika, jazykové zvláštnosti a odlišnosti literatura – ukázky z beletrie, zejména současné literatury</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Orientuje se v geografické zařazení frankofonních zemí. - Zná některé významné události z dějin Francie a některé z jejích významných osobností. - Má představu o životním stylu a tradicích a je schopen je porovnat se stylem a tradicemi České republiky. - Zná významná místa turistického zájmu. - Orientuje se v odvětvích vzdělávání, vědy, techniky, kultury, umění a sportu. - Seznamuje se s ukázkami literárních děl současných francouzských a frankofonních autorů. 	
<p>REÁLIE VLASTNÍ ZEMĚ FREKVEN- TANTA</p>	<p>geografické, historické, politické, ekonomické a kulturní postavení země ve světě; významné osobnosti, jejich úspěchy a přínos; historické i současné události většího významu; místa turistického zájmu; vzdělávání a kultura, věda, technika, sport, příroda, umění; národní tradice a specifika, jazykové zvláštnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Umí geograficky i politicky zařadit Českou republiku a vyjádřit se o jejím začlenění do EU. - Umí se vyjádřit o významných událostech z našich dějin a našich významných osobnostech. - Umí se vyjádřit o životním stylu a tradicích České republiky. - Zná významná místa 	

	a odlišnosti	<p>turistického zájmu.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Umí se vyjádřit o odvětvích vzdělávání, vědy, techniky, kultury, umění a sportu. 	
4.ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
Téma :	učivo	školní výstup - žák	
JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE	<p>Fonetické, pravopisné a gramatické jevy aplikované při práci s texty</p> <p>Lexikologie a frazeologie – široká slovní zásoba z nejrůznějších oblastí života,</p> <p>Odborné výrazy a fráze na známá témata – odborné názvy a fráze; slovní zásoba z oblasti literatury, literární teorie a literární analýzy</p> <p>Syntax a stylistika – složitá souvětí, spojování složitých vět, složité případy pořádku slov, výstavba textů</p>	<p>Recepce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rozumí delším, obsahově náročnějším faktografickým i beletristickým textům včetně odborných článků a technických instrukcí, učí se rychle přehlédnout složitější texty, včetně novinových článků a článků s profesními tématy. – Rozumí mnohým ustáleným výrazům a hovorovému způsobu vyjadřování se, postřehne posun stylu. – Rozpozná jemné významové odstíny postojů, rozumí obsahově a jazykově projevům, přednáškám a zprávám týkajícím se oblastí svého studia a vzdělání, k tématům z různých oblastí života. – Učí se sledovat promluvy v médiích a hraných filmech, ve kterých se do jisté míry užívá i slangu, učí se rozumět složitým interakcím mezi účastníky skupinové diskuse, i když se diskuse týká složitých a ne zcela běžných témat. 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech: Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Multikulturní výchova: Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Psychosociální aspekty multikulturality</p> <p>Mediální výchova: Účinky mediální produkce a vliv médií</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Osvojuje si slovní zásobu z oblasti literární analýzy nutné pro studium jednotlivých žánrů, osvojuje si základní pojmy z teorie literatury, zvolí a užívá vhodné druhy výkladových, idiomatických a odborných slovníků. 	
<p style="text-align: center;">KOMUNIKATIVNI FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTU</p>	<p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz, příkaz, stížnost, varování; emoce – libost/nelibost, zájem/nezájem, radost/zklamání, překvapení, údiv, obava, vděčnost, sympatie/antipatie, lhostejnost, strach; morální postoje a funkce – omluva, odpuštění, pochvala, pokáráání, lítost, přiznání, odsouzení; kratší i delší písemný projev vyprávění, úvaha, esej, podrobný popis, odborný popis, referát, zpráva, recenze, argumentace; čtený či slyšený text – složité poslechové texty různého typu a stylu, delší obsahově náročné faktografické a beletristické texty k nácviku čtení s porozuměním; informace z médií – aktuální tematika</p>	<p>Produkce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprodukuje myšlenky, informace a údaje z vyslechnutého či přečteného textu na méně běžná témata. - Stylisticky vhodně, srozumitelně a podrobně zformuluje vlastní myšlenky a názory ve formě různých slohových útvarů (s případným využitím slovníku) v přesvědčivém, osobitém a přirozeném stylu, vhodném pro čtenáře, kterému jsou určeny. - Jasně a přesně formuluje své myšlenky, rozvíjí konkrétní body a svou řeč zakončí vhodným závěrem. - Ústně nebo písemně, jasně a podrobně vyjádří své stanovisko k danému tématu, události, analyzuje téma, učí se vyhledávat uspořádat argumenty, které podporují nebo naopak zpochybňují tezi. - Učí se psát diskusi se správnou strukturou, úvod, argumentací, přechod od jednoho argumentu k druhému, 	

		<p>příklady, závěr.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Podrobně rozvede své názory a podpoří je dalšími argumenty, důvody a vhodnými příklady. 	
<p>TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p>	<p>oblast osobní – běh života, společenské vztahy, životní styl oblast osobnostní – názory a postoje, náboženství oblast společenská – životní prostředí, literatura, tradice, média, pokrok ve společnosti, problémy současné společnosti.</p>	<p>Interakce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zapojí se do diskuse mezi rodilými mluvčími, reaguje na jejich otázky. – Učí se formulovat své myšlenky a vhodně navazovat na příspěvky ostatních mluvčích. – Přednese referát na vybrané literární dílo a zvládá poznámky či otázky z publika, klade doplňující otázky k ověření a upřesnění informací. – Učí se přesvědčivě argumentovat a dokládat své argumenty příklady. – Reaguje pohotově a účinně ve společenských situacích, vyjádří emoce, náznaky, nářky, vtip adekvátně k tématu, náladě a společenskému postavení zúčastněných. – Osvojuje si pohotovou reakci ve společenských situacích – učí se objasnit problém nebo projednat řešení sporu a vysvětlit, že druhá strana musí udělat ústupek. <p>Mediace :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zprostředkuje podrobné informace a rady na nejrozličnější témata v písemné i ústní podobě. – Podrobně představí myšlenku, dílo, pro- 	

		<p>dukt, činnost nebo o nich ústně informuje, uvede jednotlivé aspekty daných věcí a své pojednání přiměřeně ukončí.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vyhledá a shrne informace a argumenty z nejrozmanitějších zdrojů, jasně popíše pracovní postup nebo návod na nejrůznější činnosti. 	
<p>REÁLIE ZEMÍ STUDOVA- NÉHO JAZYKA</p>	<p>kultura, věda, technika, příroda, umění, sport;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Seznamuje se s texty francouzských filozofů, sociologů a politologů v oblasti kultury, vědy, techniky, přírody, umění a sportu 	
<p>RECEPCE LITERÁRNÍ HO DÍLA</p>	<p>způsoby interpretace a hodnocení textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza,; čtenářské kompetence; interpretace a dezinterpretace; hodnocení textu podle formálních znaků (příslušnost ke stylu, způsob realizace autorského záměru a komunikační situace), podle obsahu (pochopení obsahu v celku, porovnání s osobními znalostmi a zkušenostmi, výběr informací aktuálně pro čtenáře potřebných) a jeho strukturování, hodnocení spolehlivosti zdroje informací</p>	<p>Literární komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> – Učí se vybírat text podle svého čtenářského či studijního záměru kriticky třídit a vyhodnocovat informace z různých zdrojů a tvořivě je využívat pro různé účely (studium, poučení, aktivní odpočinek) – Učí se postihnout smysl textu, vysvětlit důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovnat je a zhodnotit, odhalit eventuální dezinterpretace textu identifikovat využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasnit jeho funkci a účinek na čtenáře, rozlišit umělecký text od ne-uměleckého, nalézt jevy, které činí text uměleckým, objasnit 	
<p>LITERÁRNÍ TEORIE A GENEALOGIE</p>	<p>základy literární vědy – literární teorie, literární historie; literatura a její funkce</p> <p>jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla –</p>		

	<p>tropy; figury; rytmus, rým a zvukové prostředky poezie; monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč; typy kompozice; téma, motiv, koherence a koheze textu</p> <p>text a intertextovost – text a kontext (mezitextové navazování a komunikace – motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát)</p> <p>vývoj literatury druhého vyučovacího jazyka v kontextu dobového myšlení, umění a kultury – periodizace literatury druhého vyučovacího jazyka v kontextu vývoje světové literatury; tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností</p>	<p>rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlit, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí,</p> <ul style="list-style-type: none"> – Učí se analyzovat literární a neliterární text v rovině tematické, jazykové a kompoziční; užívat k tomu odbornou terminologii – Učí se samostatně interpretovat literární dílo a jeho adaptace (filmové, televizní, pohybově dramatické, hudební aj.) – Vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, zejména literatury druhého vyučovacího jazyka, uvede jejich nejvýznamnější představitele a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení; vysvětlí specifickou vývoje národní literatury druhého vyučovacího jazyka v kontextu literatury světové. 	
5.ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
Téma	učivo	školní výstup - žák	
JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE	<p>Fonetické, pravopisné a gramatické jevy aplikované při práci s texty</p> <p>Lexikologie a frazeologie – široká slovní zásoba z nejrůznějších oblastí ži-</p>	<p>Recepce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rozumí delším, obsahově náročným faktografickým i beletristickým textům včetně odborných článků a technických instruk- 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech: Globální pro-</p>

	<p>vota,</p> <p>Odborné výrazy a fráze na známá témata – odborné názvy a fráze; slovní zásoba z oblasti literatury, literární teorie a literární analýzy</p> <p>Syntax a stylistika – složitá souvětí, spojování složitých vět, složité případy pořádku slov, výstavba textů</p>	<p>cí, vztahující se tematicky i mimo jeho obor a zájmy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rychle přehledně dlouhé, složité texty, včetně novinových článků a článků s profesními tématy a rozhodne, zda je podrobněji studovat. – Rozumí širokému spektru ustálených výrazů a hovorovému způsobu vyjadřování se, postřehne posun stylu. – Rozpozná jemné významové odstíny postojů a vyřčených i nevyřčených názorů. – Rozumí obsahově a jazykově složitým projevům, přednáškám a zprávám týkajícím se oblastí svého studia a vzdělání, k tématům z různých oblastí života, a to i v hovorovém tempu. – Sleduje s porozuměním promluvy v médiích a hraných filmech, ve kterých se do jisté míry užívá i slangu a idiomatických výrazů. – Rozumí složitým interakcím mezi účastníky skupinové diskuse, i když se diskuse týká složitých a ne zcela běžných témat. – Porozumí jednotlivým informacím i při špatné kvalitě veřejného hlášení. – Zvolí a užívá vhodné druhy výkladových, idiomatických a od- 	<p>blémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Multikulturní výchova: Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Psychosociální aspekty multikulturality</p> <p>Mediální výchova: Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ</p>	<p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz, příkaz, stížnost, varování; morální postoje a funkce – omluva, odušnění, pochvala, pokárání, lítost, přiznání, odsouzení; kratší i delší písemný projev vyprávění, úvaha, esej, podrobný popis, odborný popis, referát, zpráva, recenze, argumentace; čtený či slyšený text – složité poslechové texty různého typu a stylu, delší obsahově náročné faktografické a beletristické texty k nácviku čtení s porozuměním; informace z médií – aktuální tematika</p>	<p>borných slovníků</p> <p>Produkce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Reprodukuje myšlenky, informace a údaje z vyslechnutého či přečteného textu na méně běžná témata. – Stylisticky vhodně, srozumitelně a podrobně zformuluje vlastní myšlenky a názory ve formě různých slohových útvarů (s případným využitím slovníku) v přesvědčivém, osobitém a přirozeném stylu, vhodném pro čtenáře, kterému jsou určeny. – Jasně a přesně formuluje své myšlenky, rozvíjí konkrétní body a svou řeč zakončí vhodným závěrem. – Ústně nebo písemně, jasně a podrobně vyjádří své stanovisko k danému tématu, události, zprávě všeobecného nebo profesního charakteru. – V písemné práci představí jasně a strukturovaně ucelené téma, začlení do ní vedlejší témata, rozvíjí konkrétní myšlenky, vyzdvihne nejdůležitější aspekty. – Napíše formálně správně vyjádření ve prospěch něčeho nebo proti něčemu. – Podrobně rozvede své názory a podpoří je dalšími argumenty, důvody a vhodnými příklady. – Používá široký reper- 	

		<p>toár slovní zásoby, chybějící výrazy nahrazuje opisy.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Plynule pronese hlášení nebo zprávu, využívá přízvuku a intonace k vyjádření jemnějších významových rozdílů a zvažuje účinek na posluchače 	
<p>TÉMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE</p>	<p>oblast osobní – běh života, společenské vztahy, životní styl</p> <p>oblast osobnostní – názory a postoje, náboženství</p> <p>oblast společenská – životní prostředí, literatura, tradice, média, pokrok ve společnosti, problémy současné společnosti.</p>	<p>Interakce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zapojí se do živé diskuse mezi rodilými mluvčími, reaguje na jejich otázky spontánně a přirozeně. – Přesně formuluje své myšlenky a vhodně naváže na příspěvky ostatních mluvčích. – Přednese přednášku na složité téma a zvládá poznámky či otázky z publika, reaguje spontánně a bez námahy. – Klade doplňující otázky k ověření a upřesnění informací. – Přesvědčivě argumentuje a dokládá své argumenty příklady. – Objasní problém nebo projedná řešení sporu a vysvětlí, že druhá strana musí udělat ústupek; – běžně komunikuje prostřednictvím médií. <p>Mediace :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Zprostředkuje podrobné informace a rady na nejrozličnější témata v písemné i ústní podobě. – Podrobně představí myšlenku, dílo, produkt, činnost apod. nebo o nich ústně in- 	

		<p>formuje, uvede jednotlivé aspekty daných věcí a své pojednání přiměřeně ukončí.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vyhledá a shrne informace a argumenty z nejrozmanitějších zdrojů a podá o nich detailní zprávu. – Podrobně popíše obsah přečteného literárního díla, shlédnutého filmu nebo hry, vylíčí své dojmy a charakterizuje hlavní postavy. 	
<p>LITERÁRNÍ HO DÍLA</p>	<p>způsoby interpretace a hodnocení textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, čtenářské kompetence; interpretace a dezinterpretace; hodnocení textu podle formálních znaků (příslušnost ke stylu, způsob realizace autorského záměru a komunikační situace), podle obsahu (pochopení obsahu v celku, porovnání s osobními znalostmi a zkušenostmi, výběr informací aktuálně pro čtenáře potřebných) a jeho strukturování, hodnocení spolehlivosti zdroje informací</p>	<p>Literární komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> – Umí si vybrat text podle svého čtenářského či studijního záměru kriticky třídit a vyhodnocovat informace z různých zdrojů a tvořivě je využívat pro různé účely (studium, poučení, aktivní odpočinek) – Umí postihnout smysl textu, vysvětlit důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovnat je a zhodnotit, odhalit eventuální dezinterpretace textu identifikovat využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasnit jeho funkci a účinek na čtenáře, rozlišit umělecký text od neuměleckého, nalézt jevy, které činí text uměleckým objasnit rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlit, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myš- 	
<p>LITERÁRNÍ TEORIE A GENEALOGIE</p>	<p>základy literární vědy – literární teorie, literární historie; literatura a její funkce</p> <p>jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – trojy; figury; rytmus, rým a zvukové prostředky poezie; monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč; typy kompozice; téma, motiv, koherence a koheze</p>		

	<p>textu</p> <p>text a intertextovost – text a kontext (mezitextové navazování a komunikace – motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát)</p> <p>vývoj literatury druhého vyučovacího jazyka v kontextu dobového myšlení, umění a kultury – periodizace literatury druhého vyučovacího jazyka v kontextu vývoje světové literatury; tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností</p>	<p>lení a jednání reálných lidí,</p> <ul style="list-style-type: none"> – Umí analyzovat literární a neliterární text v rovině tematické, jazykové a kompoziční; užívat k tomu odbornou terminologii – Umí samostatně interpretovat literární dílo a jeho adaptace (filmové, televizní, pohybově dramatické, hudební aj.) – Vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, zejména literatury druhého vyučovacího jazyka, uvede jejich nejvýznamnější představitele a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení; vysvětlí specifickou vývoje národní literatury druhého vyučovacího jazyka v kontextu literatury světové. 	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

6.3 Anglický jazyk

6.3.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět Anglický jazyk je vytvořen ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk a naplňuje vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace v RVP DG. Anglický jazyk lze studovat jako **další cizí jazyk** na dvojazyčném gymnáziu s šestiletým vzdělávacím programem. Výuka navazuje na jazykové znalosti a komunikační dovednosti dosažené na konci 7. ročníku základního vzdělávání, jež odpovídají úrovni A1 - A2.

Vzdělávání směřuje k osvojení mluvené i psané podoby jazyka na pokročilé úrovni odpovídající úrovni B1, B2 podle Společného evropského referenčního rámce jazyků a k osvojení poznatků potřebných nejen pro vykonání maturitní zkoušky, ale také pro získání mezinárodně uznávaných zkoušek.

Cílem předmětu je neustálé prohlubování znalostí jazykových prostředků a slovní zásoby tak, aby žáci spontánně, plynně a gramaticky správně komunikovali v každodenních i méně běžných situacích, a to i písemnou formou.

Předmět rovněž prohlubuje znalosti žáků týkající se anglicky mluvících zemí v Evropě i ve světě a upevňuje tak vědomí existence rozlišných kultur a společností.

Do předmětu jsou integrovány tematické okruhy *Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace a Spolupráce a soutěž* z průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova. Tematické okruhy *Vzdělávání v Evropě a ve světě, Žijeme v Evropě* z průřezového tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, tematické okruhy *Základní problémy sociokulturních rozdílů* z průřezového tématu Multikulturní výchova, dále tematické okruhy *Problematika organismů a prostředí, Člověk a životní prostředí* z průřezového tématu Environmentální výchova a tematický okruh *Média a mediální produkce* z průřezového tématu Mediální výchova.

b) Časové vymezení předmětu

Třídy jsou ve všech ročnících ve výuce AJ děleny. Výuka probíhá od prvního až do šestého ročníku s následující týdenní hodinovou dotací: první a druhý ročník – 2 hodiny, třetí až šestý ročník – 3 hodiny. V šestém ročníku si studenti mohou navíc zvolit dvouhodinový seminář reálií a obtížnější gramatiky.

Týdenní časová dotace základní výuky v přehledu:

- 1. ročník – 2 hodiny
- 2. ročník – 2 hodiny
- 3. ročník – 3 hodiny
- 4. ročník – 3 hodiny
- 5. ročník – 3 hodiny
- 6. ročník – 3 hodiny
-
- Studium probíhá podle řady učebnic Oxford University Press:
- INSIGHT Elementary + INSIGHT Pre- Intermediate + INSIGHT Intermediate

c) Organizační vymezení předmětu

Ve výuce se používají následující formy: výklad, nácvik dialogu, četba textů a práce s nimi, práce ve dvojicích, práce ve skupinách, nácvik písemného projevu, práce se slovníky, práce s audio a video nahrávkami, práce s časopisy a jinými doplňujícími materiály.

Při výuce je využívána práce s učebnicí (součástí jsou pracovní sešity, zvukové a video nahrávky, hry), s internetem (on-line cvičení, autentické texty), s autentickými materiály (prospekty, plánky, mapy, anglický tisk, fotografie, videonahrávky, hry, písně). Studenti se dle vlastního zájmu mohou zúčastnit Olympiády z anglického jazyka.

d) 3 typy studijních programů AJ vyššího gymnázia podle dosažené výchozí úrovně

Podle tohoto programu žák při 2 a 3 h týdně v základní výuce AJ za 6 let absolvuje cca 510 hodin náročné výuky ze 3 učebnic a docílí tak požadované úrovně znalostí a dovedností k maturitní zkoušce dle požadavků Evropského referenčního rámce (B1+ B2), státní zkoušce a různým typům mezinárodních zkoušek.

1. ročník od šk. roku 2016/17

1. ročník :

1. pololetí: INSIGHT ELEMENTARY 1.-3. unit
 2. pololetí: INSIGHT ELEMENTARY 3.-5. unit
- max. 75 hodin za rok při 2 hodinách týdně

2. ročník :

1. pololetí: INSIGHT ELEMENTARY 6.- 8. unit
 2. pololetí: INSIGHT ELEMENTARY 8.- 10. unit
- max. 75 hodin za rok při 2 hodinách týdně

3. ročník :

1. pololetí: INSIGHT Pre - INTERMEDIATE 1.- 3. unit
 2. pololetí: INSIGHT Pre - INTERMEDIATE 3.- 5. unit
- max. 90 hodin za rok při 3 hodinách týdně

4. ročník :

1. pololetí: INSIGHT Pre - INTERMEDIATE 6. – 8. unit
 2. pololetí: INSIGHT Pre - INTERMEDIATE 8.- 10. unit
- max. 90 hodin za rok při 3 hodinách týdně

5. ročník :

1. pololetí: INSIGHT INTERMEDIATE 1. – 3. unit
 2. pololetí: INSIGHT INTERMEDIATE 3. – 5. unit
- max. 90 hodin za rok při 3 hodinách týdně

6. ročník :

1. pololetí: INSIGHT INTERMEDIATE 6. – 8. unit
 2. pololetí: INSIGHT INTERMEDIATE 8. – 10. unit
- max. 90 hodin za rok při 3 hodinách týdně

e) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie).

Kompetence k učení

Učitel:

- strukturuje lekce tak, aby výuku přizpůsobil žákům s různými vzdělávacími potřebami;
- látku uvádí jasně a srozumitelně, jazykové dovednosti procvičuje ve smysluplném kontextu, který je žákům blízký;
- na začátek hodin zařazuje tzv. zahřívací aktivity, které mu umožní ověřit si stávající znalosti žáka a vtáhnout ho snadněji do učebního procesu.
- při řešení úkolů nechává učitel prostor pro vlastní postup práce (práce s pracovním sešitem, tvorba a zpracovávání dotazníků, nedokončené příběhy, problémové situace: zjisti, najdi, objednej, reklamuj, vyměň, pográtuluj, oznam...)
- zařazuje do výuky práci se slovníky, jazykovými příručkami a jinými informačními zdroji
- k prohlubování sl. zásoby využívá sekce Vocabulary Insight po každé lekci
- k prohlubování znalosti gramat. jevů na odpovídající úrovni používá cvičení a aktivity v pracovním sešitu a sekci Grammar reference
- zadává žákům testy, ve kterých prokáží svoji schopnost spojovat a kombinovat získané vědomosti v angličtině s využitím poznatků i z jiných předmětů (jazyk český, historie, geografie aj.)
- pravidelným zkoušením a kontrolou domácí práce učitel systematicky opakuje slovní zásobu, gramatické jevy a frazeologii různých oblastí lidského života
- pravidelným poslechem zvukových nahrávek a prodlužováním poslouchaných a opakovaných celků učitel nejen cvičí žákovu paměť, ale také žákovi dokazuje, že více znalostí umožňuje chápat a pamatovat si mnohem lépe i ve větších celcích
- vede žáky ke zpracovávání úkolů do podoby referátů, prezentací, projektů, a to jak individuálních, tak kolektivních, které jsou přednášeny před spolužáky (mohou využít různé zdroje informací – internet, cizojazyčný tisk, cizojazyčná literatura, dokumentární filmy apod.)

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- jednotlivá témata probírá z různého hlediska a úhlu pohledu, aby si každý žák uplatnil svoje metody řešení a uchopení úkolu;
- nechává žákům volnost při výběru metod a pomůcek při osvojování si látky a při práci na úkolech a cvičeních.
- vede žáky k uplatňování dosud osvojené slovní zásoby a frazeologie a logických úvah při odvozování neznámých výrazů z kontextu
- zařazuje do výuky motivační úkoly, při kterých mohou žáci dobře prezentovat své získané znalosti a individuálně se projevit
- zadává žákům i časově náročnější úkoly, při kterých využívají vědomostí z jiných předmětů a znalostí práce s počítačem
- záměrně zadává takové úkoly, ve kterých se žák musí na dílčí údaje doptat a na jejich základě potom reagovat ve výsledném projevu, dialogu, role play
- nabízí úkoly a cvičení, které žáka připraví na řešení úloh v testech
- zařazuje do výuky úlohy, které typově odpovídají maturitním zkouškám, a tak žáky na ně připraví

Kompetence komunikativní

Učitel:

- uvádí a procvičuje jazykové dovednosti v integrovaných úlohách, při kterých užívá běžný, reálný jazyk

- vede žáky k získání schopnosti plynulého ústního projevu, k získání jistoty při ústním vyjadřování se k tématu pomocí “Role play” cvičení;
- písemnou komunikaci nacvičuje na běžných typech písemného projevu jako je psaní vzkazů, pohledů, dopisů, e-mailů, vyplňování dotazníků, formulářů , popisy míst, osob, psaní úvah apod.
- řízeným dialogem vede žáka ke komunikaci v cizím jazyce
- vede žáky trvale k reprodukci slyšeného
- vede žáky ke komunikaci nejen ve dvojici, ale i ve skupině při konkrétních dialogích: v hotelu, u lékaře, v obchodě, na poště, fiktivní role ve skupině, hádka, plánování víkendu, dovolené...
- vede žáky k aktivní komunikaci s rodilými mluvčími (výuka rodilými mluvčími, diskuse s hosty, komunikace při exkurzi do zahraničí...)
- věnuje pozornost sekci Strategy, kde se žáci seznamují se základními strategiemi pro plánování písemné práce a tvorbu písemného projevu, a sekci Writing guide k nácvičku těchto dovedností

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje do hodin opakování látky; úkoly na opakování zadává za domácí úkol nebo na závěr hodin podle aktuálních schopností žáků;
- pro rychlejší žáky připravuje cvičení a úlohy navíc a vede žáky tak k posouzení svých schopností
- zvyšuje motivaci a koncentraci žáků střídáním individuální činnosti s prací v páru nebo v týmu, a tak vede žáky k aktivní spolupráci (dialogy na zadané téma, dotazníky, shromažďování argumentů pro a proti názoru a aktivní argumentace, soutěže k procvičování slovní zásoby a gramatických jevů)
- dává žákům příležitost prezentovat vlastní práci před spolužáky a hájit svá stanoviska, vyjadřovat se k různým tématům a reagovat na problém
- procvičuje s žáky prakticky vyjadřování stanovisek a názorů (diskuse, role play ...)
- k opakování látky využívá sekce Review po každé lekci v učebnici a sekce Cumulative Review po každé sudé lekci

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Učitel:

- pomocí speciálních cvičení vybízí žáky k vyjádření se k tématu sám za sebe, ze své zkušenosti, hodnotit situaci podle vlastního úsudku a stát si za svým názorem;
- zařazuje do hodin témata, která se týkají anglicky hovořících zemí, jejich kultury a historie, využívá k tomu DVD Insight
- zadává žákům úkoly, ve kterých srovnávají způsob života, zvyky a obyčeje u nás, v anglicky mluvících zemích, ale i jinde ve světě ,vč. rozvojových zemí
- chce, aby žáci zaujímalí stanoviska ke společenským, kulturním, geografickým a ekologickým odlišnostem
- organizuje setkání a výuku rodilými mluvčími, exkurze do zahraničí a učí žáky konfrontovat domácí prostředí s nově poznaným, vnímat jiné zvyky, obyčeje a uznávané hodnoty jiných zemí a kultur
- sám diskutuje se žáky o odlišném způsobu života v jiných zemích
- nabízí žákům čtení textů, článků, které jsou zajímavé ze společenského nebo vědeckého hlediska, vč. ukázek z literatury v sekci Literature Insight , aby si rozšířili obzor

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Učitel:

- zařazuje do hodin aktivity, při kterých mají žáci učebnice zavřené, čímž je vybízí k zvýšené pozornosti při naslouchání a reakci na podněty bez „sklopené hlavy nad učebnicí“
- pomáhá žákům zvládnout jazyk a jednotlivé úkoly týkající se porozumění čtenému a slyšenému textu, mluvení, psaní a gramatiky radami, které jsou v učebnici shrnuty vždy v sekci Strategy, vede je tak ke stanovení si cílů a k jejich průběžnému revidování, zadává pravidelně úkoly z Workbooku
- uvádí příklady písemných projevů, aby si žáci vytvořili představu, co se od nich v písemném úkolu očekává
- podporuje žáky v iniciativě, tvořivosti, inovaci a vede je k aktivnímu přístupu při vypracovávání školních i domácích prací tím, že zadává dlouhodobější úlohy či projekty, při kterých žáci uplatní své vědomosti, informovanost, nadání a talent
- vede žáky k rozvoji jejich osobního a odborného potenciálu a k jeho využití v osobním a profesním životě
- vede žáky k využití všech dostupných zdrojů a informací, ale také k jejich kritickému vyhodnocení při plánování aktivit
- zadává úkoly spojené s využitím PC a moderních technologií v praxi: vyhledávání informací na internetu, psaní formálních e-mailů, příspěvků na blog, vytváření PC prezentací aj.
- motivuje žáky k dosažení stanovených cílů, požaduje kritické hodnocení dosažených výsledků, vede je k sebehodnocení

6.3.2 Osnovy

Základní výuka podle řady učebnice INSIGHT:

INSIGHT Elementary – I. a II. ročník

Vstupní úroveň tohoto dílu je v souladu s úrovní A1 a výstupní v souladu s úrovní A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

INSIGHT Pre- Intermediate – III. a IV. ročník

Vstupní úroveň tohoto dílu je v souladu s úrovní A2 a výstupní s úrovní B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

INSIGHT Intermediate – V. a VI. ročník

Vstupní úroveň tohoto dílu je v souladu s úrovní B1 a výstupní s úrovní B2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Vzdělávací obsahy jednotlivých dílů učebnice INSIGHT jsou rozpracované do očekávaných výstupů učiva jednak po jednotlivých lekcích, jednak souhrnně vždy za celou učebnici.

Vzdělávací obsah učebnice Insight Elementary

Vyučovací předmět anglický jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk a naplňuje vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace v RVP ZV.

Vzdělávání v anglickém jazyce navazuje na jazykové znalosti a komunikační dovednosti osvojené na konci prvního stupně základního vzdělávání, jež odpovídají úrovni A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Cílová úroveň žáků odpovídá stupni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Předmět rovněž poskytuje předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí anglicky mluvících zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje tak vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance a vytváří podmínky pro spolupráci škol na mezinárodních projektech.

Níže uvedené výchovné a vzdělávací strategie jsou doporučovány učitelům, kteří používají při výuce učebnici **Insight Elementary**, jenž je určena především žákům nižšího gymnázia.

Na učebnici **Insight Elementary** navazuje učebnice **Insight Pre-Intermediate** se vstupní úrovní A2 a výstupní úrovní B1 dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Vstupní úroveň **Insight Elementary** je v souladu s úrovní **A1** dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a výstupní úroveň **A2** dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Výchovné a vzdělávací strategie

Metody a formy práce ve výuce anglického jazyka, které jsou navrhované v učebnicové řadě Insight, směřují k utváření a rozvíjení všech klíčových kompetencí žáků, které jsou uvedeny v RVP ZV. Zahrnují především formy práce podporující rozvoj učení, řešení problémových situací, interakci, vnímání souvislostí a získávání správných pracovních a učebních návyků.

Klíčové kompetence

Kompetence k učení

Učitel

- procvičuje se žáky novou gramatiku v kontextu čteného nebo slyšeného textu, vybízí je k její analýze a hledání pravidel, vede je tak k pochopení a uchopení nové látky
- seznamuje žáky s různými strategiemi učení se anglickému jazyku a různými způsoby procvičování a rozvíjení jazykových dovedností
- strukturuje lekce tak, aby výuku přizpůsobil žákům s různými vzdělávacími potřebami
- opakuje se žáky probranou látku v sekci Review na konci každé lekce a v pracovním sešitě, vede je tak k pravidelné kontrole naučeného
- pravidelně sleduje pokrok žáka zadáváním motivačních úkolů se zaměřením na probranou látku a také vede žáky k sebehodnocení vlastního pokroku
- k prohloubení slovní zásoby využívá cvičení a aktivity v pracovním sešitu
- k prohloubení znalosti gramatických jevů na odpovídající úrovni používá cvičení a aktivity v pracovním sešitu a sekci Grammar a reference
- zařazuje do hodiny témata a slovní zásobu týkající se ostatních vyučovacích předmětů, vede tak žáky k vidění souvislostí a vzájemného propojení mezi různými oblastmi lidského poznání a činností
- vede žáky k využívání informačních technologií k získávání informací a řešení úkolů, procvičování si jazykových prostředků a dovedností

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- probírá jednotlivá témata z různého hlediska a úhlu pohledu tak, aby si každý žák uplatnil své metody řešení a uchopení úkolu
- nechává žákům volnost při výběru metod a pomůcek při osvojování si látky a při práci na úkolech a cvičeních
- věnuje pozornost sekcím Strategy, kde se žáci seznamují se základními strategiemi, jak pracovat s texty, a to čtenými i slyšenými

- umožňuje žákům odhadovat pokračování čteného nebo slyšeného textu na základě obrázků a vytvářet tak vlastní hypotézy a předpoklady
- podněcuje takové aktivity a zadává takové úlohy, při kterých jsou žáci nuceni vyhledat informace z jiných zdrojů než jen z učebnice
- seznamuje žáky s postupy, jak diagnostikovat chyby a navrhnout nová jazyková řešení
- navozuje situace z reálného života, při nichž žáci řeší praktické problémy z každodenního života, a učí je tak v dané situaci vhodně reagovat

Kompetence komunikativní

Učitel

- procvičuje gramatické struktury a slovní zásobu se žáky dramatisací reálných situací, vede je tím k efektivnímu a logickému vyjadřování se
- předkládá žákům slyšené či čtené texty, v nichž žáci rozpoznají hlavní téma, obsah a určí klíčová slova
- zadává úkoly, při kterých žáci sdělují vyříděné a uspořádané informace o sobě, svých blízkých, svém okolí a svých zájmech v písemné a ústní podobě
- pravidelně zařazuje do hodin rozhovory a výměnu názorů či informací ve dvojicích či ve skupině k tématu lekce
- navozuje takové komunikační situace, v nichž žáci rozlišují, zda mluví se svým vrstevníkem či s dospělým, se známým či neznámým člověkem, a tomu svůj projev přizpůsobí
- poskytuje žákům prostor k písemné i ústní prezentaci zadaných úkolů
- písemnou komunikaci nacvičuje na běžných typech písemného projevu, věnuje pozornost sekci Strategy, kde se žáci seznamují se základními strategiemi pro plánování písemné práce a tvorbu písemného projevu
- podporuje žáky v dostatečně hlasitém a zřetelném projevu v anglickém jazyce, k posílení nácviku správné výslovnosti využívá stránky Pronunciation Insight v pracovním sešitu

Kompetence sociální a personální

Učitel

- volí různé formy práce, samostatné, párové, týmové, aby umožnil žákům vzájemnou inspiraci a pomoc a motivoval je k dosahování osobního maxima
- zadává skupinové práce tak, aby se při činnosti sešla jiná skupina žáků, a tím si žáci zvykali na vzájemnou spolupráci a různý styl práce
- povzbuzuje žáky, aby v případě potřeby nabízeli svou pomoc či ochotně vyhověli při žádosti o pomoc
- vede žáky k dodržování termínů splnění úkolu a ke společnému podílu na vytváření kritérií dobře odvedené práce
- pro rychlejší žáky připravuje cvičení a úlohy navíc, vede tak žáky k posouzení svých schopností, a přizpůsobuje výuku individuálním potřebám a schopnostem žáků
- k opakování látky využívá sekce Review po každé lekci v učebnici a sekce Cumulative Review, která se v učebnici nachází vždy po každé sudé lekci
- zařazuje do výuky videokomponenty a odlehčující činnosti, například hry, soutěže, hádanky, čímž navozuje tvůrčí a přátelskou atmosféru ve třídě

Kompetence občanská

Učitel

- vybízí žáky k vyjádření se k tématu sám za sebe, ze své osobní zkušenosti, k hodnocení situace dle vlastního úsudku a uvádění argumentů, jenž podporují jeho názor
- nabízí žákům čtení textů, článků, které jsou zajímavé ze společenského nebo vědeckého hlediska, vč. ukázek z literatury v sekci Literature Insight v pracovním sešitě, aby si rozšířili svůj obzor
- zařazuje do hodin témata, týkající se anglicky mluvících zemí, jejich kultury a historie, a využívá k tomu DVD Insight
- vybízí žáky k porovnání kultury anglicky mluvících zemí s kulturou naší země a s kulturami dalších zemí, vč. zemí rozvojových, a vede je k respektování kultury jiných národů
- vede žáky k zodpovědnosti za vlastní učení zadáváním kontrolních testů v pracovním sešitě
- vyžaduje od žáků zodpovědnost za svůj podíl na týmové práci, žáci se střídají při prezentaci skupinové či párové práce, povzbuzuje žáky, aby ke spolupráci přijímali ostatní žáky a nikoho neodmítali
- nechává žáky pracovat vlastním tempem a nechává je vyjadřovat se svým vlastním způsobem, ale vyžaduje od nich zodpovědnost za vlastní činy a projevy

Kompetence pracovní

Učitel

- pomáhá žákům zvládnout jazyk a jednotlivé úkoly týkající se porozumění čtenému a slyšenému textu, mluvení a psaní radami, které jsou v učebnici uvedeny v sekci Strategy, vede je tak ke stanovení si cílů a k jejich průběžnému revidování
- zadává úlohy a cvičení z pracovního sešitu, vyžaduje jejich vypracování v předem stanovených termínech a důsledně dbá na jejich dodržování
- používá různé techniky učení opakovaně a pravidelně, aby si žáci zvykli na jistý druh práce a učení
- vyžaduje od žáků hodnocení vlastní práce a osobního pokroku v učení po každé lekci, zejména v sekci Progress check v pracovním sešitě
- podporuje žáky v iniciativě, tvořivosti, představitivosti a schopnosti spolupracovat s ostatními
- vede žáky k využívání informačních technologií pro získání informací k jejich dalšímu profesnímu uplatnění

Vzdělávací obsah (Výstupy a Učivo)

Vzdělávací obsah (Výstupy a Učivo) směřuje k dosažení úrovně A2 dle Společného evropského referenčního rámce. Jazykový kurz odpovídá realizaci části vzdělávacího oboru Cizí jazyk RVP ZV.

Uvedené Mezipředmětové vztahy a Průřezová témata jsou orientační. Učitelé mohou při probírání jednotlivých lekcí najít vhodné náměty, které mají spojitost s dalšími předměty nebo jinými průřezovými tématy.

Nejdříve uvádíme vzdělávací obsah celého kurzu **Insight Elementary**, pak následuje vzdělávací obsah jednotlivých lekcí.

Vzdělávací obsah celého kurzu Insight Elementary
Učivo
Mluvnice
<ul style="list-style-type: none"> - sloveso <i>to be</i> - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny - sloveso <i>have got</i> - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny - zájmena, předmětná zájmena - ukazovací zájmena <i>this / these / that / those</i> - <i>a / an, the</i> - číslovky, řadové číslovky - přítomný čas prostý - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny - časové předložky - příslovce častosti děje - <i>can / can‘t, can / could</i> - příslovce způsobu - vazba <i>there is / there are, some / any, a / an</i> - <i>whose, ‘s, přivlastňovací zájmena</i> - předložky místa - přítomný čas průběhový – kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny - přítomný čas prostý vs průběhový - počítatelná a nepočítatelná podstatná jména - neurčitá zájmena <i>much, many, a lot of, a little, a few</i> - stupňování přídavných jmen - <i>have to / don‘t have to, should / shouldn‘t</i> - minulý čas sloves <i>be, can</i> - minulý čas prostý u pravidelných a nepravidelných sloves - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny - vyjádření budoucího děje pomocí <i>will a going to</i> - předpřítomný čas prostý - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny; <i>ever, never</i>
Zvuková a grafická podoba jazyka
<ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - slovní přízvuk - větný přízvuk - fonetická abeceda - <i>ei, i:, e</i> - výslovnost koncového <i>-es / -s</i> ve 3. os. j. č. přítomného času prostého - výslovnost <i>can / can‘t</i> - výslovnost <i>-s</i> (např. v <i>beds, yours, Pat‘s</i>, atd.) - krátké a dlouhé samohlásky - přízvuk u složených podstatných jménech - přízvuk u neurčitých zájmen ve spojení s počítatelnými či nepočítatelnými podstatnými jmény - výslovnost koncovek přídavných jmen - výslovnost <i>was / wasn‘t, were / weren‘t, could / couldn‘t</i>

- výslovnost *w* (např. *write, who, walk*)
- výslovnost koncovky *-ed / -d* v minulém čase prostém
- výslovnost nepravidelných sloves v minulém čase prostém
- výslovnost telefonních čísel
- výslovnost frázových sloves – vázání
- výslovnost *have* v předpřítomném čase

Slovní zásoba

- abeceda
- země a národnosti
- zájmy, rodina, pocity
- přídavná jména popisující vzhled
- dny, měsíce, roční období, data
- práce se slovníkem
- denní program, každodenní činnosti
- školní předměty, rozvrh, ve třídě
- přátelé
- synonyma a antonyma
- volnočasové aktivity, sporty – *play, do, go*
- hudební nástroje
- jazyky
- zdravý životní styl
- vyjádření, co máme a nemáme rádi
- vyjádření žádosti pomocí *can / could*
- neformální dopis
- místnosti v domě, nábytek, ekologické bydlení
- město, ptaní se na cestu, popis cesty
- příroda, zvířata, domácí mazlíčci
- slovesa týkající se činnosti a popisu zvířat
- počasí, dovolená, volný čas
- přídavná jména končící na *-y*
- vyjádření návrhu
- popis obrázku
- jídlo, stravování
- v restauraci, v kavárně
- složená podstatná jména
- přídavná jména vyjadřující názor
- recenze
- popis festivalu / svátku
- oblečení a módní doplňky
- nakupování
- záporné předpony *in-, un-*
- přístroje, život bez internetu
- části lidského těla, zdraví, nemoci a zdravotní problémy
- přípony podstatných jmen *-er / -or*
- přídavná jména – slova opačného významu
- sportovní soutěže, mimoškolní aktivity
- dopis – vyjádření rady
- životní etapy, rodina
- přídavná jména končící na *-ful / -al*
- slovní spojení s *take*

- lidé a jejich zaměstnání
- lidé, kterých si vážím
- důležité události v minulosti
- volnočasové aktivity o víkendu
- vyjádření časových údajů
- literární žánry
- vyprávění
- *like*
- podstatná jména končící na *-ion* a *-ment*
- frázová slovesa
- výtvarné umění
- materiály
- telefonování
- podnikání
- neformální email
- cestování, turistika, turistické destinace
- dopravní prostředky, hotely
- předložky místa *at, in, on*
- zážitky, dovolená, prázdniny
- osobní profil / portrét

Tematické okruhy

- rodina
- pocity a nálady
- domov
- škola
- cestování
- volný čas, sport
- péče o zdraví
- bydlení
- cestování
- příroda a město
- počasí
- stravovací návyky
- péče o zdraví
- nákupy a móda
- moderní technologie a média
- kultura
- volba povolání
- společnost a její problémy
- reálie anglicky mluvících zemí - britské střední školy, Eton College, tábory pro mladé v UK Montreal, Edinburgh, Sydney (WB), Brighton (WB), tornáda v USA (WB), tradiční britská a irská jídla, tradiční britský trh (DVD), popis svátku – Guy Fawkes‘ Night, nákupy v Londýně (DVD), Buckingham Palace, Big Ben, Thanksgiving, Mary Shelley, Emily Dickinson, Agatha Christie, sestry Brontëovy, Lord Byron, Roald Dahl (DVD), britská a americká angličtina
- ukázky z britské a americké literatury (WB) – Mark Twain - The Adventures of Tom Sawyer, L. Frank Baum – The Wizard of Ozz, William Shakespeare – Macbeth, Thomas Hardy – The Withered Arm, Arthur Conan Doyle – Sherlock Holmes and the Duke’s Son

Očekávané výstupy

Poslech s porozuměním

Žák

- rozumí tématu a obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy, vyprávění či konverzace, které se týkají osvojovaných témat, tj. rodiny, domova, bydliště, volnočasových aktivit a zájmů, volby povolání, města a přírody, cestování, péče o zdraví a stravovacích návyků, nakupování a módy, pocitů a nálad, moderních technologií a médií, společnosti a jejích problémů či reálií anglicky mluvících zemí
- v pomalu a zřetelně vyslovovaném projevu, který se vztahuje k výše uvedeným tématům, vyhledá konkrétní informace

Mluvení

Žák

- zeptá se na základní informace týkající se činností, osob, míst, času a jiných osvojovaných témat a na podobné otázky adekvátně odpoví
- mluví o své rodině, přátelích, zájmech a volnočasových aktivitách, škole, prostředí, ve kterém se pohybuje, svých zvycích, zážitcích, plánech do budoucna a dalších osvojovaných tématech
- adekvátně reaguje v běžných každodenních formálních i neformálních situacích, pomocí vhodných slovních spojení a vět se zapojí do jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých sdělí, co dělá, dělal, bude dělat, co se mu líbí, nelíbí, má rád či nerad, navrhne činnost, radu, apod.
- vypráví jednoduchý příběh související s osvojovanými tématy
- popíše místa, osoby, věci, činnosti a situace na obrázku

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí krátkým a jednoduchým textům z běžného života, které se vztahují k následujícím osvojovaným tématům: rodina, domov, bydlení, volnočasové aktivity a zájmy, volba povolání, město a příroda, cestování, péče o zdraví a stravovací návyky, nakupování a móda, pocity a nálady, moderní technologie a média, společnost a její problémy či realie anglicky mluvících zemí
- v textu (např. příběhu, vyprávění, příspěvku na blog, článku) vyhledá konkrétní informace
- rozumí popisu cesty, běžným nápisům ve městě, popisu osoby, místa, věci či události
- rozumí literárním textům, zjednodušeným ukázkám z britské a americké literatury

Psaní

Žák

- vyplní v dotazníku základní údaje
- zapíše informace, slovní spojení nebo jednoduché věty týkající se osvojovaných témat
- napíše krátký jednoduchý popis osob, míst, popisu cesty, věci či události
- reaguje na jednoduché písemné sdělení vztahující se k osvojovaným tématům
- napíše neformální dopis či email, vhodně jej zahájí a ukončí, člení do odstavců a používá prostředky textové návaznosti, např. *and, but, because, so, when, then, atd.*
- napíše jednoduchý příběh, kde používá vhodné spojky, příslovce a příslovečná určení času, text vhodně člení do odstavců

Mezipředmětové vztahy

Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura, Další cizí jazyk

Matematika a její aplikace – Matematika a její aplikace

Informační a komunikační technologie - Informační a komunikační technologie

Člověk a společnost - Dějepis, Výchova k občanství

Člověk a příroda - Přírodopis, Zeměpis

Umění a kultura – Hudební výchova, Výtvarná výchova

Člověk a zdraví - Výchova ke zdraví, Tělesná výchova

Člověk a svět práce - Člověk a svět práce

Průřezová témata mohou být realizována různými formami ve většině lekcí.

Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopnosti poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygienu, Kreativita, Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Komunikace, Kooperace a kompetice, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Hodnoty, postoje, praktická etika

Výchova demokratického občana – Občanská společnost a škola, Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět, Jsme Evropané

Multikulturní výchova – Kulturní diference, Lidské vztahy, Etnický původ, Multikulturalita, Princip sociálního smíru a solidarity

Environmentální výchova – Ekosystémy, Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí, Vztah člověka k prostředí

Mediální výchova – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, Stavba mediálních sdělení, Vnímání autora mediálních sdělení, Fungování a vliv médií ve společnosti, Tvorba mediálního sdělení, Práce v realizačním týmu

Učivo, očekávané výstupy, mezipředmětové vztahy a průřezová témata jednotlivých lekcí

Welcome

Učivo

Mluvnice

- sloveso *to be* - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny
- sloveso *have got* - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny
- zájmena, předmětná zájmena
- ukazovací zájmena *this / these / that / those*
- *a / an, the*
- číslovky, řadové číslovky

Zvuková a grafická podoba jazyka

- pravopis slov osvojené slovní zásoby
- slovní a větný přízvuk
- fonetická abeceda
- *ei, i:, e*

Slovní zásoba

- abeceda
- země a národnosti
- zájmy, rodina, pocity
- přídavná jména popisující vzhled, barvy
- dny, měsíce, roční období, data

Tematické okruhy

- rodina
- volný čas

– pocity a nálady
Očekávané výstupy
Poslech s porozuměním
Žák
<ul style="list-style-type: none"> – rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované konverzace, kde si děti vyměňují základní informace o sobě a svých zájmech – rozumí informacím v jednoduchých rozhovorech, které se týkají základních informací o mluvčích (např. jméno, země původu, věk, zájmy) – rozumí obsahu konverzace týkající se oblíbených sportů a sportovních týmů mluvčích – rozumí obsahu promluvy, která se týká rodiny, členů rodiny a vztahů v rodině – rozumí popisu dětí na obrázku
Mluvení
Žák
<ul style="list-style-type: none"> – se zeptá spolužáka na základní informace a adekvátně reaguje na stejné otázky – mluví o svém volném čase – sdělí, jak se cítí – načrtne svůj rodokmen a popíše vztahy mezi jednotlivými členy rodiny – popíše děti na obrázku, použije vhodná přídavná jména – popíše roční období a časové údaje na obrázcích
Čtení s porozuměním
Žák
<ul style="list-style-type: none"> – rozumí jednoduchému zeměpisnému kvízu – v jednoduchém dialogu, kde si děti vyměňují základní informace o sobě a svých zájmech, vyhledá požadované informace – rozumí příspěvkům, které děti píší o sobě na blog, a vyhledá v nich konkrétní informace – rozumí popisům obrázků členů rodiny – rozumí textu, kde je svět přirovnáván k vesnici, a vyhledá v něm konkrétní údaje
Psaní
Žák
<ul style="list-style-type: none"> – vyplní základní údaje v tabulce – napíše příspěvek na blog, kde se představí a uvede o sobě základní informace
Mezipředmětové vztahy
Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura Matematika a její aplikace – Matematika a její aplikace Člověk a příroda – Zeměpis
Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání lidí, Komunikace Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Objevujeme Evropu a svět Multikulturní výchova – Multikulturalita Mediální výchova – Vnímání autora mediálních sdělení, Tvorba mediálního sdělení
1. lekce
Učivo
Mluvnice
<ul style="list-style-type: none"> - přítomný čas prostý - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ‚ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny - časové předložky
Zvuková a grafická podoba jazyka
– pravopis slov osvojené slovní zásoby

- slovní a větný přízvuk
- výslovnost koncového -es/-s ve 3. os. j. č. přítomného času prostého
- fonetická abeceda

Slovní zásoba

- denní program, každodenní činnosti
- školní předměty, rozvrh, ve třídě
- cestování, dopravní prostředky
- přátelé, rodina
- synonyma
- práce se slovníkem

Tematické okruhy

- domov
- rodina
- škola
- cestování
- britské střední školy, Eton College

Očekávané výstupy

Poslech s porozuměním

Žák

- rozumí jednoduché promluvě týkající se každodenních činností
- rozumí informacím v poslechovém textu o zájmech teenagera
- rozumí obsahu rozhlasového pořadu, kde teenageři popisují svou cestu do školy, v textu pak rozliší jednotlivé mluvčí a vyhledá konkrétní informace
- rozumí popisu situace na obrázku
- rozumí konverzaci mezi učitelem a žáky a identifikuje v ní konkrétní fráze a obraty

Mluvení

Žák

- mluví o svém dni, popíše svou denní rutinu
- odpovídá na otázky o své škole
- mluví s kamarádem o tom, jak by vypadala ideální škola
- zeptá se spolužáka na jeho cestu do školy a na stejné otázky odpoví
- popíše situace na obrázcích

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí textu, který popisuje denní program astronautů na vesmírné stanici, a vyhledá v něm konkrétní informace
- rozumí krátkým jednoduchým textům, popisujícím oblíbenou činnost teenagerů, a vyhledá v nich konkrétní informace
- rozumí textu, dotazníku, který porovnává dvě rozdílné britské školy, v textu najde konkrétní informace
- rozumí dotazníku, který se týká oblíbených věcí vrstevníků, např. oblíbeného dne, předmětu, učitele, apod.

Psaní

Žák

- vyplní dotazník o své škole
- písemně odpoví na otázky v dotazníku, sdělí, který den, předmět či učitel je jeho oblíbený, apod.

Mezipředmětové vztahy

Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura

Informační a komunikační technologie - Informační a komunikační technologie

<p>Člověk a příroda - Zeměpis Člověk a svět práce - Člověk a svět práce</p>
<p>Průřezová témata</p>
<p>Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace a sebeorganizace, Mezilidské vztahy, Komunikace Výchova demokratického občana – Občanská společnost a škola Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá Multikulturní výchova – Kulturní diference Environmentální výchova – Základní podmínky života Mediální výchova – Stavba mediálních sdělení, Tvorba mediálního sdělení</p>

<p>2. lekce</p>
<p>Učivo</p>
<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - příslovce častosti děje - can / can't, can / could - příslovce způsobu <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravopis slov osvojené slovní zásoby - slovní a větný přízvuk - fonetická abeceda - výslovnost <i>can / can't</i> <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> - zájmy a volnočasové aktivity, sporty – <i>play, do, go</i> - hudební nástroje - jazyky - zdravý životní styl - antonyma - vyjádření, co máme a nemáme rádi - vyjádření žádosti - neformální dopis - práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - volný čas, sport - péče o zdraví - tábory pro mladé v UK
<p>Očekávané výstupy</p>
<p>Poslech s porozuměním</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí obsahu rozhovoru dvou dívek o zdravém životním stylu, v rozhovoru vyhledá konkrétní údaje - rozumí rozhovoru dvou mladých lidí, kteří se účastní hudebního tábora, v rozhovoru identifikuje jednotlivé mluvčí a vyhledá konkrétní informace - rozumí rozhovoru dvou lidí, kteří hovoří o svých zájmech – cizích jazycích a sportech, rozliší jednotlivé mluvčí a vyhledá specifické informace - rozumí rozhovorům, kde lidé o něco žádají, a v rozhovoru identifikuje zdvořilostní fráze <p>Mluvení</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - mluví o tom, které každodenní a volnočasové aktivity má rád či nerad - popíše místa na obrázcích

- mluví se spolužákem o svých oblíbených aktivitách a o oblíbených aktivitách členů své rodiny nebo svých přátel
- odpoví na otázky týkající se jeho vztahu ke sportu
- zeptá se spolužáka, jak často se věnuje určitým činnostem, a na stejné otázky odpoví, používá příslovce častosti děje
- klade vrstevníkovi otázky týkající se jeho zdravého životního stylu a na podobné otázky odpoví, používá příslovce častosti děje
- popíše místa, situace, osoby a jejich činnosti na obrázcích
- hovoří se spolužákem o hudbě, kterou má rád, a sdělí, zda hraje na hudební nástroj
- sdělí, co umí a neumí
- vede rozhovor s vrstevníkem o tom, odkud pochází, kde bydlí a jakými jazyky hovoří, příp. jaké jazyky by se chtěl naučit

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí obsahu textu o volnočasových aktivitách tří mladých lidí, kteří žijí na neobyklých místech, a v textu vyhledá konkrétní informace
- rozumí krátkému textu, rozhovoru s handicapovaným sportovcem
- rozumí textu o táboru pro mladé hudebníky a vyhledá v něm konkrétní informace
- porozumí obsahu inzerátu
- rozumí obsahu neformálního dopisu, kde se vrstevník představí a uvede základní informace o sobě, své rodině, škole a svých zájmech

Psaní

Žák

- ve spolupráci se spolužákem napíše krátký rozhovor, kde o něco zdvořile žádá pomoci *can* či *could*
- napíše neformální dopis, kde se představí a uvede základní informace o sobě, své rodině, škole a svých zájmech, dopis vhodně zahájí a ukončí, člení do odstavců a používá prostředky textové návaznosti *and*, *but*, *or*

Mezipředmětové vztahy

Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura, Další cizí jazyk

Umění a kultura - Hudební výchova

Člověk a zdraví - Výchova ke zdraví, Tělesná výchova

Člověk a svět práce - Člověk a svět práce

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova – Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygienu, Komunikace, Kooperace a kompetice

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá

Multikulturní výchova – Kulturní diference

Environmentální výchova – Základní podmínky života

Mediální výchova – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Stavba mediálních sdělení,

Tvorba mediálního sdělení

3. lekce

Učivo

Mluvnice

- vazba *there is / there are, some / any, a / an*
- *whose*, *'s*, přivlastňovací zájmena
- předložky místa

Zvuková a grafická podoba jazyka

- pravopis slov osvojené slovní zásoby

- větný přízvuk
- výslovnost –s (např. v *beds, yours, Pat's*, atd.)

Slovní zásoba

- místnosti v domě, nábytek, ekologické bydlení
- hotely
- město
- ptaní se na cestu, popis cesty
- text do turistického průvodce
- práce se slovníkem

Tematické okruhy

- bydlení
- cestování
- město
- Montreal, Edinburgh
- Sydney, Brighton (WB)

Očekávané výstupy

Poslech s porozuměním

Žák

- rozumí obsahu textu o bydlení v různých zemích světa
- rozumí obsahu rozhovoru matky se synem, kteří si vybírají místo, kde stráví prázdniny
- rozumí informacím o různých městech a místech na světě
- rozumí popisu míst a dle popisu identifikuje místa na obrázcích
- rozumí informacím, které lidé uvádějí o místě svého bydliště, a rozliší jednotlivé mluvčí
- rozumí konverzaci, kde se lidé ptají na cestu, rozumí popisu cesty a v rozhovoru vyhledá konkrétní fráze a obraty

Mluvení

Žák

- hovoří se spolužákem o tom, zda bydlí v domě či v bytě, o oblíbených věcech ve svém bydlišti a o rozdílech mezi domem a bytem
- popíše domy a místnosti a jejich zařízení na obrázcích
- představí si své vlastní ekologické bydlení a popíše je
- popíše hotely a hotelové pokoje na obrázcích a sdělí, ve kterých by chtěl bydlet, vysvětlí svůj výběr
- diskutuje se spolužákem o faktorech, jenž jsou při výběru hotelu důležité
- řekne, které město je jeho oblíbené a proč
- mluví o předmětech, které jsou pro něj důležité, uvede také proč
- popíše obrázky měst a venkova
- mluví o místě, kde bydlí, sdělí, zda a proč tam bydlí rád či nerad
- mluví o hlavním městě ČR
- popíše místo, kde by se nacházel jeho ideální dům, popíše také vzhled domu a jeho vybavení
- zeptá se spolužáka na cestu a používá vhodné obraty a fráze
- popíše cestu z jednoho místa na druhé, používá vhodné fráze a předložky
- mluví se spolužákem o tom, co obvykle dělá ve městě, které navštívil poprvé

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí obsahu textu o ekologickém bydlení a vyhledá v něm konkrétní informace
- rozumí obsahu příspěvků na blogu, které popisují neobvyklé hotely, podle informací vyhledaných v textu přiřadí jednotlivé hotely k určitým obrázkům
- rozumí textu o městě Montreal v Kanadě a vyhledá v něm konkrétní údaje

<ul style="list-style-type: none"> – rozumí textu o hlavním městě Skotska, Edinburghu, a vyhledá v něm prostředky textové návaznosti <p>Psaní Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – napíše text o městě, odkud pochází, navrhne vhodné aktivity pro přítele, který má ve městě strávit jeden den, text vhodně člení do odstavců i v rámci odstavce, používá vhodné prostředky textové návaznosti
Mezipředmětové vztahy
<p>Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura Informační a komunikační technologie - Informační a komunikační technologie Člověk a společnost - Výchova k občanství Člověk a příroda - Přírodopis, Zeměpis Člověk a svět práce - Člověk a svět práce</p>
Průřezová témata
<p>Osobnostní a sociální výchova – Komunikace, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Hodnoty, postoje, praktická etika Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět Multikulturní výchova – Kulturní diference Environmentální výchova – Ekosystémy, Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí, Vztah člověka k prostředí Mediální výchova – Stavba mediálních sdělení, Vnímání autora mediálních sdělení, Tvorba mediálního sdělení</p>
4. lekce
Učivo
<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> – přítomný čas průběhový – kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ‚ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny – přítomný čas prostý vs průběhový <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> – pravopis slov osvojené slovní zásoby – slovní přízvuk – větný přízvuk – krátké a dlouhé samohlásky <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> – příroda, zvířata, domácí mazlíčci – slovesa týkající se činnosti a popisu zvířat – počasí, dovolená, volný čas – přídavná jména končící na –y – vyjádření návrhu – popis obrázku – práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> – příroda – počasí – volný čas – tornáda v USA (WB)
Očekávané výstupy
Poslech s porozuměním

Žák

- rozumí obsahu textu o zvířatech, jejich činnostech a místě, kde žijí, v textu vyhledá konkrétní informace
- rozumí dialogu o aktuálních činnostech mluvčích a vyhledá v něm konkrétní informace
- rozumí informacím a zvláštích počasí na různých místech na světě
- rozumí obsahu reklamy v rádiu a v reklamě vyhledá konkrétní informace
- rozumí informacím o volnočasových aktivitách v přírodě
- rozumí rozhovoru, kde mluvčí navrhuji různé společné aktivity, na návrhy adekvátně reagují, v rozhovoru vyhledá konkrétní fráze a obraty

Mluvení

Žák

- hovoří se spolužákem o různých ekosystémech
- na obrázku popíše zvířata a jejich činnosti
- mluví o zvířatech, která žijí v symbióze
- mluví o tom, zda používá sociální sítě a jak je na nich aktivní
- popíše osoby na obrázku a jejich aktuální činnosti
- popíše aktuální počasí
- zeptá se spolužáka na každodenní a aktuální činnosti a na stejné otázky odpoví
- mluví se spolužákem o volnočasových aktivitách v přírodě, sdělí, jaké vybavení je nutné mít
- vede se spolužákem rozhovor, kde navrhne činnosti, na návrhy vhodně reaguje

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí definicím slov ve slovníku
- rozumí obsahu textu, který popisuje aktuální a pravidelnou činnost lidí na různých místech na světě a počasí na daných místech
- rozumí obsahu reklamního letáčku
- rozumí popisu obrázku, popisu osob a činností na obrázku

Psaní

Žák

- napíše se spolužákem dialog, kde navrhnou společnou činnost, vhodně na návrh reaguje, návrh odmítne či přijme
- napíše popis obrázku, popíše osoby, předměty, počasí na obrázku, popíše činnosti osob, používá vhodné fráze a předložky, z obrázku vyvodí závěry
- napíše text do turistického průvodce, kde popíše, kde se místo nachází, co tam turisté mohou dělat, kde se mohou najít, ubytovat, atd.

Mezipředmětové vztahy

Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura

Informační a komunikační technologie - Informační a komunikační technologie

Člověk a příroda – Přírodopis, Zeměpis

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopnosti poznávání, Seberegulace a sebeorganizace, Komunikace

Environmentální výchova – Ekosystémy, Vztah člověka k prostředí

Mediální výchova – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, Fungování a vliv médií ve společnosti

5. lekce

Učivo

Mluvnice

- počítatelná a nepočítatelná podstatná jména
- neurčitá zájmena *much, many, a lot of, a little, a few*

Zvuková a grafická podoba jazyka

- pravopis slov osvojené slovní zásoby
- větný přízvuk
- přízvuk u složených podstatných jménech
- přízvuk u neurčitých zájmen ve spojení s počítatelnými či nepočítatelnými podstatnými jmény

Slovní zásoba

- jídlo, stravování
- v restauraci, v kavárně
- složená podstatná jména
- přídavná jména vyjadřující názor
- neformální email
- práce se slovníkem

Tematické okruhy

- stravovací návyky
- péče o zdraví
- tradiční britská a irská jídla
- tradiční britský trh (DVD)
- popis svátku – Guy Fawkes‘ Night

Očekávané výstupy

Poslech s porozuměním

Žák

- rozumí rozhovoru mezi zákazníkem a prodavačem v obchodě, který prodává potraviny z farmy
- rozumí informacím v rozhlasovém pořadu o žácích, kteří pomáhají na školní farmě
- rozumí obsahu rozhlasového pořadu, kde lidé hovoří o neobvyklých jídlech, identifikuje jednotlivé mluvčí a v textu vyhledá konkrétní informace
- rozumí obsahu televizního pořadu, kde lidé popisují různá jídla a sdělují svůj názor na tato jídla
- rozumí rozhovoru mezi číšníkem a zákazníkem v restauraci či v kavárně a vyhledá v něm konkrétní obraty a fráze

Mluvení

Žák

- hovoří se spolužákem o tom, zda plýtvá jídlem
- mluví s vrstevníkem o farmách a jak farmy fungují
- popíše situace na obrázcích
- mluví se spolužákem o imaginární farmě, zvířatech, které by choval, rostlinách, které by pěstoval, apod.
- mluví o tradičních českých jídlech, vyjmenuje ingredience tradičního českého jídla
- mluví o tradičních britských jídlech
- sdělí, jaké nádoby k jídlu či pití potřebuje
- popíše jídla a ingredience na obrázku
- vede se spolužákem rozhovor číšníka se zákazníkem, který si v restauraci objednává jídlo

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí faktům o potravinářském průmyslu a stravovacích návycích
- rozumí obsahu textu o neobvyklých stravovacích návycích a vyhledá v něm konkrétní informace

- rozumí obsahu textu o škole, jejíž součástí je farma
- rozumí faktům o farmářství
- rozumí obsahu textu o tradičních britských a irských jídlech a k jednotlivým jídlům přiřadí konkrétní informace
- rozumí menu v restauraci
- rozumí neformálnímu emailu, kde je popisován typický britský svátek

Psaní

Žák

- napíše se spolužákem rozhovor číšníka se zákazníkem v restauraci, použije vhodné fráze a obraty
- napíše neformální email kamarádovi, kde popíše typický český svátek, email vhodně zahájí a ukončí, text vhodně člení a organizuje do odstavců i v rámci odstavců, používá *too* a *also*

Mezipředmětové vztahy

Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura

Člověk a zdraví - Výchova ke zdraví

Člověk a svět práce – Člověk a svět práce

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopnosti poznávání, Komunikace, Kooperace a kompetice, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Hodnoty, postoje, praktická etika

Výchova demokratického občana – Občanská společnost a škola

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá

Multikulturní výchova – Kulturní diference

Environmentální výchova – Základní podmínky života

6. lekce

Učivo

Mluvnice

- stupňování přídavných jmen

Zvuková a grafická podoba jazyka

- pravopis slov osvojené slovní zásoby
- slovní a větný přízvuk
- výslovnost – koncovky přídavných jmen
- krátké a dlouhé samohlásky

Slovní zásoba

- oblečení a doplňky
- nakupování
- záporné předpony in-, un-
- přístroje, život bez internetu
- práce se slovníkem

Tematické okruhy

- nákupy a móda
- moderní technologie a média
- nákupy v Londýně (DVD)

Očekávané výstupy

Poslech s porozuměním

Žák

- rozumí obsahu zprávy o zvycích Britů ohledně nakupování, rozumí informacím, kde jednotliví mluvčí hovoří o nakupování na internetu
- rozumí informacím v televizním pořadu o životě bez moderních technologií, identifikuje

přístroje, o kterých se v programu hovoří

- rozumí rozhovoru mezi prodávacem a zákazníkem v obchodu s oblečením, v poslechu rozliší jednotlivé mluvčí a obraty typické pro danou situaci

Mluvení

Žák

- popíše oblečení a módní doplňky na obrázcích, hovoří se spolužákem o stylech oblečení, sdělí, co rád nosí a zda má oblíbenou značku oblečení
- diskutuje se spolužáky o módě, zda by nosil oblečení z druhé ruky, kolik utratí za oblečení měsíčně, apod.
- mluví se spolužákem o obchodech, kde nakupuje určité zboží, zda dává přednost nakupování na internetu či v kamenných obchodech, atd.
- popíše obchody, zboží a situace na obrázcích
- mluví s vrstevníkem o svých zvycích ohledně nakupování, zda vyhledává výhodné koupě a slevy, zda kupuje pouze věci, které potřebuje, apod.
- popíše moderní přístroje na obrázku, sdělí, které z těchto přístrojů, vlastní, jak jsou pro něj důležité
- představí si svůj život bez moderních přístrojů a internetu a mluví o tom se spolužákem
- vede rozhovor prodáváče a zákazníka v obchodu s oblečením, používá vhodné fráze a obraty

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí obsahu textu o výměně a nákupu nového oblečení, v textu vyhledá konkrétní informace a slovní zásobu
- rozumí informacím v příspěvcích na blogu a k příspěvkům přiřadí vhodné nadpisy
- rozumí textu o nejrušnějším dnu nakupování v USA a vyhledá v něm konkrétní informace
- rozumí recenzi na moderní přístroj, rozliší kladné a záporné body recenze, úvod a závěr

Psaní

Žák

- napíše dialog mezi zákazníkem a prodávacem v obchodu s oblečením, použije fráze a obraty typické pro danou situaci
- napíše recenzi na moderní přístroj, přístroj popíše, uvede kladné a záporné stránky přístroje a vhodně recenzi zakončí
- napíše neformální email kamarádovi, kde popíše poslední návštěvu restaurace, popíše jídlo, které si objednal, porovná restauraci s jinou restaurací a email vhodně zakončí

Mezipředmětové vztahy

Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura

Informační a komunikační technologie - Informační a komunikační technologie

Člověk a společnost - Výchova k občanství

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopnosti poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Poznávání lidí, Komunikace, Kooperace a kompetice

Mediální výchova – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, Stavba mediálních sdělení, Vnímání autora mediálních sdělení, Tvorba mediálního sdělení

7. lekce

Učivo

Mluvnice

- *have to / don't have to, should / shouldn't*

- minulý čas sloves *be, can*

Zvuková a grafická podoba jazyka

- pravopis slov osvojené slovní zásoby
- slovní a větný přízvuk
- výslovnost *was/wasn't, were/weren't, could/couldn't*
- výslovnost *w* (např. *write, who, walk*)

Slovní zásoba

- části lidského těla, zdraví, nemoci a zdravotní problémy
- přípony podstatných jmen *-er / -or*
- přídavná jména – slova opačného významu
- sportovní soutěže, mimoškolní aktivity
- domácí práce
- práce se slovníkem
- dopis – vyjádření rady

Tematické okruhy

- kultura
- sport
- péče o zdraví
- Buckingham Palace, Big Ben
- Thanksgiving

Očekávané výstupy

Poslech s porozuměním

Žák

- rozumí obsahu textu o mimoškolní aktivitě
- rozumí rozhovoru o zdraví a zdravém životním stylu, v rozhovoru vyhledá konkrétní informace
- rozumí dialogu, kde si lidé stěžují na zdravotní problémy a radí, co v této situaci dělat, v rozhovoru vyhledá konkrétní slovní spojení

Mluvení

Žák

- popíše postavy na obrázku a vyvodí z nich závěry
- ve dvojici se spolužákem diskutuje o přípravě sportovní akce, která by byla fyzicky náročná
- popíše osoby a jejich aktuální činnosti na obrázku
- mluví se spolužákem o mimoškolním klubu, který by chtěli založit, diskutují o pravidlech, jež by členové měli dodržovat
- vede s vrstevníkem rozhovor o tom, jak by jako pionýři cestovali do nové země a začali tam žít nový život
- popíše osoby na obrázku a jejich zdravotní problémy, ze situací vyvodí závěry
- vede dialog se spolužákem, kde si postěžuje na problém a spolužák mu poradí, používá vhodné fráze a obraty
- klade spolužákovi otázky týkající se řešení osobních problémů a na stejné otázky adekvátně odpoví

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí informacím v textu o souvislosti stavby těla a sportovní činnosti, kterou vykonáváme, v textu vyhledá konkrétní údaje
- rozumí krátkému textu o udržování památek a v textu vyhledá konkrétní informace
- rozumí textu o Dnu díkůvzdání a vyhledá přídavná jména opačného významu
- rozumí informacím v textu, který se týká zdraví a zdravého životního stylu

<ul style="list-style-type: none"> – rozumí krátkým dopisům, kde mladí lidé žádají o radu, a odpovídám na tyto dopisy <p>Psaní Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – napíše zápis do deníku, kde popíše cestu do nové země, popíše průběh prvního týdne v nové zemi – napíše dopis, kde vrstevníkovi poradí s jeho problémem, dopis vhodně zahájí a zakončí, navrhne řešení, dopis vhodně člení do odstavců
Mezipředmětové vztahy
Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura Člověk a společnost - Dějepis, Výchova k občanství Člověk a zdraví - Výchova ke zdraví, Tělesná výchova
Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopnosti poznávání, Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygienu, Kreativita, Komunikace, Kooperace a kompetice, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti Výchova demokratického občana – Občan, občanská společnost a stát Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá Multikulturní výchova – Princip sociálního smíru a solidarity Environmentální výchova – Základní podmínky života Mediální výchova – Práce v realizačním týmu
8. lekce
Učivo
<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> – minulý čas prostý u pravidelných a nepravidelných sloves - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ‚ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> – pravopis slov osvojené slovní zásoby – slovní a větný přízvuk – výslovnost koncovky <i>-ed / -d</i> v minulém čase prostém – výslovnost nepravidelných sloves v minulém čase prostém <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> – životní etapy, rodina – přídavná jména končící na <i>-ful / -al</i> – slovní spojení s <i>take</i> – lidé a jejich zaměstnání – lidé, kterých si vážím – důležité události v minulosti – volnočasové aktivity o víkendu – vyjádření časových údajů – literární žánry – vyprávění <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> – domov, rodina – volný čas – volba povolání – Mary Shelley, Emily Dickinson, Agatha Christie, sestry Brontëovy, Lord Byron – Roald Dahl (DVD)
Očekávané výstupy

Poslech s porozuměním

Žák

- rozumí faktům o životních etapách
- rozumí obsahu textu o neandertálcích a způsobu jejich života
- rozumí popisu důležitých událostí v životě člověka, identifikuje jednotlivé mluvčí a přiřadí k nim konkrétní údaje
- rozumí rozhovoru, kde se teenageři baví o tom, co dělali o víkendu, v dialogu identifikuje obraty, jak vyjádřit zájem, empatii, jak vhodně reagovat na to, co spolužák říká

Mluvení

Žák

- popíše životní etapy na obrázku, pojmenuje členy rodiny a vztahy osob na obrázku
- ústně prezentuje připravený text o důležité události v dějinách lidstva
- klade spolužákovi otázky týkající se jeho vztahu ke čtení a literatuře a na stejné otázky odpoví
- vede se spolužákem rozhovor, kdy hraje v roli známou osobnost z minulosti
- popíše osoby, aktuální činnosti a situace na obrázcích, vyvodí z obrázků závěry
- popíše své činnosti v minulosti
- popíše, co dělal o víkendu
- vede se spolužákem rozhovor o minulém víkendu, klade vhodné otázky, projeví zájem o to, co vrstevník říká, a adekvátně reaguje

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí obsahu textu o neobvyklých cestách k úspěchu a v článku vyhledá konkrétní informace
- rozumí informacím v textu o historii lidstva a najde v něm konkrétní údaje
- rozumí textu o dvou spisovatelkách, ke kterým přiřadí konkrétní informace, v textu vyhledá specifické údaje
- rozumí obsahu textu, vyprávění o minulé události, v textu vyhledá prostředky textové návaznosti

Psaní

Žák

- se spolužákem připraví souvislý krátký text o důležité události v minulosti, vynálezu nebo věci, která změnila život lidstva, používá vhodné časové výrazy
- napíše vyprávění, popis události, sled událostí logicky řadí a používá vhodné prostředky textové návaznosti, text vhodně člení do odstavců

Mezipředmětové vztahy

Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura

Člověk a společnost - Dějepis, Výchova k občanství

Člověk a svět práce - Člověk a svět práce

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova – Rozvoj schopnosti poznávání, Seberegulace a sebeorganizace, Komunikace, Kooperace a kompetice, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Výchova demokratického občana – Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Multikulturní výchova – Etnický původ, Princip sociálního smíru a solidarity

Mediální výchova – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, Vnímání autora mediálních sdělení

9. lekce

Učivo

Mluvnice

- vyjádření budoucího děje pomocí *will* a *going to* - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ,ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny

Zvuková a grafická podoba jazyka

- pravopis slov osvojené slovní zásoby
- slovní a větný přízvuk
- výslovnost telefonních čísel
- výslovnost frázových sloves – vázání

Slovní zásoba

- *like*
- podstatná jména končící na *-ion* a *-ment*
- frázová slovesa
- výtvarné umění
- materiály
- telefonování
- obchodování
- neformální email
- práce se slovníkem

Tematické okruhy

- kultura
- volba povolání

Očekávané výstupy

Poslech s porozuměním

Žák

- rozumí obsahu textu o bydlení v různých zemích světa
- rozumí rozhovoru mezi matkou a dcerou a vyhledá konkrétní informace týkající se nejbližších plánů dcery
- rozumí interview o obchodním nápadu a vyhledá v něm konkrétní informace
- rozumí telefonickému hovoru, rozliší, zda se jedná o formální či neformální hovor, v hovoru identifikuje zdvořilostní fráze, které lidé používají k získání informací, vyjádření omluvy či nabídky předání vzkazu

Mluvení

Žák

- popíše vzhled osob na obrázku
- popíše umělecké dílo na obrázku nebo dílo, které se mu líbí, sdělí svůj názor na dílo
- mluví se svým spolužákem o změnách, které mohou v životě lidí nastat
- vede rozhovor se spolužákem, společně plánují, že budou pracovat jako dobrovolníci v zahraničí
- popíše aktuální činnosti osob na obrázcích
- mluví se spolužákem o tom, jak se slaví příchod nového roku v ČR
- sdělí, co si myslí, že se stane příští rok
- hovoří se spolužákem o povolání, které bych chtěl vykonávat
- diskutuje se spolužákem o produktu, který by mohli vyrábět, nebo nápadu, se kterým by mohli založit úspěšnou firmu, mluví o názvu firmy, ceně produktu nebo služeb, atd.
- mluví se spolužákem o telefonování, jak často telefonuje, na co telefon používá, apod.
- vede řízený telefonický hovor a používá vhodné obraty

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí obsahu textu o tom, jak se vyrábí voskové figuríny pro Muzeum Madame Tussauds, a vyhledá v něm konkrétní informace

<ul style="list-style-type: none"> – rozumí textům, kde lidé sdělují své plány v nejbližší budoucnosti – rozumí popisu novoročních oslav v různých zemích, přiřadí zvyky k jednotlivým zemím – rozumí neformálnímu emailu vrstevníkovi, kde autor uvádí své plány na prázdniny <p>Psaní Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – napíše neformální email kamarádovi o svých plánech na prázdniny, email vhodně zahájí a ukončí, informace adekvátně člení do odstavců, používá prostředky textové návaznosti a interpunkci
<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura Člověk a společnost - Výchova k občanství Umění a kultura - Výtvarná výchova Člověk a svět práce - Člověk a svět práce</p>
<p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova – Sebepoznání a sebepojetí, Seberegulace a sebeorganizace, Kreativita, Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Komunikace, Kooperace a kompetice, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Hodnoty, postoje, praktická etika Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Jsme Evropané Multikulturní výchova – Lidské vztahy, Princip sociálního smíru a solidarity</p>
<p>10. lekce</p>
<p>Učivo</p>
<p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> – předpřítomný čas prostý - kladná a záporná oznamovací věta, otázka, krátké odpovědi, otázky ‚ano / ne‘, otázky s tázacími zájmeny; <i>ever, never</i> <p>Zvuková a grafická podoba jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> – pravopis slov osvojené slovní zásoby – slovní a větný přízvuk – výslovnost <i>have</i> v předpřítomném čase <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> – cestování, turistika, turistické destinace – dopravní prostředky – předložky místa <i>at, in, on</i> – zážitky, dovolená, prázdniny – frázová slovesa – osobní profil / portrét – prostředky textové návaznosti <i>so</i> a <i>because</i> – práce se slovníkem <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> – cestování – společnost a její problémy – britská vs americká angličtina
<p>Očekávané výstupy</p>
<p>Poslech s porozuměním Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozumí rozhovoru dvou lidí o činnostech, které vykonali, v textu vyhledá konkrétní informace – rozliší příklady britské a americké angličtiny – rozumí plánu cesty a vyhledá v něm konkrétní údaje – rozumí rozhovoru, kde se turista ptá na věci související s návštěvou turistické atrakce, v rozhovoru identifikuje vhodné fráze, jak klást otázky, zeptat se na dovolení, apod.

Mluvení

Žák

- mluví se spolužákem o tom, kam obvykle jezdí na prázdniny, co tam dělá a zda se mu tam líbí
- diskutuje se spolužákem o výhodách a nevýhodách, které přináší turistický průmysl místnímu obyvatelstvu na různých místech světa a v ČR
- sdělí spolužákovi, co udělal či neudělal, adekvátně reaguje na podobné informace spolužáka
- zeptá se vrstevníka, co už udělal či zažil, a na stejné otázky odpoví
- mluví se spolužákem o dopravních prostředcích, řekne, který dopravní prostředek je jeho oblíbený a proč
- mluví o tom, co obvykle dělá na dovolené, kde bydlí, uvede, co obvykle dělá a co zatím nikdy na dovolené neudělal
- vede se spolužákem rozhovor, kde se turista ptá na návštěvu známé turistické atrakce, klade otázky týkající se výše vstupného, apod.

Čtení s porozuměním

Žák

- rozumí faktům o známých turistických destinacích
- rozumí obsahu textu o kladných a záporných stránkách turistického průmyslu, k částem textu přiřadí jednotlivé obrázky
- rozumí obsahu krátkých novinových článků o ženě, která podnikla dobrodružnou cestu oceánem, a muži, který je jedním z nejodvážnějších plavců na světě
- rozumí otázkám v krátkém kvízu o USA
- rozumí příspěvku na blogu o zajímavých místech v USA a v textu vyhledá konkrétní informace
- rozumí krátkému textu, který obsahuje rady, jak se chovat na cestách
- rozumí profilu / portrétu známé osobnosti

Psaní

Žák

- napíše osobní profil / portrét osoby, kterou obdivuje, text vhodně zahájí a ukončí, informace člení do odstavců a váže vhodnými prostředky textové návaznosti (např. *so*, *because*)
- napíše email kamarádovi, kde popíše fiktivní cestu po Evropě, uvede, co už udělal a co jej ještě čeká, email vhodně zahájí a ukončí, člení do odstavců a používá prostředky textové návaznosti

Mezipředmětové vztahy

Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura

Informační a komunikační technologie - Informační a komunikační technologie

Člověk a příroda - Přírodopis, Zeměpis

Člověk a svět práce - Člověk a svět práce

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova – Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Komunikace, Kooperace a kompetice, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Hodnoty, postoje, praktická etika
Výchova demokratického občana – Občan, občanská společnost a stát

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Objevujeme Evropu a svět, Jsme Evropané

Multikulturní výchova – Kulturní difference, Princip sociálního smíru a solidarity

Environmentální výchova – Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí

Mediální výchova – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Interpretace vztahu mediál-

Vzdělávací obsah celého kurzu Insight Pre-Intermediate

Vzdělávací obsah celého kurzu

Učivo

Gramatika

- přítomný čas prostý, přítomný čas průběhový, stavová slovesa
- minulý čas prostý, minulý čas průběhový
- předpřítomný čas
- budoucí děj – *will, going to*
- předminulý čas
- pomocná slovesa
- vyjádření pravděpodobnosti
- modální slovesa *must, mustn't, have to, don't have to*
- slovesa + *-ing / (to) infinitive*
- trpný rod v přítomném, minulém, budoucím a předpřítomném čase
- členy
- počítatelná a nepočítatelná podstatná jména
- neurčitá zájmena
- vztažná zájmena
- osobní zájmena
- ukazovací zájmena
- přídavná jména
- stupňování přídavných jmen
- záporné předpony
- spojky *while, when, and*
- nultý kondicionál
- první kondicionál
- druhý kondicionál
- přací věty *I wish*
- nepřímá řeč
- tázací dovětky
- předložky pohybu

Lexikologie

- podstatná jména se dvěma významy
- složená podstatná jména
- přípony *-ant, -ent, -ance, -ence*
- ustálené výrazy se slovesy *make* a *do*
- frázová slovesa
- frázové sloveso *get*
- frázová slovesa týkající se cestování
- frázová slovesa s *out* a *up*
- frázová slovesa týkající se nakupování a prodeje oblečení
- *speak, say, tell, talk*
- přídavná jména ve spojení s předložkami
- složená přídavná jména
- přídavná jména a příslovce
- synonyma, antonyma
- přípony přídavných jmen *-ful, -less*

- příslovce způsobu a míry
- prostředky textové návaznosti *however, but, although, on the one hand, on the other hand*, aj.
- vyjádření pravděpodobnosti příslovci

Témata, komunikační situace a typy textů

Témata a komunikační situace

- předměty denní potřeby, každodenní život, denní program, volnočasové aktivity, pocity, osobní informace, práce dobrovolníků, cestování a dovolená/prázdniny, imigranti
- přídavná jména popisující místa, města, venkov; smysly; geografické rysy
- jídlo, potraviny, obaly, zdravá výživa
- domy a budovy, druhy domů, popis domu, vybavení – nábytek, přístroje, domácí práce, zámky, sídla
- adrenalinové sporty; lidé, kteří riskují; cestování a cestovatelé; dobrodružství, strach a fobie; lidé, kteří nás dokázali inspirovat; postižení, generace, charakteristika osoby
- popisování obrázků
- zločin, trest, chování ve škole, kriminalita ve škole, školní řád / pravidla
- nabídky, návrhy, reakce na návrh či nabídku
- obchod a obchodování, statistika, svět a obyvatelstvo, jazyky, anglický jazyk
- žádost o radu, rada, reakce na radu
- slovní zásoba a složená podstatná jména týkající se sportu, slovní zásoba týkající se úspěchu
- úspěch a sport, podvody, největší úspěchy v historii lidstva, stát a společnost
- vyjádření vlastního názoru, vysvětlení a obhájení vlastního názoru; strategie, jak získat čas na promyšlení
- slovní spojení týkající se médií
- média, tisk, bulvár a seriózní tisk, noviny, sekce v novinách, zprávy, filmy, historie BBC, TV program, filmy, filmové žánry, základní informace o filmu (zápletka, hlavní postavy, scénář)
- sdělování novinek, reakce na dobré a špatné zprávy
- složená podstatná jména týkající se obchodů a nakupování, slovesa týkající se životního prostředí a globálních problémů
- cesta oblečení k zákazníkům, prodej a koupě oblečení, látky a materiály, životní prostředí, protesty, kampaně za záchranu životního prostředí, Google, původ věcí
- přesvědčování, vyslovení souhlasu či nesouhlasu

Písemný projev

- neformální dopis - student na výměnném pobytu v zahraničí napíše dopis do časopisu
- neformální email příteli ze zahraničí
- blog – zápisy z cest
- krátké písemné útvary – vzkazy, pozvání, inzeráty, oznámení; zkratky v krátkých písemných útvarech
- popis pokoje – neformální email
- osobní profil; popis osoby, kterou obdivuji
- psaní poznámek / zápisky
- úvaha pro a proti – plánování úvahy
- ‚mindmapping‘
- rozdíl mezi formálním a neformálním stylem, formální a neformální korespondencí, formální email
- úvaha – názor – příklady a závěry
- filmová recenze
- popis produktu či vynálezu – interpunkce, psaní velkých písmen, výčet

Práce se slovníkem a výkladovým slovníkem

- základy práce s výkladovým slovníkem
- vyhledávání slov stejného a opačného významu, tj. vyhledávání synonym a antonym
- zapisování slovní zásoby
- frázová slovesa – doslovné a nedoslovné výrazy
- slovní druhy
- slovní spojení se slovesy (např. *make, do, commit, pay, break*)
- ‚mindmapping‘
- rozlišení slovních druhů u hesel
- předložky a slovesa
- slovesa s podobným významem
- tvoření slov, koncovky typické pro dané slovní druhy, přípony a předpony

Fonetika

- výslovnost –s - /s/, /z/, /iz/
- výslovnost –ed – /t/, /d/, /id/
- přízvuk na klíčových slovech a frázích
- intonace v dialogu
- spojení slov
- přízvuk ve slově, na slabikách,
- přízvuk u složených podstatných jmen a přídavných jmen
- intonace v otázkách
- rýmy v básni, čtení básně nahlas
- dvouhlásky
- výslovnost *must, have to, should*
- výslovnost *had* a *would*
- intonace v tázacích dovětcích
- výslovnost zkrácených tvarů
- výslovnost slovesa *to be*
- výslovnost ve slovníku

Reálie

- New York - imigranti v New Yorku, Ellis Island, Central Park, vznik New Yorku – New Amsterdam
- Washington
- Austrálie, Nový Zéland, Queenstown, James Cook
- Kanada
- Den Sv. Patrika
- Stravovací návyky ve Velké Británii
- Život ve 40. letech 20. st. v Anglii, životní styl v současné Velké Británii, životní styl teenagerů
- Známé budovy a domy známých osobností (např. zámek Highclere a Lord Carnarvon, dům Charlese Darwina)
- Britští vědci (např. Edmund Hillary)
- Americká střední škola, střední škola ve Velké Británii - Eton College, Summerhill School, povinná školní docházka v Británii v 1. polovině 20. století (WB)
- Silicon Valley, Bill Gates (WB)
- Vývoj anglického jazyka, angličtina jako světový jazyk, keltské jazyky (např. Welsh, Manx)
- Britští spisovatelé – William Shakespeare, Jane Austen, Ian Fleming
- Britská literatura - Lewis Carroll – *Alice's Adventures in Wonderland*, Charles Dickens – *Hard Times*, Edith Nesbit – *The Railway Children*, Sir Arthur Conan Doyle – *The Lost*

World

- Americká literatura - Mark Twain – Huckleberry Finn
- Média v USA a ve Velké Británii – BBC, tisk (noviny), pořady BBC; Pinewood Studios; Google, Internet
- Státní řády a ocenění ve Velké Británii

Očekávané výstupy

Receptivní řečové dovednosti

Žák

- porozumí hlavním bodům a myšlenkám článku na téma, které je mu blízké
- v článku na téma, které je mu blízké, vyhledá konkrétní informace
- porozumí hlavním bodům a myšlenkám slyšeného textu na známé téma
- ve vyslechnutém textu na známé téma vyhledá konkrétní informace
- v mluveném projevu na odpovídající jazykové úrovni identifikuje jednotlivé mluvčí, jejich postoje, názory i pocity
- rozumí roditelým mluvčím i mluvčím, jejichž rodným jazykem není angličtina, pokud hovoří srozumitelně a na jemu známé téma
- identifikuje styly textu, formy písemného projevu a komunikace
- rozliší žánry čteného textu
- rozumí hlavním bodům úryvku z literárního textu
- odvodí význam neznámých slov z kontextu nebo na základě znalosti tvoření slov
- postihne zápletku a konkrétní události ve filmu
- pracuje se slovníky, vč. výkladového slovníku
- využívá média, např. internet

Produktivní řečové dovednosti

Žák

- vyjádří svůj názor na známé téma, a to srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule
- podrobně popíše, ať už ústně či písemně, své okolí, např. svou rodinu, přátele, bydliště, své koníčky a zájmy
- předvídá následný děj čteného textu
- volně a srozumitelně reprodukuje čtený či slyšený text
- sestaví formální či neformální písemný projev, vyjadřuje se logicky jasně a srozumitelně, písemný projev vhodně strukturuje, např. formální či neformální dopis nebo email, popis osoby, úvahu pro a proti, článek do časopisu, zprávu, na blog, aj.
- sdělí svůj názor na známé i méně známé téma
- sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma
- provede průzkum názorů svých spolužáků a přednese výsledky průzkumu
- používá vhodnou slovní zásobu, slovní zásoba na všeobecná téma je bohatá
- využívá slovník, vč. výkladového, a to především při práci na méně známém či neznámém tématu

Interaktivní řečové dovednosti

Žák

- vyjádří a obhájí své myšlenky a stanoviska
- vede rozhovor na známé i méně známé téma
- vyměňuje si názory na známé i méně běžné téma
- simuluje běžné i méně běžné situace a rozhovory každodenního života
- zahájí, vede a ukončí dialog týkající se každodenních témat
- zapojí se do diskuse na běžné i méně běžné téma
- diskutuje o složitějších tématech, a to především na základě podpory, např. textu, obrázku

<ul style="list-style-type: none"> - v konkrétní situaci se domluví s rodilým mluvčím - používá vhodné fráze a vhodnou slovní zásobu odpovídající úrovni B1 	
Mezipředmětové vztahy	
Jazyk a jazyková komunikace Český jazyk a Literatura	plánování písemné práce, osnova, prostředky textové návaznosti, interpunkce, formální a neformální styl Neformální dopis pro časopis (U1) Neformální email (U1, WB) Příspěvky na blog (U2) Krátké písemné útvary – vzkazy, pozvánky, inzeráty, oznámení (U3) Popis místnosti (U4) Popis osoby (U5) Práce s básní (U6) Úvaha pro a proti – osnova, vyjádření protikladu (U6) Formální email (U7) Úvaha – vyjádření názoru (U8), Filmová recenze (U9) Popis pracovního postupu (U10) Lewis Carroll – Alice’s Adventures in Wonderland Charles Dickens – Hard Times Edith Nesbit – The Railway Children Sir Arthur Conan Doyle – The Lost World Mark Twain – Huckleberry Finn
<ul style="list-style-type: none"> - Britská literatura - Americká literatura 	
Matematika a její aplikace Matematika a její aplikace	Statistika, práce se statistickými údaji (U7)
Člověk a příroda Fyzika, Chemie Biologie Geografie, Geologie	Vědci (Röntgen, Einstein, Marie Curie (U6, WB), Thomas Edison (U10) Limbická soustava (U5 WB) Sopky (Cumulative review U1 – 2) Globální oteplování (Cumulative review U1 – 10)
Člověk a společnost Občanský a společenskovední základ	Dobrovolníci v Africe a ve světě (U1) Imigranti v New Yorku (U1) Zločinnost na amerických středních školách, zločiny a tresty, stanovení pravidel (U6) Vzdělávání v rozvojových zemích (U6) Sociální a globální problémy (U7) Úspěch, motivace, podvody (U8) Politické systémy (U8) Státní vyznamenání (U8)

Dějepis	Fair trade (U10) Pompeje (Cumulative review U1 – 2) James Cook a Nový Zéland, Austrálie (U2, WB) Stravovací návyky jeskynních lidí (U3, WB) Život civilního obyvatelstva v Anglii během druhé světové války (U4) Život v antickém Římě (U4, WB)
Geografie	Austrálie, Nový Zéland (U2) Canada, Austrálie (U7, WB)
Člověk a svět práce Člověk a svět práce	Práce badatelů, vědců na neobvyklých místech (U5) Vzdělávání na americké střední škole, internátní britské škole (U6) Touha po vzdělání v rozvojových zemích (U6) Práce se statistickými údaji (U7) Jak si založit firmu (U7) Pracovní hodiny teenagerů v USA (U7, WB) Úspěšní lidé (U8) Pracovní podmínky a odměna, fair trade (U10)
Člověk a zdraví Výchova ke zdraví Tělesná výchova	Zdravá strava a stravovací návyky (U3) Sporty, adrenalinové sporty (U5) sportovci (U8)
Informatika a informační a komunikační technologie Informatika a informační a komunikační technologie	Využívání blogu, emailu, apod. Firmy, společnosti, instituce a lidé v IT, např. Silicon Valley, Yahoo, Google, Bill Gates
Průřezová témata mohou být realizována různými formami ve většině lekcí.	
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Spolupráce a soutěž, Seberegulace, Organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce, Žijeme v Evropě, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Vzdělávání v Evropě a ve světě, Globalizační a rozvojové procesy Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí Mediální výchova – Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Uživatelé	

Učivo, očekávané výstupy, mezipředmětové vztahy a průřezová témata jednotlivých lekcí

1. lekce
Učivo

Gramatika

- přítomný čas prostý, přítomný čas průběhový, stavová slovesa, členy

Lexikologie

- přídavná jména ve spojení s předložkami, složená podstatná jména, ustálené výrazy se slovesy *make* a *do*, frázové sloveso *get*

Témata, komunikační situace a typy textů

- předměty denní potřeby, každodenní život, denní program, volnočasové aktivity, pocity, osobní informace, práce dobrovolníků, cestování a dovolená/prázdniny, imigranti
- neformální dopis - student na výměnném pobytu v zahraničí napíše dopis do časopisu
- neformální email příteli ze zahraničí (WB)
- základy práce s výkladovým slovníkem

Fonetika

- výslovnost ve slovníku
- výslovnost -s - /s/, /z/, /iz/ (WB)

Reálie

- New York - imigranti v New Yorku, Ellis Island, vznik New Yorku
- New York - Central Park (WB)

Očekávané výstupy

Receptivní řečové dovednosti

Žák

- porozumí hlavním bodům článku týkajícího se života lidí v různých částech světa a vyhledá v něm specifické informace
- porozumí článku o studentu, který působí jako dobrovolník v Africe, a článku o různých formách dobrovolnictví ve světě
- porozumí pořadu v rádiu a vyhledá specifické informace
- v slyšeném rozhovoru identifikuje specifické informace a fráze týkající se osobních údajů účastníků rozhovoru
- porozumí článku cestujících, kteří dojíždí do školy či do zaměstnání na Manhattan, a vyhledá specifické informace
- určí styl dopisu a porozumí neformálnímu dopisu studentů na výměnném pobytu v zahraničí

Produktivní řečové dovednosti

Žák

- na základě přečteného článku popíše obrázky a činnost lidí na obrázcích
- popíše a srovná dva obrázky na základě článku o dobrovolnících ve světě
- popíše obrázek, činnost lidí na obrázku a jejich pocity
- srovná svou cestu do školy s cestou pasažérů jedoucích na Manhattan, srovná své spolucestující a jazyky, kterými hovoří
- ústně vyjádří svůj názor na výměnný pobyt v zahraničí
- do časopisu napíše neformální dopis z výměnného pobytu v zahraničí

Interaktivní řečové dovednosti

Žák

- diskutuje s kamarádem o předmětech každodenní potřeby, svému vztahu k nim a svých pocitech
- diskutuje s kamarádem o možnosti stát se dobrovolníkem na projektu v zahraničí
- zeptá se kamaráda na osobní údaje
- odpoví na otázky týkající se osobních údajů
- diskutuje s kamarádem o dovolené/prázdninách, typu ubytování, dopravních prostředcích, apod.

Mezipředmětové vztahy
Občanský a společenskovední základ Český jazyk
Průřezová témata
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů

2. lekce
Učivo
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> – minulý čas prostý, minulý čas průběhový, spojky <i>while, when, and</i>, předložky pohybu <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> – synonyma, antonyma, slovesa ve spojení s předložkami <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> – přídavná jména popisující místa, města, venkov; smysly; geografické rysy – blog – zápisy z cest – práce s výkladovým slovníkem – vyhledávání slov stejného a opačného významu, tj. vyhledávání synonym a antonym <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> – výslovnost –ed – /t/, /d/, /id/ (WB) <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> – Austrálie, zeměpisné názvy v Austrálii – Nový Zéland – emaily z prázdnin, Queenstown (DVD) – James Cook (WB) – Washington (WB) – New Amsterdam / New York (WB)
Očekávané výstupy
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – postihne hlavní myšlenky článku o opuštěných městech a vyhledá konkrétní informace – z článku vyvodí pocity osob – v článku o Světovém dnu laskavosti vyhledá odpovědi na otázky – porozumí hlavním myšlenkám rozhlasového pořadu o neobvyklém cestovateli a zodpoví konkrétní otázky – porozumí dialogům, ve kterých se lidé ptají na cestu – porozumí článku o Austrálii, vyhledá v článku specifické informace – si přečte blogy a přiřadí k blogům odpovídající obrázky <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> – představí třídě město, které vytvořil ve skupině s jinými žáky – popíše pocity osob na obrázku – na základě poslechového textu vytvoří ve dvojici se spolužákem konec příběhu – pohovoří o dobrém skutku, který udělal – s použitím obrázků popíše činnosti lidí – napíše zprávu na blog o zajímavém místě, jež v minulosti navštívil <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> – diskutuje o lidech, kteří žili v opuštěných městech, o způsobu jejich života a o důvodech, proč města opustili

<ul style="list-style-type: none"> - diskutuje o městě/ místě, kde bydlí - ve skupině vytvoří nové město, diskutuje o místě, kde se bude nacházet, o obyvatelstvu, vybavení města - diskutuje o místech v České republice - zeptá se na cestu - vysvětlí, jak se dostat na určité místo, a instrukce zopakuje, pokud je o to požádán
Mezipředmětové vztahy
Občanský a společenskovední základ Český jazyk Geografie
Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne, Spolupráce a soutěž, Sociální komunikace Mediální výchova - Mediální produkty a jejich významy

3. lekce
Učivo
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - počítatelná a nepočítatelná podstatná jména, neurčitá zájmena (<i>a little, a few, some, any, much, man, a lot of</i>), <i>how much / how many</i>, složeniny <i>some, any, no a every</i>, vztažná zájmena <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - složená podstatná jména, přídavná jména, příslovce <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> - jídlo, potraviny, obaly, zdravá výživa - krátké písemné útvary – vzkazy, pozvání, inzeráty, oznámení; zkratky v krátkých písemných útvarech - práce se slovníkem – zapisování slovní zásoby <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - přízvuk na klíčových slovech a frázích, intonace v dialogu - vázání slov (WB) <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - stravovací návyky ve Velké Británii - Jamie Oliver (WB)
Očekávané výstupy
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - ve článku o potravinách vyhledá konkrétní informace - odvodí význam výrazu podle hesla ve slovníku - v rozhlasovém pořadu o stravovacích návycích teenagerů rozumí hlavním myšlenkám a vyhledá odpovědi na konkrétní otázky - v poslechovém textu rozezná klíčová slova a fráze dle intonace - na základě klíčových slov a frází přiřadí konkrétní informace ke konkrétním mluvčím - rozumí pozvání a reakci na pozvání - vyhledá hlavní specifické informace v článku o nezdravé stravě - určí styl krátkých písemných útvarů - rozumí krátkým písemným útvarům, např. vzkazům a inzerátům - najde nejdůležitější informaci v emailu - identifikuje zkratky používané v písemných útvarech

<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše obsah ledničky podle obrázku - vytvoří leták na zdravou svačinku, představí ji spolužákům - napíše, co obvykle jí na snídani, oběd a večeři - sdělí, co obvykle dělá o víkendu a co bude dělat tento víkend - řekne, které potraviny jsou výživné a zdravé - pohovoří o tradiční české kuchyni - napíše krátký text, např. vzkaz, pozvánku, inzerát <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutuje o zdravých a nezdravých potravinách - vymění si názory na zdravé stravovací návyky - diskutuje o plánech na víkend - vede rozhovor, kde pozývá, odpovídá na pozvánku - udrží hovor v chodu
Mezipředmětové vztahy
Český jazyk Dějepis
Průřezová témata
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí

4. lekce
Učivo
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - stupňování přídavných jmen, (<i>not as</i>) ... <i>as, too, enough</i>, slovesa + <i>-ing</i> / infinitiv <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - frázová slovesa - příslovce, přídavná jména a příslovce, složená přídavná jména, příslovce způsobu a míry <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> - domy a budovy, druhy domů, popis domu, vybavení – nábytek, přístroje, domácí práce, zámky, sídla - popis pokoje – neformální email - práce se slovníkem – frázová slovesa – doslovné a nedoslovné výrazy <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - přízvuk ve slovech, na slabikách, přízvuk u složených podstatných jmen a přídavných jmen (WB) <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - život ve 40. letech 20. st. v Anglii - životní styl v současné Velké Británii, životní styl teenagerů - zámek Highclere a Lord Carnarvon - známé budovy a domy známých osobností (např. Charlese Darwina) (WB)
Očekávané výstupy
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumí článku o životě moderní rodiny ve 40. letech 20. století a vyhledá konkrétní informace - ve slyšeném monologu rozezná, o které místnosti lidé hovoří, a najde specifické informace - rozumí krátkým textům o problémech sdílení jednoho pokoje se sourozencem

- ve vyslechnuté přednášce identifikuje faktické údaje a doplní je do tabulky
- porozumí žádosti o svolení a v rozhovoru vyhledá fráze týkající se svolení
- v článku o anglickém šlechtickém sídle rozpozná hlavní myšlenku jednotlivých odstavců textu
- určí styl a rozumí popisu pokoje, který byl napsán pro časopis

Produktivní řečové dovednosti

Žák

- vyjmenuje místnosti v domě/bytě
- popíše svůj oblíbený pokoj
- dle obrázků popíše dva rozdílné studentské pokoje
- ústně popíše obrázky, kde teenageři pomáhají s domácími pracemi
- sdělí svůj názor, zda by teenager měl doma pomáhat
- vyjádří svůj názor na výsledky výzkumu o podílu teenagerů na chodu domácnosti
- na základě vizuálního kontextu článku předvídá obsah
- zopakuje hlavní fakta textu o šlechtickém sídle
- porovná zámek v ČR se zámkem v textu
- popíše objekty na obrázku a pohovoří o věcech, které jsou pro něj důležité
- napíše email s popisem svého pokoje

Interaktivní řečové dovednosti

Žák

- s pomocí vizuální podpory a slovních podnětů diskutuje o životě rodiny během 2. světové války
- porovná životy mužů a žen
- vymění si názory, které přístroje každodenní potřeby by si vzal do minulosti
- dohodne se na pravidlech chování v domácnosti
- požádá o svolení
- odpoví na žádost o svolení
- vede dialog mezi rodičem a dítětem

Mezipředmětové vztahy

Český jazyk

Dějepis – život v antickém Římě

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě

5. lekce

Učivo

Gramatika

- osobní zájmena, ukazovací zájmena, přídavná jména končící na *-ing / -ed*, podstatná jména končící na *-ment* a *-ion*, předpřítomný čas prostý vs minulý čas prostý, předpřítomný čas ve spojení s *already, just, yet, for* a *since*, základní a silná přídavná jména

Lexikologie

- frázová slovesa týkající se cestování, frázová slovesa s *out* a *up*, prostředky textové návaznosti

Témata, komunikační situace a typy textů

- adrenalinové sporty; lidé, kteří riskují; cestování a cestovatelé; dobrodružství, strach a fobie; popisování obrázků; lidé, kteří nás dokázali inspirovat; postižení, generace, charakteristika osoby
- osobní profil, interview s vědcem, popis osoby, kterou obdivuji

<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - intonace v otázkách (WB) <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den Sv. Patrika - Edmund Hillary - Britští výzkumníci a dobrodruzi
<p>Očekávané výstupy</p> <p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozezná pocity autora textu - identifikuje, na které podstatné či vlastní jména navazují osobní nebo ukazovací zájmena, a rozpozná tak, kde patří chybějící informace - v osobním profilu dobrodruhů vyhledá konkrétní informace - ve vyslechnutém rozhovoru o výstupu na Everest najde hlavní informaci a posléze také specifické informace - porozumí inzerátu v novinách - v rozhlasovém pořadu o fobiích najde základní myšlenku - v poslechu identifikuje fóbie mluvčích a přiřadí k jednotlivým mluvčím konkrétní informace - v textu o průzkumu Antarktidy vyhledá odpovědi na specifické otázky - určí styl písemného útvaru, popisu osoby, která nás inspirovala - rozumí popisu osoby, určí pořadí odstavců v popisu a doplní do textu konkrétní informace <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje přídavná jména popisující pocity osob a jejich charakter - sestaví profil spolužáka - vyvodí závěry z obrázků - z kontextu odvodí význam frázových sloves týkajících se cesty a cestování - ústně popíše cestu, na kterou se v minulosti vydal - sestaví písemný popis osoby, jenž jej inspirovala - napíše dopis do časopisu s popisem osoby <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vymění si názory na riskování u příslušníků mladších generací - zeptá se a odpoví na otázky týkající se ochoty riskovat - zeptá se na předchozí zkušenosti, zájmy a dovednosti, zeptá se, co spolužák dokázal a co by chtěl dokázat v budoucnu, na tyto otázky rovněž odpoví - diskutuje o svých fobiích, obavách - vymění si názory na fóbie, které jsou typické pro děti, náctileté či dospělé - diskutuje o událostech a pocitech osob na obrázku - diskutuje o známých objevitelích a jejich objevech - vede rozhovor s vědcem
<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Geografie</p> <p>Biologie</p> <p>Český jazyk</p>
<p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, Organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p>

6. lekce
Učivo
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> – budoucí děje – <i>will, going to</i>, vyjádření pravděpodobnosti, první kondicionál, nultý kondicionál, složená podstatná jména, záporné předpony (<i>-un, -im, -ir a -il</i>) <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> – vyjádření pravděpodobnosti příslovci, prostředky textové návaznosti <i>however, but, although, on the one hand, on the other hand</i> <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> – zločin, trest, chování ve škole, kriminalita ve škole, školní řád / pravidla – slovní spojení týkající se školy, slovní spojení týkající se kriminality – nabídky, návrhy, reakce na návrh či nabídku – psaní poznámek / zápisky, čtení básně, úvaha pro a proti – plánování úvahy, ‚mindmapping‘ – práce se slovníkem – slovní druhy, slovní spojení se slovesy (např. <i>make, do, commit, pay, break</i>), ‚mindmapping‘ <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> – rýmy v básni, čtení básně nahlas – dvouhlásky (WB) <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> – americká střední škola – Eton College, Summerhill School (WB) – povinná školní docházka v Británii v 1. polovině 20. století (WB)
Očekávané výstupy
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – porozumí článku o situaci na amerických středních školách, do textu doplní konkrétní informace – rozumí konkrétním informacím v textu o netradiční škole v Indii a jejím řediteli – ve vyslechnutém rozhovoru o této škole najde specifické informace – v textu o nebezpečné cestě do jedné školy v Číně identifikuje příklady gramatického jevu – porozumí návodu, jak nejlépe dělat zápisky při přednášce – dle návodu identifikuje nejdůležitější informace v přednášce – ve slyšeném dialogu rozpozná konkrétní informace – porozumí základním myšlenkám básně – poslechne si báseň a identifikuje slova, která se rýmují – určí styl esejí, úvahy pro a proti <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – ústně popíše osoby a situaci na obrázku – vyjmenuje rozdíly mezi školou z textu a svou školou – napíše věty o své budoucnosti – sestaví krátký příběh o situaci, která by mohla nastat – udělá zápisky dle přednášky – reprodukuje báseň nahlas – sestaví osnovu eseje, úvahy pro a proti – sestaví věty vyjadřující kontrast, protiklady – písemně vyjmenuje argumenty pro a proti posílení počtu přestávek ve škole – napíše esej, úvahu pro a proti na téma přestávky ve škole, úvahu pro a proti pravidlům ve škole (WB) <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – ve skupině diskutuje o policii ve školách, uvádí argumenty pro a proti přítomnosti policie ve škole a vymění si názory se spolužáky – diskutuje o vhodných trestech za porušení školního řádu

<ul style="list-style-type: none"> - odpoví na otázky týkající se školy a porovná svou školu s indickou školou v textu - zeptá se a odpoví na otázky týkající se her a volnočasových aktivit dětí a teenagerů a diskutuje o jejich prospěšnosti - nabízí, navrhuje, odpoví na návrh či nabídku - na základě slovních podnětů diskutuje o tom, čeho by člověk měl dosáhnout, než mu bude 21 let - vymění si názory na báseň a diskutují o tom, co chtěl básník vyjádřit - odpoví na otázky týkající se budoucnosti a položí stejné otázky
Mezipředmětové vztahy
Český jazyk Občanský a společenskovední základ Tělesná výchova
Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace, Morálka všedního dne Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Vzdělávání v Evropě a ve světě

7. lekce
Učivo
Gramatika <ul style="list-style-type: none"> - modální slovesa <i>must, mustn't, have to, don't have to</i>, druhý kondicionál, práci věty <i>I wish</i>, Lexikologie <ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména se dvěma významy, složená podstatná jména z oblasti moderních technologií Témata, komunikační situace a typy textů <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba týkající se statistických údajů, slovní zásoba týkající se faktografických údajů - obchod a obchodování, statistika, svět a obyvatelstvo, jazyky, anglický jazyk - žádost o radu, rada, reakce na radu - rozdíl mezi formálním a neformálním stylem, formální a neformální korespondencí, formální email - práce se slovníkem – rozlišení slovních druhů u hesel Fonetika <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost <i>must, have to, should</i> (WB) Reálie <ul style="list-style-type: none"> - Silicon Valley, Bill Gates (WB) - Vývoj anglického jazyka, angličtina jako světový jazyk - keltské jazyky - Kanada (WB) - Austrálie (WB) - Manx (WB) - pracovní hodiny teenagerů v USA (WB)
Očekávané výstupy
Receptivní řečové dovednosti Žák <ul style="list-style-type: none"> - porozumí tabulce se statistickými údaji o počtu obyvatel naší planety a najde v ní konkrétní údaje - rozumí článku o zvyšování počtu obyvatel naší planety a vyhledá konkrétní údaje, které doplní do tabulky se statistickými údaji - ve článku rovněž vyhledá odpovědi na specifické otázky - porozumí textu pro začínající mladé podnikatele - ve vyslechnutém rozhovoru s americkými teenagery indiánského původu identifikuje konkrétní informace - v rozhlasovém pořadu o známých IT firmách najde základní informace a pak rozpozná specifické údaje - rozumí rozhovoru, kde přítel žádá o radu

- v textu o vývoji anglického jazyka najde původ anglických slov, vyhledá jazyky, které formovaly angličtinu, a další konkrétní informace
- porozumí inzerátu na letní kurz angličtiny v Anglii
- rozezná rozdíly mezi formálním a neformálním stylem a formální a neformální korespondencí, identifikuje fráze typické pro styly

Produktivní řečové dovednosti

Žák

- porovná zemi, kterou v minulosti navštívil, s Českou republikou, zaměří se na obyvatelstvo, jazyk, hudbu, jídlo, oblečení a budovy
- pojmenuje IT firmy, co vidí na obrázku, vysvětlí, čím jsou tyto firmy známé
- ústně popíše osobu na obrázku, co dělá a jak se cítí
- pohovoří o vývoji rodného jazyk, původu českých slov
- sestaví hypotetické věty o současnosti
- sestaví věty přací
- napíše formální email, kde se ptá na podrobnosti letního kurzu angličtiny v Anglii

Interaktivní řečové dovednosti

Žák

- diskutuje o problémech, které v budoucnu může způsobit nárůst počtu obyvatel Země
- diskutuje o jazycích, které vymírají, a jaký dopad to může mít
- vymění si názory o věcech, kulturních a sportovních aktivitách typických pro ČR, vybere to nejlepší, co naše země může nabídnout, a připraví program na víkend, kde představí ČR
- diskutuje o světoznámých podnikatelích a podnicích, obchodech
- diskutuje o pravidlech pro určité situace
- vymění si názory na vynálezy, které nejvíce ovlivňují náš způsob života
- požádá o radu, odpoví či poradí, vhodně reaguje na radu, kterou obdržel

Mezipředmětové vztahy

Český jazyk

Geografie

Občanský a společenskovední základ

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž

Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech – Globalizační a rozvojové procesy

Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí

Mediální výchova – Mediální produkty a jejich významy

8. lekce

Učivo

Gramatika

- předminulý čas, *used to*

Lexikologie

- slovesa a předložky, přípony *-ant, -ent, -ance, -ence*

Témata, komunikační situace a typy textů

- slovní zásoba a složená podstatná jména týkající se sportu, slovní zásoba týkající se úspěchu
- úspěch a sport, podvody, největší úspěchy v historii lidstva, stát a společnost
- vyjádření vlastního názoru, vysvětlení a obhájení vlastního názoru; strategie, jak získat čas na promyšlení; gramatické jevy, přídavná jména a fráze
- úvaha – názor – příklady a závěry
- práce se slovníkem – předložky a slovesa

Fonetika

- výslovnost *had* a *would* (WB)

Reálie

- Britští spisovatelé – William Shakespeare, Jane Austen, Ian Fleming
- Státní rády a ocenění ve Velké Británii

- Slavní sportovci (např. Billie Jean) (WB)
Očekávané výstupy
Receptivní řečové dovednosti Žák
<ul style="list-style-type: none"> - rozumí citátům o úspěchu - v textu o úspěšných lidech vyhledá konkrétní informace - v článku o podvodech ve sportu najde specifické údaje, vyhledá příklady gramatického jevu a sestaví pořadí událostí v textu - v rozhlasovém pořadu o podvodu v hudebním průmyslu identifikuje hlavní myšlenku a pak konkrétní informace - v rozhlasovém pořadu rozezná největší úspěchy lidstva a rozpozná specifické informace - ve slyšeném rozhovoru najde názory mluvčích - v textu o státních oceněních a řádech vyhledá základní myšlenky a konkrétní údaje - porozumí osnově úvahy a úvaze, frázím uvádějícím příklady a frázím uzavírajícím úvahu
Produktivní řečové dovednosti Žák
<ul style="list-style-type: none"> - uvede příklady k citátům - popíše obrázek s popovou skupinou - uvede příklady podvodu v hudebním průmyslu - vypráví o situacích, kdy něčeho dosáhl, např. vyřešil problém, využil příležitosti, pro něco se rozhodl, atd. - ústně popíše osoby na obrázku a vyvodí závěry - porovná své zvyky nyní a v dětství - ústně popíše osoby na obrázku v činnostech týkajících se soutěží, sportu, apod., a popíše pocity těchto osob - napíše úvahu
Interaktivní řečové dovednosti Žák
<ul style="list-style-type: none"> - diskutuje o úspěšných lidech - diskutuje o Olympijských hrách, sportovcích a podvodech ve sportu - ptá se a odpovídá na otázky týkající se určitých situací, a to: kdy se opozdil, kdy se někdo dopustil podvodu, kdy zapomněl na něco důležitého a kdy zjistil něco překvapujícího nebo neobvyklého - diskutuje o vynálezech a úspěších v historii lidstva - diskutuje o názorech lidí v rozhlasovém pořadu a vysvětlí své mínění - vyjádří a obhájí svůj názor a vyslechne vlastní mínění spolužáka - vymění si názory na státní ocenění a řády v ČR
Mezipředmětové vztahy
Český jazyk Tělesná výchova Občanský a společenskovední základ
Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě

9. lekce
Učivo
Gramatika
- nepřímá řeč, tázací dovětky
Lexikologie
- <i>peak, say, tell, talk</i>
Témata, komunikační situace a typy textů
- slovní spojení týkající se médií

- média, tisk, bulvár a seriózní tisk, noviny, sekce v novinách, zprávy, filmy, historie BBC, TV program, filmy, filmové žánry, základní informace o filmu (zápletka, hlavní postavy, scénář)
- sdělování novinek, reakce na dobré a špatné zprávy
- filmová recenze
- práce se slovníkem – slovesa s podobným významem

Fonetika

- intonace v tázacích dovětcích
- výslovnost zkrácených tvarů (WB)

Reálie

- Teenageři, média v USA
- Média ve Velké Británii – BBC, tisk (noviny), pořady BBC
- Pinewood Studios

Očekávané výstupy

Receptivní řečové dovednosti

Žák

- porozumí novinových titulkům a přiřadí titulky k obrázkům
- rozpozná hlavní myšlenku v textu s úryvky z novin
- v textu s novinovými úryvky najde konkrétní informace
- porozumí zprávě o zvycích teenagerů v USA a jejich využití médií, v textu vyhledá konkrétní informace spojené s konkrétním gramatickým jevem
- rozumí specifickým informacím ve slyšeném rozhovoru
- porozumí strategiím práce s poslechem a aplikuje je při poslechu nahrávky rozhlasového pořadu, rozezná hlavní myšlenku pořadu a posléze také najde specifické údaje
- rozumí sdělení novinky, reakci na zprávu
- identifikuje hlavní myšlenky článku o historii a současnosti BBC
- najde v článku o historii a současnosti BBC konkrétní informace
- rozumí televiznímu programu
- dle intonace rozezná význam tázacího dovětku
- ve filmové recenzi najde základní informace o filmu a vyhledá vhodný závěr recenze, např. citace či rétorické otázky

Produktivní řečové dovednosti

Žák

- sdělí, který novinový titulek je pro něj nejzajímavější
- popíše osobu na obrázku a co tato osoba dělá
- vysvětlí význam ‚multitasking‘ a uvede výhody a nevýhody
- reprodukuje konkrétní informace z textu
- s využitím slovní podpory pohovoří o tricích ve filmu
- převypráví obsah scény ve filmu, popíše, co dělaly osoby v dané scéně, a pohovoří o speciálních efektech, hudbě, scéně a scénáři
- reprodukuje intonaci v tázacích dovětcích
- napíše recenzi na film, který nedávno viděl, uvede všeobecné informace o filmu, zápletku, hlavní osoby a obsazení, příp. jiné informace, vhodně recenzi zakončí

Interaktivní řečové dovednosti

Žák

- diskutuje o důležitosti článků pro webovou stránku a kritériích, jak články vybírat dle jejich důležitosti
- vymění si názory na média v ČR
- sdělí novinky, reaguje na špatné a dobré zprávy
- diskutuje o televizních pořadech v ČR, typech pořadů, které má rád či nerad, a porovná BBC s českými televizními kanály

Mezipředmětové vztahy

Český jazyk

Občanský a společenskovední základ

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace

Mediální výchova – Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Uživatelé

10. lekce**Učivo****Gramatika**

- trpný rod v přítomném, minulém, budoucím a předpřítomném čase
- interpunkce

Lexikologie

- frázová slovesa týkající se nakupování a prodeje oblečení, přípony přídavných jmen *-ful, -less*

Témata, komunikační situace a typy textů

- složená podstatná jména týkající se obchodů a nakupování, slovesa týkající se životního prostředí a globálních problémů
- cesta oblečení k zákazníkům, prodej a koupě oblečení, látky a materiály, životní prostředí, protesty, kampaně za záchranu životního prostředí, Google, původ věci
- přesvědčování, vyslovení souhlasu či nesouhlasu
- popis produktu či vynálezu – interpunkce, psaní velkých písmen, výčet
- práce se slovníkem – tvoření slov, koncovky typické pro dané slovní druhy, přípony a předpony

Fonetika

- výslovnost slovesa *to be* (WB)

Reálie

- Google
- Internet
- Thomas Edison (WB)

Očekávané výstupy

Receptivní řečové dovednosti

Žák

- rozumí účelu textu
- porozumí strategiím, jak pracovat se čteným textem
- identifikuje hlavní myšlenky textu o tričku, které se z Lagosu dostalo až k zákazníkům ve Velké Británii
- v textu o cestě oblečení z Nigérie do obchodu ve VB vyhledá konkrétní informace
- v textu o předmětech každodenní potřeby vyhledá konkrétní informace
- určí hlavní myšlenku slyšeného textu
- rozumí recenzi televizního pořadu a najde v recenzi konkrétní údaje
- ve slyšeném rozhovoru identifikuje konkrétní fráze a informace
- z úvodu a závěru článku o Googlu odvodí hlavní myšlenky textu
- v článku o Googlu vyhledá specifické informace
- porozumí strategiím týkajícím se interpunkce v písemném projevu
- rozumí popisu procesu

Produktivní řečové dovednosti

Žák

- pohovoří o svém oblečení
- pojmenuje věci každodenní potřeby na obrázku a sdělí, odkud věci pocházejí
- sdělí, co ví o Googlu
- napíše popis výrobního procesu výrobku či popis vzniku vynálezu, použije vhodné výrazy posloupnosti děje, věnuje pozornost správné interpunkci

Interaktivní řečové dovednosti

Žák

- diskutuje, zda a proč je důležité vědět, odkud pochází oblečení, které si kupuje v obchodech
- vymění si názory, co může udělat pro zlepšení situace lidí, kteří výrobky pro náš trh vyrábějí
- zeptá se a odpoví na otázky týkající se mobilních telefonů a užívání mobilního telefonu
- diskutuje o výhodách a nevýhodách mobilních telefonů a se spolužákem dojde ke společnému

závěru – přesvědčuje spolužáka, vyjadřuje souhlas či nesouhlas s názorem spolužáka – diskutuje o Googlu a jeho využití – diskutuje o nových technologiích, zda jsou užitečné a které jsou největším přínosem pro lidstvo
Mezipředmětové vztahy
Český jazyk Občanský a společenskovědní základ Informatika a informační a komunikační technologie
Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova – Morálka všedního dne Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globalizační a rozvojové procesy Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí

Vzdělávací obsah celého kurzu Insight Intermediate

Vzdělávací obsah celého kurzu
Učivo
Gramatika – přítomný čas prostý, přítomný čas průběhový, stavová slovesa – minulý čas prostý, minulý čas průběhový, předminulý čas – <i>used to, would</i> – předpřítomný čas prostý vs minulý čas prostý, předpřítomný čas průběhový – vyjádření budoucího děje pomocí <i>will, going to, may/might</i> , přítomný čas průběhový, přítomný čas prostý – budoucí čas průběhový, předbudoucí čas – pomocná slovesa – modální slovesa vyjadřující pravděpodobnost – modální slovesa <i>must, have to, don't have to, mustn't, can, can't, may, may not, be (not) allowed to, should, ought to</i> – modální slovesa vyjadřujícím pravděpodobnost v minulosti <i>must have, can't have, could have, may/might have</i> – slovesa + <i>-ing / (to) infinitive</i> – trpný rod – <i>have / get something done</i> – nepřímá řeč, nepřímá otázka, otázky a příkazy v nepřímé řeči, <i>whether/if, (not) to</i> – první kondicionál – druhý kondicionál – třetí kondicionál – práci věty <i>I wish / If only</i> – vztažné věty vedlejší (určující, neurčující), čárky ve vztažných větách, <i>who, which, where, whose, that</i> – přítomné příčestí, minulé příčestí a vedlejší věty – podmětne věty <i>What / so/such</i> – <i>It + trpný rod /seems + přídavné jméno</i> – zájmena, neurčitá zájmena – přídavná jména, příslovce – předložky, spojky Lexikologie – složená podstatná jména týkající se cestování – předpony podstatných jmen <i>mis-</i> a <i>dis-</i> – předpony <i>semi-, under-, over-, re-, co-, inter-</i> – podstatná jména končící na <i>-ness, -ity</i> – podstatná jména končící na <i>-tion, -sion</i>

- abstraktní podstatná jména týkající se nadání a talentu
- frázová slovesa *s to* a *with*
- frázová slovesa týkající se vztahů
- slovesa *make, do, give, put, have* a *take*
- slovesa smyslového vnímání
- slovesa ve spojení s předložkami
- frázová slovesa týkající se konfliktních situací
- slovesa vyjadřující rozhodnutí, slovesa vyjadřující činnost v zaměstnání
- slovesa týkající se ústního vyjadřování (např. *whisper, sigh, ...*)
- slovesa týkající se cestování
- slovesa ve spojení se slovní zásobou týkající se charity
- složená přídavná jména
- přídavná jména popisující přístroje
- přídavná jména týkající se umění a popisující umělecká díla
- přídavná jména hodnotící akci, festival
- příslovce
- předložky týkající se popisu obrázků
- *seem, look / look like / look as if*
- spojky *since, because, so that, in order to*
- slova, která se často zaměňují (např. *actually / currently*)
- slova, jež mají vícero významů,
- fráze s *and* (např. *ups and downs*),
- prostředky textové návaznosti *however, but, while, although, besides, in addition, furthermore, what is more, to add to this*
- práce s odstavci
- prostředky textové návaznosti *as far as is concerned ..., as for ..., regarding ..., moving on to ...*
- slovní spojení týkající se štěstí, smutku
- slovní spojení týkající se reklamy
- spojení příslovci a přídavných jmen
- slovní zásoba týkající se množství
- slovní zásoba a fráze týkající se zaměstnání
- ženské a mužské názvy zaměstnání (např. *stewardess, steward x flight attendant*)
- slovní zásoba spojená s internetem
- slovní zásoba týkající se poezie

Témata, komunikační situace a typy textů

Témata a komunikační situace

- popis osoby, charakter, oblečení, móda
- popisování obrázků, vyvozování závěrů z obrázků
- popis zvířat
- cestování, dopravní prostředky, dovolená
- přesvědčování, vyjednávání, dosažení shody
- pocity, sporty, sport ve škole, nezdravý životní styl, zdravotní problémy, nevhodná strava
- sdělování novinek, zpráv, reakce na zprávy
- životní prostředí, problémy ve světě, charita
- vyjádření vlastního názoru, reakce na návrhy
- zločiny, tresty, právo a pořádek
- mladiství v gangu, lhaní, morální dilema
- formální a neformální omluva a přijetí omluvy
- marketing, reklama, skrytá reklama, fair trade produkty, svátky, obchodování, konzumní společnost
- vyjádření protikladu
- smysly, smyslové vnímání, interview
- stížnosti a žádosti
- ambice, rozhodnutí, pomoc dětem a jejich rodinám v rozvojových zemích

- vyjádření lítosti, rozhodnutí, konfliktní situace
- příprava prezentace, přednášky
- média, sociální sítě, skutečný život vs život online, moderní přístroje
- žádání o vysvětlení, instrukce, podávání vysvětlení či instrukcí, žádost o zopakování, podání vysvětlení, ujištění se, zda jsem správně porozuměl návodu, potvrzení, že jsem porozuměl
- práce s básní, klíčovými slovy v básni, rýmy
- umění – hudba, výtvarné umění, literatura, film, festivaly, organizace akce, festivalu, street art (WB)
- vedení debaty – vyjádření souhlasu, nesouhlasu, přerušení partnera, povzbuzení partnera k vyjádření názoru

Písemný projev

- neformální dopis / email studentu ze zahraničí
- vyprávění, časové údaje ve vyprávění
- osobní dopis / email příteli, vyjádření vlastních postojů
- esej - vyjádření názoru, organizace v rámci odstavce
- novinový článek, dopis čtenáře – reakce na novinový článek, navržení řešení problému
- formální dopis – stížnost, oslovení, závěr formálního dopisu, kdy známe jméno adresáta a kdy jména adresáta neznáme, prostředky textové návaznosti
- zpráva o výsledcích průzkumu veřejného mínění – písemná analýza ankety, grafy, procenta, zlomky
- formální dopis – žádost o zaměstnání
- úvaha pro a proti – věty začínající *It*, jak být nestranný (např. *some / other people believe/ claim*)
- recenze, hodnocení festivalu či podobné akce – zdůraznění informace

Práce se slovníkem a výkladovým slovníkem

- základy práce s výkladovým slovníkem
- zápis slovní zásoby, slovní zásoba v kontextu
- vyhledávání složených podstatných jmen, slovosled složených podstatných jmen
- koncovky podstatných jmen, přídavných jmen a příslovcí
- práce s předponami, např. *post-*, *maxi-*, *mono-*, *sub-*
- frázová slovesa a slovosled
- slovní spojení ve výkladovém slovníku, např. *business*
- tvoření slov, koncovky typické pro dané slovní druhy, přípony a předpony
- práce s homonymy a homofony
- vyhledávání idiomů ve slovníku
- tvoření nových slov, především ve spojení s počítači a internetem
- vyhledávání ustálených slovních spojení s *and* (např. *pros and cons*), spojení s *by*, *for* a *or* (např. *step by step*)

Fonetika

- samohlásky a dvouhlásky
- souhlásky, hlásky, které nevyslovujeme
- přízvuk u tříslabičných a čtyřslabičných slov
- přízvuk u slovních druhů
- výslovnost 'll a 'd
- 'silent letters'
- intonace a slušnost
- výslovnost u modálních sloves
- výslovnost frázových sloves
- intonace v dialogu
- výslovnost a intonace ve zvolacích větách se *so / such*

Reálie

- Route 66, Z Chicaga do LA (DVD), Williams, USA
- Grand Canyon, USA (WB)
- Zdravotní problémy amerických teenagerů spojené s nezdravým životním stylem, nadváhou a nedostatkem pohybu
- 'Flashmobs' v anglicky mluvících zemích

- Gangy teenagerů v Anglii, návštěva škol ve vězení – prevence
- Dosažení plnoletosti v Anglii
- Parlament mladých v Anglii
- Svátky
- Anglický jazyk (WB)
- Blue Cross – zdravotní péče o mazlíčky ve Velké Británii
- Rosa Parks a Montgomery Bus Boycott, Martin Luther King, segregace, Little Rock Nine – historie USA
- John Keats – anglická literatura
- British Museum, Britské muzeum, Londýn
- WOMAD, Glastonbury - festivaly
- MOMA (Metropolitan Museum of Art), New York
- TV show Britain's got talent – televizní show (WB)
- Robert Louis Stevenson – Treasure Island (WB)
- George Eliot – Silas Marner (WB)
- Wilkie Collins – The Moonstone (WB)
- Frances Hodgson Burnett – The Secret Garden (WB)
- Jane Austen – Sense and Sensibility (WB)

Očekávané výstupy

Receptivní řečové dovednosti

Žák

- porozumí hlavním bodům a myšlenkám článků a zpráv zabývajících se současnými problémy, v nichž autoři zauímají určité postoje nebo k problému přistupují ze svého hlediska
- v článku vyhledá konkrétní informace
- porozumí hlavním bodům a myšlenkám delšího projevu a přednáškám, pokud je mu téma dostatečně známé
- za předpokladu, že je mu téma dostatečně známé, sleduje i složitější obsahové linie
- ve vyslechnutém textu na známé téma vyhledá konkrétní informace
- v mluveném projevu na odpovídající jazykové úrovni identifikuje jednotlivé mluvčí, jejich postoje, názory i pocity
- rozumí rodilým mluvčím i mluvčím, jejichž rodným jazykem není angličtina, pokud hovoří na jemu dostatečně známé téma
- rozumí většině televizních zpráv a programů o běžných záležitostech
- rozumí současným prozaickým literárním dílům
- identifikuje styly textu, formy písemného projevu a komunikace, rozliší žánry čteného textu
- odvodí význam neznámých slov z kontextu nebo na základě znalosti tvoření slov
- pracuje s výkladovým slovníkem
- využívá média, např. internet

Produktivní řečové dovednosti

Žák

- jasně a podrobně se vyjádří k celé řadě témat týkajících se oblasti jeho zájmu
- vysvětlí svůj pohled na aktuální problémy a uvede výhody a nevýhody různých možností
- podrobně popíše, ať už ústně či písemně, své okolí, např. svou rodinu, přátele, bydliště, své koníčky a zájmy, a to srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule
- předvídá následný děj čteného textu, volně a srozumitelně reprodukuje čtený či slyšený text
- napíše jasný, podrobný text o různých předmětech vztahujících se k oblasti jeho zájmu
- sestaví formální či neformální písemný projev, vyjadřuje se logicky jasně a srozumitelně, písemný projev vhodně strukturuje, např. neformální email/dopis, formální dopis – stížnost, žádost o zaměstnání, vyprávění
- napíše esej nebo zprávu sdělující důvody na podporu určitého stanoviska nebo proti němu, např. dopis čtenáře – reakce na novinový článek, úvaha pro a proti, recenze
- napíše zprávu o výsledcích průzkumu veřejného mínění a provede písemnou analýzu ankety
- sestaví a přednese souvislý projev na zadané téma
- detailně popíše a porovná dva obrázky
- používá vhodnou slovní zásobu, slovní zásoba odpovídá úrovni B2

<p>Interaktivní řečové dovednosti Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikuje s určitou mírou plynulosti a spontánnosti, takže může normálně konverzovat s rodilými mluvčími, a to na známé i méně známé téma - aktivně se účastní diskuse ve známém kontextu - sdělí, vysvětlí a zdůvodní své názory a postoje - simuluje celou řadu situací, které se týkají oblasti jeho zájmu - v konkrétní situaci se domluví s rodilým mluvčím - používá vhodné fráze a vhodnou slovní zásobu odpovídající úrovni B2 	
<p>Mezipředmětové vztahy</p>	
<p>Jazyk a jazyková komunikace Český jazyk a Literatura</p> <p>- Britská literatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - plánování písemné práce, osnova, prostředky textové návaznosti, interpunkce, formální a neformální styl, odstavce - neformální dopis / email studentu ze zahraničí (U1) - vyprávění, časové údaje ve vyprávění (U2) - osobní dopis / email příteli, vyjádření vlastních postojů (U3) - esej - vyjádření názoru, organizace v rámci odstavce (U4) - novinový článek, dopis čtenáře – reakce na novinový článek (U5) - formální dopis – stížnost, oslovení, závěr formálního dopisu, kdy známe jméno adresáta a kdy jména adresáta neznáme (U6) - zpráva o výsledcích průzkumu veřejného mínění – písemná analýza ankety (U7) - formální dopis – žádost o zaměstnání (U8) - úvaha pro a proti (U9) - práce s básní, klíčovými slovy v básni, rýmy (U9) - recenze, hodnocení festivalu či podobné akce (U10) - John Keats (U9) - Robert Louis Stevenson – Treasure Island (WB) - George Eliot – Silas Marner (WB) - Wilkie Collins – The Moonstone (WB) - France Hodgson Burnett – The Secret Garden (WB) - Jane Austen – Sense and Sensibility (WB)
<p>Matematika a její aplikace Matematika a její aplikace</p>	<p>Zpráva o výsledcích průzkumu veřejného mínění – analýza ankety, statistika, grafy, procenta, zlomky (U7) Symetrie obličejů (WB)</p>
<p>Člověk a příroda</p>	<p>Vzhled a přežití, Mimikry (U1)</p>

<p>Biologie</p> <p>Geografie, Geologie</p>	<p>Mizející světy (U4) Smysly a smyslové vnímání (U7) Psi záchranáři (U7) Delfíni zachránili chlapce před útokem žraloka (U7)</p> <p>Route 66, Z Chicaga do LA, Williams, Grand Canyon (U2) Mount Everest (U2) Paříž (Cumulative review Units 1 – 2) Ostrovy Carteret (U4) Britské muzeum (U9)</p>
<p>Člověk a společnost Občanský a společenskovední základ</p> <p>Dějepis</p>	<p>Ideál krásy, Móda (U1) Zodpovědný turismus, pomoc místnímu obyvatelstvu (U2) Štěstí, smutek (U3) Attawapiskat Elementary School (U4) Zapojení teenagerů v charitativních projektech (U4) Gangy teenagerů v Anglii (U5) Návštěva škol ve vězení (U5) (WB) Dosažení plnoletosti v Anglii (U5) Parlament mladých v Anglii (U5) Fair trade (U6) Utrácení (U6) Svátky (U6) Postižení (U7) Blue Cross (U7) Charitativní organizace, které pomáhají rodinám v rozvojových zemích, např. koupí kozy (U8)</p> <p>Route 66 (U2) Rosa Parks a Montgomery Bus Boycott, Martin Luther King, segregace, Little Rock Nine – historie USA (U8)</p>
<p>Člověk a svět práce Člověk a svět práce</p>	<p>Zapojení teenagerů v charitativních projektech a akcích (U4) Fair trade (U6) Hledání zaměstnání, žádost o zaměstnání (U8) Známí umělci (U10)</p>
<p>Člověk a zdraví Výchova ke zdraví</p> <p>Tělesná výchova</p>	<p>Zdravé tělo, zdravý duch (U3) Zdravotní problémy amerických teenagerů, nadváha, nedostatek pohybu (U3) Atlantická výzva (U2)</p> <p>Sporty (U3)</p>
<p>Informatika a informační a komunikační technologie Informatika a informační a komunikační techno-</p>	<p>Fenomén ‘Flashmob‘ (U4)</p>

logie	Sociální sítě, sdílení informací, společenské vztahy v digitálním světě (U9)
Průřezová témata mohou být realizována různými formami ve většině lekcí.	
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Spolupráce a soutěž, Seberegulace, Organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce, Žijeme v Evropě, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Vzdělávání v Evropě a ve světě, Globalizační a rozvojové procesy Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí Mediální výchova – Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich významy, Uživatelé, Účinky mediální produkce a vliv médií	

Učivo, očekávané výstupy, mezipředmětové vztahy a průřezová témata jednotlivých lekcí

1. lekce
Učivo
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> – přítomný čas prostý, přítomný čas průběhový, slovesa + <i>-ing</i> / (to) infinitive, modální slovesa vyjadřující pravděpodobnost <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> – složená přídavná jména, <i>seem, look / look like / look as if</i>, předložky týkající se popisu obrázků <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> – popis osoby, charakter, oblečení, móda, – popis obrázků, vyvozování závěrů z obrázků – popis zvířat – neformální email – neformální dopis studentu ze zahraničí – práce s výkladovým slovníkem – zápis slovní zásoby, slovní zásoba v kontextu <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> – samohlásky a dvouhlásky
Očekávané výstupy
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – v článku o různých ideálech krásy ve světě vyhledá hlavní myšlenky a posléze také konkrétní informace – odvodí význam slov z kontextu – v textu o zvířatech v divoké přírodě najde odpovědi na otázky – ve slyšeném textu o přežití vyhledá specifické informace – porozumí rozhovoru s psychologem o důležitosti prvních dojmů – v rozhovoru s psychologem identifikuje konkrétní informace – v poslechovém textu identifikuje osoby na obrázku – v rozhovoru vyhledá specifické fráze týkající se popisu obrázků – porozumí hlavním myšlenkám článku o stylech módy ve druhé polovině 20. století a v textu vyhledá konkrétní slovní zásobu – rozumí inzerátu a neformálnímu emailu, odpovědi na inzerát <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – popíše své známé nebo příbuzné – popíše zvířata na obrázku – detailně popíše osoby na obrázku – pohovoří o oblečení, které nosí, kde oblečení nakupuje, co nosí nejraději a proč – připraví si osnovu neformálního dopisu – napíše neformální dopis / neformální email studentu ze zahraničí

<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutuje o západním ideálu krásy a o tom, jak je vzhled důležitý v naší společnosti - hovoří se spolužáky o tom, jak učinit co nejlepší první dojem - diskutuje o módě a stylech módy
Mezipředmětové vztahy
<p>Český jazyk a literatura</p> <p>Biologie</p> <p>Občanský a společenskovědní základ</p> <p>Matematika a její aplikace (WB)</p>
Průřezová témata
<p>Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace</p> <p>Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>

2. lekce
Učivo
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - minulý čas prostý, minulý čas průběhový, předminulý čas, <i>used to, would</i> <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - složená podstatná jména týkající se cestování, slovesa týkající se cestování, slovesa ve spojení s předložkami <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> - cestování, dopravní prostředky, dovolená - přesvědčování, vyjednávání, dosažení shody - vyprávění, časové údaje ve vyprávění - práce s výkladovým slovníkem – vyhledávání složených podstatných jmen, slovosled složených podstatných jmen <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - souhlásky a souhlásky, které nevyslovujeme <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Route 66, z Chicaga do LA (DVD), Williams, USA - Grand Canyon (WB)
Očekávané výstupy
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí hlavním bodům článku o turistickém průmyslu, který pomáhá místnímu obyvatelstvu, v článku rovněž vyhledá konkrétní informace - porozumí článku o problémech Mt Everest s odpady - pochopí děj příběhu a vyhledá konkrétní informace - v rozhlasovém pořadu o neobvyklé cestě najde specifické informace - v poslechovém textu rozpozná počet mluvčích, identifikuje jednotlivé mluvčí a k mluvčím přiřadí konkrétní údaje - rozumí inzerátům na různé druhy dovolené - v rozhovoru mezi průvodcem a turisty vyhledá konkrétní fráze - pozorují příběhy z cest a přiřadí k nim obrázky <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - z nabídky vybere druh dovolené, která mu nejlépe vyhovuje, a vysvětlí svou volbu - popíše cestu nebo dobrodružství, které podnikl - popíše situace na obrázcích - popíše místa na obrázcích - promluví o životě v rodném městě v minulosti v porovnání se současností - připraví si osnovu příběhu, vytvoří pozadí příběhu a napíše příběh

<ul style="list-style-type: none"> - popíše cestu, na kterou se nedávno vydal - napíše o události, kdy se cítil v rozpacích (WB) <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vede rozhovor o dovolené a volnočasových aktivitách na dovolené - diskutuje, jak být zodpovědným turistou, tj. neničit životní prostředí na místě - diskutuje o výhodách a nevýhodách různých typů dovolených - vede dialog mezi pracovníkem cestovní kanceláře a klientem, jenž si vybírá dovolenou - hovoří se spolužákem a dohodne se na společné dovolené - vede rozhovor o zajímavých místech a turistických atrakcích v ČR
<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Český jazyk a literatura Geografie Tělesná výchova Občanský a společenskovední základ</p>
<p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí</p>
<p>3. lekce</p>
<p>Učivo</p> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - předpřítomný čas prostý vs minulý čas prostý, předpřítomný čas průběhový <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní spojení týkající se štěstí, smutku, podstatná jména končící na <i>-ness, -ity</i>, příslovce, spojky <i>since, because, so that, in order to</i> <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> - pocity, sporty, sport ve škole, nezdravý životní styl, zdravotní problémy, nevhodná strava - sdělování novinek, zpráv, reakce na zprávy - osobní dopis / email příteli, vyjádření vlastních postojů - práce s výkladovým slovníkem – koncovky podstatných jmen, přídavných jmen, příslovčí <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - přízvuk u tříslabičných a čtyřslabičných slov <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zdravotní problémy amerických teenagerů spojené s nezdravým životním stylem, nadváhou a nedostatkem pohybu
<p>Očekávané výstupy</p> <p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - chápe hlavní myšlenku jednotlivých odstavců v textu o čokoládě a štěstí, v textu najde odpovědi na konkrétní otázky - porozumí specifickým informacím v rozhlasovém pořadu o fitness - rozumí názorům dvou mladých sportovců - najde konkrétní fráze v dialogu - v článku o nezdravém životním stylu náctiletých Američanů vyhledá konkrétní číselné údaje a informace - v osobním dopise či emailu najde specifické informace <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše a porovná obrázky ze školního prostředí - vyjádří svůj názor na týmové a individuální sporty - sdělí své postoje a názory

<ul style="list-style-type: none"> - napíše osobní dopis příteli či příbuznému, kde sdělí, co je nového <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutuje o štěstí - diskutuje o tom, jak se udržet fit, a o spojení zdravé mysli a zdravého těla - vymění si názory o výhodách a nevýhodách sportu - sděluje novinky, reaguje na zprávy - klade otázky týkající se každodenního života spolužákovi a na stejné otázky odpovídá
Mezipředmětové vztahy
Český jazyk a literatura Tělesná výchova Výchova ke zdraví Občanský a společenskovední základ
Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace

4. lekce
Učivo
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádření budoucího děje pomocí <i>will</i>, <i>going to</i>, <i>may/might</i>, přítomného času průběhového a prostého, budoucí čas průběhový, předbudoucí čas <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - předpony <i>semi-</i>, <i>under-</i>, <i>over-</i>, <i>re-</i>, <i>co-</i>, <i>inter-</i>, slovesa ve spojení s předložkami, slovesa ve spojení se slovní zásobou týkající se charity <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní prostředí, problémy ve světě, charita - vyjádření vlastního názoru, reakce na návrhy - esej – vyjádření názoru, organizace v rámci odstavce - práce s výkladovým slovníkem – práce s předponami, např. <i>post-</i>, <i>maxi-</i>, <i>mono-</i>, <i>sub-</i> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - přízvuk u slovních druhů <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - 'Flashmobs' v anglicky mluvících zemích
Očekávané výstupy
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí textu o vlivu globálního oteplování a vyhledá v něm konkrétní informace - v článku o využití sociálních sítí najde specifické informace - ve slyšeném textu identifikuje hlavní myšlenky a pak také konkrétní údaje - v rozhlasovém pořadu o protestujících studentech porozumí základním myšlenkám a pak odpoví na konkrétní otázky - rozumí nadpisům novinových článků - v rozhovoru identifikuje fráze, kterými lidé vyjadřují své názory - v textu o podpoře akcí charitativních organizací ve Spojeném království porozumí základním myšlenkám a vyhledá specifické informace - pochopí esej, která vyjadřuje vlastní názor autora <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje informace z článku - sdělí, co je důležité pro jeho kulturní identitu - popíše obrázek protestujících studentů a vyvodí z něj závěry - sdělí, co bude dělat a co v budoucnosti dokončí - napíše esej, v níž vyjádří své stanovisko ohledně podpory charitativních organizací

<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutuje se spolužákem o využívání sociálních sítí a médií - diskutuje o využívání sociálních sítí a médií k organizaci různých forem veřejného protestu - sdělí svůj názor na protest studentů základní školy v jedné komunitě v Kanadě - ve skupině diskutuje o tom, co by mohl udělat pro své spoluobčany či životní prostředí, a připraví kampaň na toto téma - se spolužákem pohovoří o místních i globálních problémech, charitativních organizacích v ČR a jejich úloze
<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Český jazyk a literatura Člověk a příroda Člověk a společnost Člověk a svět práce Informatika a informační a komunikační technologie</p>
<p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnost, Sociální komunikace, Organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce, Vzdělávání v Evropě a ve světě, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Environmentální výchova – Člověk a životní prostředí Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií</p>

<p>5. lekce</p>
<p>Učivo</p> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - prostředky textové návaznosti – zájmena, první kondicionál, druhý kondicionál, modální slovesa <i>must, have to, don't have to, mustn't, can, can't, may, may not, be (not) allowed to, should, ought to</i> <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - předpony podstatných jmen <i>mis-</i> a <i>dis-</i>, frázová slovesa <i>s to</i> a <i>with</i> <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> - zločiny, tresty, právo a pořádek - mladiství v gangu, lhaní, morální dilema - formální a neformální omluva a přijetí omluvy - novinový článek, dopis čtenáře – reakce na novinový článek, navržení řešení problému - práce s výkladovým slovníkem – frázová slovesa a slovosled <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost <i>'ll</i> a <i>'d</i> <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gangy teenagerů v Anglii, návštěva škol ve vězení – prevence - Dosažení plnoletosti v Anglii - Parlament mladých v Anglii
<p>Očekávané výstupy</p> <p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí hlavním myšlenkám článku o gangu a najde ve článku konkrétní informace - porozumí textu uvádějícímu data týkající se lhaní náctiletých a ve slyšeném textu na toto téma identifikuje jednotlivé mluvčí - v rozhlasovém pořadu o omluvách vyhledá specifické údaje - v rozhovorech identifikuje konkrétní situace a konkrétní mluvčí a posléze fráze týkající se omluv - v článku o dosažení plnoletosti v Anglii rozumí hlavním myšlenkám jednotlivých odstavců textu - porozumí hlavní myšlence novinového článku a dopisu čtenáře, který je reakcí na tento článek

<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – uvede příklady situací, kdy je vhodná formální a kdy neformální omluva – popíše obrázky lidí v různých situacích – uvede, co smí a nesmí vzhledem ke svému věku – sdělí svůj názor na obsah novinového článku – odpoví na otázky týkající se možného zavedení zákazu vycházení teenagerů mladších šestnácti let po deváté večer <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – diskutuje o důvodech, které teenagery vedou ke členství v gangu, a možných řešeních tohoto problému – sdělí a se spolužáky porovná svůj názor na lhaní v určitých situacích – se spolužákem vede rozhovor, kde se v různých situacích omlouvá nebo omluvu přijímá – diskutuje o rozdílech mezi zákony českými a anglickými, diskutuje o věkové hranici, kdy by jedinec měl být zodpovědný za své činy – diskutuje o alternativách zákazu vycházení teenagerů mladších šestnácti let po deváté večer
Mezipředmětové vztahy
Český jazyk a literatura Občanský a společenskovední základ
Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Seberegulace Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Vzdělávání v Evropě a ve světě Mediální výchova – Uživatelé

6. lekce
Učivo
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> – trpný rod, <i>have / get smething done</i> <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> – slovní spojení týkající se reklamy, slovní zásoba týkající se množství, prostředky textové návaznosti <i>however, but, while, although, besides, in addition, furthermore, what is more, to add to this</i>, slovesa <i>do, make, give, put, have a take</i> <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> – marketing, reklama, skrytá reklama, fair trade produkty, svátky, obchodování, konzumní společnost – vyjádření protikladu – formální dopis – stížnost, oslovení, závěr formálního dopisu, kdy známe jméno adresáta a kdy jméno adresáta neznáme, prostředky textové návaznosti – práce s výkladovým slovníkem – slovní spojení ve výkladovém slovníku, např. <i>business</i> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> – silent letters <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> – Svátky – Anglický jazyk (WB)
Očekávané výstupy
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – v textu o skryté reklamě na ulici, v kavárně, apod. vyhledá konkrétní informace – rozumí letáčku, který propaguje fair trade oblečení – v rozhlasovém rozhovoru z módní přehlídky najde specifické údaje – v rozhlasovém pořadu o utrácení britských teenagerů identifikuje konkrétní informace a data

<ul style="list-style-type: none"> - porozumí hlavní myšlenke jednotlivých částí textu o tradičních svátcích, ve stejném textu vyhledá specifické informace - rozumí formálnímu dopisu - stížnosti <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvede, co jej ovlivňuje při výběru produktu - popíše obrázky týkající se fair trade a sdělí, co ví o přínosu fair trade - uvede příklady obchodů, které prodávají výrobky fair trade, a sdělí, zda tyto výrobky kupuje, a uvede příklady výrobků - sestaví anketu na téma utrácení - popíše situace a osoby na obrázcích týkajících se nakupování a obchodů - pohovoří o svátcích, které slaví, uvede své oblíbené svátky a vysvětlí, proč si je oblíbil - napíše formální dopis – formální stížnost <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutuje se spolužáky o skryté reklamě na ulici - se spolužákem si vymění informace o obchodech, které prodávají fair trade výrobky - diskutuje o vhodném dárku pro přítele/přítelkyni a dohodne se se spolužákem na vhodném dárku - se spolužákem porovná angloamerické svátky s českými, diskutuje o českých svátcích a jejich původu
Mezipředmětové vztahy
Český jazyk a literatura Občanský a společenskovední základ Člověk a svět práce
Průřezová témata
Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace, Morálka všedního dne Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Mediaální výchova – Účinky mediální produkce a vliv médií

7. lekce
Učivo
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - nepřímá řeč, nepřímá otázka, otázky a příkazy v nepřímé řeči, <i>whether / if, (not) to</i> <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s odstavci, slovesa smyslového vnímání, spojení příslovcí a přídavných jmen, podstatná jména končící na <i>-tion, -sion</i>, prostředky textové návaznosti <i>as far as ... is concerned ..., as for ..., regarding ..., moving on to ...</i>, slovesa týkající se ústního vyjadřování (např. <i>whisper, sigh, ...</i>) <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> - smysly, smyslové vnímání, interview - stížnosti a žádosti - zpráva o výsledcích průzkumu veřejného mínění – písemná analýza ankety, grafy, procenta, zlomky - práce s výkladovým slovníkem – práce s homonymy a homofony <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - intonace a slušnost <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Blue Cross – zdravotní péče pro mazlíčky ve Velké Británii
Očekávané výstupy
Receptivní řečové dovednosti
Žák
<ul style="list-style-type: none"> - rozumí článek o jednom ze smyslů, a to o chuti

- pochopí hlavní myšlenky rozhlasových zpráv
- v novinovém článku o lavině identifikuje základní informaci
- v rozhlasovém pořadu o zrakových a sluchových postiženích rozumí základním myšlenkám a posléze vyhledá konkrétní informace
- porozumí situacím a identifikuje fráze, kde si lidé stěžují nebo žádají, aby protějšek něco vykonal
- ve zprávě o výsledcích veřejného mínění vyhledá hlavní myšlenky jednotlivých odstavců

Produktivní řečové dovednosti

Žák

- popíše obrázek týkající se jednoho ze smyslů a sdělí, který smysl považuje za nejdůležitější
- popíše obrázky, kde psi pomáhají lidem v určitých situacích
- popíše, co slyší, cítí a vidí při procházce lesem
- provede průzkum veřejného mínění, analyzuje výsledky ankety a napíše závěrečnou zprávu o výsledcích průzkumu

Interaktivní řečové dovednosti

Žák

- diskutuje o smyslech
- diskutuje se spolužákem o chutích teenagerů
- se spolužákem vede rozhovor mezi chlapcem, kterého zachránila skupina delfínů před útokem žraloka, a reportérem
- hovoří se spolužáky o smyslech a smyslových postiženích
- vede se spolužákem dialog, kde si stěžuje na nějaký problém nebo žádá spolužáka, aby něco udělal

Mezipředmětové vztahy

Český jazyk a literatura

Matematika a její aplikace

Biologie

Občanský a společenskovední základ

Průřezová témata

Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Mediální výchova – Mediální produkty a jejich významy

8. lekce

Učivo

Gramatika

- třetí kondicionál, práci věty *I wish / If only*, modální slovesa vyjadřující pravděpodobnost v minulosti *must have, can't have, could have, may/might have*

Lexikologie

- slovní zásoba a fráze týkající se zaměstnání, ženské a mužské názvy zaměstnání (např. *stewardess, steward x flight attendant*), frázová slovesa týkající se konfliktních situací, slovesa vyjadřující rozhodnutí, slovesa vyjadřující činnost v zaměstnání

Témata, komunikační situace a typy textů

- ambice, rozhodnutí, pomoc dětem a jejich rodinám v rozvojových zemích
- vyjádření lítosti, rozhodnutí, konfliktní situace
- příprava prezentace, přednášky
- formální dopis – žádost o zaměstnání
- práce s výkladovým slovníkem – vyhledávání idiomů ve slovníku

Fonetika

- výslovnost u modálních sloves

Reálie

- Rosa Parks a Montgomery Bus Boycott, Martin Luther King, segregace, Little Rock Nine – historie USA

<p>Očekávané výstupy</p> <p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí textu o pomoci dětem a rodinám v rozvojových zemích - ve slyšeném textu o pomoci dětem a rodinám v rozvojových zemích najde konkrétní údaje - v poslechovém textu, přednášce, vyhledá slova, jež nezná, a odhadne jejich význam z kontextu - v přednášce o populární kultuře najde specifické informace - rozumí osnově přednášky, vyslechne si stejnou přednášku a identifikuje fráze, jak přednášku zahájit, informace v přednášce seřadit, uvést příklady a přednášku ukončit - vyhledá hlavní myšlenku v textu o Rose Parks a identifikuje hlavní myšlenky jednotlivých odstavců - rozumí inzerátům na zaměstnání a formálnímu dopisu, formální žádosti o zaměstnání <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohovoří o svých představách ohledně budoucího zaměstnání, svém nadání, vášních - na základě obrázků odhadne obsah textu - sdělí tři věci, které by chtěl ve svém životě změnit, a uvede tři rozhodnutí, kterých lituje - připraví si přednášku na téma jeho vášně / zájmu - popíše situaci na obrázku a odhadne, co se na obrázku odehrává - napíše formální dopis, žádost o zaměstnání, odpověď na inzerát <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - v článku o neobvyklém výběru zaměstnání vyhledá specifické informace - diskutuje o tom, co je při výběru zaměstnání důležité - diskutuje o činnosti malé charitativní organizace, jež pomáhá rodinám v rozvojových zemích - hovoří se spolužákem o důležitých rozhodnutích ve svém životě - sdělí svůj názor na různá omezení - diskutuje o segregaci a diskriminaci, co by mohl v dané situaci dělat, jak pomoci segregaci a diskriminaci odstranit
<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Český jazyk a literatura Občanský a společenskovední základ Dějepis Člověk a svět práce</p>
<p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace, Morálka všedního dne, Organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce, Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Multikulturní výchova – Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>

<p>9. lekce</p>
<p>Učivo</p>
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztažné věty vedlejší (určující, neurčující), čárky ve vztažných větách, <i>who, which, where, whose, that, It</i> + trpný rod / <i>seems</i> + přídavné jméno <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - frázová slovesa týkající se vztahů, slova, která se často zaměňují (např. <i>actually / currently</i>), přídavná jména popisující přístroje, slova, jež mají vícero významů, slovní zásoba spojená s internetem, slovní zásoba týkající se poezie <p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> - média, sociální sítě, skutečný život vs život online, moderní přístroje - žádání o vysvětlení, instrukce, podávání vysvětlení či instrukcí, žádost o zopakování, podání vy-

<p>světlení, ujištění se, zda jsem správně porozuměl návodu, potvrzení, že jsem porozuměl</p> <ul style="list-style-type: none"> – práce s básní, klíčovými slovy v básni, rýmy – úvaha pro a proti – věty začínající <i>It</i>, jak být nestranný (např. <i>some / other people believe / claim</i>) – práce s výkladovým slovníkem – tvoření nových slov, především ve spojení s počítači a internetem <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> – výslovnost frázových sloves <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> – John Keats – anglická literatura – British Museum – Britské muzeum v Londýně
<p>Očekávané výstupy</p> <p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – v článku o sociálních kontaktech a přátelství v digitálním světě, např. na sociálních sítích vyhledá konkrétní informace – ve slyšeném textu rozpozná jednotlivé přístroje a identifikuje jednotlivé mluvčí – rozumí dialogu mezi zákazníkem, který si neví rady s přístrojem, a operátorem zákaznické linky, v rozhovoru identifikuje fráze typické pro tento dialog – porozumí básni a obsahu básně o moderních technologiích, sociálních sítích, apod., v básni najde klíčová slova a fráze, rýmy – rozumí úvaze o výhodách a nevýhodách stálého připojení k internetu <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – reprodukuje obsah článku o dlouholetém přátelství dvou žen a popíše tyto ženy na obrázku – pojmenuje přístroje na obrázku a seřadí je dle důležitosti – mluví o přístroji a jeho využití – řekne, jaký druh poezie mají mladí lidé v naší zemi rádi – vyjádří výhody a nevýhody stálého připojení k internetu <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – se spolužákem vede rozhovor dvou neznámých ve vlaku – diskutuje o výhodách a nevýhodách sdílení informací na sociálních sítích a vztazích v digitálním světě, o budoucnosti společenských kontaktů – diskutuje o svých online přátelích, porovnává tyto vztahy s přátelstvím s lidmi, s nimiž se setkává tvář v tvář – se spolužákem hovoří o návodech k přístrojům, zda je využívá, rozumí jim, atd. – se spolužákem vede rozhovor mezi zákazníkem, jenž si neví rady s přístrojem, a zaměstnancem zákaznické linky
<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Český jazyk a literatura</p> <p>Informatika a informační a komunikační technologie</p>
<p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova – Sociální komunikace</p> <p>Mediální výchova – Uživatelé</p>

<p>10. lekce</p>
<p>Učivo</p>
<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> – přítomné a minulé přičestí a vedlejší věty, neurčitá zájmena, podmětne věty <i>What ..., so / such</i> <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> – abstraktní podstatná jména týkající se nadání a talentu, fráze s <i>and</i> (např. <i>ups and downs</i>), přídavná jména týkající se umění a popisující umělecká díla, složená přídavná jména, přídavná jména hodnotící akci, festival

<p>Témata, komunikační situace a typy textů</p> <ul style="list-style-type: none"> - umění – hudba, výtvarné umění, literatura, film, festivaly, organizace akce, festivalu, street art (WB) - vedení debaty – vyjádření souhlasu, nesouhlasu, přerušení partnera, povzbuzení partnera k vyjádření názoru - recenze, hodnocení festivalu či podobné akce – zdůraznění informace - práce s výkladovým slovníkem – vyhledávání ustálených slovních spojení s <i>and</i> (např. <i>pros and cons</i>), spojení s <i>by, for a or</i> (např. <i>step by step</i>) <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost a intonace ve zvolacích větách se <i>so / such</i> <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - WOMAD, Glastonbury - festivaly - MOMA (Metropolitan Museum of Art), New York - TV show Britain's got talent – televizní show (WB)
<p>Očekávané výstupy</p> <p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - v článku o světoznámých umělcích vyhledá hlavní myšlenky a pak konkrétní informace - rozumí rozhovoru s terapeutem, jenž využívá při své práci umění, vyhledá hlavní myšlenky i konkrétní informace - porozumí debatě o výtvarné výchově ve školách, identifikuje fráze vyjadřující souhlas, nesouhlas, fráze, jak slušně přerušit partnera, nebo fráze, jak partnera povzbudit k vyjádření vlastního názoru - v článku o známých festivalech najde konkrétní údaje <p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojmenuje umělce na obrázku a sdělí, co ví o jejich díle - reprodukuje obsah článku o světoznámých umělcích - řekne svůj názor, jak se dva známí umělci liší, jak je jako děti vnímalo okolí, jak se cítí geniální děti - popíše obrázky tancujících lidí a vyvodí z nich závěry - reaguje na výroky týkající se tanečního projektu - sdělí svůj názor na festivaly v textu a pohovoří o festivalech v ČR <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutuje o schopnostech a nadání, které by chtěl mít - ve skupině debatuje o výběru studijních předmětů ve škole - dohodne se se spolužákem, co si vezmou na hudební festival
<p>Mezipředmětové vztahy</p> <p>Český jazyk a literatura</p> <p>Výtvarná výchova?</p> <p>Hudební výchova?</p>
<p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Mediální výchova – Média a mediální produkce</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Žijeme v Evropě</p>

6.4 Matematika

6.4.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Matematika patří do vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace a vychází ze stejnojmenného vzdělávacího oboru. Svým obsahem kooperuje především se

vzdělávacími oblastmi Člověk a příroda, Člověk a svět práce, Informační a komunikační technologie a Volitelné vzdělávací aktivity. Vyučovací předmět Matematika svým pojetím integruje průřezová témata: Osobnostní a sociální výchovu, Mediální výchovu.

b) Časové vymezení učiva

Ve 2. ročníku je předmět vyučován tři hodiny týdně, v ostatních ročnících činí týdenní hodinová dotace 4 vyučovací jednotky. Ve všech ročnících jsou určeny hodiny na praktická cvičení. Na praktická cvičení se třída dělí na skupiny.

Výuka matematiky na dvojjazyčném gymnáziu rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost geometrického vhledu. Ovládnutí požadovaného matematického aparátu, elementy matematického myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou prostředkem pro nové, hlubší poznání a předpokladem dalšího studia.

Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry.

Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (např. v ekonomii, technice, ale i ve společenských vědách), že je ovlivňována vnějšími podněty (například z oblasti přírodních věd) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je součástí naší kultury a je výsledkem složitého multikulturního historického vývoje spojeného s mnoha významnými osobnostmi lidských dějin.

c) Výchovné a vzdělávací strategie uplatňované ve vyučovacím předmětu

Na úrovni předmětu Matematika jsou pro vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívány následující postupy, v nichž jde o:

- osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním na základě poznávání jejich charakteristických vlastností
- určování, zařazování a využívání pojmů, k analýze a zobecňování jejich vlastností
- vytváření zásoby matematických pojmů, vztahů, algoritmů a metod řešení úloh a k využívání osvojeného matematického aparátu
- analyzování problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů, k vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám
- práci s matematickými modely, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby
- rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu, k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů
- pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva a k aplikaci matematických poznatků v dalších vzdělávacích oblastech
- přesnému vyjadřování a zdokonalování grafického projevu, k porozumění matematickým termínům, symbolice a matematickému textu
- zdůvodňování matematických postupů, k obhajobě vlastního postupu
- rozvíjení dovednosti pracovat s různými reprezentacemi

- užívání kalkulačtoru a moderních technologií k efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků
- rozvíjení zkušeností s matematickým modelováním (k činnostem, kterými se učí poznávat a nalézat situace, v nichž se může orientovat prostřednictvím matematického popisu), k vyhodnocování matematických modelů, k poznávání mezí jejich použití, k vědomí, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro více situací a jedna situace může být vyjádřena různými modely
- rozvíjení geometrického vidění a prostorové představivosti
- pochopení matematiky jako součásti kulturního dědictví a nezaměnitelného způsobu uchopování světa

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů
- vytváří u žáků zásoby matematických nástrojů (pojmů a vztahů, algoritmů, metod řešení úloh)
- využívá prostředků výpočetní techniky
- zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami
- vede žáky k plánování postupů a úkolů
- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií
- vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyučovaných předmětech a v reálném životě

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky ke zjištění, že realita je složitější než její matematický model
- provádí s žáky rozbor problému a plánu řešení, odhadování výsledků
- učí žáky zvolit správný postup při řešení slovních úloh a reálných problémů
- pracuje s chybou žáka jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky k ověřování výsledků

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vyžaduje od žáků zdůvodnění matematických postupů
- vede žáky k vytváření hypotéz a hledání možnosti jak je dokázat, popřípadě vyvrátit
- vyžaduje od žáků komunikaci na odpovídající úrovni
- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- při práci ve skupinách učí žáky věcné argumentaci a sebekontroly
- zadává úkoly, při kterých žáci mohou vzájemně spolupracovat
- vyžaduje od žáků dodržování pravidel slušného chování

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k respektování názorů ostatních

- formuje v žácích volní a charakterové rysy
- vede žáky k zodpovědnému rozhodování podle dané situace
- umožňujeme, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky
- vede žáky k tomu, aby respektovali názory spolužáků, znali svá práva a povinnosti -ve škole i mimo školu, dodržovali pravidla slušného chování
- připomíná významné matematické osobnosti; tím vede žáky k přesvědčení o významném postavení matematiky jako vědy ve společnosti

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- zdokonalováním grafického projevu vede žáky k efektivitě při organizování vlastní práce
- vyžaduje od žáků dodržování dohodnuté kvality a termínů
- vede žáky k ověřování výsledků
- na úlohách z praxe vede žáky k přesvědčení, že matematické vědomosti a dovednosti jsou předpokladem pro další vzdělávání a budoucí povolání a mají uplatnění v každodenních situacích (míry, váhy, nakupování, cestování a volný čas)
- vyžaduje od žáků zodpovědný přístup k zadaným úkolům, přesnost, úplné dokončení práce
- vede žáky k pečlivé a systematické práci

6.4.2 Osnovy

1. ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy průřezová témata
Očekávané výstupy RVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	
2.1. 2.2. 2.3. 2.4.	1. Číslo a proměnná 1.1 Číselné obory <ul style="list-style-type: none"> - Přirozená čísla. - Násobek, dělitel. - Největší společný dělitel. - Nejmenší společný násobek. - Prvočísla. - Celá čísla. - Racionální čísla. - Reálná čísla. - Číselná osa. - Intervaly a jejich značení. 	Žák: 1.1 užívá pojmu přirozené číslo, počítá s přirozenými čísly, zná vlastnosti početních operací využívá poznatků z dělitelnosti při řešení vhodných úloh určí největší společný dělitel a nejmenší společný násobek čísel určí prvočíselný rozklad užívá pojmy celé číslo, kladné, záporné číslo užívá pojem zlomek, zná vlastnosti početních operací a využívá je při výpočtech, ví, co jsou navzájem převrácená čísla	

		užívá pojem periodické číslo.	
2.3. 2.4	1.2.Mocniny a odmocniny <ul style="list-style-type: none"> - Druhá mocnina a odmocnina. - Mocniny s přirozeným mocnitelem. - Zápis čísel v desítkové soustavě. - Početní úkony s mocninami. 	1.2 <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí druhou mocninu a odmocninu přirozených čísel s požadovaným označením - určí druhou mocninu a odmocninu přirozených čísel z paměti nebo pomocí tabulek a kalkulačtoru - použije druhou mocninu a odmocninu v geometrických výpočtech - vytvoří rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě využitím mocnin s přirozeným mocnitelem - používá pravidla pro sčítání a odčítání mocnin a použije je pro výpočet součtu a rozdílu mocnin - vysvětlí a používá pravidla pro násobení a dělení mocnin 	
2.5 2.6	1.3. Výrazy <ul style="list-style-type: none"> - Číselný výraz a jeho hodnota. - Proměnná. - Výrazy s proměnnou. - Mnohočleny. - Úpravy výrazů na součín. 	1.3 <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje slovo výraz v matematickém pojetí, vysvětlí postup při výpočtu hodnoty číselného výrazu s použitím pravidla o přednosti početních úkonů - charakterizuje proměnnou a její pozici ve výrazu - počítá hodnotu výrazu dosazení za proměnnou - vytvoří zápis slovního textu pomocí výrazů s proměnnou - vysvětlí, co je mnohočlen - správně používá pravidla pro operace s mnohočleny. 	F- různé vzorce
2.6. 2.7.	1.4 Rovnice	1.4	F – vyjádření neznámé ze vzorce

2.8. 2.10.	<ul style="list-style-type: none"> - Lineární rovnice o jedné neznámé. - Slovní úlohy řešené pomocí lineárních rovnic. 	<ul style="list-style-type: none"> - zopakuje pojem rovnost - charakterizuje lineární rovnici - řeší lineární rovnice pomocí ekvivalentních úprav - ověřuje zkouškou správnost řešení - řeší slovní úlohy popisující reálnou situaci pomocí lineární rovnice 	Široké užití v mnoha dalších oborech
4.1. 4.2. 4.3. 4.5. 4.6	2. Funkce 2.1. Lineární funkce <ul style="list-style-type: none"> - Vlastnosti funkce. - Lineární funkce, její vlastnosti a graf. - Konstantní funkce. - Přímá úměrnost jako zvláštní případ lineární funkce. 	2.1 <ul style="list-style-type: none"> - umí vysvětlit pojmy funkce, definiční obor, hodnota funkce - umí sestrojit body grafu funkce - rozpozná lineární funkci a umí sestrojit její graf - vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem 	
5.3. 5.4.	3. Geometrie v rovině a v prostoru 3.1. Pythagorova věta <ul style="list-style-type: none"> - Řešení slovních úloh z praxe na užití Pythagorovy věty. - Řešení úloh s geometrickou tematikou. 	3.1 <ul style="list-style-type: none"> - zná Pythagorovu větu - užívá Pythagorovu větu při řešení pravoúhlého trojúhelníka - řeší slovní úlohy vedoucí k užití Pythagorovy věty 	
5.1. 5.3. 5.12.	3.2. Rovinné útvary - kružnice, kruh <ul style="list-style-type: none"> - Vzájemná poloha přímky a kružnice. - Vzájemná poloha dvou kružnic. - Obvod kružnice. - Obsah kruhu. 	3.2 <ul style="list-style-type: none"> - umí charakterizovat kružnici a kruh jako množiny bodu dané vlastnosti - charakterizuje vzájemnou polohu kružnice a přímky a pojmenuje přímku vzhledem k její poloze ke kružnici - vnější přímka, tečna, sečna (tětiva) - použije znalosti o tečně, sečně a tětivě v konstrukčních a početních úlohách - charakterizuje vzájem- 	

		<ul style="list-style-type: none"> - nou polohu dvou kružnic - zná vzorce pro výpočet délky kružnice (oblouk kružnice) a obsahu kruhu (obsah kruhové výseče) - použije znalosti o kruhu a kružnici k počítání slovních úloh z praxe 	
5.3. 5.5 5.7.	3.3. Konstrukční úlohy <ul style="list-style-type: none"> - Vzdálenost bodu od přímky. - Množiny všech bodů dané vlastnosti. - Thaletova kružnice. 	3.3 <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí určení vzdálenosti bodu od přímky - umí charakterizovat základní množiny bodů dané vlastnosti (kružnice, osa úsečky ...) - použije znalosti o množinách všech bodů dané vlastnosti k řešení konstrukčních úloh - charakterizuje Thaletovu kružnici - použije Thaletovu kružnici v konstrukčních úlohách 	Výchova k postupnému řešení nejrůznějších problémů
2. ROČNÍK			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
očekávané výstupy rvp	témata/učivo:	očekávané výstupy ŠVP:	
2.2. 2.3. 2.4. 2.5. 2.6.	1. Číslo a proměnná <p>1.1. Výrazy</p> <ul style="list-style-type: none"> - Úpravy výrazů pomocí vzorců. - Rozklad na součin. - Lomené výrazy. - Mocniny se záporným exponentem 	Žák: <p>1.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - zopakuje úpravy algebraických výrazů - charakterizuje lomené výrazy a jejich vlastnosti - najde podmínky, za kterých má lomený výraz smysl - vysvětlí krácení a rozšiřování lomeného výrazu - provádí operace s lomenými výrazy a jejich zjednodušení 	CH (úlohy o směsích) F (úlohy o pohybu)
4.1. 4.2. 4.3. 4.5. 4.6.	1.3. Funkce <ul style="list-style-type: none"> - Vlastnosti funkce. - Řešení soustavy dvou lineárních rovnic o dvou neznámých. 	1.3 <ul style="list-style-type: none"> - umí početně i graficky řešit soustavu dvou lineárních rovnic o dvou neznámých 	Budoucí široké užití v technických disciplínách.

	<p>Kvadratická funkce $y = ax^2$, její vlastnosti a graf.</p>	<p>umí sestavit graf funkce typu $y = ax^2$</p>	
5.1. 5.3. 5.4. 5.7.	<p>2. Geometrie v rovině a v prostoru</p> <p>2.1. Rovinné útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - Podobnost trojúhelníků. - Věty o podobnosti trojúhelníků. 	<p>2.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - porovná shodnost a podobnost rovinných útvarů - charakterizuje poměr podobnosti - používá věty o podobnosti trojúhelníků (sss, sus, uu) - rozdělí úsečku v určeném poměru použitím podobnosti - využívá podobnost trojúhelníků k řešení konstrukčních a praktických úloh 	<p>Ze (plány, mapy), Vv (návrh a realizace výtvarných děl), Inf (technické plány a nákresy, vektorová grafika)</p>
5.1. 5.3. 5.4. 5.7.	<p>2.2. Goniometrické funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - Podobnost pravoúhlých trojúhelníků. - Goniometrické funkce ostrého úhlu. 	<p>2.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - zná definici hodnot goniometrických funkcí pomocí poměru stran pravoúhlého trojúhelníka - zná základní vztahy mezi hodnotami goniometrických funkcí - najde hodnotu goniometrické funkce ostrého úhlu užitím kalkulátoru - vypočítá délky stran a velikost úhlu pomocí goniometrické funkce - použije goniometrické funkce v praktických výpočtech 	
5.3. 5.6. 5.7.	<p>2.3. Prostorové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hranol. - Rotační válec. - Jehlan. - Rotační kužel. - Koule. 	<p>2.3</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje jednotlivá tělesa, rozeznává podstavu a plášť tělesa - umí načrtnout obraz tělesa v rovině a sestavit jeho síť - používá vzorce pro výpočet objemu a povrchu při řešení praktických úloh 	<p>Inf (prostorová grafika)</p>
3.3. 3.4. 3.5.	<p>3. Základy statistiky, práce s daty</p>		<p>P6.1 Mediální výchova, okruh Kritic-</p>

	3.1. Základní statistické pojmy <ul style="list-style-type: none"> - Diagram, graf, tabulka - Četnost - Aritmetický průměr 	3.1 <ul style="list-style-type: none"> - vyhledává a vyhodnocuje a zpracovává data - porovnává soubory dat - zvládá početní úkony s penězi - vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem 	ké čtení a vnímání mediálních sdělení P15.1. Člověk a svět práce, okruh Svět práce (bankovníctví)
3. ROČNÍK			
očekávané výstupy RVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 1.6.	1. Číslo, proměnná, funkce 1. 1. Množiny a logika <ul style="list-style-type: none"> - Množina, prvek. - Operace s množinami. - Výrok, negace výroku. - Logické spojky. - Kvantifikátory. - Definice, věta, důkaz. 	Žák: 1.1. <ul style="list-style-type: none"> - provádí správně operace s množinami, množiny využívá při řešení úloh - čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky - pracuje správně s výroky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory - přesně formuluje své myšlenky a srozumitelně se vyjadřuje - rozumí logické stavbě matematické věty - vhodnými metodami provádí důkazy jednoduchých matematických vět 	
2.3. 2.4.	1.2. Číselné obory <ul style="list-style-type: none"> - Reálná čísla. - Číselná osa. - Mocniny s kladným a záporným exponentem. - Počítání s odmocninami. - Přibližná hodnota čísla. - Použití kalkulaček. 	1.2. <ul style="list-style-type: none"> - užívá pojmu reálné číslo - umí znázornit reálné číslo na číselné ose - zopakuje pojem druhá mocnina a odmocnina, pracuje s mocninami s kladným a záporným exponentem - vysvětlí a používá pravidla pro násobení a dělení odmocnin - odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, 	D - starověké kultury: Indie, Řím

		účelně využívá kalkulátor	
2.5. 2.6.	1.3. Výrazy Úpravy algebraických výrazů. Rozklad na součin. Násobení výrazů. Vzorce $(a \pm b)^3$.	1.3. rozkládá mnohočleny na součin provádí správně násobení výrazů umocňuje dvojčleny na třetí podle vzorce	
2.2.	Absolutní hodnota. Absolutní hodnota a její vlastnosti. Vzdálenost čísel na číselné ose. Intervaly a jejich značení. Aproximace.	charakterizuje absolutní hodnotu a její vlastnosti používá absolutní hodnotu při nalezení vzdálenosti čísel na číselné ose určení intervalů a jejich sjednocení pomocí absolutní hodnoty	
2.7. 2.9. 2.10.	1. 4. Rovnice Lineární rovnice a nerovnice o dvou neznámých. Grafické řešení.	1.4. graficky řeší lineární rovnice a nerovnice o dvou neznámých aplikuje poznatky o grafech lineárních funkcí a jejich konstrukci	Možné využití geometrického softwaru
2.2. 2.7. 2.9. 2.10.	Řešení soustav lineárních rovnic a nerovnic o dvou neznámých. Rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou, numerické a grafické řešení.	řeší různými algebraickými metodami soustavy rovnic a nerovnic se dvěma neznámými využije grafů k určení řešení soustavy lineárních rovnic a nerovnic o dvou neznámých řeší různými metodami rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou	CH – úlohy o směsích F – úlohy o pohybu Široké užití v technických disciplínách Možné využití geometrického softwaru
2.6. 2.7. 2.9. 2.10	Kvadratické rovnice. Řešení neúplné kvadratické rovnice, kanonický tvar, diskriminant. Řešení kvadratických rovnic. Vlastnosti kořenů kvadratické rovnice - součin a součet kořenů.	využívá rozkladu na součin při hledání řešení neúplných kvadratických rovnic upraví kvadratický trojčlen na kanonický tvar vysvětlí pojem diskriminant a umí jej použít při určení počtu řešení kvadratické rovnice řeší rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru	

		– užívá vlastností kořenů kvadratické rovnice při řešení vhodných úloh	
4.1. 4.2.	1.5. Funkce Základní pojmy, vlastnosti. – Definiční obor, graf. – Funkce rostoucí, klesající, nerostoucí, neklesající, konstantní. – Extrémy. – Parita funkce.	1.5. – rozumí základním pojmům a vlastnostem funkcí – aplikuje obecné poznatky na již známé elementární funkce	
4.1. 4.2. 4.3. 4.5.	Lineární lomená funkce. – Kanonický tvar. – Grafické znázornění.	– upraví lineární lomenou funkci na kanonický tvar – používá kanonický tvar ke znázornění grafu lineární lomené funkce v posunutém tvaru	
4.1. 4.2. 4.3. 4.5.	Kvadratické funkce. – Náčrt grafu funkce užitím posunutí soustavy souřadnic a kanonického tvaru kvadratického trojčlenu.	– znázorní graf kvadratické funkce s využitím kanonického tvaru funkce	
4.1. 4.2. 4.3. 4.5.	Lineární funkce s absolutní hodnotou. – Konstrukce grafu lineární funkce s absolutní hodnotou.	– definuje a znázorní funkci s absolutní hodnotou v jednotlivých intervalech definičního oboru	
5.1. 5.2. 5.3.	2. Geometrie v rovině a v prostoru 2.1. Základní geometrické útvary v rovině – Přímka. – Polopřímka. – Úsečka. – Vzájemná poloha dvou přímek. – Polorovina. – Úhel. – Trojúhelníky: základní pojmy, různé typy trojúhelníků, přímky v trojúhelníku. – Čtyřúhelníky. – Osa úhlu. – Osa úsečky. – Úhly souhlasné a střídavé, protilehlé a vedlejší.	2.1. – správně používá geometrické pojmy ve francouzské terminologii – zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary – rozeznává druhy úhlů podle velikosti – rozpoznává a pojmenovává trojúhelník a další útvary s ním spjaté	D – Babylón, Egypt
5.2. 5.3. 5.5.	Kružnice, kruh. – Středový a obvodový úhel:	– rýsuje, rozpozná a pojmenuje kružnici a kruh a další	

	vyšetřování množin bodů dané vlastnosti, konstrukční úlohy.	<ul style="list-style-type: none"> útvary s nimi spjaté, využívá jejich vlastnosti při řešení různých úloh zná vztahy mezi středovým, obvodovým (příp. úsekovým) úhlem a využívá je při slovních úlohách 	
5.1. 5.2. 5.3. 5.5 5.9.	2.3. Vektorový počet <ul style="list-style-type: none"> Definice vektoru. Rovnost vektorů a rovnoběžník. Součet vektorů. Rozklad vektoru na součet dvou vektorů („relation de Chasles“). Vztahy pro střed úsečky a těžiště trojúhelníku. Velikost – norma - vektoru. Násobení vektoru reálným číslem. Vektory lineárně závislé. 	2.3. <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí pojem vektor a rozumí jeho spojitosti s posunutím zobrazuje útvar v daném posunutí symbolicky zapisuje shodnost útvarů i zobrazení útvaru umí sestavit součet a rozklad vektorů, násobek vektoru reálným číslem používá analytické vztahy pro výpočet vektoru, jeho velikosti, středu úsečky, těžiště trojúhelníku, rovnosti vektorů, součtu vektorů a násobku vektorů reálným číslem 	F - těžiště Výchova k postupnému řešení nejrůznějších problémů Možné využití geometrického softwaru
5.8. 5.9.	2.4. Analytická geometrie v rovině <ul style="list-style-type: none"> Pravouhlý systém souřadnic. Lineární závislosti vektorů. Analytické vyjádření lineární závislosti 	2.4. <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí zavedení soustavy souřadnic na přímce, v rovině a v prostoru zná analytickou podmínku lineární závislosti vektorů a umí jí využít při ověření kolinearit bodů 	
5.8. 5.9.	<ul style="list-style-type: none"> Směrnice tvar rovnice přímky. 	řeší základní analytické úlohy o lineárních útvech pomocí směrnice tvaru rovnice přímky	
5.2. 5.3. 5.4. 5.7.	<ul style="list-style-type: none"> Využití Pythagorovy věty při výpočtu vzdáleností dvou bodů. Určování kolmosti dvou přímek. 	aplikuje Pythagorovu větu při hledání vzdálenosti mezi dvěma body	F -vektorové veličiny rychlost, zrychlení
4. ROČNÍK			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
očekávané výstupy RVP:	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	
1.2. 1.4. 2.4.	1. Analýza 1.1. Aproximace reálného čísla. Terminologie, horní a dolní odhad	Žák: 1.1. <ul style="list-style-type: none"> umí zaokrouhlovat reálné číslo najde horní a dolní odhad 	

	<p>s danou přesností, Desetiinná aproximace.</p> <p>- Dolní a horní hranice</p>	<p>s danou přesností</p>	
<p>2.6. 4.1. 4.2. 4.3. 4.5. 4.6.</p>	<p>1.2. Elementární funkce</p> <p>- Polynomické funkce a racionální lomené funkce.</p> <p>- Nulový polynom, kořeny polynomu, rozklad polynomu na součin vytýkáním výrazu $(x - a)$, kde a je kořen polynomu</p>	<p>1.2.</p> <p>- mnohočleny sčítá, odčítá, násobí a dělí</p> <p>- rozkládá mnohočleny na součin, aplikuje tuto dovednost při řešení různých rovnic a nerovnic</p> <p>- umí určit kořeny některých mnohočlenů</p>	<p>F – kmitání a vlnění, okamžitý elektrický proud a napětí</p>
<p>4.1. 4.2. 4.3. 4.4. 4.5. 4.6. 5.3. 5.4.</p>	<p>Goniometrické funkce a trigonometrie.</p> <p>- Trigonometrie v pravoúhlém trojúhelníku.</p> <p>- Definice funkcí pomocí jednotkové kružnice.</p> <p>- Základní vlastnosti – omezenost, perioda, parita, znaménko hodnot v jednotlivých kvadrantech, průběh.</p> <p>- Vztahy mezi hodnotami goniometrických funkcí.</p> <p>- Konstrukce grafů goniometrických funkcí.</p> <p>- Řešení příkladů s využitím grafů goniometrických funkcí.</p> <p>- Vzorce pro dvojnásobný argument</p> <p>- Základní goniometrické rovnice.</p> <p>- Sinová a kosinová věta.</p>	<p>definuje funkce $\sin x$ a $\cos x$ pomocí jednotkové kružnice</p> <p>- rozpozná z grafu funkce její periodu</p> <p>- načrtne grafy goniometrických funkcí v základním tvaru</p> <p>- ovládá hodnoty goniometrických funkcí</p> <p>- načrtne grafy goniometrických funkcí v základním i posunutém tvaru</p> <p>- řeší jednoduché goniometrické rovnice</p> <p>- řeší aplikační úlohy s použitím goniometrických funkcí</p> <p>- používá větu sinovou a kosinovou ve výpočtových úlohách v obecném trojúhelníku a v aplikačních slovních úlohách</p>	<p>F – kmitání a vlnění, okamžitý elektrický proud a napětí</p>
<p>2.3. 4.1. 4.2. 4.3. 4.5. 4.6.</p>	<p>Mocnná funkce a funkce n-tá odmocnina</p> <p>- Mocniny s přirozeným a celočíselným exponentem.</p> <p>- Operace, základní pravidla.</p> <p>- Inverzní funkce.</p> <p>- Funkce druhá odmocnina, n-tá odmocnina.</p> <p>- Pravidla pro počítání s odmocninami, mocniny s racionálním exponentem, počítání s výrazy s mocninami a odmocninami grafy mocnných funkcí.</p> <p>- Porovnání hodnot mocnných funkcí řešení jednoduchých racionálních</p>	<p>umí načrtnout grafy mocnných i odmocnných funkcí v základním i posunutém tvaru</p> <p>- provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy</p> <p>- aplikuje znalosti o vlastnostech inverzní funkce na funkce mocnné a n-tou odmocninu</p> <p>- umí řešit rovnice s neznámou pod odmocninou</p>	

	a iracionálních rovnic.		
1.6. 5.1. 5.2. 5.3. 5.5. 5.7. 5.9.	2. Geometrie 2.1. Zobrazení a konfigurace v rovině Shodná zobrazení v rovině - Středová souměrnost - Osová souměrnost - Posunutí - Otočení	2.1. - rozpozná středově a osově souměrné útvary - aplikuje znalosti o vlastnostech shodných zobrazení na řešení úloh	
5.1. 5.3. 5.9.	Stejnolehlost. - Definice stejnolehlosti, koeficient stejnolehlosti, podobnost v rovině.	- aplikuje znalosti o vlastnostech stejnolehlosti na řešení úloh - řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy pomocí stejnolehlosti	
1.6. 5.1. 5.3. 5.5. 5.7. 5.9.	Vlastnosti zobrazení. - Samodružné body a obrazce, střed a osa souměrnosti, obraz přímky, úsečky, kružnice. - Vliv osové souměrnosti, středové souměrnosti, posunutí a stejnolehlosti na rovnoběžnost, kolmost, vzdálenost, velikost úhlů, obsah rovinných obrazců. - Přímá a nepřímá shodnost.	- umí aplikovat vlastnosti geometrických zobrazení v konstrukčních úlohách - řeší konstrukční úlohy pomocí geometrických zobrazení	Vv, Bi - souměrnost, asymetrie Výchova k postupnému řešení nejrůznějších problémů Možné využití geometrického softwaru
1.6. 5.1. 5.2. 5.3. 5.4. 5.7. 5.8. 5.9.	2.2. Analytická geometrie v rovině Skalární součin. - Velikost vektoru, kolmost dvou vektorů. - Využití skalárního součinu při výpočtu velikostí úhlů a obsahů základních geometrických útvarů. - Normálový vektor přímky, obecná rovnice přímky, směnicový tvar rovnice přímky, vzájemná poloha dvou přímek. - Rovnice kružnice. - Tečna ke kružnici.	2.2. - umí vypočítat skalární součin dvou vektorů - umí aplikovat skalární součin dvou vektorů pro výpočty úhlů dvou vektorů a pro výpočet délek - užívá různé podoby analytického vyjádření přímky v rovině a rozumí geometrickému významu koeficientů - rozlišuje analytické vyjádření útvaru od zadání funkce vzorcem - řeší analyticky polohové úlohy v rovině - využívá charakteristické vlastnosti kružnice k určení analytického vyjádření - umí rovnici kružnice přepsat do středového tvaru a z něj určit souřadnice středu a poloměr	F – práce, rozklad síly, určení velikosti výsledné síly F – úlohy o pohybu

		<ul style="list-style-type: none"> - aplikuje znalosti o řešení soustav rovnic při určování vzájemné polohy přímky a kružnice 	
2.9. 5.1. 5.3.	2.3. Komplexní rovina. <ul style="list-style-type: none"> - Algebraický tvar komplexního čísla. - Goniometrický tvar komplexního čísla. - Základní operace s komplexními čísly. - Znázornění komplexních čísel v Gaussově rovině. - Jednoduché rovnice s komplexní proměnnou. 	2.3. <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí souvislost reálného a komplexního čísla - ovládá operace s komplexními čísly - využívá rovnosti komplexních čísel při řešení úloh - řeší jednoduché algebraické rovnice v oboru komplexních čísel 	Budoucí široké využití v technických disciplínách
1.6. 5.1. 5.3. 5.6. 5.7.	2.4. Geometrie v prostoru Kolmost v prostoru. <ul style="list-style-type: none"> - Kolmost přímek, přímky a roviny, dvou rovin, rovina souměrnosti, pravouhlé promítání do roviny, vzdálenost bodu a roviny, bodu a přímky, odchylky. - Konstrukce průsečíků, průsečnic a řezů. - Výpočty vzdáleností, obsahů a objemů. 	2.4. <ul style="list-style-type: none"> - správně používá geometrické pojmy - určuje vzájemnou polohu útvarů - umí zobrazit ve volném rovnoběžném promítání běžná tělesa - umí sestavit řez hranolu a jehlanu rovinou - řeší základní metrické úlohy 	
5. ROČNÍK			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
očekávané výstupy RVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	
4.1. 4.2.	1. Analýza 1.1 Posloupnosti <ul style="list-style-type: none"> - Obecné vlastnosti. - Určení posloupnosti jako funkce (n-tý člen). - Rekurentní posloupnost. - Grafická znázornění. - Posloupnost monotónní, periodická, omezená. 	Žák: 1.1. <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí rozdíl mezi posloupností a funkcí reálných čísel - formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností - řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech 	
4.5. 4.6. 4.7.	<ul style="list-style-type: none"> - Aritmetická, geometrická posloupnost. - Rekurentní určení. - Vzorec pro n-tý člen. - Vztahy mezi dvěma členy posloupnosti. - Součet n po sobě jdoucích členů posloupnosti. - Úrok, jistina. 	<ul style="list-style-type: none"> - aplikuje znalosti o posloupnostech při řešení úloh o aritmetické a geometrické posloupnosti - interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční ma- 	Bankovníctví (jednoduché a složené úrokování)

	<ul style="list-style-type: none"> - Úroková doba. - Úrokovací období, úroková míra. 	<ul style="list-style-type: none"> - tematicke - vypočítá úrok z dané jistiny za určité období při dané úrokové míře. - určí hledanou jistinu - provádí složené úrokování - vypočítá úrok z úroku 	
4.1. 4.2. 4.3. 4.4. 4.5. 4.6. 4.7.	<p>1.2. Funkce Exponenciální funkce.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definice, vlastnosti, grafické znázornění pro různé základy a, Eulerovo číslo e, exponenciální funkce o základu e. - Řešení exponenciálních rovnic a nerovnic. 	<p>1.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - umí načrtnout grafy exponenciálních funkcí v základním i posunutém tvaru - využívá poznatky o funkcích k řešení rovnic s neznámou v exponentu - řeší aplikační úlohy s využitím znalostí o exponenciálních funkcích 	F – jaderná fyzika
4.1. 4.2. 4.3. 4.4. 4.5. 4.6.	<p>Logaritmická funkce.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definice. - Vlastnosti. - Graf funkce. - Dekadický a přirozený logaritmus. - Logaritmické rovnice a nerovnice. 	<ul style="list-style-type: none"> - využívá vlastností inverzních funkcí - načrtne graf funkce exponenciální a logaritmické funkce v posunutém tvaru - formuluje a zdůvodňuje vlastnosti funkcí - využívá vlastnosti funkcí při řešení rovnic a nerovnic - aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních a logaritmických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi - modeluje závislosti pomocí funkcí - řeší úlohy s využitím poznatků o funkcích 	Budoucí široké užití v technických disciplínách
4.1. 4.2. 4.3. 4.4. 4.5. 4.6.	<p>1.3. Diferenciální počet Limita funkce.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlení pojmu limita funkce v bodě. - Označení limity. - Limity elementárních funkcí. - Pravidla pro počítání s limitami. 	<p>1.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - formuluje a užívá základní pojmy diferenciálního počtu - provádí výpočty limit ve vlastních bodech elementárních funkcí 	Budoucí široké uplatnění v technických disciplínách F – pohyb (okamžitá rychlost, zrychlení)
2.9.	<ul style="list-style-type: none"> - Vlastní a nevlastní limity funkce ve vlastním bodě. - Vertikální asymptota grafu funkce. 	<ul style="list-style-type: none"> - užívá vlastnosti limity k nalezení rovnice vertikální asymptoty grafu funkce 	
4.1. 4.2. 4.3. 4.4. 4.5. 4.6.	<p>Derivace.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Přírůstek funkce. 	<ul style="list-style-type: none"> - chápe derivaci v bodě jako limitu funkce v bodě 	Budoucí široké uplatnění

	<ul style="list-style-type: none"> - Derivace v bodě jako limita. - Geometrická interpretace derivace (tečna grafu funkce). - Derivace elementárních funkcí (racionálních lomených, goniometrických, logaritmických a exponenciálních). - Derivace součtu, rozdílu, součinu a podílu funkcí. 	<ul style="list-style-type: none"> - derivuje elementární funkce a aplikuje vzorce pro derivaci součtu, rozdílu součinu a podílu - užívá a zdůvodňuje význam derivace pro průběh funkce 	v technických disciplínách F – pohyb (okamžitá rychlost, zrychlení)
4.1. 4.2. 4.3. 4.4. 4.5. 4.6.	<p>Aplikace.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studium průběhu funkcí derivovatelných na intervalu. - Studium vlastností funkcí z jejího grafu. 	<ul style="list-style-type: none"> - řeší aplikační úlohy pomocí diferenciálního počtu - vyšetřuje průběh funkcí 	
1.3. 1.6. 4.2. 4.3. 4.5.	<p>1.4. Primitivní funkce</p> <p>Primitivní funkce spojité na intervalu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definice, vztah mezi dvěma primitivními funkcemi téže funkce. - Primitivní funkce elementárních funkcí. 	<p>1.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pojmy primitivní funkce, zná nejdůležitější vzorce pro integrování elementárních funkcí, umí integrovat jednoduché funkce 	F – výpočet práce
5.1. 5.2. 5.3. 5.4. 5.8. 5.9.	<p>2. Geometrie v rovině</p> <p>2.1. Analytická geometrie v rovině</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parametrické rovnice přímky, polopřímky, úsečky. - Vzájemná poloha přímek, kolmost a rovnoběžnost. 	<p>2.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině a rozumí geometrickému významu koeficientů - řeší analytické polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině 	
5.1. 5.2. 5.3. 5.4. 5.8. 5.9.	<ul style="list-style-type: none"> - Vzdálenost bodu od přímky. - Odchylka přímek. 	<ul style="list-style-type: none"> - řeší analytické polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině 	
5.10. 5.11. 5.12.	<p>Kuželosečky.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definice a náčrt kuželoseček. - Rovnice kuželoseček. - Vzájemná poloha přímky a kuželosečky. 	<ul style="list-style-type: none"> - využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření - z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce - řeší analytické úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky 	

2.3. 2.4. 2.5. 2.7. 2.8. 2.9. 4.4.	2.2. Komplexní čísla <ul style="list-style-type: none"> - Operace s komplexními čísly v algebraickém a goniometrickém tvaru. - Mocnina komplexního čísla - Moivreova věta - Rovnice druhého stupně s reálnými koeficienty v množině komplexních čísel 	2.2. aplikuje vlastnosti goniometrických funkcí a hodnot goniometrických funkcí při násobení, dělení a umocňování komplexních čísel používá Moivreovu větu řeší rovnice druhého stupně s reálnými koeficienty v komplexním oboru	
3.3. 3.4. 3.5.	3. Statistika 3.1. Základní pojmy statistiky <ul style="list-style-type: none"> - Statistický soubor a jeho charakteristiky - Kvantitativní a kvalitativní znaky - Náhodná veličina - Absolutní četnost - Relativní četnost 	3.1. diskutuje o statistických informacích a daných statistických sděleních a kriticky je zhodnotí reprezentuje graficky soubory dat, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám sestaví nákres, schéma, diagram, tabulku, graf charakterizující statistické šetření určí četnost znaku šetřeného statistického souboru čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy	Možné využití softwaru pro zpracování dat, znázornění grafů a diagramů F - zpracování fyzikálních protokolů, chyby měření
6. ROČNÍK			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
očekávané výstupy RVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	
1.1. 1.3. 1.6. 2.7. 2.10. 4.1. 4.2. 4.3. 4.5. 4.6.	1. Analýza 1.1. Spojitost, limity, derivace funkce <ul style="list-style-type: none"> - Limity funkcí v nevlastním bodě. - Horizontální a šikmá asymptota grafu funkce. - Operace s limity. - Limita složené funkce. - Výpočet limit na základě porovnávání hodnot funkcí. - Složená funkce, derivace složené funkce. - Vztah mezi spojitostí 	Žák: 1.1. vysvětlí pojem limita funkce, umí aplikovat věty o limitách na konkrétních příkladech vysvětlí pojem spojitost funkce v bodě, umí ho použít při studiu konkrétní funkce vysloví definici derivace funkce, nejdůležitější vzorce pro derivace elementárních funkcí i složené funkce aplikuje geometrický vý-	Budoucí široké uplatnění v technických disciplínách F – pohyb (okamžitá rychlost, zrychlení)

	<ul style="list-style-type: none"> - a existencí limity v bodě $a \in I$. - Vztah mezi spojitostí a derivovatelností funkce v bodě $a \in I$. - Vlastnosti funkce monotónní a spojitě (derivovatelné) na intervalu I – věta o nabývání mezihodnot/bijekce. - Řešení rovnic $f(x) = a$ a nerovnic $f(x) < a$. - Studium vlastností funkce z jejího grafu. - Vyšetřování průběhu funkcí obsahujících $e^x, \ln x$. 	<ul style="list-style-type: none"> - znam derivace funkce při řešení příkladů - aplikuje znalosti limit a derivací při vyšetřování průběhu funkce - umí určit horizontální a vertikální asymptoty dané funkce - umí dokázat, že daná přímka je šikmou asymptotou dané funkce - umí z grafu funkce určit počet řešení rovnic $f(x) = a$ a nerovnic $f(x) < a$. 	
1.3. 41.6. 4.2. 4.3. 4.5.	1.2. Výpočet určitého integrálu <ul style="list-style-type: none"> - Určitý integrál funkce spojitě na uzavřeném intervalu. - Newtonova definice určitého integrálu - Určitý integrál lineární kombinace funkcí. - Aplikace určitého integrálu – výpočet obsahu. 	1.2. <ul style="list-style-type: none"> - aplikuje znalosti výpočtu určitého integrálu v geometrii 	F – výpočet práce, řešení kinematických úloh, mechanický oscilátor
1.1. 1.3. 1.6. 4.2. 4.6.	1.3. Limity posloupností <ul style="list-style-type: none"> - Definice limity posloupnosti. - Limity posloupnosti určené n-tým členem, pravidla pro výpočet limity, limita složené posloupnosti. - Posloupnosti konvergentní a divergentní. - Součet členů posloupnosti, nekonečná řada, konvergence nekonečné geometrické řady 	1.3. <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí pojem limita posloupnosti, zná základní věty o limitách posloupností a umí je využít při výpočtu limit posloupnosti - aplikuje znalosti o konvergenci a divergenci posloupností na příkladech s aritmetickou a geometrickou posloupností - vysvětlí pojem nekonečná geometrická řada, umí odvodit vztah pro limitu součtu nekonečně mnoha členů geometrické řady, splňující podmínku $-1 < k \leq 1$ 	
5.1. 5.2. 5.3. 5.4. 5.7. 5.8.	2. Algebra, geometrie, pravděpodobnost. 2.1. Analytická geometrie v prostoru <ul style="list-style-type: none"> - Systém souřadnic 	2.1. <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí zavedení soustavy souřadnic v prostoru 	Inf (vektorová grafika)

	<ul style="list-style-type: none"> v prostoru. Lineární závislost dvojice a trojice vektorů v prostoru. Parametrické vyjádření přímky a roviny. 	<ul style="list-style-type: none"> používá operace s vektory a využívá těchto operací v úlohách řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarcích v prostoru 	
5.1. 5.2. 5.3. 5.4. 5.7. 5.8.	<ul style="list-style-type: none"> Skalární součin vektorů v prostoru, ortogonální vektory. Norma vektoru, vzdálenost. Vektorový součin. Normálový vektor roviny. Obecná rovnice roviny. Vzájemná poloha přímek a rovin (kolmost, rovnoběžnost). Výpočet odchylek a vzdáleností v prostoru. 	<ul style="list-style-type: none"> používá skalární a vektorový součin vektorů a využívá jich v analytické geometrii využívá náčrt při řešení problému určuje vzdálenosti a odchylky lineárních útvarů v prostoru v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy a trigonometrii 	
2.7. 2.8. 2.9. 2.10.	2.2. Počítání s komplexními čísly. <ul style="list-style-type: none"> Binomické rovnice, odmocniny komplexního čísla. 	2.2. <ul style="list-style-type: none"> umí aplikovat Moivreovu větu při řešení binomické rovnice 	
1.1. 1.3. 1.6. 2.9. 5.1. 5.4. 5.9.	2.3. Geometrická interpretace komplexních čísel. <ul style="list-style-type: none"> Geometrická interpretace absolutní hodnoty čísla $b - a$. Geometrická interpretace absolutní hodnoty argumentu čísla $\frac{c-a}{b-a}; a, b, c \in \mathbb{C}$. 	2.3. <ul style="list-style-type: none"> umí rozeznat a v Gaussově rovině i znázornit množiny bodů, zapsané pomocí modulu čísla $b - a$. vypočítá velikost orientovaného úhlu mezi dvěma vektory pomocí argumentu čísla $\frac{c-a}{b-a}; a, b, c \in \mathbb{C}$. aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty a argumentu komplexního čísla na důkaz vlastností rovinného útvaru. 	
2.3. 2.4. 3.1. 3.2.	2.4. Kombinatorika <ul style="list-style-type: none"> Počet prvků množiny uspořádaných P - tic prvků konečné množiny A. Kombinatorické pravidlo součtu a součinu. Určení počtu variací a permutací a kombinací. Faktoriál čísla n. 	2.4. <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí pojem faktoriál a kombinační číslo a umí je vyčíslit řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem řeší kombinatorické úlohy s využitím pravidla součtu a součinu 	P6.11 Mediální výchova okruh Účinky mediální produkce a vliv médií
2.3. 2.4. 3.1. 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> Podmnožiny s daným počtem prvků konečné množiny A. 	<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí uspořádání kombinačních čísel – Pascalův trojúhelník 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Pascalův trojúhelník. - Binomická věta. - Členy binomického rozvoje. - Mocnina komplexního čísla v algebraickém tvaru. 	<ul style="list-style-type: none"> - upravuje efektivně číselné výrazy a výrazy s proměnnými - čte a zapisuje výrazy s indexy a sumou - zná binomickou větu - umocní dvojčlen na n-tou mocninu, $n \in \mathbb{N}$ 	
1.1. 1.3. 1.6. 12.4. 3.1. 3.2. 3.3.	2.5.Pravděpodobnost <ul style="list-style-type: none"> - Náhodný pokus, náhodné jevy. - Elementární jevy, pravděpodobnost elementárních jevů, definice pravděpodobnosti - na množině výsledků náhodného pokusu. - Jevy opačné, sjednocení a průnik dvou jevů, jevy neslučitelné. - Příklad, kdy elementární jevy mají stejnou pravděpodobnost. - Výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu, jevu opačného, sjednocení. Pravděpodobnost průniku. Řešení klasických úloh na pravděpodobnost (výběr prvků – karty, žetony, házení mincí, určení pravděpodobnosti výhry v loterii). - Aplikace znalostí z kombinatoriky 	2.5. <ul style="list-style-type: none"> - umí využívat kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti - diskutuje a vyhodnocuje hypotézy na základě výpočtů. - umí použít výpočet pravděpodobnosti v příkladech z praxe 	Mediální výchova – vliv médií

6.5 Fyzika

6.5.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Fyzika patří mezi vzdělávací obory oblasti Člověk a příroda. Předmět, vycházející ze stejnojmenného vzdělávacího oboru, svým obsahem kooperuje především se vzdělávacími oblastmi Matematika a její aplikace, Člověk a svět práce, Informační a komunikační technologie, Volitelné vzdělávací aktivity a dalšími vzdělávacími obory oblasti Člověk a příroda. Vyučovací předmět Fyzika svým pojetím integruje prakticky všechna průřezová témata: Osobnostní a sociální výchovu, Výchovu demokratického občana z RVP ZV, Výchovu k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Environmentální výchovu.

b) Časové vymezení učiva

V 1. a 2. ročníku je předmět vyučován dvě hodiny týdně, od 3. do 5. ročníku činí týdenní hodinová dotace 3 vyučovací jednotky, z čehož je jedna hodina týdně určena praktickým cvičením (v praxi 2 hodiny praktických cvičení jednou za 14 dnů v alternaci s praktickými cvičeními z chemie), 6. ročník má dvě teoretické hodiny. Na praktická cvičení se třída dělí na skupiny, které pracují ve fyzikální laboratoři, při zbývajících dvou hodinách (celá třída) je maximálně využito vybavení odborné učebny fyziky.

Výuka ve fyzice si klade za cíl rozvíjet v žácích prvky „přírodovědné“ kultury.

Na nižším stupni je hlavním cílem vzdělávání ve fyzice naučit žáky tvořivým způsobem získávat fyzikální poznatky z reality, vhodně je strukturovat a následně je využívat při rozboru a řešení jednoduchých fyzikálních úloh nebo problémových situací. Výuka fyziky rozvíjí u žáků dovednosti objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy, analyzovat výsledky ověřování, vyvozovat z nich závěry, správně používat jednotky fyzikálních veličin. Vede je k poznávání souvislostí mezi stavem přírody a lidskou činností, k odhalení závislosti člověka na přírodních zdrojích, k posuzování vlivu lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví.

Na vyšším stupni se pak ještě více prohlubuje aktivní úloha žáka v procesu objevování a získávání nových vědomostí, což je podmíněno spojením obsahu předmětu s praktickým životem a s využitím moderních technologií. Předmět Fyzika pomáhá žákovi uvědomit si svou existenci, jeho sounáležitost s přírodou a vesmírem, pomáhá mu seznámit se s přírodními silami a zákonitostmi. Hledáním odpovědí a vysvětlením fyzikálních dějů se učí odhalovat řád přírody a poznávat podstatu technických prostředků. Učí se poznávat empirické i teoretické prostředky poznání, v žácích je pěstována zvědavost, smysl pro pravdivost a svobodná forma diskuze o problémech.

Teoretickým a zejména praktickým osvojením základních fyzikálních pojmů a zákonitostí je vytvořen předpoklad pro rozvíjení přirozené touhy po poznání světa, prohlubování zájmu o přírodní vědy, pochopení nejobecnějších zákonů přírody, které jsou základem přírodních, technických a lékařských věd.

c) Výchovné a vzdělávací strategie

Na úrovni předmětu Fyzika jsou pro vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívány následující postupy:

Kompetence k učení

Učitel:

- klade důraz na pozitivní motivaci žáků pro pochopení fyzikálních jevů a procesů, které se vyskytují v přírodě a v běžném životě, aby si uvědomili nejen obsahové priority předmětu, ale i smysl samotného předmětu v každodenní praxi
- při hodinách, a zejména praktických cvičeních vede žáky k tvůrčí samostatnosti – pracují podle obecných algoritmů, a tak v nich pěstuje a rozvíjí nejen invenci, ale i schopnost zodpovědnosti za svou práci i za učení
- maximální participací žáků na průběhu každé hodiny v nich rozvíjí schopnost a dovednost objektivně pozorovat, experimentovat, k evokovaným hypotézám vytvářet vlastní stanoviska, ta objektivně vyhodnocovat a obhajovat
- do vyučování zařazuje práci s chybou a žáky vede k jejímu postupnému a samostatnému odhalení a její nápravě. Při tomto procesu klade důraz na využití poznatků i z dalších příbuzných oborů.
- k popisu vztahů mezi fyzikálními pojmy, k řešení fyzikálních úloh a ke zpracování

naměřených veličin využívá znalostí z matematiky a práce s moderními informačními technologiemi. Práce s moderními prostředky však nesmí nahradit praktickou zkušenost.

- z hlediska obsahu i formy klade důraz na důsledné propojení teoretických poznatků s praxí, s možností jejich praktické aplikace v běžném i odborném životě, ať již kompletní či částečné.
- způsobem hodnocení (známka z 20 bodů a slovní komentář) vede žáky k další analýze svých výsledků, novým ověřováním primárních nedostatků podporuje cílevědomou snahu po nápravě, úsilí o zlepšení .
- na konkrétních příkladech ukazuje žákům přínos fyziky pro rozvoj moderních technologií, chápání principů činnosti různých strojů, zařízení a pomůcek používaných člověkem. Na jedné straně tím pomáhá zvyšovat zájem žáků o přírodní vědy, na straně druhé tak ukazuje souvislost základů fyziky s běžným, každodenním životem.

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- zařazováním zajímavých témat i praktických úkolů navozujících pocit zvědavosti podporuje u žáků v maximální míře samostatné uvažování o příčinách různých přírodních procesů a jejich interpretaci, přičemž klade důraz na mezioborové vazby a souvislosti, na propojení již známých a zcela nových poznatků, na rozpoznání příčin jevu a jeho důsledků
- nabídkou zejména problémových úkolů podporuje nalézání různých variant jejich řešení, přičemž žáky vede k polemickému posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných dat pro potvrzení či vyvrácení formulovaných závěrů
- vede žáky k vytváření různých hypotéz a při jejich obhajobě dbá nejen na správnost žákova úsudku, ale především na logickou stavbu jeho úvah. Za jedno z hlavních kritérií považuje samostatnost žáků, teprve za ní následuje absolutní exaktnost jejich úsudku.
- po celou dobu studia pravidelně zařazovaná praktická cvičení jsou platformou pro výcvik k samostatnosti při analýze problémů, hledání různých forem jejich řešení, hledání časově efektivních postupů. Tak je v žácích pěstován smysl pro přesnost, exaktní a kritický přístup i „vědecká poctivost“.
- vede žáky k používání specifických výrazových prostředků, které svou názorností pomáhají lépe osvětlit řešený problém (měření, užívání náčrtků, grafů, možnosti informatiky, matematické ověřování navrhovaných závěrů)
- nabízí klasické i aktuální příklady, kde mohou žáci na základě poznatých fyzikálních zákonitostí posuzovat vliv zkoumaných skutečností na životní prostředí a lidské zdraví
- při výběru učiva i úloh dbá na jejich logicky správnou a systematickou vazbu, která odpovídá dosavadní úrovni a skladbě žakovských znalostí a dovedností
- návodnými ověřovacími otázkami a aplikací do praxe vede žáky k vyvozování konkrétních, ale i obecnějších závěrů a jejich kritickému hodnocení
- uváděním více řešení vede žáky k pochopení odborné polemiky, ke schopnosti zvolit z ní nejlepší závěr, přijmout jiné řešení, schopnost umět své závěry flexibilně adaptovat s ohledem na různé účastníky či zájmové skupiny

Kompetence komunikativní

Učitel:

- užíváním fyzikální terminologie, symboliky a značek (grafy, tabulky a diagramy) dbá na rozšiřování žakovského repertoáru vyjadřovacích prostředků, vede je jak

k úspornému a přitom přesnému vyjádření myšlenek, tak k přesné a zevrubné verbální analýze studované problematiky v ústní i písemné podobě. Velký důraz je kladen na exaktní verbální vyjádření s použitím nejen odborné terminologie, ale i dalších prvků písemné podoby odborného stylu ve francouzštině.

- při řešení úkolů vede žáky k systematickému využívání informačních a komunikačních prostředků, upozorňuje je však i na limity a rizika spojená s jejich užíváním
- otevřená polemika s učitelem a ostatními žáky je nejčastější formou obhajoby názoru jednotlivce
- při diskuzi a slovních projevech žáků dbá na dodržování „rétorického desatera“, tj. např. cílená práce s hlasem, výběr přesvědčivých, ale nekonfliktních argumentů, udržování očního kontaktu, respektování osobní zóny druhého, verbální i neverbální akceptace myšlenek a reakce auditoria, dodržování hlavní myšlenkové linie, rozlišení podstatných i méně důležitých myšlenek, oproštění se od paušálních soudů a klišé
- ponecháváním dostatečného prostoru pro opakovaný samostatný projev se zvyšuje i pravděpodobnost rychlejšího se zbavení žákovské trémy a získání větší jistoty v komunikaci, a to i v případech, kdy nejde o předem připravený projev
- ponecháním maximálního prostoru pro vyjádření vlastního názoru vede žáky jednak k asertivitě, jednak ke kritickému vnímání projevů druhých, prohlubuje v nich schopnost ohodnotit projev podle způsobu jeho přednesu, stejně tak jako podle správnosti a kvality předkládaných informací

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- při praktických cvičeních je vedle úkolů individuálních často zařazována i práce ve skupině, v žácích rozvíjí schopnost posoudit a vyhodnotit rozdílnost takových podmínek pro samotnou práci
- dbá na odpovědnost za kvalitu individuálních i společných výsledků
- vyžaduje od žáků ohleduplnost, sebekontrolu, vede je k dodržování pravidel nejen bezpečného, ale i slušného a kolegiálního chování a vystupování
- pěstuje a rozvíjí v žácích schopnost rozpoznat včas činnosti, které by mohly ohrozit zdraví jeho i druhých
- vede žáky k pochopení, že základem úspěchu je vzájemná komunikace; v průběhu hodiny dává žákům dostatečný prostor pro vyhodnocování dílčích informací jednotlivců a učí je s nimi pracovat a přizpůsobovat jim další postup
- dbá na to, aby si žáci osvojili zásady týmové práce, naučili se všimnout si proměnlivosti vztahů ve skupině, rozdílnosti úlohy kolektivu s ohledem na probírané učivo či stanovený úkol, byli schopni přijmout v něm adekvátní roli a zodpovědně ji plnili
- zdůrazňuje důležitost vytrvat až do konce, splnit dobře i administrativní, formální a úklidové úkony, zejména při praktických cvičeních
- velký důraz klade na vytvoření vlastního úsudku žáků a funkční práci s ním, učí je nekriticky nepřijímat nezdravé davové nálady, a naopak nést veškeré důsledky za svá rozhodnutí

Kompetence občanská

Učitel:

- aktivním zapojením žáků do každé hodiny posiluje jejich sebedůvěru i úctu k druhým, vede je k porovnávání představ o vlastním životě s pravděpodobnými odhady vývoje celé společnosti. Při výběru priorit mezi osobními a společenskými zájmy je vede k používání promyšlených a přesných argumentů. Na konkrétních příkladech objasňu-

je základní nedostatky unáhlené kritiky.

- vyžaduje systematické plnění základních i zdánlivě méně zásadních žákovských povinností, jako je např. plnění domácích povinností, příprava pomůcek na hodinu
- při teoretické i praktické náplni hodin vyžaduje rozhodnost, cílevědomost a přímocha-rost. Klade důraz na takové činnosti, které nezpůsobují nebo nezvyšují environmentální a kulturní škody. Společně s žáky hodnotí klady i zápory vědeckotechnického rozvoje. Při vyhodnocování a přijímání závěrů preferuje hledisko dlouhodobé perspektivy.
- nabízí konkrétní příklady výsledků práce, vědeckého zkoumání a praktické aplikace fyzikálních poznatků, které posunuly lidstvo směrem kupředu. Zařazuje úkoly pro pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka, přírody a vesmíru. Důrazem na transverzální charakter výuky se snaží, aby žáci pochopili v co nejširším měřítku smysl těchto hodnot a jejich postoj k nim byl obhajitelný.
- při obsahově vhodných tématech průběžně připomíná nutnost spolupráce při poskytování první pomoci, včasného varování při hrozícím nebezpečí a společně promýšlí záchranné postupy s ohledem na další osoby a majetek
- na konkrétních příkladech ukazuje souvislost předmětu s veřejným životem a jeho vývojem, upozorňuje na riziko mediálního a osobního zkreslení konkrétních vědeckých poznatků
- na konkrétních příkladech z doby minulé i současné ilustruje možnosti využití i riziko zneužití fyzikálních poznatků, přičemž klade důraz na souvislost s politikou, ekonomikou i etikou
- snaží se žákům ukázat, že fyzika je součástí všeobecné kultury a vede k lepšímu porozumění světa. Klade důraz na historický pokrok ve vývoji fyzikálního poznání (např. astronomie, astrofyzika apod.).
- vede žáky k dialektickému poznání, že díky vědeckým poznatkům spatřily některé objevy světlo světa, a naopak, některé lidské potřeby motivovaly výzkum (aplikace poznatků v medicíně x potřeby tohoto oboru směrem k vědě)

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- v teoretické i praktické části rozvíjí u žáků systematickosti, vytrvalost, přesnost, pečlivost a samostatnost
- u žáků s předpoklady pro přírodní vědy prohlubuje jejich zájem, citlivě tak pomáháme při volbě dalšího studia, popř. povolání, u ostatních se ho snažíme probudit
- systematickým hodnocením jejich práce pomáhá žákům rozeznávat jejich slabé stránky, které by jim mohly bránit v úspěšném zvládnutí další studijní nebo profesní dráhy. Ukazuje jim, jaké nároky a přínos představuje obor pro další rozvoj člověka, přesvědčuje je o perspektivní budoucnosti přírodních a technických věd nejen pro jedince, ale i pro lidstvo.
- vede žáky, aby si systematicky budovali představu o své profesi jak z oficiálních zdrojů, tak z praktických zkušeností lidí pracujících v daných oborech. Žáky s neutrálním vztahem k předmětu pak vede k tomu, aby uměli objektivně posoudit svůj vztah k produktům, k procesům a podmínkám práce v daném oboru.
- vede žáky, aby prostřednictvím poznatků z uvedeného předmětu pozitivně ovlivňovali realitu kolem sebe (např. ochrana životního prostředí), dobře se vyrovnávali s moderními a také náročnějšími pracovními podmínkami a takto získané dovednosti dále převáděli do praxe
- využívá exaktního charakteru předmětu k přesnému formování žákovských cílů a hle-

- dání nových prostředků jejich realizace, a to i podnětů přicházejících zvenčí
- uplatňuje nejen tradiční motivační prvky, ale v souvislosti s rozvojem vědy a techniky hledá nové, odpovídající charakteru doby
 - uvede žáky k tomu, aby uměli posoudit situaci a odhadnout případná rizika a pěstuje v nich schopnost těmto situacím předcházet nebo do jejich řešení uváženě vstupovat
 - na konkrétních příkladech ukazuje možnosti uplatnění podnikavého způsobu myšlení, přičemž vysvětlujeme, že vedle tradičního pojetí podnikání jako vytváření zisku existují i formy podnikání vedoucí k obecnému prospěchu, stejně tak jako formy alternativní, podporující např. udržitelnost života

6.5.2 Osnovy

1. ročník			
Téma:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
1. Opakování učiva ze ZŠ	<p>1.1. Poloha a změna polohy tělesa, jeho rychlost a zrychlení</p> <ul style="list-style-type: none"> – rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb – průměrná rychlost <p>1.2. Silové působení mezi tělesy</p> <ul style="list-style-type: none"> – znázorňování silového působení mezi tělesy – skládání a rozklad sil na přímce 	<p>Žák:</p> <p>1.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozhodne, zda se těleso pohybuje rovnoměrným nebo nerovnoměrným pohybem – uvede příklady těchto pohybů – změří nebo vypočítá průměrnou rychlost pohybu <p>1.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreslí základní síly působící na těleso, uvede jejich vlastnosti – složí dvě síly působící na jedné přímce – 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – vyjádření neznámé ze vztahu – přímá úměrnost
2. Mechanická práce, energie	<p>2.1. Práce a výkon</p> <ul style="list-style-type: none"> – mechanická práce – výkon – jednoduché stroje 	<p>2.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozhodne, zda daná síla koná práci – určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou – porovná práci vykonanou při zvedání tělesa kladkou a jednoduchým kladkostrojem 	<p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> – využití jednoduchých strojů k usnadnění práce dříve a dnes <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> – příklady konání práce v různých sportech, odhad a měření výkonů např. při běhu a šplhu

	<p>2.2. Mechanická energie</p> <ul style="list-style-type: none"> – pohybová energie – polohová energie – zákon zachování mechanické energie 	<ul style="list-style-type: none"> – využívá s porozměněním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem <p>2.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – vypočítá pohybovou a polohovou energii tělesa – v jednoduchých případech využívá souvislost mezi prací a energií – popíše vzájemnou přeměnu polohové a pohybové energie tělesa při jeho pohybu v tíhovém poli Země – využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosů při řešení konkrétních problémů a úloh – 	<p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – vysvětlí svalovou námahu, když se práce ve fyzikálním smyslu nekoná <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – úprava rovnic s písmeny <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> – příklady využití a přeměn energie ve sportech <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (možnost využití vodních elektráren jako obnovitelných zdrojů energie u nás a v různých evropských zemích) <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – sleduje a kriticky posuzuje informace o využívání různých zdrojů energie z hlediska jejich vlivu na životní prostředí <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – vyjádří poměr – porovnávání veličin
<p>3. Vlastnosti látek</p>	<p>3.1. Struktura a vlastnosti látek v různých skupenstvích</p> <p>3.2. Pevné látky</p> <ul style="list-style-type: none"> – Normálové napětí, Hookův zákon 	<p>Žák:</p> <p>3.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – na základních vlastnostech kapalin a plynů vysvětlí, v čem se zásadně liší od pevných látek 	

	<p>3.3. Kapaliny a plyny</p> <ul style="list-style-type: none"> – Tlaková síla a tlak v kapalině – Pascalův zákon – Archimédův zákon – Atmosférický tlak a jeho měření <p>3.4. Povrchové napětí kapaliny, kapilární jevy</p>	<p>3.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – na základě Pascalova zákona vysvětlí princip hydraulického lisu – na základě Archimédova zákona předpoví chování tělesa v kapalině <p>3.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> – změří atmosférický tlak 	
<p>4. Tepelné jevy</p>	<p>4.1. Vnitřní energie, tepelný pohyb</p> <p>4.2. Teplota a její měření</p> <p>4.3. Teplo a jeho přenos</p> <ul style="list-style-type: none"> – způsoby přenosu tepla: vedení, proudění, sálání 	<p>Žák:</p> <p>4.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – uvede příklady jevů, které dokazují, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí <p>4.2., 4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – objasní souvislost vnitřní energie tělesa s teplotou – předvede pokusy na změnu vnitřní energie tělesa konáním práce nebo tepelnou výměnou – v konkrétním příkladu tepelné výměny předpoví, jak se budou měnit teploty daných těles – vyhledá v tabulkách měrnou tepelnou kapacitu některých látek a vysvětlí její význam v praxi – výpočtem nebo jednoduchým pokusem určí teplo přijaté nebo odevzdané tělesem při tepelné výměně, popř. změnu teploty nebo hmotnost 	<p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – vysvětlení klimatických jevů <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – význam ptačího peří nebo srsti zvířat pro termoregulaci jejich těl, změny barvy srsti zvířat v různých ročních obdobích, způsoby chlazení zvířat, význam slunečního záření pro fotosyntézu rostlin, význam sněhové pokrývky polí při zimních mrazech <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> – vyhledává informace o aktuálních možnostech zlepšení tepelné izolace domů nebo o využití energie slunečního záření k vytápění <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – úprava rovnic s písmeny

	<p>4.4. Součinitel teplotní roztažnosti pevných látek a kapalin</p> <p>4.5. Měrná tepelná kapacita, kalorimetr</p> <p>4.6. – změny skupenství – skupenské a měrné skupenské teplo</p> <p>4.7. Tepelné motory</p>	<p>tělesa ze vzorce</p> <p>– rozhodne, zda tepelná výměna probíhá vedením, prouděním nebo zářením; uveďte příklady, jak ji lze v případě potřeby zlepšit, nebo naopak omezit</p> <p>– porovná látky podle jejich tepelné vodivosti, uveďte příklady jejich využití</p> <p>4.4. – předpoví, jak se změni délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty</p> <p>4.6. – uveďte příklad změn skupenství z praktického života a objasní, zda se při nich teplo pohlcuje nebo uvolňuje</p> <p>– vyhledá teploty táhnutí látek a rozhodne, v jakém skupenství je těleso z dané látky při určité teplotě, popř. předpoví skupenské změny při dané teplotě</p> <p>– zjistí měrné skupenské teplo dané látky a vysvětlí jeho význam</p>	<p>Výchova ke zdraví – integrace</p> <p>– ochrana před nadměrným ultrafialovým zářením</p> <p>Člověk a svět práce – integrace</p> <p>– práce s technickými materiály</p> <p>– zmenšování zahřívání nástrojů třením</p> <p>– volba vhodných materiálů na výroby z hlediska jejich tepelných vlastností</p> <p>– ekonomické využití energie při vaření a při chlazení potravin</p> <p>Environmentální výchova</p> <p>– okruh Člověk a životní prostředí (šetření energie vhodnou tepelnou izolací domů, volby ekologicky vhodného způsobu vytápění, využití energie slunečního záření k vytápění a k ohřívání vody, argumenty pro a proti využití sluneční energie jako obnovitelného zdroje energie)</p> <p>Z</p> <p>– vysvětlí některé klimatické a meteorologické jevy související se změnami skupen-</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ství vody</p> <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – vysvětlí význam anomálie vody pro přežití vodních živočichů v zimě, eroze skal v důsledku anomálie vody <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> – v tabulkách a na Internetu vyhledá informace o tepelných vlastnostech látek <p>Člověk a svět práce – integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – práce s laboratorní technikou – ovlivnění rychlosti vypařování při práci v domácnosti, využívání vhodného nádobí z hlediska hospodárnosti při vaření, význam při krývání záhonů chvojím na zimu <p>Výchova ke zdraví – integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – dodržuje pravidla bezpečného zacházení s horkými kapalinami, párou, tepelnými zdroji při pokusech i v každodenním životě <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (posoudí využití spalovacích motorů v dopravě z ekologického
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			a ekonomického hlediska, vyhledává a posuzuje informace o výzkumech nových motorů a pohonných látek šetrnějších k životnímu prostředí)
5. Zdroje energie pro lidstvo	<ul style="list-style-type: none"> – Neobnovitelné zdroje energie – Obnovitelné zdroje energie – Úspora energie 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> – popíše konkrétní případy přeměn různých forem energie v jinou – vysvětlí rozdíl mezi obnovitelnými a neobnovitelnými zdroji energie – zhodnotí přednosti a nevýhody jednotlivých energetických zdrojů 	<p>Člověk a svět práce - integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – práce s technickými materiály – formy a druhy energie, jejich využití <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – šetření energií z hlediska ochrany životního prostředí – lidské aktivity a problémy životního prostředí (úspory energie, volba ekologického způsobu vytápění, využití energie slunečního záření) <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (sleduje a kriticky posuzuje informace o využívání různých zdrojů energie z hlediska jejich vlivu na životní prostředí)
6. Elektrické jevy	<p>6.1. Elektrický náboj</p> <ul style="list-style-type: none"> – elektrický náboj, jeho zachování 	<p>Žák:</p> <p>6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozhodne, zda se budou dvě elek- 	<p>Výchova ke zdraví - integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – údržba oblečení z umělých vláken

	<p>a detekce</p> <ul style="list-style-type: none"> – struktura atomů – elektrování, přenos náboje elektrické pole <p>6.2. Elektrické obvody</p> <ul style="list-style-type: none"> – Elektrický proud jako jev a veličina – účinky proudu – elektrické napětí – prvky obvodů – měření v obvodech – elektrický odpor – elektrická energie – příkon 	<p>tricky nabitá tělesa přitahovat či odpuzovat</p> <ul style="list-style-type: none"> – vysvětlí elektrování těles vzájemným třením a princip uzemnění nabitého tělesa – pokusem prokáže existenci elektrického pole v okolí nabitého tělesa – objasní podstatu elektrického proudu v kovových vodičích a v elektrolytech – vysvětlí, proč izolanty prakticky nevedou elektrický proud <p>6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – sestaví podle schématu elektrický obvod a analyzuje schéma reálného obvodu – rozhodne, zda v daném obvodu jsou splněny podmínky vzniku elektrického proudu a ověří jejich splnění pokusem – rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí – aplikuje Ohmův zákon v praktických případech – porovná odpor dvou kovových vodičů, které se liší jen průřezem nebo jen délkou nebo jen materiálem – popíše, jak se mění odpor kovového 	<p>antistatickými avivážemi</p> <ul style="list-style-type: none"> – dodržování pravidel bezpečného zacházení s elektrickými zařízeními při pokusech i v denním životě <p>Člověk a svět práce – integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – práce s technickými materiály (využití antistatických látek ke snížení usazování prachu na nábytku a na různých přístrojích, zapojení spotřebičů v domácnosti, volba vhodných zdrojů a vodičů k danému spotřebiči) <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – vyhledá údaje o elektrických úhořích v encyklopediích nebo na Internetu <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – zpracuje data získaná měřením s využitím tabulky, čte údaje z grafu <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> – vyhledá údaje o elektrických vlastnostech materiálů v tabulkách a na Internetu <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (porovná výkony různých domácích
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> vodiče s teplotou – rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností – prokáže porozumění vlastnostem obvodů se spotřebiči zapojenými za sebou a vedle sebe – určí elektrickou práci, příkon a výkon 	elektrických spotřebičů z údajů na jejich štítcích, zvolí optimální spotřebič podle jeho energetické náročnosti; třída A, B, C z hlediska ekonomického i ekologického
2. ročník			Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
Téma:	Učivo:	Školní výstup – žák:	
1. Elektromagnetické jevy	<p>1.1. Magnetismus</p> <ul style="list-style-type: none"> – magnetické pole magnetu – magnetické pole vodiče s proudem – elektromagnet – využití elektromagnetu – elektromotory – elektromagnetická indukce, indukované napětí – generátor střídavého proudu <p>1.2. Střídavý proud</p> <ul style="list-style-type: none"> – harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence – vznik střídavého proudu – výkon střídavého proudu – transformátor – stavba transformátoru – rozvodná síť 	<p>Žák:</p> <p>1.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – prokáže pokusem existenci magnetického pole kolem cívky s elektrickým proudem – objasní princip elektromotoru – vysvětlí a předvede pokusem vznik indukovaného proudu v cílce – vysvětlí princip činnosti generátoru a rozdíl mezi alternátorem a dynamem <p>1.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – z grafu určí periodu a frekvenci střídavého napětí – z cívek a jádra sestaví transformátor, určí transformační poměr – vysvětlí, proč se rozvádí střídavý proud a ne stejnosměrný 	<p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – na mapě ČR ukáže, kde se nacházejí tepelné, vodní a jaderné elektrárny <p>Výchova ke zdraví – integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – dodržuje pravidla bezpečného zacházení s elektrickými zařízeními <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – lidské aktivity a jejich vliv na životní prostředí (vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání energie, způsoby šetření energie při jejím přenosu) <p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> – příprava chemických látek pomocí elektrolýzy <p>Výchova ke zdraví</p>

	<p>1.3. Elektrický proud v kapalinách a plynech</p> <ul style="list-style-type: none"> – elektrický proud v kapalinách – výboje v plynech 	<p>1.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – vysvětlí účinky elektrického prou- du při průchodu kapalinou – vysvětlí vznik elek- trického výboje – uvede praktická vy- užití elektrolýzy a výbojů v plynech 	<ul style="list-style-type: none"> – bezpečnost při prá- ci s elektrickým proudem <p>Člověk a svět práce</p> <ul style="list-style-type: none"> – výboje v plynech jako moderní zdroje světla
<p>2. Polovodiče</p>	<ul style="list-style-type: none"> – vlastní polovodiče – příměsové polovo- diče – polovodičová dioda – usměrňovač – tranzistor 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> – vysvětlí rozdíl mezi polovodičem typu P a N – zapojí polovodičo- vou diodu v propustném a zá- věrném směru a uvede příklady je- jího využití – uvede některá prak- tická využití polo- vodičů – 	<p>Člověk a svět práce – integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – využití digitálních technologií v běžném životě – využití polovodi- čových součástek v různých tech- nických zařízeních

<p style="text-align: center;">3. Zvukové jevy</p>	<p>3.1. Kmitání, rozdělení zvuků</p> <ul style="list-style-type: none"> – amplituda, frekvence – vlnění a jeho rychlost – šíření zvuku, ozvěna <p>3.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vlastnosti tónů – hudební nástroje (struna, píšťala) – lidské ucho – záznam a reprodukce zvuku 	<p>Žák:</p> <p>3.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – popíše princip vzniku zvuku – vysvětlí rozdíl mezi hudebním tónem a hlukem – vysvětlí souvislost rychlosti šíření zvuku s vlastnostmi prostředí, v němž se šíří – vysvětlí vznik ozvěny <p>3.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – na příkladu konkrétního hudebního nástroje vysvětlí princip rezonance – popíše stavbu lidského ucha a vysvětlí jeho funkci – posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí 	<p>Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> – výška tónu, hudební sluch, absolutní sluch; síla tónu; barva tónu; délka tónu – hra na hudební nástroj <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – mechanismus slyšení, nejčastější příčiny poškození lidského sluchu, podstata a příčiny nedoslýchavosti <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – uvědomění si náročnosti některých druhů povolání z hlediska akustického <p>sociální</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Morálka všedního dne: ohleduplnost k ostatním lidem při zájmové činnosti, zejména hudebních produkcích <p>Výchova ke zdraví - integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – dodržuje základní zásady ochrany před nadměrným hlukem <p>Enviromentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – negativní vliv hluku na životní prostředí, chování návštěvníků v chráněných oblastech <p>Člověk a svět práce - integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – charakter pracovní činnosti a zdra-
-----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			votní požadavky
4. Světlo	<p>4.1. Základní vlastnosti šíření světla</p> <ul style="list-style-type: none"> – paprsek – šíření světla, stín a polostín – šíření a rychlost světla v různých prostředích rychlost šíření světla 	<p>Žák:</p> <p>4.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh – rozhodne ze znalostí rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – geometrické konstrukce, rýsování, situační náčrty, vyjádření neznámé ze vzorce <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – umí vysvětlit podstatu poruch zraku <p>Výchova ke zdraví - integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – dodržuje základní pravidla ochrany zraku <p>Člověk a svět práce - integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – charakter pracovní činnosti a zdravotní požadavky
	<p>4.2. Odraz a lom světla</p> <ul style="list-style-type: none"> – odraz světla, zákon odrazu – rovinné zrcadlo – kulová zrcadla, zobrazovací rovnice – lom světla, – optická vlákna – čočky, zobrazování čočkami 	<p>4.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – na konkrétních příkladech popíše vznik obrazu při zobrazení rovinným a kulovým zrcadlem a tenkou čočkou, sestrojí geometrický chod paprsků – ze zobrazovací rovnice určí polohu a velikost obrazu předmětu zobrazeného kulovým zrcadlem nebo čočkou 	<p>Výchova ke zdraví - integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezpečné osvětlení účastníků silničního provozu – volba vhodných barev pro účastníky silničního provozu (bezpečnost dopravy v mlze a při zhoršených povětrnostních podmínkách)
	<p>4.3. Optické zobrazování</p> <ul style="list-style-type: none"> – lidské oko jako optický systém – zorný úhel – optické přístroje (lupa atd.) 	<p>4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – popíše stavbu lidského oka – na konkrétních příkladech vysvětlí funkci základních optických přístrojů 	
	<p>4.4. Elektromagnetická záření</p>	<p>4.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> – jmenuje různé druhy elektromagnetického záření a příklady je- 	

	<ul style="list-style-type: none"> – základní druhy záření – praktické aplikace (principy běžně používaných přístrojů) 	jich využití v praxi	
5. Jaderná fyzika	<p>5.1. Stavba atomu, stabilita jader</p> <p>5.2. Radioaktivní přeměny</p> <ul style="list-style-type: none"> – α, β a γ přeměny – radioaktivní záření – účinky záření a ochrana před ním – poločas rozpadu – detekce záření – využití radionuklidů <p>5.3. Využití záření</p> <ul style="list-style-type: none"> – štěpení jadra, řetězová reakce – jaderná energie – jaderná elektrárna – jaderné zbraně – termojaderná syntéza, reaktor 	<p>Žák:</p> <p>5.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – popíše složení atomu – používá pojmy nuklid, izotop <p>5.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – uvede základní druhy radioaktivních přeměn a záření, objasní jejich podstatu a porovná jejich vlastnosti – uvede příklady využití radionuklidů <p>5.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – popíše jadernou řetězovou reakci a jadernou syntézu a objasní nebezpečí zneužití i možnosti využití – vysvětlí, k jakým energetickým přeměnám dochází v jaderné elektrárně a porovná je s elektrárnou vodní a tepelnou – zhodnotí možnosti likvidace vyhořelého jaderného paliva a závažnost radiační havárie – popíše možnosti ochrany před jaderným zářením 	<p>Ch - částicové složení látek</p> <ul style="list-style-type: none"> – molekuly, atomy, atomové jádro, protony, neutrony <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – na mapě ČR ukáže místa, kde se nacházejí jaderné elektrárny <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> – historie objevu přirozené a umělé radioaktivity – zneužití řetězové reakce za 2. svět. války <p>Výchova ke zdraví - integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – vliv životních podmínek na zdraví člověka (ochrana před zářením v případě havárie) <p>Výchova demokrat. občana</p> <ul style="list-style-type: none"> – uvažování o problému v širších souvislostech – využití a zneužití jadra <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – lidské aktivity a problémy životního prostředí (vliv energetických zdrojů na společenský rozvoj, využívání a úspory energie, zdroje surovinové)

			<p>a energetické, jejich vyčerpatelnost)</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> okruh Žijeme v Evropě: poznává život a dílo významných Evropanů (Curie, Fermi, Einstein) <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (kriticky čte a vnímá mediální sdělení; uvědomuje si vliv médií na postoje lidí k danému problému)
<p>6. Astrofyzika</p>	<p>6.1. Sluneční soustava</p> <ul style="list-style-type: none"> sluneční soustava gravitace a pohyby planet <p>6.2. Struktura vesmíru</p> <ul style="list-style-type: none"> hvězdy, černé díry vznik a vývoj vesmíru 	<p>Žák:</p> <p>6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše stavbu sluneční soustavy vysvětlí příčiny střídání ročních období, zatmění, měsíční fáze vysvětlí pohyb planet kolem Slunce a měsíců kolem planet <p>6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> seznámí se s aktuálními představami o stavbě a vývoji vesmíru vysvětlí hlavní rozdíly mezi planetou a hvězdou („proč hvězdy svítí“) orientuje se v základních souhvězdích na obloze 	<p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> Země jako vesmírné těleso tvar, velikost a pohyby Země, střídání dne a noci, časová pásma postavení Země ve vesmíru, vlastnosti Země a ostatních planet <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> vývoj představ o vesmíru historie dobývání vesmíru <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> vyhledává informace na portálech, v knihovnách a v databázích <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (kri-

			ticky čte a vnímá mediální sdělení; sleduje výzkum kosmu, jeho využití pro vědecké účely, porovná poznatky získané ve škole s mediálními informacemi)
3. ročník			Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
Téma:	Učivo:	Školní výstup – žák:	
1. Fyzikální veličiny a jejich měření	<p>1.1. Soustava fyzikálních veličin a jednotek – Mezinárodní soustava jednotek (SI) Vyjádření výsledku měření</p> <ul style="list-style-type: none"> – vědecký zápis výsledku – násobky jednotek, převádění – rozměrová zkouška <p>1.2. Fyzikální měření</p> <ul style="list-style-type: none"> – základní experimentální metody – měřicí přístroje – ICT při měření fyz. veličin – protokol o měření – grafy – statistické zpracování výsledků měření, – pravidla bezpečnosti práce – 	<p>Žák</p> <p>1.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – uvede základní fyzikální veličiny soustavy SI – Výsledek měření vyjádří vhodnou jednotkou na počet platných číslic odpovídající experimentálními podmínkami – převádí jednotky – používá rozměrovou zkoušku – rozlišuje skalární a od vektorových veličin a užívá jich k řešení fyzikálních problémů <p>1.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – popíše pokus, jev, schematicky jej znázorní, používá vědeckou slovní zásobu – navrhne pokus odpovídající přesnému cíli – postupuje podle předepsaného návodu – sepíše zdůvodnění, zápis o měření – fyzikální veličiny změří vhodným 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – exponenciální zápis čísel a práce s nimi <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – vektorová algebra <p>Fr</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozvoj vyjadřovacích schopností <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – matematická statistika <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> – praktické využití ICT pro přenos dat a vyhledávání informací na Internetu <p>Člověk a svět práce - integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Práce s laboratorní technikou <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí

		<p>postupem a vhodnými přístroji</p> <ul style="list-style-type: none"> – analyzuje výsledky měření, porovná je s teoretickými předpověďmi, učiní závěr – používá ICT pro vyhledávání informací na internetu a komunikaci – zná a řídí se pravidly bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí 	
2. Výzkum prostoru	<p>2.1. Představení vesmíru</p> <ul style="list-style-type: none"> – atom, Země, sluneční soustava, Galaxie <p>2.2. Měření délek</p> <ul style="list-style-type: none"> – zdánlivý průměr, triangulace – absolutní a relativní odchylka měření – násobky a díly jednotek – řádová velikost – vědecký zápis – mezinárodní soustava jednotek <p>2.3. Světlo a délky</p>	<p>Žák:</p> <p>2.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – užívá správné názvosloví na úrovni mikroskopické (jádro, atom, molekula, buňka atp.) i makroskopické (Země, Měsíc, planeta, Galaxie) – vybere vhodné měřítko a umístí na něj předměty podle jejich velikosti <p>2.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – změří malou a velkou vzdálenost (zorný úhel, triangulace) – převede různé jednotky délky – studiem dokumentů se seznámí s příklady historických měření délky – používá ICT ke zpracování naměřených dat v tabulkovém procesoru (výpočty, tvorba grafů) <p>2.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – zná hodnotu rych- 	<p>Fr</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozvoj vyjadřovacích schopností <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – struktura vesmíru, sluneční soustava <p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> – struktura látek <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> – vývoj představ o struktuře vesmíru a struktuře hmoty <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Žijeme v Evropě <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> – praktické využití ICT pro zpracování dat <p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> – určování chemického složení <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> – vyhledávání informací na Internetu

	<ul style="list-style-type: none"> – světelný rok – přímočaré šíření světla <p>2.4. Lom a odraz světla</p> <ul style="list-style-type: none"> – index lomu – zákon lomu a odrazu světla – aplikace <p>2.5. Rozklad světla</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozklad světla hranolem – absorpční a emisní světelné spektrum – aplikace – 	<p>losti světla ve vakuu</p> <ul style="list-style-type: none"> – vysvětlí, že vidět daleko znamená vidět do minulosti <p>2.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> – zná a aplikuje zákon odrazu a lomu světla – experimentálně ověří zákon odrazu a lomu – používá index lomu jako charakteristiku optického prostředí <p>2.5.</p> <ul style="list-style-type: none"> – k pozorování emisního nebo absorpčního spektra užije disperzní systém, porovná tato spektra se spektrem bílého světla – používá vlnovou délku jako charakteristiku monochromatického záření – vysvětlí, jak studiem spekter můžeme zjistit složení a teplotu vnějších vrstev hvězd 	
<p>3. Vesmír v pohybu a čas</p>	<p>3.1. Pohyby a síly</p> <ul style="list-style-type: none"> – relativnost pohybu, vztažná soustava – trajektorie a dráha – rychlost, grafy pohybu – příklady sil – skládání sil 	<p>Žák:</p> <p>3.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – popíše pohyb bodu v různých vztažných soustavách – řeší úlohy na rovnoměrný pohyb – určí v konkrétních situacích síly působící na těleso a určí výslednici sil – změří velikost pů- 	<p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Média a mediální produkce (vlastní zpracování informací) <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> – použití měřicího systému ve výuce – využití videoana-

	<p>3.2. Zákon setrvačnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> – formulace – důsledky – hmotnost a síla <p>3.3. Gravitace</p> <ul style="list-style-type: none"> – gravitační síla – tíhová síla <p>3.4. Čas a jeho měření</p> <ul style="list-style-type: none"> – periodické jevy – perioda a frekvence – kyvadlo – zařízení měřící čas 	<p>sobíčí síly</p> <ul style="list-style-type: none"> – používá ICT k měření a zpracování dat – 3.2. vyjádří zákon setrvačnosti – využívá zákon setrvačnosti ke zdůvodnění pohybu tělesa <p>3.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – vypočítá a znázorní gravitační sílu mezi dvěma tělesy a tíhovou sílu v různých bodech na povrchu Země – kvalitativně vysvětlí pohyb tělesa obíhajícího Zemi a tělesa vrženého u jejího povrchu <p>3.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> – převede roky na měsíce, dny, hodiny, sekundy a naopak – vypočítá frekvenci jevu na základě jeho periody a naopak – provede experiment s matematickým kyvadlem – použije ICT ke zpracování naměřených dat 	<p>lýzy ke studiu pohybů</p> <ul style="list-style-type: none"> – praktické využití ICT pro zpracování dat <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> – měření času při sportovních výkonech, praktické využití naměřených hodnot <p>ICT, M</p> <ul style="list-style-type: none"> – pomocí tabulkového procesoru znázorní nelineární závislosti – vyhledávání informací na internetu <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Role médií v moderních dějinách
<p>4. Elektřina</p>	<p>4.1. Elektrický náboj</p> <ul style="list-style-type: none"> – vlastnosti náboje – vodič a izolant – Coulombův zákon 	<p>Žák:</p> <p>4.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – zná náboj elementárních částic – vysvětlí příčiny elektrického působení 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Sebergulace a organizační dovednosti a efektivní řešení problémů (ochrana

		<ul style="list-style-type: none"> – porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant 	<p>zdraví při práci s proudem)</p> <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> – tvorba a formátování odborného textu v cizím jazyce
	<p>4.2. Elektrický proud</p> <ul style="list-style-type: none"> – definice – 1. Kirchhoffův zákon – ampérmetr 	<p>4.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – zapojí a nastaví digitální multimetr jako voltmetr, ampérmetr, ohmmetr a interpretuje zobrazené hodnoty – zapojí obvod podle jednoduchého schématu, nakreslí schéma zapojení – využívá 1. Kirchhoffův zákon k předvídání chování elektrických obvodů 	
	<p>4.3. Elektrické napětí</p> <ul style="list-style-type: none"> – definice – zákon sčítání napětí, Ohmův zákon pro část obvodu – voltmetr 	<p>4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – změří napětí UAB a znázorní jej šipkou – používá zákon sčítání napětí – používá Ohmův zákon pro jednoduché výpočty – měřením určí vlastnosti sinusového napětí 	
	<p>4.4. Elektrický odpor</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ohmův zákon – řazení rezistorů – reostat a potenciometr 	<p>4.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> – používá pravidla pro řazení rezistorů – využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů – vysvětlí princip a použití reostatu a potenciometru – z výsledků měření vyvodí voltampérovou charakteristiku elektrické součástky 	
	<p>4.5. Střídavé napětí</p>	<p>4.5.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> – střídavé napětí – osciloskop 	<ul style="list-style-type: none"> – změní hodnotu střídavého napětí voltmetrem – určuje hodnoty z grafu střídavého napětí – změní střídavé napětí osciloskopem či počítačovým měřicím systémem – využívá ICT k vytváření grafů a modelování jednoduchých fyzikálních zákonů – vytváří a formátuje odborný text na počítači – seznámí se se základy typografie a grafické úpravy textů 	
Využití ICT ve fyzice	<p>Hardware k měření fyzikálních veličin</p> <p>Software k měření fyzikálních veličin</p> <p>Využití tabulkového kalkulátoru ve fyzice</p> <p>Využití textového editoru ve fyzice</p> <p>Internet jako zdroj fyzikálních informací</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> – využívá měřicí systémy, kterými škola disponuje, k měření fyzikálních veličin – průběh měření ovládá příslušným softwarem, výsledky měření zpracovává s pomocí tohoto softwaru – v tabulkovém editoru zpracovává naměřená data - vytváří tabulky, k výpočtům využívá vzorce, vytváří grafy fyzikálních závislostí a z nich vyvozuje fyzikální zákony – využívá tabulkový editor ke statistickému zpracování dat – v textovém editoru vytváří dokumenty 	<p>Poznámka:</p> <p>Vyučovací předmět Fyzika integruje vzdělávací obsah oblasti Člověk a příroda - Fyzika a vzdělávací obsah oblasti Informatika a informační technologie.</p> <p>Obsah ICT rozsahem odpovídá 1 vyučovací hodině týdně a je integrován do 3., 4. a 5. ročníku, především do hodin laboratorních cvičení.</p> <p>Odkaz na vzdělávací obsah ICT je uveden vždy v příslušné kapitole</p>

		<p>s fyzikální tematikou, včetně sazby vzorců, tabulek a grafů</p> <p>– zpracovává a kriticky hodnotí fyzikální informace publikované na internetu</p>	
4. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
Téma:			

<p>1. Stavba a vlastnosti plynů</p>	<p>1.1. Tlak</p> <ul style="list-style-type: none"> - definice, tlaková síla - kinetická teorie látek – charakter pohybu a vzájemných interakcí částic v látkách různých skupenství <p>1.2. Teplota a její měření</p> <ul style="list-style-type: none"> - tepelný pohyb - absolutní teplota - teplotní roztažnost <p>1.3. Stavová rovnice ideálního plynu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stavová rovnice - izoděje 	<p>Žák:</p> <p>1.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí vztah mezi vlastnostmi látek a jeho molekulovou strukturou - vysvětlí, jak vzniká tlaková síla - zavede pojem ideálního plynu <p>1.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - užívá vztah $\theta(^{\circ}\text{C}) = T(\text{K}) - 273,15$ - z mikroskopického hlediska vysvětlí pojem teploty - uvede jevy, které závisí na teplotě (teplotní roztažnost) a užívá jich k řešení praktických problémů - změří tlak a teplotu <p>1.3</p> <ul style="list-style-type: none"> - pro případ plynu konstantní hmotnosti používá vztah $pV = nRT$ k předvídání stavových změn - experimentálně ověří Boyle-Mariottův zákon - používá ICT k měření a studiu fyzikálních zákonitostí - používá ICT ke zpracování výsledků měření 	<p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> - určování chemického složení <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádří funkční vztah <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> - použití měřicího systému ve výuce - praktické využití ICT pro zpracování dat
--------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Síly, práce a energie	<p>2.1. Pohyby těles</p> <ul style="list-style-type: none"> – souřadnicová a vztážná soustava, trajektorie – posuvný a otáčivý pohyb – vektor rychlosti – úhlová rychlost – přímočaré pohyby, rovnoměrný pohyb po kružnici 	<p>Žák:</p> <p>2.1</p> <ul style="list-style-type: none"> – určí druh pohybu tělesa – uvede vlastnosti posuvného a otáčivého pohybu – definuje vektor rychlosti (bez derivací) – na základě experimentálního záznamu sestrojí vektor rychlosti – řeší kinematické úlohy 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – skalární součin <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> – historické stroje využívající přeměny energie <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – vodní a větrné elektrárny <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (toky energií a látek) <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – tepelné elektrárny <p>Bi, Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – změny klimatu
	<p>2.2. Makroskopické síly působící na těleso</p> <ul style="list-style-type: none"> – příklady sil; třecí síla – síly působící na těleso (vektory), výsledná síla 	<p>2.2</p> <ul style="list-style-type: none"> – identifikuje a znázorní síly působící na těleso, vypočítá jejich velikost; určí výslednici sil – změří velikost síly, experimentálně prokáže vliv parametrů, na nichž síla závisí 	
	<p>2.3. Newtonovy zákony</p> <ul style="list-style-type: none"> – zákon setrvačnosti, inerciální vztážná soustava – druhý Newtonův zákon – zákon akce a reakce 	<p>2.3</p> <ul style="list-style-type: none"> – formuluje Newtonovy zákony – aplikuje tyto zákony v situacích s více nerovnoběžnými konstantními silami (pracuje s vektory, bez derivací) – k předpovědím pohybu těles – používá ICT k měření a studiu fyzikálních zákonitostí – používá ICT ke zpracování výsledků měření 	
	<p>2.4. Rotace tělesa</p> <ul style="list-style-type: none"> – moment síly – rovnováha těles 	<p>2.4</p> <ul style="list-style-type: none"> – v konkrétních situacích určí momen- 	

		ty sil – v jednoduchých případech předpoví, zda se těleso začne otáčet kolem pevné osy nebo zůstane v rovnováze	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>3. Práce a energie</p>	<p>3.1. Práce síly a kinetická energie</p> <ul style="list-style-type: none"> – pojem práce – výkon – kinetická energie – změna kinetické energie v souvislosti s pracemi <p>3.2. Práce síly a potenciální energie</p> <ul style="list-style-type: none"> – potenciální energie tíhová – zákon zachování mechanické energie <p>3.3. Termodynamika</p> <ul style="list-style-type: none"> – vnitřní energie a její změna – měrná tepelná kapacita – tepelná výměna, teplo – zachování energie (kalorimetrie) – změny skupenství – první a druhý termodynamický zákon – různé způsoby přenosu vnitřní energie v rozličných systémech 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> – určí účinky sil na tuhé těleso, posoudí-li se působíště – vyjádří a vypočítá práci konstantní síly – používá pojem a početní vztah pro výkon – určí hodnotu kinetické energie – v situacích běžného života využívá souvislost mezi změnou kinetické energie a součtem vykonaných prací – používá ICT k videoanalýze pohybů – vytváří tabulky a grafy, vytvoří prezentaci <p>3.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – na jednoduchých příkladech vysvětlí přeměnu gravitační potenciální energie v energii kinetikou – s porozuměním využívá zákon zachování mechanické energie – používá ICT k měření a studiu fyzikálních zákonitostí – používá ICT ke zpracování výsledků měření <p>3.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – popíše a předpoví přenos energie – využívá termodynamických zákonů k řešení fyzikálních úloh 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – skalární součin <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> – historické stroje využívající přeměny energie <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – vodní a větrné elektrárny <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (toky energií a látek) <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – tepelné elektrárny <p>Bi, Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – změny klimatu
----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>4. Elektrodynamika</p>	<p>4.1. Elektrická energie</p> <ul style="list-style-type: none"> – elektrická energie, příkon, výkon stejnosměrného proudu – energetické přeměny ve spotřebičích – Jouleovo teplo – rezistor, žárovka, dioda, elektromotor, elektrolýza z energetického hlediska – elektrický zdroj <p>4.2. Celkové chování obvodu</p> <ul style="list-style-type: none"> – výsledný odpor – zákony obvodu – Ohmův zákon pro uzavřený obvod <p>4.3. Elektromagnetická indukce</p> <ul style="list-style-type: none"> – magnetické pole, indukční čáry – magnetická indukce – elektromagnetická indukce – alternátor – přenos elektrické energie – transformátor 	<p>Žák:</p> <p>4.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – užije zákon zachování energie k posouzení přeměny energie ve spotřebičích a zdrojích <p>4.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – změří rozdíl potenciálů, změří proud – sestaví podle schématu elektrický obvod a analyzuje schéma reálného obvodu – využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů – zapojí správně polovodičovou diodu – využívá ICT k vytváření grafů a modelování fyzikálních závislostí <p>4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – objasní základní vlastnosti nestacionárního magnetického pole pomocí Faradayova a Lenzova zákona – využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení 	<p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (úsporné nakládání s elektrickou energií) <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – přenos elektrické energie <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – magnetické pole Země a jeho užití <p>Technické vědy</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstrukce elektrických přístrojů <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Média a mediální produkce (produkce zvukového záznamu) <p>Mediální výchova</p> <p>Technické vědy</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstrukce elektromagnetický přístrojů <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (úsporné nakládání s elektrickou energií) <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – přenos elektrické energie <p>Bi, Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – změny klimatu
----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>5. Energetika (1 téma na výběr)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – klasické a obnovitelné zdroje energie – pohon automobilů – moderné světelné zdroje – energetika ve stavebnictví – účinnost a rozumné využití elektrické energie 	<p>Žák:</p> <p>5.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – objasní princip výroby elektrické energie s důrazem na přeměny energie a vliv na životní prostředí – dokáže porovnat výhody a nevýhody různých technických řešení z hlediska energetické náročnosti – využívá ICT pro vyhledávání informací na internetu 	<p>Poznámka:</p> <p>Vyučující zvolí jedno moderní téma související s energetikou dle své úvahy.</p> <p>Tento oddíl dává prostor k aplikaci moderních vyučovacích metod.</p> <p>Cílem je zaměřit pozornost na současné trendy energetiky a její vztah k životnímu prostředí a možnostem udržitelného rozvoje.</p>
<p>5. ročník</p>			<p>Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata</p>
<p>Téma:</p>	<p>Učivo:</p>	<p>Školní výstup – žák:</p>	
<p>1. Optika</p>	<p>1.1. Podmínky viditelnosti předmětu</p> <ul style="list-style-type: none"> – světelné zdroje, paprsky – oko, zorný úhel <p>1.2. Optická zobrazení</p> <ul style="list-style-type: none"> – rovinné zrcadlo – čočky – spojka a rozptylka <p>1.3. Příklad optického přístroje</p> <ul style="list-style-type: none"> – lupa – oko a brýle – optické přístroje <p>1.4. Barvy a jejich vnímání</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozklad světla na barvy – vnímání barev okem, digitálním čipem 	<p>Žák:</p> <p>1.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – zná specifika procesu vidění <p>1.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – určí vlastnosti obrazu vytvořeného rovinným zrcadlem – schematicky znázorní tenkou spojku a vyznačí polohy ohnisek a optického středu – změří ohniskovou vzdálenost spojky – určí graficky polohu obrazu předmětu a jeho vlastnosti – používá zobrazovací rovnici tenkých čoček a pojem zvětšení <p>1.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – využívá zákony šíření světla k určování vlastností obrazů vytvořených jednodu- 	<p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – stavba, funkce, vady oka a jejich odstraňování <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – geometrické konstrukce <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – využití lupy a dalších optických přístrojů v praxi

	– skládání barev	chými optickými přístroji 1.4. – vysvětlí rozklad světla hranolem – vysvětlí vnímání barev okem a digitálními čipy	
2. Vlnění	<p>2.1. Postupné mechanické vlny</p> <ul style="list-style-type: none"> – definice vlny, příčná a podélná vlna – obecné vlastnosti – rychlost šíření <p>2.2. Postupné vlny v jednom rozměru</p> <ul style="list-style-type: none"> – definice – pojem časového zpoždění <p>2.3. Periodické postupné mechanické vlny</p> <ul style="list-style-type: none"> – perioda, frekvence, vlnová délka, rychlost vlnění – harmonická vlna – difrakce, interference, disperze – stojaté vlnění – zvuk, jeho hlasitost a intenzita <p>2.4. Vlnový model světla</p> <ul style="list-style-type: none"> – šíření, index lomu – elektromagnetická vlna – difrakce – interference – polarizace – disperze světla – spektrum elektromagnetických vln 	<p>Žák:</p> <p>2.1</p> <ul style="list-style-type: none"> – objasní mechanismus vzniku a šíření mechanického vlnění <p>2.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – zpracuje experimentální záznam (např. video, sérii fotosnímků, oscilogram, počítačový záznam): popíše, zjistí zpoždění, rychlost šíření, periodu, frekvenci a vlnovou délku <p>2.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – objasní odraz a skládání mechanických vln <p>2.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> – posoudí vliv prostředí na šíření elektromagnetických vln a na jeho vlastnosti – sestaví experimentální zařízení vhodné k pozorování a kvantitativnímu studiu difrakce světelného vlnění – změří vlnovou délku světla – zpracuje výsledky měření pomocí ta- 	<p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – stavba a funkce ucha, mechanismus slyšení, ochrana před nadměrným hlukem <p>Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> – vlastnosti tónů <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – sociální, okruh Spolupráce a soutěž (pomoc sluchově handicapovaným) <p>Výchova ke zdraví - integrace</p> <ul style="list-style-type: none"> – (podpora zdraví a její formy)

	<ul style="list-style-type: none"> – stálost rychlosti světla v inerciálních soustavách a některé důsledky této zákonitosti 	<p>bulkového procesu, vytváří grafy zná hypotézu konstantní rychlosti světla v různých inerciálních soustavách a její základní důsledky</p>	
3. Částicová optika	<p>3.1. Fotoelektrický jev</p> <ul style="list-style-type: none"> – foton a jeho energie – vlnově částicový dualismus – zákon zachování energie, mezní vlnová délka <p>3.2. Energetické hladiny v atomu vodíku</p> <ul style="list-style-type: none"> – kvantování energie, základní a excitované stavy – absorpce a emise záření, ionizace atomu <p>3.3. Atomová spektra</p> <ul style="list-style-type: none"> – čárové spektrum – spektrum emisní a absorpční – spontánní a stimulovaná emise, laser 	<p>Žák:</p> <p>3.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – uvede základní vlastnosti fotonu <p>3.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – použije kvantování energie částic a záření k řešení fyzikálních problémů – objasní meze platnosti newtonovské mechaniky – posoudí změny energií při interakci látky se zářením <p>3.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> – vysvětlí vznik čárového emisního a absorpčního spektra atomu vodíku, vypočte vlnové délky jednotlivých přechodů – vysvětlí princip spontánní a stimulované emise a princip laseru 	<p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> – struktura elektronového obalu, určování chemického složení látek <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – užití laseru a elektromagnetických záření v lékařství
4. Jaderné přeměny	<p>4.1. Základní interakce</p> <ul style="list-style-type: none"> – elementární částice – základní interakce – soudržnost hmoty <p>4.2. Stabilita a nestabilita jader</p>	<p>Žák:</p> <p>4.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – porovná účinky elementárních interakcí na soudržnost hmoty v různých velikostních měřítkách <p>4.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – určí složení jádra – v diagramu (N, Z) 	<p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (vztah organismů a prostředí) <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Žijeme

	<ul style="list-style-type: none"> - složení jader, izotopy - Einsteinův vzorec - ekvivalence hmotnosti a energie - hmotnostní schodek jádra - vazebná energie jádra, Astonova křivka <p>4.3. Radioaktivita</p> <ul style="list-style-type: none"> - radioaktivita α, β^-, β^+, γ - zákony zachování <p>4.4. Rozpadový zákon analytické vyjádření, rozpadová křivka poločas rozpadu aktivita</p> <p>4.5. Štěpení a slučování jader</p> <p>definice změny hmotnosti a energie při reakcích aplikace (reaktor) účinky na živé organismy</p> <p>4.6. Jaderná bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakládání s jadernými odpady 	<p>rozpozná stabilní jádra</p> <ul style="list-style-type: none"> - vypočítá vazebnou energii jádra <p>4.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - předpoví částice uvolňující se při jaderných přeměnách <p>4.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívá rozpadový zákon, analyzuje rozpadovou křivku - vysvětlí princip určování stáří hornin, archeologických nálezů <p>4.5.</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívá zachování energie při reakcích - vysvětlí význam radioaktivity v rámci biologických jevů - zná využití štěpných reakcí v energetice a možnost využití termojaderné syntézy - vypočítá uvolněnou energii při jaderné reakci <p>4.6.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí problematiku jaderných odpadů - zváží pro a proti 	<p>v Evropě</p> <p>Výchova ke zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - integrace (první pomoc při ohrožení zdraví) <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - okruh Člověk a životní prostředí
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> – ochrana před ionizujícím zářením 	<ul style="list-style-type: none"> využití jaderné energie – je seznámen s postupy při jaderné havárii – ví, jak se chránit před ionizujícím zářením 	
5. Kvantová mechanika (jedno téma z moderní fyziky na výběr)	<ul style="list-style-type: none"> – vlnově-částicový dualismus – supravodivost – spin a RMN – laser – polovodiče a tranzistory 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> – objasní princip zařízení, jehož funkce je založena na poznacích kvantové mechaniky – vysvětlí princip zobrazování pomocí RMN – objasní princip laseru – vysvětlí základní principy moderní elektroniky 	Poznámka: Vyučující zvolí jedno téma z moderní fyziky (aplikace kvantové mechaniky) dle své úvahy. Cílem je ukázat aplikace kvantové fyziky v lékařských přístrojích nebo komunikačních technologiích, se kterými se žáci setkávají v běžném životě. Tento oddíl dává prostor k aplikaci moderních vyučovacích metod.
5. ročník			Přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
Téma:	Učivo:	Školní výstup – žák:	
Mechanika 1. Časový vývoj mechanických soustav Newtonova mechanika	1.1. Kinematika <ul style="list-style-type: none"> – vztažná soustava, polohový vektor – vektor rychlosti – vektor zrychlení – pohyb rovnoměrně zrychlený, rovnoměrný po kružnici 	Žák: 1.1. <ul style="list-style-type: none"> – vymezí studovaný systém, vhodně zvolí vztažnou soustavu a počátek měření času – definuje a vypočítá vektor rychlosti a zrychlení s užitím derivací – využívá tečného a normálového zrychlení – řeší kinematické úlohy o pohybech přímočarých rovnoměrně zrychlených a rovnoměrných po kružnici 	M <ul style="list-style-type: none"> – derivace funkce, konstrukce s vektory Osobnostní a sociální výchova <ul style="list-style-type: none"> – okruh Morálka všedního dne (faktory ovlivňující bezpečnost silničního provozu) Tv <ul style="list-style-type: none"> – fyzika sportovních disciplín (lyžování, vrhy,...)

	<p>1.2. Newtonovy pohybové zákony</p> <ul style="list-style-type: none"> - inerciální vztažná soustava - opakování Newtonových zákonů - hybnost, zákon zachování hybnosti, zákon zachování hmotnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - sestrojí a využívá grafy závislosti $v_G = f(t)$ - ze záznamu poloh určí vlastnosti polohového vektoru, vektoru rychlosti a zrychlení; sestrojí tyto vektory <p>1.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - určí vnější síly působící na soustavu - vyjádří a používá tři Newtonovy pohybové zákony v úlohách z běžného života - používá zákon zachování hybnosti 	
<p>2. Gravitační a tíhové pole</p>	<p>2.1. Gravitační pole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gravitační zákon - Radiální gravitační pole - Keplerovy zákony 	<p>Žák:</p> <p>2.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - použije vektory k popisu fyzikálních polí - vysvětlí rozdíl mezi homogenním a radiálním polem, uvede příklady - uvede základní momenty ve vývoji poznání stavby vesmíru - z 2. Newtonova zákona odvodí vlastnosti rovnoměrného pohybu satelitu po kružnici, odvodí 3. Keplerův zákon - určí rychlost a dobu oběhu družice - zdůvodní podmínky pohybu geostacionárního satelitu - využívá informací o pohybech družic a planet 	<p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - okruh Účinky mediální produkce a vliv médií (podíl médií v cestě za poznáním vesmíru; výzkum nových planet, vývoj poznatků; informace o působení družic, využití výsledků jejich práce pro další vědecké účely) <p>Filozofie</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj představ o stavbě vesmíru <p>ICT</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledává nové, aktuální zdroje informací o daném tématu <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> - okruh Žijeme v Evropě <p>Z</p>

	<p>2.2. Tíhové pole a vrhy</p> <ul style="list-style-type: none"> – homogenní tíhové pole, tíhové zrychlení – počáteční podmínky – parametrické rovnice – trajektorie – dolet a výška vrhu – pohyb pod vlivem odporové síly 	<p>2.2</p> <ul style="list-style-type: none"> – definuje homogenní tíhové pole – využívá druhý Newtonův zákon pro pohyb částice v homogenním tíhovém poli – z parametrického vyjádření odvodí rovnici trajektorie – dokáže interpretovat záznam trajektorie částice, narysuje vektory rychlosti a zrychlení – posoudí vliv vzduchu na pohyb vrženého tělesa 	<ul style="list-style-type: none"> – sluneční soustava <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – kuželosečky
<p>3. Elektrické pole</p>	<p>Pohyb nabitě částice v homogenním elektrickém poli</p> <ul style="list-style-type: none"> – Coulombův zákon – elektrostatické pole – intenzita elektrického pole – práce elektrické síly – pohyb nabitě částice v homogenním elektrickém poli – lineární urychlovač částic – kondenzátor 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozlišuje homogenní a radiální elektrické pole, kvantitativně je popisuje – odvodí rovnici trajektorie nabitě částice v homogenním elektrickém poli (přímka či parabola, v závislosti na počátečních podmínkách) – vypočítá odchylku elektronového svazku – převádí J–eV – objasní princip a použití lineárního urychlovače – objasní princip a využití kondenzátoru 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – kuželosečky <p>Technika</p> <ul style="list-style-type: none"> – principy přístrojů <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – magnetické pole Země a jeho užití <p>Technické vědy</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstrukce elektrických přístrojů
<p>4. Magnetické pole</p>	<p>Magnetické pole</p> <ul style="list-style-type: none"> – popis magnetického pole – magnetické pole vytvořené proudem 	<ul style="list-style-type: none"> – experimentálně ukáže tvar indukčních čar či jiné charakteristické znaky magnetické 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – vektorový součin, kuželosečky

	<p>dem</p> <ul style="list-style-type: none"> – zemské magnetické pole – Pohyb nabité částice v homogenním magnetickém poli – Lorentzova síla a její práce – pohyb nabité částice v homogenním magnetickém poli – aplikace: urychlovač částic (synchrotron), hmotnostní spektrograf 	<p>ho pole</p> <ul style="list-style-type: none"> – znázorní a orientuje magnetické pole vytvořené přímým vodičem s proudem a solenoidem – určí indukci tohoto pole – dovede určit výsledné magnetické pole složené ze dvou překrývajících se magnetických polí – vyjádří magnetickou sílu, odvodí její vlastnosti – dokáže, že pohyb nabité částice v homogenním magnetickém poli je rovnoměrný po kružnici v případě, že je počáteční rychlost kolmá na magnetické pole – objasní použití ve výzkumu a praxi 	
<p>5. Mechanické oscilátory</p>	<p>5.1 Kmitající soustavy</p> <ul style="list-style-type: none"> – úvod (vratná síla (síla pružnosti), rovnovážná poloha) – klasifikace oscilátorů – charakteristické veličiny <p>5.2 Příklady mechanických oscilátorů</p> <ul style="list-style-type: none"> – kmity tělesa na 	<p>Žák:</p> <p>5.1</p> <ul style="list-style-type: none"> – definuje charakteristické veličiny a ze záznamu určí jejich velikost – rozměrovou analýzou zdůvodní vztah pro vlastní periodu – experimentálně ověří nezávislost periody malých kmitů na amplitudě, ověří vztah pro vlastní periodu kmitů, popíše postup měření <p>5.2</p> <ul style="list-style-type: none"> – uvede příklad mechanických oscilátorů včetně jejich 	<p>Hv, Technické vědy</p> <ul style="list-style-type: none"> – praktické využití rezonancí <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – diferenciální rovnice

	<p>pružině</p> <ul style="list-style-type: none"> – matematické kyvadlo 	<p>využití v praxi</p> <ul style="list-style-type: none"> – popíše tyto oscilátory pomocí charakteristických veličin 	
	<p>5.3</p> <p>Kmitání mechanického oscilátoru</p> <ul style="list-style-type: none"> – perioda, frekvence – diferenciální rovnice – analytické řešení – tlumené kmity, pseudoperioda – rezonance 	<p>5.3</p> <ul style="list-style-type: none"> – využívá druhý Newtonův pohybový zákon, v případě vodorovných kmitů nalezneme diferenciální rovnici – objasní význam symbolů v řešení diferenciální rovnice – prokáže vliv hmotnosti a tuhosti pružiny na vlastní periodu – ze záznamu tlumených kmitů určí amplitudu, pseudoperiodu, míru tlumení – vysvětlí princip mechanické rezonance a vliv charakteristických parametrů – uvede příklady mechanických rezonancí 	
	<p>5.4</p> <p>Energie mechanického oscilátoru</p> <ul style="list-style-type: none"> – potenciální energie pružnosti – zákon zachování mechanické energie 	<p>5.4</p> <ul style="list-style-type: none"> – užívá vztah pro potenciální energii napjaté pružiny – vyjádří zákon zachování mechanické energie soustavy těleso–pružina, Země–kyvadlo, ... a využívá jej v konkrétních situacích – z experimentálního dokumentu vypočítá 	

		tá energie a výsledky interpretuje z hlediska zachování či nezachování mechanické energie soustavy	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--

6.6 Chemie

6.6.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět se jmenuje Chemie. Patří do vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Vzdělávací oblast je současně vzdělávacím oborem. Chemie se na gymnáziu vyučuje od 1. ročníku šestiletého studia.

Výuka chemie vede k poznávání látek, základních chemických pojmů a zákonitostí přírodních procesů formou pozorování, experimentování, měření a analyzování výsledků. Dává žákům potřebný základ pro pochopení a využívání těchto zákonitostí pro jejich předvídání či ovlivňování. Vede žáky k uvědomění si závislosti člověka na přírodních zdrojích a vlivu lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví.

Vede žáky k poznání a aplikaci moderních poznatků a metod, souvisejících s reálným životem (konduktometrie, pH-metrie, atd.), vede žáky k pochopení využívání ekonomických metod a postupů, využívání alternativních zdrojů energie. V neposlední řadě učí žáky cíleně pracovat s odbornými dokumenty, pochopit podstatu, pracovat s informacemi a na základě tohoto řešit komplexní problémy a situace.

Chemie je velmi úzce propojena také s ostatními předměty, zejména s biologií, zeměpisem, fyzikou a matematikou.

b) Časové vymezení předmětu

Týdenní hodinové dotace předmětu jsou v jednotlivých ročnících zapracovány takto:

- 1. ročník – 2 hodiny
- 2. ročník – 2 hodiny
- 3. ročník – 2 hodiny týdně a 1 hodina týdně laboratorní cvičení
- 4. ročník - 2 hodiny týdně a 1 hodina týdně laboratorní cvičení
- 5. ročník - 2 hodiny týdně a 1 hodina týdně laboratorní cvičení
- 6. ročník – 2 hodiny týdně

Při hodinách laboratorních cvičení je třída dělena na polovinu.

c) Organizační vymezení předmětu

Výuka probíhá od 1. ročníku. V prvních dvou ročnících je vyučovací jazyk čeština, od třetího ročníku pak je vyučovacím jazykem francouzština. Výuka v cizím jazyce probíhá podle učebních plánů vytvořených pro 4 dvojjazyčná gymnázia v ČR za využití vybraných francouzských učebnic..

Výuka probíhá zpravidla v kmenových učebnách, laboratorní cvičení v chemické laboratoři.

c) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie):

Kompetence k učení

Učitel:

- do výuky zařazuje různé metody práce – rozhovor, skupinová práce, samostatná práce, řízená diskuse, experiment, projektové vyučování tak, aby žák pod jeho vedením dokázal řešit problémové situace
- vede žáky k systematickému pozorování, k analyzování výsledků, jejich vysvětlení a aplikaci
- vyžaduje správné používání chemických pojmů, symbolů, značek a zápisů
- vede žáky k vyhledávání informací, jejich analyzování a systémovému využívání
- vede žáky tak, aby uměli vysvětlit chemické jevy a procesy pomocí jednodušších jevů a známých zákonů

Žák:

- je schopen reagovat na různé formy a metody práce
- je schopen na základě získaných dílčích vědomostí vytvářet komplexnější závěry a poznatky zobecňovat
- integruje získané poznatky do všech metod práce i do praktických cvičení (spjatá s reálnými situacemi v životě)

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- předkládá k řešení různé problémové situace související s učivem chemie
- vyžaduje důkladnou analýzu problémové situace a její vyhodnocení vzhledem k různým podmínkám
- vede žáky k promyšlení pracovních postupů v praktických cvičeních
- vede žáky k možnosti volby několika způsobů
- vede žáky k uvědomění si vlastní zodpovědnosti za svá rozhodnutí
- vede žáky tak, aby při řešení chemických problémů uměli využívat poznatků z jiných přírodovědných předmětů a matematiky
- vede žáky k individuálnímu přístupu a řešení problémů

Žák:

- je schopen pochopit podstatu problému a na základě aplikace poznatků řešit problémy a svoje řešení odůvodňovat
- využívá k řešení problémů všech informačních zdrojů a dokáže je vzájemně propojovat

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vyžaduje přesnou, stručnou a kultivovanou formulaci myšlenek v písemném i ústním projevu
- vyžaduje užívání správné terminologie a správných zápisů
- podněcuje žáky k obhajobě svých názorů a vhodné argumentaci

- vyžaduje při komunikaci respektování názorů a myšlenek jiných
- vede žáky k využívání všech dostupných prostředků ke komunikaci s okolním světem
- vede žáky k porozumění různých typů textů a záznamů, obrazových materiálů, grafů a podobně
- vede žáky k tomu, aby uměli napsat a interpretovat výstižně zprávu o experimentu, pozorování nebo exkurzi
- vede žáky k tomu, aby samostatně interpretovali, argumentovali a byli schopni obhajovat svoje názory
- vede žáky k tomu, aby byli schopni argumentovat v kolektivu i samostatně a prosazovat vlastní myšlenky v rámci týmové spolupráce

Žák:

- dokáže správně argumentovat
- je schopen na úrovni komunikovat jak ústní, tak i písemnou formou
- je schopen vystihnout podstatu problému a toto obhajovat logickým způsobem
- je schopen komunikovat jak individuálně, tak i v pracovním kolektivu

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje práci ve skupinách, kde žák uplatní své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti
- vede žáky k vytváření pravidel při týmové práci
- zadává úkoly, které vedou k nutné spolupráci ve skupině, k rozdělení si úkolů a zodpovědnosti všech za společnou práci
- vede žáky k tomu, aby uměli obhájit svůj názor v diskusi při řešení komplexního problému

Žák:

- je schopen přijmout názory ostatních a reagovat na ně
- je schopen pracovat skupinově
- chápe týmovou spolupráci na základě uvědomění si vlastní i cizí individuality

Kompetence občanské

Učitel:

- hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- vyžaduje plnění domácích úkolů
- vede žáky k zodpovědnému chování ve vztahu k životnímu prostředí
- vede žáky k ochraně zdraví svého i ostatních a dodržování zásad zdravého životního stylu
- vede žáky k zodpovědnému chování v různých krizových situacích
- vede žáky k racionálnímu a efektivnímu využívání technického zabezpečení

Žák:

- respektuje osobnost a individualitu druhých
- uvědomuje si zodpovědnost za svoji práci
- uvědomuje si zodpovědnost za svěřený materiál

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k používání získaných dovedností a znalostí v praxi
- požaduje dodržování termínů při vypracování úkolů
- požaduje dodržování bezpečnostních pravidel, laboratorního řádu při praktických činnostech
- umožňuje žákům poznat konkrétní pracovní prostředí formou vhodných exkurzí
- vede žáky k efektivitě a získání správných návyků

Žák:

- uvědomuje si svůj podíl na ochraně ŽP
- pracuje efektivně a účelně, bez zbytečného plýtvání energie a materiálu
- uvědomuje si nezbytné spojení teorie s praxí
- uvědomuje si vlastní zodpovědnost za svoji činnost

6.6.2 Osnovy

1. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
CHEMIE A JEJÍ VÝZNAM	Charakteristika chemie a její význam Látky a tělesa Vlastnosti látek Pozorování, měření, pokus Zásady bezpečné práce v laboratoři Nebezpečné látky a přípravky Mimořádné události	Vysvětlí význam chemie, její pozitivní i negativní vliv pro člověka a životní prostředí. Rozliší látku a těleso. Rozlišuje fyzikální a chemické vlastnosti látek. Umí vyhledat vybrané fyzikální hodnoty v tabulkách. Určí společné a rozdílné vlastnosti látek.	EV – vliv CH na člověka a ŽP INT – Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence) OSV – odpovědnost za zdraví své i jiných
SMĚSI	Směs a čistá látka Třídění směsí Roztoky, složení roztoků Oddělování složek směsí Metody dělení směsí	Rozlišuje směsi a chemicky čisté látky. Navrhne postupy jak prakticky provést oddělování složek směsí o známém složení, uvede příklady oddělování složek v praxi. Vypočítá procentové složení roztoků, prakticky připraví roztok dané koncentrace.	Int. – matematické výpočty chemii INT – Geologie (Voda)
VODA A VZDUCH	Druhy vod Způsoby získávání a výroby pitné vody Čistota vody Voda jako průmyslová surovina Složení vzduchu Vzduch jako průmyslová surovina Znečišťování ovzduší	Rozliší různé druhy vod a uvede příklady jejich výskytu a použití. Vysvětlí výrobu pitné vody. Uvede příklady znečišťování vody a ovzduší a navrhne vhodné preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění. Uvede složení vzduchu, objasní pojmy smog, teplotní inverze.	EV – význam vody a vzduchu jako základní podmínky života, problematika znečišťování ovzduší OSV – vlastní zodpovědnost za znečišťování ŽP MED – posuzování informací z médií

		<p>Uvede způsob získávání složek ze vzduchu destilací. Vysvětlí význam ozonové vrstvy a co způsobuje její narušení.</p> <p>Je schopen vyhodnotit složení minerálních vod na základě etiket a porovnat je.</p>	<p>a tisku o problému znečištění vody, ovzduší</p> <p>VEGS – čistota vody, ovzduší jako globální problém lidstva</p> <p>Int – Bi, M</p> <p>INT – Geologie (Voda)</p> <p>INT – Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence)</p>
<p>ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ CHEMICKÝCH LÁTEK, CHEMICKÁ VAZBA</p>	<p>Atom a jeho stavba</p> <p>Chemické prvky</p> <p>Chemická soustava prvků</p> <p>Molekuly, chemické sloučeniny</p> <p>Ionty, iontové sloučeniny</p> <p>Chemická vazba.</p> <p>Periodický zákon</p>	<p>Vysvětlí pojmy atomové jádro, protony, neutrony, elektronový obal, elektrony. Vysvětlí pojem protonové číslo a užívá jej k označení složení a struktury atomu. Používá vybrané názvy a značky chemických prvků. Rozliší chemické zápisy prvků a sloučenin. Je schopen vysvětlit vznik iontů, rozlišit je, zapsat jejich vznik jednoduchou rovnicí a ověřit zákon zachování hmoty. Dokáže vysvětlit na základě jednoduchých příkladů rozdíl mezi atomem v základním stavu a vzniklým iontem. Je schopen srovnat jejich jednoduché vlastnosti. Používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech. Rozlišuje chemické prvky, chemické sloučeniny. Pojmy používá ve správných souvislostech. Orientuje se v periodické soustavě prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy, a usuzuje na jejich možné vlastnosti vyplývající</p>	<p>MED – sledování nových objevů v mikrosvětě</p> <p>Int – F</p>

		<p>z umístění prvku v PTP. Umí zapsat schéma vzniku iontů, Zná základní typy chemických vazeb a umí je určit na základě rozdílných hodnot elektronegativity</p>	
CHEMICKÉ PRVKY	<p>Vodík Kyslík Kovy Nekovy Polokovy</p>	<p>Uvede způsob přípravy, výroby, vlastnosti a použití vodíku a kyslíku. Vysvětlí pojmy hoření, oxidace, hořlaviny, teplota vznícení. Vysvětlí princip hašení. Uvede vlastnosti a použití vybraných nekovů (halogeny, vzácné plyny, síra, uhlík, dusík, fosfor). Uvede vlastnosti a použití vybraných kovů a polokovů (alkalické kovy, kovy alkalických zemin, železo, hliník, měď, zinek, stříbro, zlato, křemík). Zná složení a využití významných slitin (mosaz, bronz, pájka, dural)</p>	<p>VEGS – znečišťování ŽP některými prvky a sloučeninami jako globální problém lidstva EV – znečišťování ŽP některými prvky a sloučeninami (těžké kovy) OSV – vlastní zodpovědnost za správné využívání nebezpečných látek INT – Geologie (Člověk a anorganická příroda)</p>
CHEMICKÉ REAKCE	<p>Chemické reakce Chemické rovnice, zákon zachování hmotnosti Faktory ovlivňující průběh chemické reakce Látkové množství Molární hmotnost</p>	<p>Umí zapsat jednoduché chemické děje chemickou rovnicí. Rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí. Klasifikuje chemické reakce – chemické slučování, chemický rozklad, substituce. Umí vyčíslit jednoduché chemické rovnice. Aplikuje zákon zachování hmotnosti. Vysvětlí pojem látkové množství a aplikuje při úpravách chemických rovnic. Vypočítá molární hmotnost sloučeniny o známém vzorci. Aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí. Je schopen uvést praktické příklady chemických dějů v reálném životě, ovlivněných různými faktory.</p>	<p>Int. – M</p>

<p style="text-align: center;">DVOUPRV- KOVÉ SLOU- ČENINY</p>	<p>Oxidy Halogenidy Sulfidy</p>	<p>Používá oxidační čísla k psaní a čtení vzorců dvouprvkových sloučenin. Popíše vznik, vlastnosti a použití významných oxidů a posoudí jejich vliv na životní prostředí a zdraví člověka (SO₂, SO₃, NO, NO₂, CO, CO₂, SiO₂, CaO, Al₂O₃). Popíše vznik, vlastnosti a použití významných sulfidů (galenit, sfalerit). Popíše vznik, vlastnosti a použití významných halogenidů. Vysvětlí vznik kyselých dešťů a skleníkového efektu, uvede jejich vliv na životní prostředí a uvede opatření, jak jim lze předcházet.</p>	<p>VEGS – znečišťování. ŽP některými sloučeninami jako globální problém lidstva EV – znečišťování ŽP některými prvky a sloučeninami, kyselá dešť, skleníkové plyny OSV – vlastní zodpovědnost za správné využívání nebezpečných látek</p>
<p style="text-align: center;">KYSELINY A HYDROXI- DY</p>	<p>Kyseliny Hydroxidy Měření kyselosti a zásaditosti, indikátory</p>	<p>Zná pravidla bezpečné práce při práci s žiravinami. Umí poskytnout první pomoc při zasažení pokožky roztokem silné kyseliny nebo hydroxidu. Zapíše vzorce, popíše vlastnosti, přípravu, výrobu a použití vybraných kyselin a hydroxidů (kyselina chlorovodíková, kyselina sírová, kyselina dusičná, kyselina uhličitá, kyselina fosforečná, hydroxid sodný, hydroxid draselný, hydroxid vápenatý, hydroxid amonný, amoniak). Vysvětlí pojem oxoniový kation a hydroxidový anion. Umí zapsat disociaci kyselin a hydroxidů. Orientuje se na stupnici pH. Změří pH roztoků pomocí univerzálního indikátorového papírku. Je schopen uvést příklady látek s určitým pH a vliv jeho změny</p>	<p>OSV – osobní zodpovědnost za bezpečnost při práci s žiravinami EV – kyselá dešť, vliv pH na život ve vodě MED – kritické posuzování med. sdělení a reality Int. – Bi (vodní živočichové jako bioindikace pH vody) INT – Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence)</p>

		v praktickém životě (CO ₂ , kyselina citronová, ocet, kyselá dešť atd.) Vysvětlí pojem indikátor a uvede příklady (fenolftalein, lakmus)	
SOLI	Neutralizace Názvosloví solí Příprava, vlastnosti a využití	Rozumí principu neutralizace a dokáže ji zapsat chemickou rovnicí. Umí sestavit vzorce solí kyselin, které zná a určit název soli ze vzorce. Popíše vznik solí, jejich vlastnosti a využití. Zná využití významných solí v praxi (stavebnictví, průmyslová hnojiva). Vysvětlí pojem hydráty solí.	EV – znečišťování ŽP některými solemi, např. hnojiva
CHEMICKÉ VÝPOČTY	Výpočty z chemických rovnic Výpočty objemů plynů Molární koncentrace roztoků	Řeší jednoduché výpočtové úlohy z chemických rovnic pomocí trojčlenky, aplikuje vzorec $m = n \cdot M$. Umí vyjádřit objem plynu z jeho hmotnosti, ($1 \text{ mol} = 22,4 \text{ dm}^3$) Umí vypočítat molární koncentraci roztoků, aplikuje vzorec $n = c \cdot V$. Umí připravit roztoky dané molární koncentrace. Je schopen vysvětlit ředění roztoků a vliv vody jako polárního rozpouštědla.	Int. – M
2. ROČNÍK			
TÉMA:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
REDOXNÍ REAKCE	Oxidace, redukce Oxidačně-redukční vlastnosti kovů a nekovů Výroba železa, oceli Elektrolýza Galvanické články a akumulátory Koroze kovů	Umí určit oxidační číslo prvku ve sloučenině. Chápe oxidaci a redukci jako změnu oxidačních čísel prvku ve sloučenině. Je schopen zapsat jednoduchým způsobem elektronovou rovnici. Používá zkrácenou řadu reaktivit kovů k posouzení reaktivity daného kovu. Umí vysvětlit pojem oxidační a redukční činidlo. Popíše výrobu železa a princip výroby oceli. Vysvětlí princip elektrolýzy. Zapí-	OSV – odpovědnost za třídění odpadů – nebezpečný odpad – baterie, ochrana kovů před korozi EV – význam sběru starého železa a ostatních kovů, Int. – F INT – Výchova ke zdraví (Zdravý

		še chemickou rovnicí děje, které probíhají na elektrodách při elektrolyze roztoku (CuCl_2 , ZnI_2 , NaOH) a taveniny (NaCl , KCl). Uvede způsoby využití v průmyslu, vysvětlí princip galvanického pokovování. Chápe vznik elektrické energie v galvanickém článku. Porovná princip galvanického článku a elektrolyzy. Chápe rozdíl mezi galvanickým článkem a akumulátorem. Uvede faktory ovlivňující korozi kovů a způsob ochrany.	způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence)
TEPLO A CHEMICKÉ REAKCE	Exotermické a endotermické reakce Paliva Uhlí Ropa Zemní plyn Vyčerpateľné a obnovitelné zdroje energie	Umí vysvětlit rozdíl mezi exotermickou a endotermickou reakcí. Je schopen uvést jednoduché příklady z reálného života. Vysvětlí pojem paliva a rozlišuje paliva fosilní a vyráběná. Uvede, jak se zpracovává uhlí, ropa a zemní plyn a vyjmenuje produkty jejich zpracování, zná jejich praktické využití. Zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie. Posoudí možnosti využití obnovitelných zdrojů.	EV – znečišťování ŽP spalováním méně kvalitních paliv, význam nevyčerpateľných zdrojů energie PRO – Energie a ŽP OSV – vlastní odpovědnost při využívání zdrojů energie VEGS – zdroje energie – globální problém lidstva
ZÁKLADY ORGANICKÉ CHEMIE	Charakteristika a složení organických látek Uhlíkový cyklus. Vlastnosti a vaznost uhlíku	Objasní vlastnosti uhlíku v organických sloučeninách (čtyřvaznost, typ vazeb, vytváření řetězců). Zná složení organických látek. Objasní cyklus uhlíku v přírodě.	EV – uhlíkový cyklus
UHLOVODÍKY	Alkany Alkeny Alkiny Areny Uhlovodíky a doprava	Charakterizuje uhlovodíky. Umí sestavit vzorce uhlovodíků. Uvede vzorce, přípravu, zdroje, vlastnosti a použití nejjednodušších uhlovodíků. Rozlišuje nasycené a ne-	VEGS – závislost svět. hospodářství na těžbě ropy, uhlí a zemního plynu EV – znečišťování ŽP dopravou OSV – vlastní od-

		<p>nasycené uhlovodíky. Charakterizuje areny, vysvětlí pojem benzenové jádro a zná vlastnosti a význam vybraných arenů (benzen, toluen, naftalen). Vysvětlí podstatu krakování ropy. Uvědomuje si vliv automobilismu na životní prostředí.</p>	<p>povědnost při práci s nebezpečnými uhlovodíky, ekologická doprava</p>
<p>DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ</p>	<p>Halogenderiváty Alkoholy a fenoly Etery Karbonylové sloučeniny Karboxylové kyseliny Estery Nitrosločeniny Aminosločeniny</p>	<p>Umí vysvětlit pojmy : deriváty uhlovodíků, uhlovodíkový zbytek, charakteristická skupina. Charakterizuje jednotlivé typy derivátů, umí zapsat i přechýlené vzorce vybraných zástupců. Uvede zdroje, vlastnosti a použít vybraných zástupců. Umí vysvětlit pojem esterifikace a dokáže zapsat rovnici esterifikace s jednoduchými výchozími látkami. Je schopen uvést příklady esterů v praktickém životě.</p>	<p>OSV – osobní odpovědnost při správné manipulaci s der. uhlovodíků – rozpouštědla, barvy, ředidla, alkoholy, nebezpečí karcinogenních látek EV – znečišťování. ŽP, narušování ozónové vrstvy VEGS – poškození ozónové vrstvy jako celosvětový problém INT – Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence)</p>
<p>PŘÍRODNÍ SLOUČENINY</p>	<p>Sacharidy Tuky Peptidy Bílkoviny Biokatalyzátory Enzymy Hormony Vitamíny</p>	<p>Zapíše vznik glukosy při fotosyntéze chemickou rovnicí, uvědomuje si význam této reakce pro život na Zemi. Uvede zdroje, význam a vlastnosti glukosy, fruktosy, sacharosy, škrobu, glykogenu, celulosy. Rozliší monosacharidy, disacharidy a polysacharid, chápe jejich odlišnosti. Uvede zdroje, vlastnosti a význam tuků. Rozumí jejich chemickému složení. Umí vysvětlit pojem peptidy,</p>	<p>Int. – Bi OSV – vlastní odpovědnost za správnou skladbu stravy, nebezpečí konzumace nadbytku tuků a sacharidů MED – inf. o nových poznatcích pro správnou výživu,</p>

		<p>peptidová vazba. Charakterizuje bílkoviny, uvědomuje si jejich funkci v lidském těle, vyjmenuje příklady zdrojů bílkovin. Orientuje se v koncových produktech metabolismu tuků, sacharidů a bílkovin Vysvětlí funkci biokatalyzátorů pro rostlinný a živočišný organismus a také pro průmyslovou výrobu. Charakterizuje enzymy, hormony a vitamíny a uvědomuje si jejich význam pro člověka.</p>	<p>EV – biotechnologie jako příklad bezodpadových výrob</p>
<p>LÁTKY PŘIPRAVENÉ SYNTETICKY</p>	<p>Plasty a syntetická vlákna Léčiva Pesticidy Detergenty Drogy a jejich nebezpečí.</p>	<p>Zná pojmy polymerace, polykondenzace, zná příklady nejvýznamnějších plastů a jejich vlastnosti – PE, PP, PS, PVC. Uvědomuje si vliv plastů na ŽP a potřeby jejich recyklace. Rozlišuje základní druhy léčiv podle jejich účinku. Dokáže vysvětlit pojem pesticid a rozlišuje základní druhy podle účinku. Zná výrobu a složení mýdla. Uvede výhody i nevýhody používání mýdla a saponátů. Uvede nebezpečí spojené s konzumací drog a jiných návykových látek.</p>	<p>EV – plasty jako odpad, recyklace, využívání saponátů a detergentů – bezfosfátové výrobky, důsledky nadměrného využívání plastů</p> <p>OSV – nebezpečí drog a některých návykových léčiv</p> <p>VEGS – problematika narkomanie jako globální problém lidstva</p> <p>Int. – Bi</p> <p>INT – Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence)</p>
<p>CHEMIE A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ</p>	<p>Znečišťování životního prostředí Odpady a jejich recyklace</p>	<p>Uvědomuje si vliv chemického průmyslu na ŽP. Uvede, jakým způsobem lze předcházet znečišťování ŽP. Třídí odpad a zná základní způsoby jeho recyklace.</p>	<p>EV</p> <p>OSV</p> <p>VEGS</p> <p>MED</p> <p>PRO – vztah chemie a životního prostředí</p>
<p>3. ROČNÍK</p>			
<p>TÉMA:</p>	<p>Učivo:</p>	<p>Školní výstup – žák:</p>	<p>Poznámky</p>

<p style="text-align: center;">I. LÁTKY PŘÍ- RODNÍ NEBO SYNTHETIC- KÉ?</p>	<p>Přehled a klasifikace některých chemických látek Chemické látky přírodní a syntetické Metody extrakce organických látek Separační metody, důkazy chemických látek LP 1 : Bezpečnost práce v chemické laboratoři, analýza přírodních produktů. LP 2 : Extrakce, dekantace, filtrace LP 3 : Destilace LP 4: Chromatografie</p>	<p>Vysvětlí význam chemie, její pozitivní i negativní vliv pro člověka a životní prostředí. Rozpozná chemické substance v přírodních látkách. Je schopen rozpoznat látky syntetické a přírodní na základě produktů používaných v běžném životě. Rozlišuje vliv chemických látek obou skupin na životní prostředí člověka. Určí společné a rozdílné vlastnosti látek. Pojmenuje běžně používané chemické sklo a pomůcky. Dodržuje zásady bezpečné práce v laboratoři. Seznámí se ze způsobem značení látek – R – věty, S – věty . Umí navrhnout různé postupy a metody dělení směsí.</p>	<p>EV – vliv CH na člověka a ŽP OSV – odpovědnost za zdraví své i jiných, Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti INT – Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence)</p>
<p style="text-align: center;">II. SLOŽENÍ HMOTY</p>	<p>Model atomu Chemický prvek Elektronový obal Oktetové pravidlo Prostorové uspořádání jednoduchých molekul Periodický systém prvků Chemická tabulka Molekuly Ionty mono a polyatomární Kovová chemická vazba LP 5 : Cu a jeho transformace LP 6 : Kvantová čísla a elektronový obal LP 7 : Molekulové modely LP 8 : Vlastnosti prvků stejné skupiny LP 9 : Identifikace iontů v roztoku</p>	<p>Zná složení atomu. Dokáže správně používat symboly pro charakteristiku atomu – A, Z. Dokáže vysvětlit a dokázat elektro-neutrální atom. Na základě hmotností elementárních částic atomu vypočítá hmotnost jádra a atomu, vysvětlí a porovná hmotnost jádra a celého atomu. Správně používá chemické značky prvků, vysvětlí jejich zařazení v tabulce v závislosti na protonovém čísle. Dokáže zapsat rozdělení elektronů do sloupek, orbitalů. Chápe pojem valenční slupka a souvislosti spojené s elektronovými konfiguracemi prvků. Chápe pojem oktetového pravidla, jeho aplikaci v souvislosti</p>	<p>VEGS – znečišťování ŽP některými prvky a sloučeninami jako globální problémem lidstva EV – znečišťování ŽP některými prvky a sloučeninami (těžké kovy) Int.- M MED – média a mediální produkce</p>

		<p>se vznikem iontů. Dokáže zapsat elektronové vzorce (Lewisovo schéma) atomů a jednoduchých molekul. Vysvětlí nevazebné elektronové páry. Je schopen představit prostorové tvary jednodušších molekul.</p> <p>Chápe periodický zákon, Pomocí chemické tabulky je schopen vysvětlit a porovnat vlastnosti prvků stejné skupiny.</p> <p>Vyzná se v periodické tabulce a je schopen ji využívat.</p> <p>Chápe pojem elektronegativita a je schopen klasifikovat podle různých kritérií chemickou vazbu. Je schopen srovnat chemické vlastnosti prvků na základě chemické tabulky a vysvětlí obecné vlastnosti kovů.</p>	
<p>III. TRANSFORMACE HMO- TY</p>	<p>Mol, NA, molární hmotnost Molární koncentrace látek v roztoku, ředění roztoků Chemická přeměna – chemická reakce Bilance látkového množství Rozsah chemické reakce LP 10 : Měření molárního objemu LP 11 : Příprava roztoků dané koncentrace LP 12 : Příprava roztoků dané koncentrace – ředění LP 13 : Příklady různých typů chemických reakcí</p>	<p>Umí vypočítat molární hmotnost sloučenin na základě hodnot z chemických tabulek. Je schopen vypočítat látkové množství (v molech) pevných a plyných látek. Umí vážit, měřit objemy kapalin.</p> <p>Je schopen připravit roztok dané koncentrace.</p> <p>Dokáže vypočítat potřebné množství látky a popíše postup měření i samotné přípravy roztoku.</p> <p>Umí naředit příslušný roztok na požadovanou koncentraci.</p> <p>Vysvětlí a používá pojem molární koncentrace.</p> <p>Dokáže vysvětlit a rozlišit pojmy – výchozí látka, produkt, chemická transformace.</p>	<p>INT – matematické výpočty v chemii OSV – odpovědnost za zdraví své i jiných EV – vliv CH na člověka a ŽP</p>

		<p>Umí zapsat chemickou rovnici a vyčíslit ji. Vysvětlí a aplikuje zákon zachování hmotnosti. Je schopen vytvořit, vyplnit a vysvětlit tabulku rozsahu chemické reakce, využívat její výsledky, určit výtěžek reakce, látku v nadbytku.</p>	
<p>IV. ZÁKLADY ORGANICKÉ CHEMIE</p>	<p>Uhlík jako základní prvek v přírodě Uhlovodíky – struktura, vzorce, rozdělení Fyzikální vlastnosti uhlovodíků Chemické vlastnosti uhlovodíků Ropa a zemní plyn jako zdroj energie a jejich využití LP 14 : Důkaz uhlíku v různých látkách. LP 15 : Některé vlastnosti uhlovodíků LP 16 : Chemická syntéza dle výběru.</p>	<p>Dokáže uvést všechny vlastnosti uhlíku vyplývající z jeho postavení v chemické tabulce. Umí vysvětlit jeho různé formy výskytu, se zaměřením na živé organismy. Na základě elektronové konfigurace vysvětlí čtyřvaznost uhlíku v organické chemii a zobecní toto pro všechny organické látky. Chápe a aplikuje pravidla názvosloví uhlovodíků a zápis různých forem vzorců. Rozlišuje látky nasycené a nenasycené. Vysvětlí pojem izomerie a dokáže rozlišit její různé formy. Umí pracovat s hodnotami hustoty, teploty tání a varu jednotlivých uhlovodíků. Je schopen vysvětlit rozpustnost uhlovodíků. Rozliší různé reakce uhlovodíků, dokáže je zpětně aplikovat (substituce, adice, eliminace, přesmyk, polymerace). Vysvětlí složení ropy, zemního plynu. Dokáže vysvětlit jejich význam z hlediska zdrojů energie. Vysvětlí význam ropy jako výchozí suroviny pro zisk různých produktů. Vysvětlí pojmy kraková-</p>	<p>MED – sledování nových objevů Recyklace plastů EV – vliv CH na člověka a ŽP VEGS – znečišťování ŽP některými sloučeninami jako globální problém lidstva. Globální oteplování planety. EV – znečišťování ŽP spalováním méně kvalitních paliv, význam nevyčerpatelných zdrojů energie OSV – vlastní odpovědnost při využívání zdrojů energie VEGS – zdroje energie – globální problém lidstva</p>

		<p>ní, reformace, katalýza, hydrogenace, halogenace, hydratace.</p> <p>Je schopen pracovat s odbornými články, sintetizovat z nich aktuální informace a následně je využívat.</p> <p>Je schopen pracovat dle technického návodu, dodržuje zásady bezpečné práce a ochrany životního prostředí, představuje a argumentuje výsledky závěrů syntéz a analýz.</p>	
4. ROČNÍK			
TÉMA:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
I. CHEMICKÁ MĚŘENÍ	<p>Hmotnost, objem, tlak</p> <p>Koncentrace, roztoky elektrolytů</p> <p>Vodivost roztoku obsahujícího ionty, G</p> <p>Měrná vodivost roztoku obsahujícího ionty, ρ</p> <p>Molární iontová vodivost, λ a vztah mezi molární iontovou vodivostí a vodivostí roztoku</p> <p>LP 1 : Procentové zastoupené Cu ve slitině</p> <p>LP 2 : Příprava roztoku dané koncentrace</p> <p>LP 3 : Konduktometrie</p>	<p>Dokáže na základě situací v reálném životě ukázat potřebu měření v různých oblastech – ochrana životního prostředí, bioanalýzy, potravinářství .</p> <p>Umí se orientovat v dokumentaci, jako je identifikace látek označených na etiketě nebezpečných produktů. Vypočítá látkové množství dle získaných naměřených hodnot. Aplikuje vztahy mezi různými vzorci. Je schopen napsat chemickou rovnici rozpustnosti iontové sloučeniny, na základě látkového množství a objemu roztoku vyjádřit molární koncentraci příslušných iontů. Vysvětlí polární charakter vody jako rozpouštědla a následně pak pojem solvatace. Umí používat tabulku rozsahu chemické reakce a vypočítat z ní příslušné hodnoty – látky v nadbytku, objem uvolněného plynu.</p> <p>Chápe, že ionty způsobují</p>	Int.-F, M

		<p>vodivost roztoku. Zná vztah mezi odporem a vodivostí, faktory, které ji ovlivňují (S, L, c). Umí sestavit na základě roztoků různých koncentrací kalibrační křivku a využít ji pro zjištění určité koncentrace roztoku. Umí využívat vztah mezi vodivostí zředěného iontového roztoku a iontovými molárními vodivostmi iontů roztoku. Umí interpretovat a zobecňovat poznatky pro roztoky obsahující společné ionty.</p>	
<p>II. OXIDAČNĚ – REDUKČNÍ REAKCE</p>	<p>Obecné pojmy Reakce kyselin a kovů Reakce kovů s roztoky obsahujícími ionty kovů Oxidačně-redukční páry Oxidačně-redukční potenciály, standardní potenciály Zobecnění oxidačně-redukčních párů Zobecnění oxidačně-redukční reakcí Oxidačně-redukční titrace LP 4 : Reakce kovů s oxidující kyselinou LP 5 : Reakce kovů s roztoky iontů LP 6 : Reakce ostatních oxidačně-redukčních párů LP 7 : Oxidačně-redukční titrace – manganometrie - stanovení koncentrace Fe²⁺ LP 8 : Manganometrie – stanovení koncentrace peroxidu vodíku</p>	<p>Chápe oxidaci a redukcii jako změnu oxidačních čísel prvku ve sloučenině doprovázenou transferem elektronů. Umí vysvětlit pojem oxidační a redukční činidlo. Umí zapsat chemickou rovnici na základě rovnic elektronových. Využívá oxidačně-redukční řadu kovů (regle du gamma) pro předpovídání chemických reakcí. Zapisuje oxidačně-redukční páry v souladu s mezinárodním označením. Dokáže navrhnout způsob důkazu vzniklých produktů a zapsat je chemickou rovnicí. Chápe redoxní potenciály a jejich aplikaci při oxidačně-redukčních reakcích. Zobecňuje poznatky i na další oxidačně-redukční děje. Je schopen dát příklady oxidačně-redukční dějů v běžném životě, vysvětlit aluminotermii, rozliší reakce ve vodném roztoku a reakce bez potřeby</p>	<p>EV – znečišťování ŽP některými solemi, např. hnojiva Int.- F, M OSV – vlastní zodpovědnost za správnou manipulaci a měření</p>

		<p>vodného prostředí. Při titracích je schopen určit ekvivalentní bod a vypočítat látkové množství titrované látky. Je schopen navrhnout a porovnat různé typy oxidačně-redukční titrací pro látky pevné i pro kapaliny (manganometrie, jodometrie, konduktimetrické titrace)</p>	
<p>III. ORGANICKÁ CHEMIE</p>	<p>Aromatické sloučeniny, benzenové jádro Adiční a substituční reakce arenů Další příklady aromatických látek a jejich aplikace Halogenderiváty (názvosloví, příprava, reaktivita, aplikace) Kyslíkaté deriváty Alkoholy a fenoly Aldehydy a ketony Karboxylové kyseliny Skupiny látek se stejnou funkční skupinou Reakce, vedoucí ke změně funkční skupiny LP 9 : Reakce arenů LP 10 : Kyslíkaté deriváty – alkoholy LP 11 : Oxidace alkoholů LP 12 : Reakce karbonylových sloučenin LP 13 : Práce s odbornou literaturou chemický dokument LP 14 : Sloučeniny s různou funkční skupinou</p>	<p>Charakterizuje areny, vysvětlí pojem benzenové jádro a zná vlastnosti a význam vybraných arenů (benzen, toluen, naftalen). Umí vysvětlit pojmy : deriváty uhlovodíků, uhlovodíkový zbytek, charakteristická skupina. Charakterizuje jednotlivé typy derivátů, umí zapsat i přechíst vzorce vybraných zástupců. Uvede zdroje, vlastnosti a použít vybraných zástupců. Pomocí elektronových rovnic dokáže zapsat oxidačně-redukční rovnice oxidace různých typů alkoholů. Je schopen zobecňovat poznatky a aplikovat je v rámci celé skupiny kyslíkatých derivátů. Řeší komplexní příklady zahrnující reakce uhlovodíků, izomerie, vznik kyslíkatých derivátů, jejich vzájemná přeměna a je schopen navrhnout postupy důkazů jednotlivých skupin derivátů. Umí vysvětlit pojem esterifikace a dokáže zapsat rovnici esterifikace s jednoduchými výchozí-</p>	<p>Int. – M OSV – osobní odpovědnost při správné manipulaci s deriváty uhlovodíků – rozpouštědla, barvy, ředidla, alkoholy, nebezpečí karcinogenních látek EV – znečišťování ŽP, narušování ozónové vrstvy VEGS – poškození ozónové vrstvy jako celosvětový problém INT – Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence)</p>

		<p>mi látkami. Je schopen porovnat reaktivitu různých derivátů. Orientuje se v průmyslovém využívání syntéz.</p>	
<p>IV. ENERGETICKÝ ASPEKT CHEMICKÝCH REAKCÍ</p>	<p>Spojitosť hmoty Transformace hmoty, energetické aspekty a s nimi související termické jevy LP 15 : Termické jevy, doprovázející chemické děje LP 16 : Chemický dokument – odborný článek</p>	<p>Umí vysvětlit rozdíl mezi exotermickou a endotermickou reakcí. Je schopen definovat vazebnou energii a na základě daných hodnot vypočítat hodnotu vyměněné energie soustavy s okolím během chemické reakce. Je schopen vysvětlit energetické změny různých chemických transformací (reakce acidobazické, oxidačně-redukční, dokonalého i nedokonalého spalování, změny skupenství atd.). Je schopen srovnat hodnoty uvolněné energie spalovacích reakcí a vyměněné energie soustavy s okolím během reakcí, při kterých dochází ke změně skupenství kapalného na plynné.</p>	<p>EV – znečišťování ŽP spalováním méně kvalitních paliv, význam nevyčerpatelných zdrojů energie OSV – vlastní odpovědnost při využívání zdrojů energie VEGS – zdroje energie – globální problém lidstva Int. – M, F MED – práce s odbornými dokumenty</p>
<p>5. ROČNÍK</p>			
<p>TÉMA:</p>	<p>Učivo:</p>	<p>Školní výstup – žák:</p>	<p>Poznámky</p>
<p>I. PŘEMĚNY CHEMICKÝCH SOUSTAV</p>	<p>Chemická přeměna není vždy úplná, reakce přímá a vratná. Rovnovážný stav soustavy Transformace při acidobazických reakcích probíhajících ve vodném prostředí. LP 1 : Měření pH produktů běžné denní spotřeby LP 2 : Měření pH slabých a silných kyselin LP 3 : Acidobazické titrace I. LP 4 : Titrace čistících přípravků obsahujících silnou kyselinu nebo silnou zásadu</p>	<p>Definuje kyseliny a zásady podle platných zásad. Umí zapsat odpovídající chemickou rovnici a konjugované páry. Zná definici pH zředěných roztoků. Je schopen změřit pH roztoků. Na základě změřených hodnot umí vyplnit tabulku rozsahu chemické reakce a vyjádřit výsledek v procentech. Umí využívat relace mezi vodivostí G a molárními koncentracemi. Vysvětlí dynamičnost rovnováž-</p>	<p>Int. – M OSV – osobní zodpovědnost za bezpečnost při práci s žiravinami EV – kyselá dešť, vliv pH na život ve vodě Int. – Bi (vodní živočichové jako bioindikace pH vody) INT – Geologie</p>

	<p>du LP 5 : pH metrie – titrace roztoku slabé kyseliny LP 6.: Acidobazická titrace II.</p>	<p>ného stavu. Umí zapsat vztah pro rovnovážnou konstantu na základě chemické rovnice. Ví, že hodnota rovnovážné konstanty nezávisí na počátečním stavu. Ví, že pro danou transformaci výtěžek závisí na rovnovážné konstantě a na počátečním stavu soustavy. Rozpozná konjugované páry, umí označit kyselinu a zásadu. Zapiše autoprotolýzu vody a vyjádří K_w. Zná hodnoty pH a dokáže určit o jaký jde roztok. Na základě hodnot molárních koncentrací H_3O^+ a OH^- vypočítá pH roztoku. Umí vyjádřit a zapsat disociační konstantu kyselin. Umí zapsat rovnovážnou konstantu acidobazické reakce pomocí disociačních konstant konjugovaných párů. Umí pracovat s indikátory a používat vzorec pro výpočet pH slabých kyselin. Umí na základě metody pH – metrie vysvětlit acidobazické titrace, označit ekvivalentní bod, vypočítat molární koncentraci zkoumané látky a použít vhodný acidobazický indikátor pro zjištění ekvivalence.</p>	<p>(Voda) MED – práce s odbornými dokumenty</p>
<p>II. CHEMICKÁ ROVNOVÁHA A SAMO- VOLNOST CHEMICKÝCH DĚJŮ</p>	<p>Chemický systém směřující spontánně k rovnovážnému stavu Chemické články představující přeměny spontánní, které umožňují získávat energii. Transformace nespontánní - elektrolýza</p>	<p>Na základě chemické rovnice umí zapsat rovnovážnou konstantu a vypočítat její hodnotu. Ví, že soustava spěje spontánně k rovnovážnému stavu. Je schopen na základě porovnání hodnot rovno-</p>	<p>Int. – M EV – znečišťování životního prostředí, kovy a jejich vliv na ŽP, recyklace baterií a článků OSV – odpověd-</p>

	<p>LP 7 : Chemické články LP 8 : Elektrolýza LP 9 : Aplikace chemických článků a elektrolýzy – práce s odborným textem</p>	<p>vážného stavu v počátečním stavu a rovnovážné konstanty vysvětlit průběh chemického děje. Umí zakreslit a zapsat schéma chemického článku. Umí vysvětlit pohyb všech částic na základě kritéria spontánnosti chemického děje. Umí interpretovat funkčnost chemického článku – směr proudu, elektromotorickou sílu článku, reakce na elektrodách, polaritu elektrod. Umí zapsat reakce na obou elektrodách, celkovou chemickou rovnici článku. Na základě vypočítaného látkového množství vypočítá úbytek nebo vznik látek na elektrodách. Umí vysvětlit rozdíl mezi transformací spontánní a elektrolýzou. Umí nakreslit schéma elektrolyzéry, označit elektrody, popsat a zapsat reakce probíhající na elektrodách. Zná různé aplikace elektrolýzy v běžném životě a dokáže uvést jejich konkrétní příklady.</p>	<p>nost za třídění odpadů – nebezpečný odpad – baterie, ochrana kovů před korozí INT – Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence)</p>
<p>III. KINETIKA TRANSFORMACÍ CHEMICKÝCH DĚJŮ</p>	<p>Transformace pomalé a rychlé Průběh transformace Interpretace z pohledu mikroskopického LP 10 : Chemická kinetika LP 11 : Kinetické faktory LP 12 : Chemická katalýza</p>	<p>Zapisuje chemické reakce příslušných oxidačně-redukčních rovnic a umí označit redoxní páry. Definiuje oxidační a redukční činidlo. Na základě experimentálních výsledků vysvětlí vliv kinetických faktorů na rychlost chemických reakcí. Umí nakreslit grafy různých titrací, dokáže definovat ekvivalentní body,</p>	<p>Int. – M EV – člověk a životní prostředí</p>

		zapsat a používat tabulku rozsahu chemické reakce. Dokáže správně interpretovat graf. Ví, že rychlost chemické reakce se obecně zvyšuje se stoupající koncentrací a teplotou výchozích látek. Na základě získaných hodnot a výsledků umí označit poločas chemické reakce.	
<p style="text-align: center;">IV. MŮŽEME KONTROLO- VAT TRANS- FORMACI HMOTY?</p>	<p>Esterifikace a hydrolýza Syntéza esteru při záměně karboxylové kyseliny, alkalická hydrolýza esterů, saponifikace Katalytická reakce LP 13 : Příprava esteru LP 14 : Saponifikace LP 15 : Titrace aspirinu LP 16 : Ústojné roztoky</p>	<p>Umí rozpoznat vzorce organických látek podle jejich charakteristických skupin (alkoholy, karboxylové kyseliny, estery, anhydridy) Zapisuje chemické rovnice esterifikací a hydrolýz. Na základě vzorců esterů zapisuje příslušné vzorce odpovídajících alkoholů a kyselin. Správně pojmenuje estery. Ví, že esterifikace a hydrolýza jsou reakce přímá a zpětná, uvede správné charakteristiky obou reakcí. Umí aplikovat vhodné katalyzátory pro ovlivnění rychlosti reakcí. Ví, že posunutím rovnováhy (přidáním jedné v výchozích látek, tedy látka bude v nadbytku) zvýší výtěžnost celého systému. Umí vypočítat výtěžek reakce, sestavuje a zakresluje schémata pro syntézy. Respektuje všechna obecně platná pravidla o dodržování bezpečnosti. Samostatně navrhuje modifikace reakcí pro zvýšení výtěžnosti. Umí zapsat realizované experimenty chemickou rovnicí. Ví, že saponifika-</p>	<p>Int. – M OSV – osobní odpovědnost při správné manipulaci s nebezpečnými látkami.</p>

		<p>ce je reakcí s maximálním výtěžkem u mýdla dokáže rozpoznat část hydrofilní a hydrofobní, umí popsat jeho reakci s vodou a vysvětlit práci účinky mýdla. Navrhne postupy důkazů mýdlového roztoku. Na základě reakcí vysvětlí roli katalyzátoru a jeho vlastnosti. Umí popsat chemický pokus nebo chemický jev, rozpozná a pojmenuje potřebný laboratorní materiál, je schopen pracovat samostatně dle připraveného protokolu, umí realizovat různá laboratorní schémata. Správně používá chemickou terminologii, obhajuje postupy a argumentuje. Je schopen na základě získaných veličin vytvořit graf, a z něj pak vyvodit patřičné závěry.</p>	
6. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
TÉMA:			
I. PROSTOROVÉ USPOŘÁDÁNÍ JEDNODUCHÝCH MOLEKUL	<p>Úvod a shrnutí předešlého učiva Elektronové vzorce (Lewisovo schéma) molekul a iontů skládajících se z více atomů Prostorové uspořádání některých jednoduchých molekul Konstituční izomerie a stereoizomerie Konfigurační izomerie Konformace</p>	<p>Je schopen se na základě dříve získaných poznatků orientovat v pojmech jako jsou kovalentní vazba, vazebné a nevazebné elektronové páry, elektronový obal, valenční slupka a využívat je pro charakteristiku atomů. Dokáže zapsat elektronové vzorce (Lewisovo schéma) vybraných atomů a molekul Rozlišuje konstituční a konfigurační izomerii, dokáže správně zařadit izomery různých látek. Je schopen rozpoznat a označit asymetrický uhlík v různých sloučeninách a zakreslit izomery</p>	Int. - M

		<p>v Cramově projekci.. Rozpozná izomery konfigurační a konformační. Uvede správně příklady. – ethan, butan. Izomery je schopen zapsat Neumannovou projekcí. Na základě komplexních příkladů je schopen podle sumárního vzorce představit, popsat, správně pojmenovat všechny možné izomery. Je schopen popsat jejich stabilitu a schopnost existovat v různých prostorových formách.</p>	
II. BIOCHEMIE	<p>α - aminokyseliny, proteiny Heterocykly Nukleové kyseliny Sacharidy Lipidy Metabolismus lipidů, proteinů a sacharidů Enzymy, hormony, vitamíny Difúze, osmóza</p>	<p>Orientuje se v derivátech karboxylových kyselin, umí zapsat jejich vzorce, prostorovou strukturu, zná jejich rozdělení a reaktivitu. Umí vysvětlit pojem heteroatom a uvést příklady základních heterocyklů. Umí vysvětlit jejich chemické chování a význam pro další složitější přírodní látky. Chápe význam nukleových kyselin, jejich rozdělení, dokáže popsat nukleotid, rozdílnou strukturu NK. Zná rozdělení sacharidů, jejich funkční skupiny a různé typy vzorců Zápíše vznik glukosy při fotosyntéze chemickou rovnicí, uvědomuje si význam této reakce pro život na Zemi. Uvede zdroje, význam a vlastnosti glukosy, fruktosy, sacharosy, škrobu, glykogenu, celulosy. Rozliší monosacharidy, disacharidy a polysacharid, chápe jejich odlišnosti.</p>	<p>Int. – Bi OSV – vlastní odpovědnost za správnou skladbu stravy, nebezpečí konzumace nadbytku tuků a sacharidů MED – inf. o nových poznatcích pro správnou výživu, EV – biotechnologie jako příklad bezodpadových výrob INT – Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence)</p>

		<p>Uvede zdroje, vlastnosti a význam tuků. Rozlišuje tuky na základě nasycených a nenasycených mastných kyselin. Je schopen napsat rovnice vzniku lipidů a popsat jejich reaktivitu. Rozumí jejich chemickému složení. Umí vysvětlit pojem peptidy, peptidová vazba. Charakterizuje bílkoviny, uvědomuje si jejich funkci v lidském těle, vyjmenuje příklady zdrojů bílkovin. Orientuje se v koncových produktech metabolismu tuků, sacharidů a bílkovin. Vysvětlí funkci biokatalyzátorů pro rostlinný a živočišný organismus a také pro průmyslovou výrobu. Charakterizuje enzymy, hormony a vitamíny a uvědomuje si jejich význam pro člověka. Dokáže rozlišovat transport aktivní a pasivní, správně uvede fyzikální jevy v živých soustavách. Umí se orientovat v pojmech osmotický tlak, semipermeabilní membrána a koloidní systém</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Vysvětlivky:

PT – průřezová témata z RVP G

INT – integrovaně v průběhu výuky

MV – mezipředmětové vztahy

P a V – přesahy a vazby

6.7 Biologie

6.7.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět se nazývá Biologie a podle RVP DG patří do vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Předmět Biologie také integruje část vzdělávací oblasti Člověk a zdraví (Výchova ke zdraví) RVP DG. V tomto předmětu se realizují tematické okruhy průřezových té-

mat Osobnostní a sociální výchova RVP DG, Environmentální výchova RVP DG a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Biologie jako předmět je určena žákům prvního až šestého ročníku studia.

V předmětu Biologie se žáci zabývají studiem živých soustav, získávají představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, zkoumají životní projevy organismů, jejich vzájemné vztahy i vztahy mezi živou a neživou přírodou. Důraz je kladen na problémy související s ochranou životního prostředí. Žáci se také seznámí se základy biologického systému a se základy evoluce a genetiky. Biologie přispívá ke správné orientaci v oblasti výživy, zdravotnictví a ochrany přírody. Biologie má úzký vztah k dalším přírodním vědám – chemii, fyzice, zeměpisu a matematice. Vzdělávací cíle odrážejí současné pojetí vzdělávacího procesu a rozvíjejí schopnost pracovat s informacemi, dovednost formulovat a argumentovat.

b) Časové vymezení předmětu

Týdenní hodinové dotace předmětu v jednotlivých ročnících:

- 1. ročník – 2 hodiny
- 2. ročník – 2 hodiny
- 3. ročník – 2 hodiny
- 4. ročník – 2 hodiny
- 5. ročník – 2 hodiny
- 6. ročník – 2 hodiny

c) Organizační vymezení předmětu

Výuka předmětu Biologie probíhá 6 let. V každém ročníku studia je biologie vyučována v rozsahu dvou vyučovacích hodin týdně.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna, která je současně vybavena také jako laboratoř.

d) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie):

Kompetence k učení

Učitel:

- do výuky zařazuje různé metody práce – rozhovor, řízenou diskusi, samostatné práce, skupinovou práci, výklad
- vede rozhovor a řízenou diskusi tak, aby žák dokázal vyvodit nové poznatky na základě stávajících vědomostí
- zadáním samostatné práce rozvíjí schopnosti žáků vyhledávat, třídít a vybírat informace a tím je motivuje k dalšímu studiu
- zadává skupinové práce, v nichž si žáci navzájem pomáhají
- vede žáky k užívání vhodné literatury
- v rámci laboratorních cvičení směřuje žáky k samostatnému pozorování, zpracování výsledků a jejich vyhodnocování, ke schopnosti organizovat si pracovní činnosti
- průběžným hodnocením výsledků práce žáků jim umožňuje posoudit jejich pokroky při učení a vlastní přípravě

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- při výkladu nového učiva postupuje od známých skutečností a pomocí nich vyvozuje nové poznatky
- kladením problémových otázek žáci nalézají souvislosti
- při řešení problémů zadává různé příklady a návody a žáci hledají správnou cestu k úspěšnosti
- vede žáky k řešení problémových situací, u kterých se projevuje správnost diskuze, argumentace a míra snahy objasňovat postupy a řešení
- teoretické znalosti v řešení problémů žák využije v laboratorních pracích a na exkurzích, biologických vycházkách nebo soutěžích
- žáci v průběhu pátého ročníku řeší projektový úkol, téma zpracují pomocí dostupné literatury, internetu a konzultací s vyučujícím

Kompetence komunikativní

Učitel:

- po žácích vyžaduje samostatný, kultivovaný ústní projev, ve kterém jsou používány správné a přesné formulace
- vede žáky tak, aby znali a uměli používat odbornou terminologii
- formou diskuse na určité téma rozvíjí schopnost žáků formulovat své myšlenky, vhodně argumentovat, vyslechnout jiné názory a případné připomínky a na tyto připomínky reagovat
- vyžaduje, aby do slovních projevů byli zapojeni všichni žáci
- umožňuje žákům vypracovat samostatné práce a projekty, které budou prezentovat před ostatními žáky

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje práci v týmu, kde žák uplatní své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti, učí se toleranci k jiným názorům, kriticky vyhodnocuje navržený postup a spolupracuje s ostatními při řešení problému
- zadává úkoly z praxe, které vedou k aktivní diskusi, sebekritice, obhajobě svého stanoviska a k prohloubení vztahu mezi teorií a praxí
- navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, k pocitu zodpovědnosti
- uvádí environmentální problémy v globálním i lokálním měřítku a vede žáky k jejich řešení
- kriticky vyhodnocuje navržené postupy a spolupracuje s ostatními na jejich řešení
- vede žáky k dodržování bezpečnosti a hygieny ve škole i mimo ni

Kompetence občanská

Učitel:

- hodnocením, povzbuzováním, pochvalou podporuje snahu a aktivitu žáka
- důsledně vyžaduje plnění zadaných úkolů a uložených povinností
- vyžaduje správný citový a profesionální vztah žáka k celé přírodě a její ochraně
- vede žáky k zodpovědnosti za zdraví své i zdraví ostatních
- vede žáky k pochopení pracovních povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného vývoje
- vede žáky k dodržování pravidel slušného chování a k respektování ostatních lidí

- odmítá negativní rasové a náboženské postoje

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- vede žáky k pečlivé, samostatné, systematické a smysluplné práci, k sebekontrolě a k ověřování výsledků, a tím rozvíjí osobnostní i odborný potenciál žáků
- podporuje iniciativu, tvořivost a inovace žáků
- vede žáky tak, aby uměli myslet „projektově“, tj. uměli především plánovat, definovat priority, identifikovat problémy k řešení, cíle a postupy, jak jich dosáhnout, vyhodnocovat jejich dosažení
- vyžaduje po žácích přesné pracovní postupy, čistotu, klid a pořádek na pracovišti
- vede žáky k dodržování bezpečnosti a hygieny ve škole i mimo ni
- rozvíjí individuální schopnosti při praktické činnosti v laboratoři, na exkurzi nebo vycházce
- požaduje dodržování termínů při vypracování úkolů
- požaduje dodržování dohodnuté kvality práce

6.7.2 Osnovy

1. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
SAVCI	Vývoj savců. Soustava savců.	Chápe klimatické změny konce prvohor jako příčiny vývoje plazů a savců. Zařadí savce do ekosystémů a biomů. Uvede pojem systematické zoologie, zná vývojovou podstatu třídění savců. Zařazuje savce do taxonomických jednotek, řádů a čeledí a zná význačné znaky, způsob života, rozšíření a význam vybraných zástupců savců.	PT - EV (problematika vztahů organismů a prostředí). PT - EV (problematika vztahů organismů a prostředí).
BIOLOGIE ČLOVĚKA - ORGÁNOVÉ SOUSTAVY	Původ a podstata člověka. Orgány a orgánové soustavy, soustava kosterní a svalová.	Vysvětlí původ a evoluci člověka a orientuje se ve fylogenezi lidského druhu. Umí zařadit člověka do systému živočišné říše a charakterizuje biologické znaky lidského a živočišného organismu. Rozlišuje fázi hominizace a sapien-tace, zná lidské rasy a jejich znaky. Vysvětlí stavbu těla od buňky přes pletivo až po organismus. Umí pojmenovat morfologické části	MV - D – vývoj člověka,

		<p>těla. Zná význam stavby a funkci pohybové soustavy a umí pojmenovat a lokalizovat jednotlivé kosti a svaly. Zná energetickou podstatu svalové práce a její význam. Uvede některé úrazy a nemoci pohybové soustavy a prevenci.</p>	
	Soustava oběhová.	<p>Vysvětlí funkci oběhové soustavy. Zná složky krve a jejich význam a funkci. Zná stavbu srdce a cév, umí vysvětlit jejich činnost. Uvede příčiny onemocnění oběhové soustavy a prevence nemocí. Vysvětlí činnost a význam imunitního systému a podíl jednotlivých orgánů na funkci imunity.</p>	<p>PT – OSV (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti) - prevence, ochrana zdraví a oběhové soustavy.</p>
	Soustava dýchací.	<p>Vysvětlí princip ventilace plic a vnější, vnitřní a buněčné dýchání. Umí pojmenovat a lokalizovat části soustavy a vysvětlit jejich význam a funkci. Zná nemoci dýchací soustavy, jejich příznaky, prevenci a přenos nemocí.</p>	<p>PT – EV (člověk a životní prostředí) - znečištění ovzduší, stav počasí a pylové podmínky. PT – OSV (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti) prevence nemocí a kouření.</p>
	Soustava trávicí.	<p>Vysvětlí trávení a vstřebávání jako pochody umožňující příjem živin do těla. Pojmenuje a lokalizuje části trávicí soustavy, vysvětlí jejich funkci, činnost a význam. Popíše látkový a energetický metabolismus a energetickou rovnováhu. Zná zásady správné výživy a důsledky jejího nedodržování.</p>	<p>MV - CH – metabolismus živin, F – difúze a filtrace, PT - OSV (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti) – pitný režim.</p>
	Soustava vylučovací a rozmnožovací.	<p>Zná význam, stavbu a funkci ledvin a močových cest. Dodržuje pitný režim a zná příčiny nemocí vylučovací soustavy a je-</p>	<p>PT – VMEaGS (globální problémy, jejich příčiny a důsledky) - pandemie AIDS</p>

		<p>jich prevenci.</p> <p>Objasní vznik a vývoj nového jedince od početí do stáří a zná hlavní období života.</p> <p>Umí popsat stavbu pohlavních orgánů, jejich funkci a činnost. Vysvětlí průběh početí a těhotenství. Zná pohlavní nemoci, jejich přenos a prevenci.</p> <p>Popíše stavbu kůže, kožní útvary a žlázy. Vysvětlí význam kůže pro organismus a smyslové vnímání. Zná příčiny onemocnění a úrazů kůže, jejich prevenci, první pomoc.</p> <p>Je si vědom nebezpečí přímého slunečního záření při opalování.</p>	
	Soustava kožní.		
	Soustava nervová.	<p>Vysvětlí princip nervového řízení těla, činnost nervové tkáně a přenos vzruchu. Rozumí principu podmíněných a nepodmíněných reflexů a chápe význam signálních soustav. Rozlišuje centrální a obvodovou nervovou soustavu. Zná stavbu mozku, míchy a nervů, rozlišuje dostředivé a odstředivé nervstvo a jejich podíl na smyslových vjemech. Zná příčiny nervových nemocí, jejich prevenci a zásady první pomoci.</p>	<p>PT – OSV (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti), – lidské myšlení, klíšťová encefalitida, borelióza</p>
	Smyslové orgány.	<p>Zná uložení, stavbu, činnost smyslových orgánů. Umí vysvětlit funkci zraku, sluchu, rovnováhy, čichu a chuti. Zná zásady hygieny smyslových orgánů a prevenci jejich poškození. Vysvětlí smyslové čítí jako reflexní činnost.</p>	<p>MV - F – zrak, sluch, nervový přenos, CH – chuť, čich.</p>
	Soustava hormonální.	<p>Charakterizuje žlázy s vnitřním vyměšováním</p>	

		a vysvětlí činnost hormonů. Rozliší pojem enzym (chemický nůž) a hormon (chemický posel). Zná důležité hormony lidského těla a jejich vliv na jeho řízení.	
GENETIKA	Dědičnost a proměnlivost.	Vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti. Uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismu. Chápe genetiku jako vědu o proměnlivosti a dědičnosti. Zná základní principy genetiky, vysvětlí, co je to gen a přenos dědičných informací. Ví, jak se genetika uplatňuje v lékařství při léčení dědičných nemocí, nebo bezdětnosti	
ZDRAVÍ	Člověk a zdraví.	Rozlišuje rizikové podněty, příčiny, příznaky, projevy u běžných nemocí a úrazů a uplatňuje zásady první pomoci. Aplikuje předlékařskou první pomoc při poranění nebo jiném poškození těla. Zná zásady osobní hygieny, péče o chrup a celé tělo. Vysvětlí význam pohybové aktivity a duševní činnosti. Vysvětlí vliv životního prostředí na zdraví člověka.	PT – EV (člověk a životní prostředí) MV - TV – zásady první pomoci.
2. ROČNÍK			
TÉMA:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
SLOŽENÍ, STRUKTURA A VÝVOJ ZEMĚ	Země jako geologické těleso. Zemské sféry.	Objasní vznik Země. Porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy. Objasní chemické, mineralogické a petrologické složení Země.	MV – Z – Vesmír

	Geologická historie Země. Minerály.	Určí geologická období vývoje Země; změny polohy kontinentů. Objasní vznik minerálů, krystalů a jejich vnitřní stavby, zná fyzikální a chemické vlastnosti minerálů. Využívá vybrané metody identifikace minerálů. Využívá vybrané metody identifikace minerálů.	MV - CH, složení nerostů MV - CH, suroviny a rudy
GEOLOGICKÉ PROCESY V LITOSFÉŘE	Magmatický proces. Zvětrávání a sedimentační proces. Metamorfni procesy. Deformace litosféry.	Popíše vznik magmatu a jeho tuhnutí, krystalizaci minerálů z magmatu. Objasní mechanické a chemické zvětrávání, srážení, sedimentaci. Vyjmenuje a popíše typy metamorfni procesů. Popíše kontaktní a regionální metamorfózu. Vysvětlí křehkou a plastickou deformaci geologických objektů, vývoj stavby pevnin a oceánů, mechanismus deskové tektoniky; zemětřesení a vulkanismus, tvary zemského povrchu. Analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů. Určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin. Analyzuje různé druhy poruch v litosféře. Využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů.	MV - Z, pohoří
VODA	Povrchové vody. Podzemní vody.	Zná rozložení povrchových vod na Zemi; jejich chemické složení, pH; hydrogeologický cyklus, geologické působení vody. Zná propustnost hornin,	PT – EV (člověk a životní prostředí)

		hydrogeologické systémy; chemické složení podzemních vod. Umí chránit podzemní vody. Zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu.	
GEOLOGICKÁ STAVBA ČR	Český masiv a Západní Karpaty.	Rozliší dva hlavní geologické celky ČR a zná jejich geologický vývoj. Orientuje se v geologické mapě ČR a rozpozná, které hlavní horniny se v různých regionech vyskytují a určí jejich stáří. Zná geologickou stavbu regionu a širšího okolí školy nebo bydliště	MV – Z – mapy
ZÁKLADY EKOLOGIE	Organismy a prostředí, populace, společenstvo, ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystémech.	Uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi. Rozlišuje a uvede příklady systému organismů – populace, společenstvo, ekosystém. Vysvětlí podstatu jednotlivých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam. Uvede příklady kladných a záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy v ekosystému. Vysvětlí přirozené změny v přírodě a změny vyvolané člověkem. Zná přírodní zdroje surovin, energetické zdroje, zdroje obnovitelné a neobnovitelné. Vysvětlí využití alternativních zdrojů energií. Vysvětlí nutnost regulace využívání surovin a přírodních zdrojů a nutnost využívání alternativních zdrojů. Uvede příklady znehodnocování zemských sfér a návrhy řešení globálních problémů	PT - EV (problematika vztahů organismů a prostředí, člověk a životní prostředí). PT - OSV (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti) – mezilidské vztahy. PT - VMEaGS (globální problémy, jejich příčiny a důsledky) – strategie přežití.

		lidstva a strategii přežití lidstva na Zemi.	
3. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
TÉMA:			
BIOLOGIE JAKO VĚDA	Přírodní vědy a jejich vznik, obsah biologie, význam biologie, biologické obory, vývoj biologického poznání, hlavní směry biologie, metody práce v biologii. Významní biologové a jejich objevy.	Zhodnotí vztah vývoje vědy a lidské společnosti. Vysvětlí problematiku vývoje biologické nomenklatury a systematiky. Zhodnotí význam klíčových osobností pro rozvoj biologie. Umí zařadit významné osobnosti do historických souvislostí.	MV V – v rámci biologie – genetika, biologie člověka, ekologie MV – návaznost na výuku dějepisu VMEaGS (žijeme v Evropě)
OBEČNÁ BIOLOGIE	Obecné vlastnosti organismů a jejich chemické složení. Taxonomie organismů, přehled přirozeného systému živé přírody. Buňka – prokaryotický a eukaryotický typ buňky, biomembrány, příjem a výdej látek buňkou, buněčný cyklus, dělení buňky.	Odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností. Vysvětlí význam diferenciaci a specializace pro mnohobuněčné organismy. Provede přehlednou klasifikaci živých organismů, odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci. Definuje biologický druh. Objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk. Mikroskopuje.	MV – návaznost na výuku chemie V – v rámci biologie – biologie rostlin, živočichů, člověka, genetika, ekologie PT - OSV – laboratorní práce (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, spolupráce a soutěž).
BIOLOGIE VIRŮ	Stavba a funkce virů. Přehled významných zástupců.	Charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy. Objasní průběh životního cyklu virů. Porovná základní vlastnosti virů a buněčných organismů. Uvede příklady virových	PT – EV (problematika vztahů organismů a prostředí). V – v rámci biologie – obecná biologie, genetika, bi-

		onemocnění, možnosti ochrany a léčby. Zhodnotí pozitivní a negativní význam virů.	ologie člověka
BIOLOGIE BAKTERIÍ	Bakterie, sinice, přehled významných zástupců.	Charakterizuje bakterie a sinice z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska. Uvede příklady bakteriálních onemocnění, zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby.	PT - OSV – laboratorní práce (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, spolupráce a soutěž). PT - EV (problematika vztahů organismů a prostředí). V - v rámci biologie – obecná biologie, genetika, biologie člověka
BIOLOGIE ROSTLIN	Morfologie a anatomie rostlin. Fyziologie rostlin. Rozmnožování, růst a vývin rostlin. System a evoluce rostlin. Nižší rostliny. Vyšší rostliny (Kaprad'orosty, Nahosemenné, Křovosemenné – Jednoděložné a	Popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů. Objasní způsoby výživy u rostlin. Vysvětlí princip fotosyntézy a její význam. Charakterizuje příjem, vedení a výdej látek rostlinou. Charakterizuje ontogenezi rostlin – její fáze, faktory ovlivňující růst a vývin. Posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla. Objasní rozdíly mezi nepohlavním a pohlavním rozmnožováním. Objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin. Porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin. Pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy	PT - OSV – laboratorní práce (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, spolupráce a soutěž). V – v rámci biologie – obecná biologie, ekologie MV – návaznost na výuku chemie PT - EV (problematika vztahů or-

	Dvouděložné rostliny).	a uvede jejich ekologické nároky.	ganismů a prostředí).
BIOLOGIE HUB	Stavba a funkce hub Stavba a funkce lišejníků Přehled významných zástupců hub a lišejníků	Zhodnotí postavení houbových organismů v biologickém systému. Vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organismů. Vysvětlí mechanismus rozmnožování hub. Pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků. Rozpozná naše běžné jedovaté houby, příznaky otravy houbami a prokáže znalost první pomoci při otravě houbami. Posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků.	PT - EV (problematika vztahů organismů a prostředí, člověk a životní prostředí).
4. ROČNÍK			
TÉMA:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ	Prvoci. Mnohobuněční živočichové, vznik mnohobuněčnosti. Morfologie, anatomie a fyziologie bezobratlých. Rozmnožování bezobratlých. Systém a evoluce bezobratlých (Houbovci, Žahavci, Ploštěnci, Hlísti, Měkkýši, Kroužkovci)	Charakterizuje prvoky a rozpozná jejich významné zástupce, zhodnotí jejich pozitivní i možný negativní význam. Vysvětlí význam diference a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy, vznik zárodečných listů. Popíše stavbu a funkci jednotlivých orgánů a orgánových soustav a jejich vývoj. Uvede principy základních způsobů rozmnožování – nepohlavního a pohlavního. Charakterizuje hlavní taxonomické jednotky bezobratlých živočichů. Pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky.	PT - EV (problematika vztahů organismů a prostředí).
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ	Systém a evoluce bezobratlých (Členovci, Ostnokožci,	Charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živo-	PT - EV (problematika vztahů or-

	Polostrunatci). Systém a evoluce strunatců (Pláštěnci, Kopinatci, Obratlovci – Kruhoústí, Paryby, Ryby, Obojživelníci, Plazi, Ptáci, Savci).	čichů, popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav. Objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů. Pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky. Charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci.	ganismů a prostředí).
ETOLOGIE	Vrozené a naučené chování, dorozumívání.	Charakterizuje základní typy chování živočichů. Vysvětlí princip nepodmíněných reflexů a mechanismu instinktivního chování živočichů. Popíše reflex podmíněný a proces učení. Vysvětlí principy ochranného chování živočichů, jejich dorozumívání a komunikace.	PT - EV (problematika vztahů organismů a prostředí).
5. ROČNÍK			
TÉMA:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
BIOLOGIE ČLOVĚKA	Původ a vývoj člověka. Stavba a funkce opěrné a pohybové soustavy. Soustavy látkové přeměny – oběhová soustava, dýchací soustava, trávicí soustava, vylučovací soustava, kožní soustava. Zdravá výživa.	Podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka. Využívá znalostí o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími ve vlastním těle. Je schopen pojmenovat základní kosti a svaly v lidském těle. Vysvětlí stavbu a funkci jednotlivých soustav. Je schopen rozpoznat potraviny tělu prospěšné a škodlivé, sestavit správný jídelníček	PT - EV (problematika vztahů organismů a prostředí). PT - OSV – laboratorní práce (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, spolupráce a soutěž).
BIOLOGIE ČLOVĚKA	Soustavy regulační – řízení látkové, nervová soustava, tělesná teplota, smyslová ústrojí.	Charakterizuje žlázy s vnitřní sekrecí a hormony. Popíše vzájemnou provázanost nervové a hor-	PT - OSV – laboratorní práce (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti,

	<p>Soustava rozmnožovací.</p> <p>Ontogeneze člověka.</p> <p>Životní styl a zdraví.</p> <p>Nemoci, úrazy a prevence. Základy první pomoci.</p>	<p>monální regulace. Popíše stavbu a funkci neuronu, jednotlivých částí nervové soustavy, smyslových orgánů.</p> <p>Popíše stavbu a funkci rozmnožovací soustavy muže a ženy, menstruační cyklus.</p> <p>Charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru.</p> <p>Uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků.</p> <p>Orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství.</p> <p>Projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu.</p> <p>Usiluje o pozitivní změny ve svém životě, související s vlastním zdravím a zdravím druhých.</p> <p>Orientuje se ve svých emocích a potřebách.</p> <p>Aplikuje předlékařskou první pomoc při poranění a jiném poškození těla. Podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech.</p>	<p>seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, spolupráce a soutěž).</p> <p>PT – OSV (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti) - rozumí vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice)</p> <p>MV - návaznost na výuku fyziky</p> <p>INT - Výchova ke zdraví</p> <p>PT – OSV (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti)</p>
<p>PRAKTICKÉ POZNÁVÁNÍ PŘÍRODY</p>	<p>Praktické metody poznávání přírody.</p>	<p>Aplikuje praktické metody poznávání přírody. Dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody.</p>	<p>PT - EV (problematika vztahů organismů a prostředí, člověk a životní prostředí).</p> <p>PT - OSV – laboratorní práce (poznávání a rozvoj</p>

			vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, efektivní řešení problémů, sociální komunikace, spolupráce a soutěž).
6. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
TÉMA:			
GENETIKA	Molekulární a buněčné základy dědičnosti.	Využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů. Popíše stavbu a funkci nukleových kyselin, průběh replikace. Objasní princip proteosyntézy.	MV – výuka matematiky, chemie
	Genetika organismů.	Orientuje se v Mendelových zákonech, řeší genetické příklady. Popíše typy chromosomového určení pohlaví. Vysvětlí podstatu dědičnosti znaků vázaných na pohlaví.	
	Genetika člověka.	Uvede základní metody výzkumu genetiky člověka, příklady dědičných chorob člověka a řeší jednoduché příklady. Vysvětlí význam lékařské genetiky. Orientuje se v jednoduchém rodokmenu. Má přehled o dědičných chorobách a dispozicích. Analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě. Vysvětlí nebezpečí příbuzenského křížení.	
	Genetická proměnlivost.	Charakterizuje faktory podmiňující proměnlivost organismů, uvede příklady různých typů mutací, příčiny jejich vzniku a jejich následky. Zhodnotí význam mutace z hlediska	

	Genetika populací.	<p>evolučního a zdravotního. Uvede příklady potenciálních mutagenů v prostředí. Využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů.</p> <p>Objasní genetické zákonitosti v autogamické populaci. Vysvětlí podstatu genetické rovnováhy v panmiktické populaci. Charakterizuje faktory narušující genetickou rovnováhu v populaci. Řeší jednoduché příklady pomocí Hardyho-Weinbergova zákona.</p>	
VZNIK A VÝVOJ ŽIVÝCH SOUSTAV, EVOLUCE	<p>Vznik a vývoj živých soustav, biogeneze.</p> <p>Evoluční vývoj organismů, darwinismus, neodarwinismus.</p>	<p>Porovná významné hypotézy o vzniku a vývoji živých soustav na Zemi. Vysvětlí význam diferenciací a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy.</p> <p>Odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci.</p>	MV – návaznost na výuku chemie a fyziky
EKOLOGIE	<p>Základní ekologické pojmy.</p> <p>Organismy a prostředí.</p> <p>Podmínky života.</p> <p>Rostliny a prostředí.</p> <p>Živočichové a prostředí.</p>	<p>Používá správně základní ekologické pojmy.</p> <p>Objasňuje základní ekologické vztahy.</p> <p>Posoudí vliv biotických a abiotických podmínek prostředí na organismy.</p> <p>Posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla.</p> <p>Zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti.</p> <p>Zhodnotí problematiku ohrožených druhů rostlin a možnosti jejich ochrany.</p> <p>Posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti.</p> <p>Charakterizuje pozitivní</p>	PT - OSV (poznávání a rozvoj vlastní osobnosti). PT - EV (problematika vztahů organismů a prostředí, člověk a životní prostředí, životní prostředí regionu a České republiky).

	Biosféra a její členění.	a negativní vlivy živočichů na lidskou populaci. Zhodnotí problematiku ohrožených druhů a navrhuje možnosti jejich ochrany. Analyzuje různé systémy organismů – populace, společenstva, ekosystémy. Charakterizuje ekosystém, jeho vývoj, objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému. Uvede příklady potravních řetězců v ekosystémech.	
	Ochrana přírody životního prostředí.	Posoudí pozitivní a negativní vliv člověka na životní prostředí a na rovnováhu ekosystému. Objasní pojem globální změny, globální problémy lidské populace, trvale udržitelný rozvoj.	PT - VMEaGS (globální problémy, jejich příčiny a důsledky)
	Podnebí a počasí ve vztahu k životu.	Na základě pozorování zhodnotí význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi.	

Vysvětlivky:

PT – průřezová témata z RVP G

INT – integrovaně v průběhu výuky

MV – mezipředmětové vztahy

P a V – přesahy a vazby

VMEaGS – výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

MuV – multikulturní výchova

OSV – osobnostní a sociální výchova

6.8 Zeměpis

6.8.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Zeměpis se jako vyučovací předmět snaží charakterizovat různá území, jevy a události v prostoru. Studuje vztahy mezi člověkem a prostředím a uvádí žáky do základních přírodních, hospodářských a sociálních podmínek a seznamuje je s životem lidí v různých oblastech. Zeměpis umožňuje žákům orientovat se v současném proměnlivém světě a v různých problémech, také napomáhá uvědomovat si své postavení ve společnosti a např. spoluodpovědnost za kvalitu životního prostředí nebo vztah lidí k přírodnímu a společenskému prostředí.

V činnostní oblasti získávají žáci dovednosti pro práci s mapou, pro orientaci v informacích a datech, pro práci s materiály a obvyklými učebními pomůckami. Žáci se učí samostatně vyhledávat a třídit informace z různých zdrojů. Také se učí prezentovat výsledky své práce, komunikovat a pracovat ve skupině, hledat správné postupy a řešení. Žáci se seznamují s obecnějšími a abstraktnějšími pojmy (z oblasti fyzické i sociální geografie) a vytvářejí si vlastní postoje k ostatním lidem, k práci a k problémům.

V prvních dvou ročnících je zeměpis vyučován česky a odpovídá 8. a 9. ročníku ZŠ. V dalších čtyřech letech s výjimkou učiva ČR v části 5. ročníku je zeměpis vyučován francouzsky a při výuce jsou používány francouzské učebnice. V hodinách zeměpisu tak probíhá integrovaná výuka zeměpisu a francouzštiny. Žáci si nejen osvojují francouzskou zeměpisnou terminologii, ale i rozšiřují obecnou slovní zásobu a stylistickou dovednost. Velký důraz je kladen na velmi dobře rozpracovanou francouzskou metodu. Metoda vede žáky k tomu, aby byli schopni zpracovat určitou zeměpisnou problematiku formou kompozice nebo formou studie dokumentů, které dostanou k dispozici.

Takto jsou žáci systematicky připravováni na písemnou maturitní zkoušku ze zeměpisu, kde mají na výběr kompozici nebo studium dokumentů. Tato písemná zkouška trvá 3 hod., 30 min. Proto jsou žáci systematicky procvičováni v písemném projevu. K tomu je vedou francouzské učebnice, ve kterých je práci s dokumenty (mapy, grafy, tabulky, texty, fotografie) i tomu, jak správně napsat kompozici, věnována velká pozornost. Do výuky v 6. případně i 5. ročníku jsou zařazeny i písemné práce v rozsahu maturitní zkoušky. Zároveň jsou žáci vedeni k získání a procvičování kartografických dovedností.

b) Časové vymezení předmětu Zeměpis disponuje touto časovou dotací:

- 1.-6. ročník – 2 hodiny týdně + možnost semináře v 6. ročníku

c) Organizační vymezení předmětu

Ve vyučovacím předmětu Zeměpis se používají zejména tyto formy výuky: výkladové hodiny, příležitostně hodiny s problémově pojatou výukou, podle časových a organizačních možností drobné projekty nebo exkurze. Při výuce jsou používány běžné učebnicové tituly a příručky z různých nakladatelství (např. SPN, NČGS apod.) určené pro výuku Zeměpisu na úrovni 8. a 9. třídy ZŠ.

Vyučovací předmět Zeměpis využívá zčásti samostatnou učebnu vybavenou mapami, atlasy, video- a DVD přehrávačem a promítacím plátnem; zčásti běžné učebny bez zvláštního vybavení. Žáci pracují v rámci celé třídy, ve skupinách i individuálně, ve vzájemné spolupráci i samostatně na zadaných úkolech. Případná terénní nebo praktická výuka se uskutečňuje v rámci zeměpisných (nebo jiných) exkurzí.

d) Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu

Částečně se uplatňují formy výuky ve skupinách, dvojicích nebo individuální formy výuky. Kromě francouzských učebnic se používají různé mapy, francouzská zeměpisná dokumentace, dokumentární filmy s video- nebo DVD přehrávačem. Při všech uvedených postupech a metodách výuky se žáci učí hledat základní geografické otázky postihující prostorové uspořádání světa a různé jevy a procesy odehrávající se v prostoru. Žáci spolu s učitelem odkrývají vzájemné vazby a interakce mezi geografickými objekty a mezi člověkem a prostředím. Žáci se zároveň učí odpovídat na základní geografické otázky a objevovat a chápat zákonitosti i nepravidelnosti geografického prostoru.

Veškeré didaktické postupy ve vyučovacím předmětu Zeměpis se snaží zejména podněcovat žáky k dalšímu poznávání a směřují je ke kritickému přístupu k různým informacím. Žáci jsou vedeni k jasnému a srozumitelnému vyjadřování svých vědomostí, otázek a postojů. Z hlediska praktických činností a dovedností jsou žáci vedeni k utváření zodpovědného a otevřeného přístupu k okolnímu prostředí a vlastnímu vzdělávání.

e) Přínos Zeměpisu k utváření klíčových kompetencí:

Výuka Zeměpisu má svými přesahy a souvislostmi velký význam pro vzdělávání jednotlivců i pro jejich rozvoj v oblastech environmentální, globální a kulturní výchovy. Vědomosti, dovednosti, návyky, postoje a hodnoty získané v Zeměpise slouží současně i k vnímání, osvojování a upevňování klíčových kompetencí a pro orientaci v nich.

Kompetence k učení

Učitel:

- zadává žákům úkoly, otázky, referáty, k nimž žáci vyhledávají informace a odpovědi v různých zdrojích
- propojuje zeměpisné poznatky se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí
- pokládá žákům otázky vztahující se k příčinám, průběhu a následkům různých přírodních a společenských procesů
- ukazuje a předvádí práci s různými pomůckami
- kontroluje výsledky práce a činností studentů a požaduje
- tyto informace analyzuje, třídí, zpracovává a hodnotí
- si vytváří ucelenější představy o vztazích mezi přírodním a společenským prostředím a působením člověka
- hledá řešení a odpovědi
- se učí práci s pomůckami (mapami, atlasy, texty, grafy, obrázky, daty apod.)
- samostatně porovnává a formuluje závěry

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- utváří s žáky na základě dosavadních zkušeností a osvojených znalostí základnu/platformu, popř. problémové otázky a hypotézy
- se žáky hledá a pojmenovává shodné, podobné a rozdílné znaky geografických objektů, jevů a procesů; společně vyvozují závěry
- pojmenovává podstatné lokální, regionální i globální děje a procesy (popř. problémy)

Žák:

- objevuje a řeší na úrovni svých znalostí problémy s tím související
- diskutuje a hledá způsoby řešení problémů a možné způsoby pohledu na ně

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vyžaduje na žácích formulace hypotéz, pojmenovávání problémů a vlastní názory na konkrétní témata přírodního i společenského prostředí. Žáci vyvozují úsudky, tvoří své názory a formulují vlastní rozhodnutí
- konzultuje názory se žáky, vede je ke vhodné argumentaci, uskutečňuje se žáky řízený rozhovor

Žák:

- v jednání argumentuje a uplatňuje své názory a postoje při využití dostupných informačních prostředků (příležitostně i v cizích jazycích)
- vyjadřuje své myšlenky a názory v logických a postupných krocích

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- rozděluje úkoly a úlohy mezi své žáky/skupiny
- hodnotí práci jednotlivců i skupin, navozuje reflexi a konstruktivní kritiku

Žák:

- přijímá svou roli a úkoly, spolupracuje při skupinové práci, přijímá zodpovědnost za plnění úkolu a za svůj přístup k práci, zodpovídá za výsledky své/popř. své skupiny. Diskutuje, přijímá a usměrňuje názory druhých a reaguje na ně
- reflektuje své pracovní postupy a efektivitu spolupráce ve skupině

Kompetence občanské

Učitel:

- vysvětluje a zdůvodňuje žákům na různých příkladech nutnost ochrany přírody a životního prostředí
- učí žáky praktické orientaci a pohybu v přírodním terénu i v urbanizované krajině a chování v mimořádných situacích
- prezentuje argumenty a příklady pro utváření postojů a hodnot, které respektují rovnoprávnost všech lidí, vytvářejí demokratické přístupy a respektování lidských práv v řešení problémů

Žák:

- se seznamuje s osobní zodpovědností za zachování životního prostředí, poznává významné přírodní a společenské hodnoty
- uplatňuje osvojené dovednosti a vědomosti v osobním i veřejném životě
- poznává rozdílnost kultur a projevů lidí v různých oblastech a dovede je porovnat se svou kulturou

Kompetence pracovní

Učitel:

- dohlíží na správné a bezpečné používání pomůcek a materiálů při výuce, na dodržování pravidel prací a činností
- hodnotí práci žáků a vede je ke svědomitosti a systematičnosti

Žák:

- uplatňuje osvojené dovednosti a vědomosti i návyky ve škole i mimo ni

6.8.2 Osnovy

1. ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
očekávané výstupy ŠVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	
3.2.	1. Planeta Země	Žák: 1. – aplikuje znalosti	M geometrie v rovině

3.1.	<p>2. Pohyby Země</p> <p>3. Země ve vesmíru, vesmír</p> <p>4. Povrch Země</p>	<p>z dějepisu o představách o Zemi a o postavení Země ve vesmíru</p> <p>popíše tvar Země z různých hledisek a vysvětlí rozdíly</p> <p>2.</p> <p>vysvětlí a ukáže základní pohyby Země</p> <p>zdůvodní rozdílné délky dne a střídání ročních období</p> <p>zhodnotí vliv pohybů Země a okolních těles na praktický život lidí</p> <p>vysvětlí rozdíly mezi Zemí a Měsícem</p> <p>popíše společný pohyb Země a Měsíce</p> <p>nakreslí a objasní základní fáze Měsíce, dmutí a zatmění Měsíce i Slunce</p> <p>určí základní časy, rozměry a vzdálenosti, které souvisí s pohyby Země a Měsíce</p> <p>3.</p> <p>určí postavení Země ve větších celcích</p> <p>rozlišuje hvězdy, planety a další vesmírná tělesa</p> <p>popíše stručně významné události v poznávání mimozemského prostoru</p> <p>4.</p> <p>popíše povrch Země a rozliší základní útvary (oceány, kontinenty, moře atd.)</p> <p>dělí povrch Země na části, polokoule, pásy apod.</p> <p>zhodnotí rozložení pevnin a oceánů na Zemi</p> <p>ukáže části Země na</p>	<p>(kružnice)</p> <p>stereometrie (koule)</p> <p>F</p> <p>pohyb těles, těžiště, Keplerovy zákony</p> <p>M</p> <p>úhly, rychlosti</p> <p>F</p> <p>skupenství a jeho změny</p> <p>vlastnosti těles</p>
------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.2. 2.2.	<p>5. Časová pásma</p>	<p>mapách, správně je pojmenuje</p> <p>5.</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasní podstatu a účel časových pásem - vysvětlí příčiny různého času na dvou místech na Zemi - vypočítá místní čas na různých místech na Zemi - používá s porozuměním pojmy: světový čas, místní čas, pásmo, základní poledník, datová mez, kalendář 	<p>M, F</p> <p>převody jednotek</p>
	<p>6. Kartografie, mapa</p>	<p>6.</p> <ul style="list-style-type: none"> - užívá a aplikuje základní kartografické názvosloví - definuje základní pojmy popisující polohu míst na Zemi (poledník, rovnoběžka, obratník atd.) - dokáže vyrobiť mapu se všemi náležitostmi - používá rejstříky a orientační sítě v různých mapách - vnímá a používá mapy a plány jako zmenšené obrazy povrchu Země - zdůvodní příčiny zkrácení a vybere vhodná zobrazení pro určité části povrchu - načrtne a porovná základní kartografická zobrazení - rozlišuje druhy map podle měřítka a účelu - rozezná a interpretuje vyjadřovací prostředky mapy a používá je 	<p>M</p> <p>převody jednotek času</p> <p>M</p> <p>měření vzdálenosti měřítko mapy</p>
	<p>7. Měřítko, orientace</p>	<p>7.</p> <ul style="list-style-type: none"> - počítá a převádí veli- 	

<p>1.1.</p> <p>2.2.</p> <p>3.4.</p>	<p>8. Práce s daty</p> <p>9. Složení Země</p> <p>10. Vnitřní síly</p>	<p>kosti a vzdálenosti podle různých měřítek</p> <ul style="list-style-type: none"> - na mapách ukáže a popíše horizontální a vertikální členitost zemského povrchu - orientuje se v různých legendách, umí získat a použít informace z běžných map <p>8.</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretuje data z grafů a tabulek - získává data z různých médií a sestavuje z nich vlastní grafy, tabulky, mapy - vysvětluje základní geografické jevy podle map nebo jiných dat - uspořádá pojmy do schématu a objasní jejich strukturu a vztahy <p>9.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí a nakreslí složení zemského tělesa, najde rozdíly mezi jednotlivými částmi - rozumí rozdílu mezi litosférou a zemskou kůrou - ukáže pohyby zemských desek na příkladech <p>10.</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdůvodní výskyt sopek a zemětřesení na příkladech - popíše vznik a zánik zemské kůry - popíše vznik různých typů pohoří - posoudí rozsah projevů vnitřních sil, jejich trvání a intenzitu a doloží na příkladech jejich vliv na 	<p>Tv praktická orientace, využití mapy při pohybu v terénu</p> <p>If sběr a třídění dat</p> <p>Vv, If grafické zpracování dokumentu, mapy</p>
-------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>11. Vnější síly</p>	<p>člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakreslí stav sopky, oceánského dna, oceánskou a pevninskou zemskou kůru, průběh vrásnění, zlom <p>11.</p> <ul style="list-style-type: none"> - určí zdroje energie pro vnější geologické procesy - porovná působení a konkrétní výsledky činnosti vnitřních a vnějších geologických sil - na příkladech ukáže a vysvětlí různé typy zvětrávání - komplexně popíše a spojí rušivou, transportní a tvořivou činnost vnějších sil - posoudí činnost člověka a její vliv na vnitřní a vnější geologické procesy a vyhledá příklady interakce člověka s těmito silami <p>12.</p> <ul style="list-style-type: none"> - aplikuje znalosti z jiných předmětů (F, Ch) a rozumí složení a vlastnostem atmosféry - vysvětlí vertikální členění atmosféry a měnící se vlastnosti s výškou - posoudí význam atmosféry a jejích složek pro život lidí <p>13.</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasní rozdíly mezi počasím a podnebím - pojmenuje klimatogeografické činitele a hodnotí jejich vliv na různých místech na Zemi - porovná oblasti Země 	<p>F</p> <p>deformace pevných těles</p> <p>If</p> <p>získávání aktuálních informací z Internetu</p>
	<p>12. Atmosféra</p>		
	<p>13. Podnebí</p>		

	<p>16. Hydrosféra</p> <p>17. Světový oceán</p> <p>18. Voda na povrchu</p>	<p>kých a klimatických jevů pro život a hospodářství lidí</p> <p>16.</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše rozložení vodních zásob na Zemi - nakreslí a vysvětlí pohyb vody v hydrosféře (změny skupenství, části oběhu, přesuny) - pojmenuje a ukáže na mapě jednotlivé oceány a menší části hydrosféry <p>17.</p> <ul style="list-style-type: none"> - porovná velikost a rozložení oceánů, moří a dalších zásob vody na Zemi - rozliší, pojmenuje a vyhledá příklady ostrovů, přílivů, průplavů a dalších útvarů - rozezná a zdůvodní pohyby mořské vody, vysvětlí mechanismus mořských proudů - na příkladech doloží vliv pohybů mořské vody na lidskou činnost a význam těchto pohybů pro člověka - popíše vlastnosti mořské vody - zhodnotí význam oceánů a moří pro ŽP na Zemi a pro lidskou společnost - posoudí zásahy člověka do hydrosféry a vyhledá konkrétní data o využívání hydrosféry <p>18.</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdělí povrchové a podpovrchové zásoby vody do kategorií 	<p>Tv - LVVK - praktická zkušenost s počasím v horách, zjišťování počasí</p> <p>If vyhledávání aktuálních informací na Internetu</p> <p>F skupenství vody a jejich změny</p> <p>F Coriolisova síla</p> <p>Mediální výchova okruh Účinky mediální produkce a vliv médií - okruh Role médií v moderních dějinách</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> - znázorní a popíše vodní tok od pramene k ústí a objasní činnost řeky v krajině - používá s porozuměním pojmy povodí, rozvodí, úmoří, bezodtoká oblast - rozlišuje jezera, rybníky a jiné nádrže a jejich funkce, jmenuje a vyhledá příklady - vysvětlí původ jezer na příkladech - popíše útvary podpovrchových vod - nakreslí a interpretuje graf režimu odtoku řeky podle podnebného pásu - posoudí dostupnost vody v různých zemích světa - aplikuje znalosti o vnějších silách a používá je v kontextu FG sfér a v úvahách a o interakci člověka a těchto sfér <p>19.</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdělí ledovce podle typů - popíše vznik a pohyb ledovců - vysvětlí pojem sněžná čára - na mapách ukáže a zdůvodní rozmístění ledovců na Zemi - porovná vznik a znaky říčních a ledovcových údolí - posoudí význam ledovců pro klima, reliéf a život člověka, určí možnosti využití ledovců a ledovcové krajiny <p>20.</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše vznik a složení půdy a její vlastnosti 	<p>F, Ch fyzikální a chemické vlastnosti vody</p> <p>D nejstarší civilizace, rozmístění obyvatel na Zemi, význam vody v dějinách lidstva</p> <p>If vyhledávání aktuálních informací na Internetu</p> <p>Bi, Ch voda jako zdroj života na Zemi</p> <p>If vyhledávání aktuálních informací na Internetu</p>
6.2.	20. Půdy		

6.1. 6.3.	21. Biosféra	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí působení půdotvorných činitelů v různých místech světa - rozlišuje půdní druhy a půdní typy - posoudí vhodnost půd pro určité hospodářské činnosti člověka - objasní zonální a stupňovité rozmístění půd <p>21.</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozeznává a aplikuje souvislosti a vazby mezi složkami přírodní sféry - uvede znaky podnebí reliéfu, podnebí, vodstva a půd pro základní přírodní krajiny - ukáže na mapách základní přírodní krajiny - doplní známé příklady rostlin a živočichů k základním přírodním krajinám - porovná jednotlivé přírodní krajiny z hlediska polohy, klimatu, rostlinstva a živočišstva - posoudí zásahy člověka do přírodních krajin a navrhne/odhadne další možnosti/vývoj - vysvětlí rozmístění přírodních krajin na Zemi (jejich pravidelnosti i anomálie) - používá s porozuměním zákonitosti šířkové pásmovitosti a výškové stupňovitosti - aplikuje v kontextu biosféry a přírodních krajin předchozí znalosti z FG 	<p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>Bi základy biogeografie</p> <p>Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí okruh Člověk a životní prostředí</p>
1.1. 1.3. 1.4. 2.4. 4.1. 4.2. 5.3.	22. Obyvatelstvo na Zemi	<ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí vývoj počtu obyvatel na Zemi - objasní pojmy porodnost, úmrtnost, přirozený 	<p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>

<p>1.1. 1.3. 1.4. 3.1. 3.2. 4.3. 4.4. 4.5. 5.1. 5.3.</p>	<p>22. Sídla</p> <p>23. Společenské a hospodářské prostředí</p>	<p>přírůstek, naděje na dožití, rasa, jazyk, národ, menšina, etnikum, gramotnost, písmo, náboženství</p> <p>– uvede tyto demografické charakteristiky na příkladech a vyhledá v tabulkách jejich maximální, minimální, kladné a záporné hodnoty</p> <p>– objasní vliv přírodních a společenských faktorů na rozmístění obyvatelstva</p> <p>– lokalizuje v mapách hlavní migrační proudy v minulosti a v současnosti</p> <p>– hodnotí význam náboženství pro společenské, kulturní a politické prostředí ve vybraných státech, uvede příklady</p> <p>– načrtne schematicky typy věkových pyramid ve vybraných státech</p> <p>– objasní pojmy město, venkov, aglomerace, konurbace, megalopole, uvede příklady na mapě světa</p> <p>– uvede na příkladech vazby mezi venkovem a městem, městem a zázemím, jádrem a periferií</p> <p>– vyhledá v tabulkách údaje o světových velkoměstech</p> <p>– uvede kritéria hospodářské a společenské vyspělosti států</p> <p>– zná pojmy HDP, hospodářský sektor primární, sekundární a terciální</p>	<p>M numerické výpočty, rozbor grafů, kartogramů</p> <p>D osidlování, migrace, kultura, slohy, kolonizace, války, konflikty</p> <p>Př podmínky života na Zemi</p> <p>Ov chování lidí, náboženství, principy demokracie, státní útvary</p> <p>Jazyky pozdrav v různých jazycích</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p>
----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> - ní, jejich význam pro hospodářství států - vyhledá index životní úrovně ve vybraných státech - posoudí význam zemědělství, průmyslu a služeb ve vybraných státech - vyhledá na mapě významné zemědělské oblasti, zastoupení zemědělských plodin, hospodářských zvířat v nich - dovede vyjmenovat průmyslová odvětví a přírodní zdroje, které průmysl následně zpracovává - zná nejprůmyslovější oblasti světa a zastoupení průmyslových odvětví v nich - rozlišuje jednotlivé druhy dopravy - zná význam dopravy, obchodu po hospodářský rozvoj - pomocí tabulek, tematických map, indexu životní úrovně zařadí vybrané státy světa do skupiny států vyspělých, středně rozvinutých a méně rozvinutých - zná pojem integrace, mezinárodní spolupráce, humanitární pomoc - podle mapy vyhledá některé státy významných globálních a regionálních, hospodářských a vojenských integrací 	<p>všechny tematické okruhy (lokální, globální problémy obyvatel světa)</p> <p>Multikulturní výchova etnický původ (respektování národů, národností, entik)</p> <p>D oblasti nejstarších civilizací, význam průmyslové a vědecko-technické revoluce</p> <p>M zpracování dat, diagramy</p> <p>Př přírodní zdroje</p> <p>Ch nerostné suroviny</p> <p>F energetické zdroje a jejich zpracování</p> <p>Ov demokracie, formy vlády, základy ekonomie</p>
2. ročník			
očekávané výstupy RVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata

		<p>Žák:</p> <p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - určí polohu ČR v zeměpisné síti a na Zemi - určí polohu ČR vůči okolním subjektům - posoudí další aspekty polohy ČR - shrne vývoj státního území a hranic - rozliší přirozené a umělé hranice - porovná rozlohu ČR s jinými státy a územími <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí zásadní geologické děje, které zasáhly území ČR - seřadí chronologicky důležitá období geologického vývoje a vyhledá na mapě příslušné oblasti - vymezí základní geomorfologické oblasti ČR - porovná stáří a složení významných geomorfologických oblastí ČR - rozlišuje základní typy hornin a tvary reliéfu - vysvětlí průběh zvětrávání a změn reliéfu - orientuje se ve fyzických mapách ČR a dokáže vyhledat různé celky a jevy v mapách <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - posoudí hydrologickou polohu a zhodnotí její výhody a nevýhody - zařadí území ČR k úmořím a povodím - popíše činnost vody na území ČR - rozdělí vodní zásoby ČR do vhodných kate- 	<p>D vývoj hranic, historie českých zemí, změny názvu státu</p> <p>Geologie – integrace (geomorfologie)</p> <p>F skupenství vody a jeho změny, vlastnosti vody</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>gorií</p> <ul style="list-style-type: none"> - lokalizuje oblasti se zvláštními hydrologickými jevy (minerální vody, podzemní vody, krasové oblasti apod.) - pojmenuje významné vodní toky, rybníční a jezerní oblasti a další vybrané jevy a ukáže je v mapě <p>4.</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozliší a objasní pojmy počasí a podnebí - pojmenuje hlavní faktory, které utvářejí podnebí ČR - vysvětlí vliv oceánského a kontinentálního podnebí na ČR - dokáže popsat aktuální počasí s pomocí meteorologických prvků - doloží vliv člověka na počasí a podnebí na konkrétních příkladech - vymezi na území ČR hlavní podnebné oblasti - porovná počasí a podnebí různých míst ČR s použitím vhodné terminologie - objasní vybrané pojmy: srážkový stín, výškový teplotní stupeň, teplotní inverze apod. <p>5.</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje půdní typy a půdní druhy - pojmenuje hlavní půdotvorné činitele a posoudí jejich působení v různých oblastech ČR - zdůvodní vhodnost půdních druhů a typů pro zemědělství a jiné aktivity člověka 	<p>F fyzikální podmíněnost procesů v atmosféře</p> <p>Environmentální výchova okruh Životní prostředí v regionu</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>vysvětlí zákonité rozmístění půd v ČR</p> <p>doloží vliv člověka na kvalitu půd</p> <p>popíše působení vnějších sil na půdy (např. eroze)</p> <p>6.</p> <p>vysvětlí souvislost mezi klimatem, půdou a rostlinstvem a živočištvem ČR</p> <p>rozezná a pojmenuje výškové vegetační stupně ČR</p> <p>přihradí k vegetačním stupňům vhodné zástupce rostlinstva a živočišstva</p> <p>posoudí působení člověka na rozmístění rostlinstva a živočišstva</p> <p>7.</p> <p>rozlišuje nerostné suroviny podle charakteru a využití</p> <p>vymezí na mapách oblasti výskytu a těžby důležitých surovin</p> <p>zhodnotí vybavenost ČR surovinami</p> <p>aplikuje znalosti z dějepisu o historické těžbě a využití surovin v českých zemích</p> <p>vysvětlí na příkladech vztah mezi výskytem surovin a umístěním sídel a průmyslové výroby</p> <p>8.</p> <p>rozezná přírodní a kulturní krajinu a uvede konkrétní příklady</p> <p>používá dělení chráněných území do odpoví-</p>	<p>a ČR</p> <p>Bi rostlinstvo a živočišstvo ČR</p> <p>Environmentální výchova okruh Životní prostředí v regionu a ČR</p> <p>F energie</p> <p>Bi základy ekologie, ochrana přírody</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>dajících kategorií a rozlišuje jejich velikost a význam</p> <ul style="list-style-type: none"> - ukáže na mapách příklady chráněných území a lokalit a objasní předmět jejich ochrany - vyhledá příklady kladných a záporných zásahů člověka do krajiny a ŽP v ČR (i v historii) - jmenuje státní i nestátní orgány/instituce zabývající se ŽP - orientuje se v základní terminologii a aktuálních ekologických problémech ČR <p>9.</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše státní uspořádání ČR a porovná ho s jinými státy - vysvětlí dělení ČR na menší územní celky - rozliší mezi politikou na republikové úrovni a komunální politikou - uvádí příklady pravomocí státní správy a samosprávy <p>10.</p> <ul style="list-style-type: none"> - porovná počet obyvatel ČR s jinými státy - popíše a doloží základní demografické trendy - zdůvodní rozložení obyvatel ČR v závislosti na FG a SG faktorech - zhodnotí strukturu české populace z různých hledisek - určí hlavní trendy v pohybu obyvatel a určí jejich příčiny <p>11.</p> <ul style="list-style-type: none"> - dělí sídla podle velikos- 	<p>v ČR</p> <p>Environmentální výchova</p> <p>okruh Životní prostředí v regionu a ČR</p> <p>okruh Problematika vztahů organizace a prostředí</p> <p>OSZ</p> <p>státní správa a samospráva</p> <p>Výchova demokratického občana</p> <p>demokracie, volby</p> <p>Výchova demokratického občana</p> <p>menšiny v ČR</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>šími podmínkami pro daný průmysl</p> <ul style="list-style-type: none"> - posoudí význam průmyslu pro hospodářství ČR a pro místní oblast - zhodnotí vliv průmyslového odvětví na ŽP - uvádí příklady vyvážených a dovážených průmyslových výrobků nebo jejich částí - přiřadí výrobek k odpovídajícímu odvětví - jmenuje příklady významných výrobků, firem a míst výroby nebo zpracování - zařazuje dílčí odvětví do základního dělení průmyslové výroby, rozlišuje lehký a těžký průmysl - popíše výhody a nevýhody jednotlivých druhů elektráren - vysvětlí důležitost alternativních zdrojů energie, recyklace a zodpovědného hospodaření se zdroji - porovná českou energetiku s vybranými zeměmi světa a odhadne její vývoj a možnosti - uvádí příklady propojení a návaznosti jednotlivých průmyslových odvětví <p>14.</p> <ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí funkční využití ploch na území ČR - popíše návaznost zemědělství na potravinářský průmysl - aplikuje znalosti o půdách a klimatu, posoudí vhodnost regionů ČR 	<p>D moderní historie a její souvislosti</p> <p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>D moderní historie a její souvislosti</p> <p>Environmentální</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>pro určitý typ zemědělství</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje extenzivní/intenzivní zemědělství a rostlinnou a živočišnou výrobu - ukáže v mapách hlavní zemědělské oblasti ČR <p>15.</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasní pojem tranzit a tranzitní poloha - vyhledá a vymezí hlavní dopravní trasy a uzly - rozeznává jednotlivé druhy dopravy podle prostředí a účelu - posoudí polohu oblastí ČR vůči dopravním sítím a uzlům - porovná jednotlivé druhy dopravy (jejich význam, objem, rychlost, zásahy do krajiny a ŽP) - zdůvodní význam lodní a kamionové přepravy <p>16.</p> <ul style="list-style-type: none"> - člení cestovní ruch podle kategorií a forem - lokalizuje a charakterizuje hlavní oblasti cestovního ruchu (zahraníčního i domácího) - ukáže na mapách a pojmenuje lokality a památky nadnárodního významu - definuje důležité podmínky cestovního ruchu (lokalizační faktory) na konkrétních příkladech - na příkladech doloží propojení cestovního ruchu, služeb a infrastruktury - navrhne vlastní program poznávací cesty podle zadaných kritérií 	<p>výchova</p> <p>okruh problematika vztahů organizmů a prostředí</p> <p>If</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>17.</p> <ul style="list-style-type: none"> - třídí služby (např. výrobní, státní, soukromé atd.) - uvádí příklady profesí ze sektoru služeb - objasní a použije základní pojmy: dovoz, vývoz, rozpočet, bilance, zboží, poptávka apod. - posoudí vybavenost službami v různých oblastech, sídlech a částech města - rozlišuje specializované služby a služby denní spotřeby a odhadne jejich hodnotu/cenu - rozezná soukromý a státní sektor <p>18.</p> <ul style="list-style-type: none"> - zařadí ČR geopoliticky a do konkrétních organizací - zhodnotí význam zapojení ČR do mezinárodních organizací - rozliší zaměření integrací, v nichž je ČR členem - okomentuje výhody a nevýhody členství v organizacích dle vlastního názoru a aktuální situace, vyhledá v médiích aktuální informace 	<p>příprava a tvorba prezentace poznávací cesty</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech ČR v Evropě a Evropské unii</p> <p>OSZ mezinárodní vztahy a spolupráce</p> <p>If vyhledávání aktuálních informací na Internetu</p>
3. ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
očekávané výstupy RVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	
1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 1.6. 1.7. 2.1. 2.2.	1. Úvod do studia geografie ve francouzštině, francouzská terminologie	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si osvojuje základní zeměpisnou terminologii ve francouzštině - si rozšiřuje a upevňuje slovní zásobu a jazyko- 	<p>Fr postupné studium odborného názvosloví postupné osvojování základních</p>

<p>4.1.</p>	<p>2. Evropa 2.1. Geografická poloha</p> <p>2.2. Přírodní poměry</p>	<p>vé a komunikační dovednosti nezbytné ke zvládnutí učiva ve francouzštině</p> <ul style="list-style-type: none"> - se seznamuje s francouzskou metodou nutnou ke zvládnutí písemného projevu <p>2.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - chápe rozdíl mezi historickým a geografickým pojetím pojmu Evropa - umí vytyčit zeměpisné hranice Evropy - umí vysvětlit, proč je Evropa víc historický než historický pojem <p>2.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje a vyhledá na mapách významné prvky horizontální a vertikální členitosti - porovná podnebí v jednotlivých částech Evropy a vysvětlí rozdíly - vyhledá na mapách významné řeky a jezera - popíše a vysvětlí rozmístění vegetace <p>2.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozliší obyvatelstvo podle jednotlivých jazykových skupin a náboženství - porovná oblasti Evropy podle hustoty zalidnění - popíše aktuální demografickou situaci v Evropě, její příčiny a důsledky - vymezí oblast evropské 	<p>kroků argumentace</p> <p>D novodobé dějiny Evropy</p> <p>If využití výukových programů ve francouzštině</p> <p>Bi flora a fauna studovaných oblastí</p> <p>Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>okruh Globální problémy a jejich důsledky</p>
<p>5.1. 5.3.</p>	<p>2.3. Obyvatelstvo</p>	<p>rozliší obyvatelstvo podle jednotlivých jazykových skupin a náboženství</p> <p>porovná oblasti Evropy podle hustoty zalidnění</p> <p>popíše aktuální demografickou situaci v Evropě, její příčiny a důsledky</p> <p>vymezí oblast evropské</p>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>okruh Globální problémy a jejich důsledky</p>

5.5.	2.4. Politická mapa Evropy	<p>megalopole - pojmenuje hlavní evropské metropole a jejich funkce</p> <p>2.4. - pojmenuje a vysvětlí hlavní geopolitické změny, které nastaly koncem 20. století - pojmenuje a lokalizuje všechny evropské státy</p> <p>2.5. - popíše vývoj Evropské unie od Evropského společenství uhlí a oceli po současnost - pojedná o významu evropské integrace a postavení EU jako jedné</p>	<p>Multikulturní výchova okruh Základní problémy socio-kulturních rozdílů okruh Psychosociální aspekty interkulturality okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí If Internet – pomocník při vyhledávání aktuálních informací Fr rozbor textů s danou tematikou zpracovávání témat s danou problematikou</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Mediální výchova okruh Mediální produkty a jejich význam okruh Uživatelé okruh Účinky mediální produkce a vliv médií okruh Role médií v moderních dějinách Člověk a svět práce – integrace okruh Trh práce</p>
	2.5. Evropská unie		

		<p>ze tří ekonomických velmocí v současném globalizovaném světě</p> <ul style="list-style-type: none"> určí jádrové oblasti (Poryní) a periferie EU a kartograficky zpracuje 	<p>a profesní volba</p> <p>OSZ právní rámec a podmínky pro vykonávání práce v zemích Evropské unie</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>If využití výukových programů ve francouzštině Internet – účinný pomocník při vyhledávání nejnovějších informací použití programu Power Point</p> <p>Výměnné pobyty</p>
4. ročník			
očekávané výstupy RVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
2.3.	<p>1. Země, planeta lidí</p> <ul style="list-style-type: none"> rozmístění obyvatel na Zemi rozdělení světa podle bohatství a chudoby politické rozdělení světa globalizace, hlavní trend vývoje současného světa 	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> zhodnotí a vysvětlí rozmístění obyvatel na Zemi vysvětlí rozdělení světa na „Severy“ a „Jihy“ si osvojí základní povědomí o politické mapě světa a jejích konfliktních oblastech se seznámí s pojmem globalizace a jejími projevy v každodenním ži- 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky okruh Humanitární pomoc a mezinárodní</p>

<p>2.1., 2.2.</p>	<p>2. Výživa světového obyvatelstva</p> <ul style="list-style-type: none"> - růst světové populace - světové zemědělství - světový trh s potravinami <p>3. Voda, obnovitelný a nevyčerpatelný přírodní zdroj?</p> <ul style="list-style-type: none"> - nerovnoměrně rozmístěný přírodní zdroj - zásobování vodou ve městech a na venkově - hydrokonfliktní oblasti 	<p>votě</p> <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše a vysvětlí příčiny a průběh demografické revoluce - osvojí si pojmy porodnost, úmrtnost, přirozený přírůstek - vysvětlí rozdíly mezi jednotlivými typy zemědělství Severu a Jihu - získá povědomí o specifikách světového obchodu s potravinami a jeho souvislostech s problémy Jihu <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše nerovnoměrnosti ve složení hydrosféry, jakož i v rozložení povrchové vody na Zemi - vysvětlí problémy nedostatku vody v městských a venkovských oblastech - popíše oblasti, ve kterých dochází ke konfliktům v souvislosti s přístupem k vodním zdrojům 	<p>rozvojová spolupráce</p> <p>Mediální výchova Mediální produkty a jejich význam</p> <p>OSZ, D historický a společenský kontext současného stavu</p> <p>Výchova a myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Výchova demokratického občana uvažování o problémech v širších souvislostech, prohlubování kritického myšlení</p> <p>F, Ch fyzikální a chemické vlastnosti vody</p> <p>D nejstarší civilizace, rozmístění obyvatel na Zemi, význam vody v dějinách lidstva</p> <p>If vyhledávání aktuálních informací na Internetu</p> <p>Environmentální výchova okruh Člověk</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.4.	<p>4. Dynamika městských sídel</p> <ul style="list-style-type: none"> - historie vývoje měst - organizace území města - problémy současných měst <p>5. Atraktivita pobřežních oblastí</p> <ul style="list-style-type: none"> - rostoucí urbanizace pobřežních oblastí - využití pobřežních oblastí - jejich problémy <p>6. Lidská společnost čelí katastrofám</p> <ul style="list-style-type: none"> - typologie katastrof - postoj k nim v zemích Severu a Jihu 	<p>4.</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše a vysvětlí hlavní etapy vývoje měst a městského osídlení - popíše a vysvětlí rozdíly v územním uspořádání měst Severu a Jihu - vysvětlí základní problémy životního prostředí měst <p>5.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí a ukáže rostoucí soustředění obyvatel a aktivit na pobřeží - vysvětlí rozdíly ve využití pobřežních oblastí v různých částech světa - vysvětlí společné problémy pobřežních oblastí <p>6.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí rozdíl mezi přírodní a technologickou katastrofou - vysvětlí rozdíly v připravenosti zemí Jihu a Severu na tyto katastrofy 	<p>a životní prostředí</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>D nejstarší městské osídlení, středověká města, vliv průmyslové revoluce</p> <p>Multikulturní výchova kulturní a sociální rozdíly měst jednotlivých oblastí</p> <p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>Mediální výchova role médií v pohledu na katastrofy</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p>
5. ročník	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová
očekávané výstupy RVP			

			témata
4.3., 4.4.	<p>1. Česká republika (vyučováno česky nebo francouzsky v návaznosti na učivo 1. ročníku)</p> <p>1.1. Územní vývoj ČR a její postavení v Evropě</p> <p>1.2. Výhody a nevýhody přírodního prostředí ČR</p> <p>1.3. Obyvatelstvo a osídlení ČR</p>	<p>Žák:</p> <p>1.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - si zopakuje učivo 1. ročníku - popíše a zhodnotí geopolitické změny na území ČR v průběhu 20. století <p>1.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže zhodnotit výhody a nevýhody jednotlivých typů reliéfu, podnebných oblastí, hydrologických podmínek ČR pro stát a jeho fungování - zvládne vytvořit na toto téma mapu doprovázenou strukturovanou a problematizovanou legendou <p>1.3</p> <ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí rozmístění obyvatel na území ČR a jeho změny migrací i přirozeným vývojem - vytvoří na toto téma mapu se strukturovanou legendou - zhodnotí současnou demografickou situaci ČR, její příčiny a důsledky - zpracuje údaje o této situaci formou tabulek a grafů 	<p>D, OSZ historický a společenský kontext hlavních mezníků 20. století</p> <p>Č obraz stěžejních dějinných a společenských událostí v české literatuře a kinematografii</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě okruh Humanitární pomoc a mezinárodní spolupráce</p> <p>Multikulturní výchova okruh Psychosociální aspekty interkulturality okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci</p> <p>If práce s programem Excel</p>

5.2.	1.4. Hospodářský prostor ČR	1.4 - zhodnotí vývoj českého hospodářství od počátků industrializace - zhodnotí stav jednotlivých sektorů českého hospodářství v evropském a světovém kontextu	Mediální výchova okruh Uživatelé okruh Role médií v moderních dějinách
3.3.	1.5. Mezinárodní spolupráce a integrační procesy 1.6. Ochrana přírody v ČR	1.5 - zhodnotí význam členství ČR v EU a její postavení v integrující se Evropě 1.6 - zhodnotí stav přírodního prostředí v ČR - zhodnotí vývoj ochrany přírody v ČR - s pomocí mapy vymezení rozmístění národních parků a CHKO - rozlišuje velkoplošná a maloplošná chráněná území	Bi prohlubování znalostí z oblasti ekologie Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismů a prostředí okruh Člověk a životní prostředí okruh Životní prostředí regionu a ČR Člověk a zdraví VkZ – integrace okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví If vyhledávání aktuálních informací na Internetu a jejich následné zpracovávání Mediální výchova okruh Role médií v moderním světě

<p>5.1., 5.3., 5.5.</p>	<p>1.7. Regiony ČR prostřednictvím nových technologií</p> <p>2. Francie 2.1. Území Francie v evropském prostoru</p>	<p>1.7.</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívá nové technologie ke zpracování celkové charakteristiky zvoleného regionu ČR - seznámí se se spolehlivými internetovými zdroji geografických informací - zpracuje vyhledané údaje do tabulek a grafů - vytvoří powerpointovou prezentaci zvoleného kraje <p>2.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí postavení Francie v evropském prostoru - zhodnotí dopravní síť v návaznosti na evropský prostor - zhodnotí význam dopravních os, zejména osu Rhône v návaznosti na osu Rýna - zhodnotí význam Paříže jako jedné z hlavních evropských metropolí <p>2.2</p>	<p>Výměnné pobyty příprava prezentace a následná návštěva vytipovaných chráněných lokalit</p> <p>Informatika práce s internetem práce s programy Excel, Power Point</p> <p>Fr prezentace: portrét současné Francie</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizace a rozvojové procesy okruh Humanitární pomoc a mezinárodní spolupráce okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>Výměnné pobyty využití vlastních poznatků a zkušeností z dané oblasti</p> <p>Multikulturní výchova okruh Základní problémy socio-</p>
-------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.1., 3.2.	<p>2.2. Obyvatelstvo a charakter zalidnění, demografické charakteristiky, proces urbanizace</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí rozmístění obyvatel ve Francii - současné trendy prostuduje pomocí dokumentů na konkrétním případě regionu Midi-Pyrénées a vysvětlí hypertrofii Toulouse - v celonárodním měřítku vysvětlí hypertrofii Paříže - pomocí programu Excel vyhodnotí demografické charakteristiky obyvatelstva Francie formou tabulek a grafů - zaměří se na současné problémy imigrace 	<p>kulturních rozdílů okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>okruh Globální problémy, jejich příčiny a jejich důsledky</p> <p>Mediální výchova</p> <p>okruh Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>If</p> <p>práce s programem Excel</p> <p>Člověk a svět práce – integrace</p> <p>okruh Trh práce</p>
	<p>2.3. Územní a strukturální vývoj průmyslu a zemědělství</p>	<p>2.3</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže vysvětlit změny struktury a lokalizace průmyslu - vymezí jednotlivé zemědělské oblasti 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>okruh Globální problémy, jejich příčiny a jejich důsledky</p>
	<p>2.4. Prostorové změny na území Francie, politika decentralizace</p>	<p>2.4</p> <ul style="list-style-type: none"> - vymezí jádrové oblasti - vysvětlí opatření k decentralizaci administrativní i průmyslové - vysvětlí změnu hospodářského prostoru Francie v 2. polovině 20. století - určí oblasti, které profitují z průmyslové de- 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>okruh Globální problémy, jejich příčiny a jejich důsledky</p>

		centralizace Ile-de-France	
	2.5.Regiony Francie prostřednictvím nových technologií	2.5 <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí vznik regionů v rámci politiky decentralizace a stručně je charakterizuje - využívá nové technologie ke zpracování celkové charakteristiky zvoleného regionu Francie - seznámí se se spolehlivými internetovými zdroji geografických informací - vytvoří powerpointovou prezentaci zvoleného kraje 	Fr rozbor vybraných textů s tematikou průřezových témat písemné zpracování problematiky z okruhů průřezových témat v samostatných pracích Informatika práce s internetem práce s programem Power Point
6. ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy, průřezová témata
očekávané výstupy RVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	
2.1., 2.2., 2.3. 2.4., 2.5., 2.6 2.7., 2.8., 4.5	1. Globalizace současného světa <ul style="list-style-type: none"> - globalizace jako aktér nové organizace současného světa - světová migrace - světový obchod - jádrové a periferní oblasti současného světa - mezinárodní organizace 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> - vytipuje hlavní jádrové oblasti, které hrají významnou roli v procesu globalizace - vyhodnotí roli rozvoje dopravy v procesu globalizace, např. rozvoj kontejnerové námořní dopravy, podíl kontejnerových asijských přístavů na hospodářském růstu této oblasti - zhodnotí roli metropolí v procesu globalizace - zhodnotí význam národních firem a mezinárodních organizací pro proces globalizace 	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce okruh Žijeme V Evropě okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě F, Ch rozvoj přírodních a technických věd a jejich důsledky If vyhledávání nejnovějších informací na Internetu

<p>5.1. 5.3. 5.5.</p>	<p>2. Dvě kontinentální mocnosti 2.1. USA v rámci amerického kontinentu</p>	<p>2.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí jednotlivé faktory velmocenského postavení USA a v čem se toto postavení projevuje - zároveň zkoumá, zda existují limity, které toto postavení mohou v budoucnosti ohrožovat - zabývá se demografickými problémy (nárůst hispánské populace) - zkoumá, jakou roli hrají jednotlivé oblasti USA v jejich ekonomice (Sun Belt, Severovýchod, Megalopolis) - vyloží, jakou roli hrají metropole a metropolizace prostoru USA v procesu světové globalizace - vyloží postavení Megalopole a zejména New Yorku v globalizovaném světě 	<p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí Mediální výchova okruh Mediální produkty a jejich význam okruh Uživatelé okruh Účinky mediální produkce a vliv médií okruh Role médií v moderních dějinách</p> <p>OSZ, D historický a společenský kontext současného postavení USA</p> <p>Multikulturní výchova - okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů okruh Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>Mediální výchova okruh Role médií v moderních dějinách</p> <p>If vyhledávání nejnovějších informací na Internetu</p> <p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>
	<p>2.2. Jižní a Jihovýchodní Asie: světové ambice Číny a Japonska</p>	<p>2.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí ekonomický růst Japonska po 2. světové válce a jeho roli jako příkladu ekonomického růstu celé této oblasti - zaměří se na vliv globalizace na hospodářský 	<p>D přehled o základních dějinných událostech v uvedených oblastech</p> <p>OSZ základní povědomí o kultuře a životním stylu uvedených</p>

<p>5.1. 5.3. 5.5..</p>	<p>3. Kontrasty současného světa 3.1. Rusko na hranici Severu a Jihu</p>	<p>růst této oblasti – růst zejména pobřežních oblastí, růst a vliv přístavů a vůbec celé dopravní infrastruktury</p> <p>zaměří se na problematiku regionálních kontrastů</p> <p>3.1</p> <p>zhodnotí ekonomický vývoj Ruska po rozpadu SSSR a jeho současnou situaci</p> <p>je schopen vyložit vliv přírodních poměrů, zejména klimatických podmínek, na osídlení a ekonomiku</p> <p>vyloží současnou demografickou situaci a porovná ji se situací v 90. letech</p> <p>vysvětlí příčiny devastace životního prostředí</p>	<p>oblastí</p> <p>Člověk a svět práce integrace okruh Tržní ekonomika</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce okruh Žijeme V Evropě okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>Mediální výchova okruh Mediální produkty a jejich význam okruh Uživatelé okruh Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>D, OSZ historický a společenský kontext</p> <p>Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>okruh Psychosociální</p>
------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>3.2. Brazílie, dynamická mocnost Jihu</p>	<p>3.2</p> <ul style="list-style-type: none"> - na příkladu Brazílie popíše a vysvětlí kontrasty, které jsou typické pro země třetího světa - kontrasty regionální, sociální - zaměří se na příkladu Sao Paula, druhého největšího města světa, na problematiku velkoměst v rozvojovém světě 	<p>aspekty interkulturality</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>okruh Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>Environmentální výchova</p> <p>okruh Problematika vztahu organismu a prostředí</p> <p>okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p>
	<p>3.3. Afrika a otázka jejího budoucího vývoje</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sahara: přírodní zdroje x konflikty JAR: člen BRIC 	<p>3.3</p> <ul style="list-style-type: none"> - určí a vysvětlí přírodní potenciál Sahary a možnosti jejího začlenění do procesu globalizace - vysvětlí nové perspektivy rozvoje afrického kontinentu, stejně jako jeho překážky - na příkladu Jihoafrické republiky ukáže možnost existence kontinentální mocnosti zapojené do procesu globalizace 	<p>Multikulturní výchova</p> <p>okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p>

6.9 Základy společenských věd

6.9.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět se jmenuje Základy společenských věd. Patří do vzdělávací oblasti Člověk a společnost podle RVP DG, ale výrazně zasahuje i do vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a částečně do vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Vyučovací předmět Základy společenských věd vychází především ze vzdělávacích oborů Občanský a společenskovědní základ a Člověk a svět práce. Základy společenských věd se na gymnáziu vyučují ve všech ročnících studia.

Vyučovací předmět Základy společenských věd rozvíjí a prohlubuje poznatky zejména v oblastech psychologie, sociologie, politologie, práva, filozofie, etiky, základů religionistiky a ekonomie. Vyučovací předmět Základy společenských věd je úzce provázán s praxí. Jeho prostřednictvím si žáci utváří realistický pohled na život a orientují se ve společenských jevech a procesech, které tvoří rámec každodenního života. Žáci se učí kriticky reflektovat společenskou skutečnost a získané poznatky aplikovat v konkrétních životních situacích. Důležitým cílem předmětu je také to, aby žáci získali vlastní představu o náplni jednotlivých společenskovědních disciplín a tím si rozšířili možnost výběru svého budoucího studia a volby vlastní profesní orientace.

Týdenní hodinové dotace předmětu v jednotlivých ročnících:

- 1. ročník – 1 hodina
- 2. ročník – 1 hodina
- 3. ročník – 1 hodina
- 4. ročník – 1 hodina
- 5. ročník – 1 hodina
- 6. ročník – 1 hodina

b) Organizační vymezení předmětu

Výuka probíhá zpravidla v kmenových učebnách, dle aktuální potřeby jsou některé hodiny vyučovány v učebně s dataprojektorem. Třídy se do skupin nedělí. Značný prostor je věnován praktickým příkladům, diskusím, besedám, zpracovávání aktuálních informací, práci se statistikami či autentickými texty a dokumenty, referátům, skupinové práci a projektům. Na vyučovací předmět Základy společenských věd navazuje volitelný Společenskovědní seminář ve 6. ročníku studia.

c) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie):

Kompetence k učení

Učitel:

- do výuky zařazuje různé metody práce – rozhovor, skupinová práce, samostatná práce, řízená diskuse tak, aby žák dokázal vyhledat, třídít, seřazovat a vybírat z množství informací a uměl je kriticky zhodnotit
- zadává takové znění úloh, aby žáci měli možnost dokládat zdroje informací, ze kterých

čerpají; výběrem zdrojů informací žáci získávají vlastní rozhled a orientaci a rozhodují o objektivitě a kvalitě dostupných informací

- motivuje žáky k plánování činnosti zadáváním dlouhodobějších úkolů s pevně stanoveným termínem odevzdání hotové práce
- poukazuje na přednosti i nedostatky samostatné práce žáků a vede je k sebehodnocení a sebereflexi
- využívá mezipředmětových vztahů k prohloubení znalostí a k opakování učiva

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- využívá simulace situací, ve kterých se žáci rozhodují samostatně
- zadává referáty a řídí projekty, při jejichž realizaci žáci získávají informace z různých zdrojů
- upozorňuje žáky na významné společenské problémy, události a situace, pomáhá jim s vytvářením, ověřováním a zpřesňováním hypotéz o jejich možné interpretaci a nabízí jim možnost k prezentaci vlastních názorů před spolužáky, učí je argumentovat a navrhnout vlastní možnosti řešení

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vytváří příležitost a časový prostor k tomu, aby žáci prezentovali a obhajovali vlastní názory
- vyžaduje přesnou formulaci myšlenky, užívání vhodných termínů
- využívá metody diskuse, ve které žáci jasně vyjádří svůj názor a používají jednoznačné a srozumitelné argumentace
- vytváří žákům příležitost k nácviku vhodných způsobů chování v modelových situacích

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje práci v týmu, kde žák uplatní své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti, učí se toleranci k jiným názorům, kriticky vyhodnocuje navržený postup a spolupracuje s ostatními při řešení příkladů
- zadává úkoly z praxe, které vedou k aktivní diskusi, sebekritice, obhajobě svého stanoviska
- navozuje situace, v nichž si žáci stanovují osobní cíle a reflektují své životní hodnoty a postoje a konfrontují je se spolužáky

Kompetence občanské

Učitel:

- motivuje žáky ke sledování aktuální situace (politické, sociální, ekonomické, ekologické aj.) v ČR i ve světě
- na modelových situacích seznamuje žáky se základními principy občanské demokratické společnosti
- využívá možností pro uspořádání setkání žáků s významnými osobnostmi politického, kulturního a společenského života

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- vyžaduje plnění zadaných úkolů a dodržení termínů jejich odevzdání důsledně u všech žáků
- vede žáky k sebekontrolě a k ověřování výsledků
- podporuje vlastní iniciativu a kreativitu žáků
- motivuje žáky při rozhodování o jejich budoucím životě, výběhu studia a volby vlastní profesní orientace

Pro studenty pátých ročníků ČSF sekce je od 1.9.2013 v předmětu Základy společenských věd zavedena **Finanční gramotnost**, která obsahuje následující témata a výstupy:

- peněžní gramotnost
- cenová gramotnost
- rozpočtová gramotnost

Peníze	
Obsah	Výsledky
- placení (v tuzemské i zahraniční měně)	- používá nejběžnější platební nástroje, směnění peníze za použití kursovního lístku
- tvorba ceny	- stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH - vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa, období... - rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH...) a klamavé nabídky
- inflace	- vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit
Hospodaření domácností	
Obsah	Výsledky
- rozpočet domácnosti	- rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti - navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti
Finanční produkty	
Obsah	Výsledky
- přebytek finančních prostředků	- navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti...) - vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč
- nedostatek finančních prostředků	- vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu - posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení - vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN
- pojištění	- vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby

Práva spotřebitele	
Obsah	Výsledky
- předpisy na ochranu spotřebitele	- na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb včetně produktů finančního trhu)
- obsah smluv	- na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy včetně jejích všeobecných podmínek

6.9.2 Osnovy

1. ročník Téma:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
ČLOVĚK JAKO JEDINEC ZMĚNY V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA A JEJICH REFLEXE	<p>úvod do společenských věd – definice vědy, klasifikace věd, humanitní vědy a jejich předmět;</p> <p>psychologie jako věda, její předmět a metody;</p> <p>lidská psychika – vědomí; psychické jevy, procesy (učení, vnímání, paměť, myšlení) stavy (aktivace, pozornost, vědomí, city) a vlastnosti;</p> <p>osobnost člověka – charakteristika osobnosti, její typologie; vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života; sebepoznávání a sebehodnocení, systém osobních hodnot a přesvědčení, stereotypy v posuzování druhých lidí; motivace a motivační konflikty, potřeby a jejich hierarchie</p> <p>změny v období adolescence – tělesné, duševní a společenské; sexuální dospívání; předčasná sexuální zkušenost; těhotenství a rodičovství mladistvých; hledání osobní identity, poruchy pohlavní identity; orientace na budoucnost, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů</p> <p>osobní rozvoj – životní cíle a plány, životní perspek-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - klasifikuje obsah společenských věd - objasní podstatu základních psychologických paradigmat - uvede základní psychické jevy a přiřadí je příslušným kategoriím - objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka - porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví - vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat - objasní, jak může realističtější sebepoznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života - na příkladech ukáže, 	<p>PT:</p> <p>OSV1/INT – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OSV2/INT - sebe-regulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>OSV3/INT – sociální komunikace</p> <p>MV2/INT - psychosociální aspekty multikulturality</p>

	<p>tiva, adaptace na životní změny, sebezvědomí; význam celoživotního učení a sebevýchovy;</p> <p>způsoby sebereflexe a kontroly emocí;</p> <p>psychologie v každodenním životě – rozhodování o životních otázkách; zásady duševní hygieny, náročné životní situace, systém psychologického poradenství</p>	<p>jak lze kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru</p> <ul style="list-style-type: none"> – porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení – objasní význam vůle a osobní kázně při dosahování cílů a překonávání překážek – orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách – využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace – na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi 	
2. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ	<p>vztahy ve dvojici – kamarádství, přátelství, láska;</p> <p>rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině;</p> <p>rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi – otevřenost vůči druhým, vyjednávání, obhajování a prosazování vlastních názorů, odmítání nehumánních postojů;</p> <p>modely sociálního chování v intimních vztazích, zvláště těch, které souvisí s etickými a psychoso-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích – uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků 	<p>PT:</p> <p>OSV/INT – morálka všedního dne</p>

	<p>ciálními aspekty partner- ského a sexuálního života – otevřenost, tolerance, re- spektování druhého, empa- tie, trpělivost, odpověd- nost; sebepoznání, sebeúcta; respekt, odpo- vědnost</p>		
<p>RIZIKA OHROŽUJÍCÍ ZDRAVÍ A JE- JICH PRE- VENCE</p>	<p>rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví - promiskuita, předčasná ukončení těhotenství; sexuálně motivovaná kriminalita -pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami; skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN); autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy – zdravotní a psychosociální rizika; výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě bezpečné chování – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi; pohyb v rizikovém prostředí, přítomnost v konfliktních a krizových situacích; sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích – duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</p>	<p>– projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu – zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování – uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost – rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení</p>	
<p>ČLOVĚK VE SPOLEČNOSTI</p>	<p>vztahy mezi lidmi – osobní a neosobní vztahy, mezilidská komunikace; přirozené a sociální rozdíly;</p>	<p>– uplatňuje společensky vhodné způsoby chování a komunikace ve formálních i neformálních</p>	<p>PT: MKV/INT – základní problémy</p>

	<p>problémy a konflikty v mezilidských vztazích, důsledky lidské nesnášlivosti;</p> <p>společenská podstata člověka – význam začlenění jedince do sociálních vazeb, proces socializace; zásady lidského soužití, pravidla chování;</p> <p>sociální struktura společnosti – sociální útvary, společenské instituce; sociální nerovnost, sociální mobilita; jedinec ve skupině (vztahy, role, normy chování);</p> <p>sociální fenomény a procesy – rodina, práce, masmédiá, životní prostředí; sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)</p>	<p>ních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem</p> <ul style="list-style-type: none"> – kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání – respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky – rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí, zaujímá aktivní postoj proti projevům lidské nesnášlivosti – zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi, vyjádří své možnosti, jak může v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a v situacích ohrožení – objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích – posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní – kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí – objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti 	<p>sociokulturních rozdílů</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

		a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost	
3. ročník			
Téma:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
OBČAN VE STÁTĚ	<p>stát – znaky a funkce, typy a formy státu, právní stát; státní občanství ČR; Ústava ČR – přehled základních ustanovení; složky státní moci, jejich orgány a instituce;</p> <p>státní správa a samospráva – orgány a instituce státní správy a samosprávy, jejich úkoly;</p> <p>demokracie – principy a podoby; občanská práva a povinnosti, občanská společnost; politický pluralismus, politické subjekty, sociální dialog ; volby, volební systémy; úřady;</p> <p>lidská práva – základní lidská práva, zakotvení lidských práv v dokumentech; porušování a ochrana lidských práv, funkce ombudsmana;</p> <p>ideologie – znaky a funkce, přehled vybraných ideologií</p>	<p>– rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)</p> <p>– vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje</p> <p>– objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly jednotlivých složek a orgánů státní moci ČR</p> <p>– uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</p> <p>– vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě</p> <p>– objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií</p> <p>– rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů</p> <p>– uvede příklady, jak</p>	<p>PT:</p> <p>VDO1/INT - občanská společnost a škola</p> <p>VDO2/INT – občan, občanská společnost a stát</p> <p>VDO3/INT – formy participace občanů v politickém životě</p> <p>VDO4/INT - principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p>

		<p>může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu</p> <ul style="list-style-type: none"> – vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů – na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstvích – posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, přiměřeně uplatňuje svá práva a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování – uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady – uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky 	
<p style="text-align: center;">MEZINÁRODNÍ VZTAHY, GLOBÁLNÍ SVĚT</p>	<p>evropská integrace – podstata a význam; Evropská unie – význam; proces integrace; orgány EU; jednotná evropská měna; mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody; významné mezinárodní organizace a společenství – RE, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti; proces globalizace – příčiny, projevy, klady a zápo-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy – rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti – posoudí vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou občané ČR - fyzické i právnické osoby 	<p>PT: VMEaGS4/INT - žijeme v Evropě VMEaGS1/INT - globalizační a rozvojové procesy VMEaGS2/INT - globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p>

	ry, důsledky; globální problémy	<ul style="list-style-type: none"> – v rámci EU uplatňovat svá práva – uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR – uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí – posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky – objasní souvislosti globálních a lokálních problémů, uvede příklady možných projevů a způsobů řešení globálních problémů na lokální úrovni – v obci, regionu – uvede příklady mezinárodního terorismu a zaujme vlastní postoj ke způsobům jeho potírání 	
4. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
OBČAN A PŘÁVO	<p>právo a spravedlnost – smysl a účel práva, morálka a právo; význam právních vztahů;</p> <p>právo v každodenním životě – právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům; systém právních odvětví, druhy právních norem; závazky vyplývající z důležitých právních vztahů; smlouvy, jejich vý-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy – uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují – rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, 	

	<p>znam a obsah, všeobecné podmínky smluv; styk s úřady;</p> <p>právní řád ČR – význam a funkce právního řádu, jeho uspořádání; právní norma, předpis, publikování právních předpisů;</p> <p>protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání;</p> <p>orgány právní ochrany – funkce a úkoly, soustava soudů, právnické profese; účel a průběh občanského soudního řízení; orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly; systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uvede jejich příklady – objasní význam právní úpravy důležitých právních vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství, vymezí podmínky jejich vzniku a zániku i práva a povinnosti jejich účastníků – provádí právní úkony odpovídající jeho věku a chápe jejich důsledky, uvede příklady smluv upravujících občansko-právní vztahy – na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek – rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení – rozpozná protiprávní jednání, rozlišuje přešupek a trestný čin, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti – rozlišuje a porovnává náplň činnosti základních orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet – ve svém jednání respektuje platné právní normy, dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování 	
<p>VZTAHY MEZI LIDMI A FORMY SOUŽITÍ</p>	<p>vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity – vztahy v rodině, mezigenerační soužití; škola, vrs-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partner- 	

	<p>tevnická skupina, obec, spolek; pomoc nemocným a handicapovaným lidem; partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina; náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče</p>	<p>ských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění – projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte</p>	
<p>TRH PRÁCE A PROFESNÍ VOLBA</p>	<p>profesní volba – práce jako seberealizace, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), vlivy na profesní volbu; základní principy profesní volby, hodnocení vlastních předpokladů, schopností a možností; práce s profesními informacemi, systém informačních a poradenských služeb; svět práce – povolání lidí, charakter a druhy pracovních činností; kvalifikační, zdravotní a osobnostní požadavky; pracovní příležitosti v obci (regionu), rovnost příležitostí na trhu práce; problémy nezaměstnanosti, úřady práce nejčastější formy soukromého podnikání; pracovní uplatnění – způsoby hledání zaměstnání; přijímací pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariéerní růst; dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností; mezinárodní trh práce – nabídka a poptávka po pracovních místech, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, glo-</p>	<p>– kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady i své možnosti při rozhodování o volbě dalšího studia a profesní orientace – využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání – orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí – posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře – posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním – vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi – vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu – reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy</p>	

	balizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání; osobní management – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus		
PRACOVNĚ-PRÁVNÍ VZTAHY	pracovní právo – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru (pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné); práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny), odbory; bezpečnost práce – zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění	– uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď – uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti – objasní funkci odborů – volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky – chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu	
5. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
TRŽNÍ EKONOMIKA	základní ekonomické pojmy – typy ekonomik, ekonomický cyklus; trh, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny; globální ekonomické otázky; ekonomické subjekty – právní formy podnikání (živnost, typy obchodních společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání; výroba, obchod, služby – jejich funkce a návaznost marketing – marketing a p a public relations, reklama, reklamní agentury	– vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti podstatu a mechanismy fungování trhu – stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH – vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa, období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky – rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky	

		<ul style="list-style-type: none"> – rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější – posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním – uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenskou oprávnění – rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti – analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu 	
<p style="text-align: center;">NÁRODNÍ HOSPODÁŘ- STVÍ A ÚLO- HA STÁTU V EKONOMICE</p>	<p>fiskální politika – státní rozpočet, daňová soustava; monetární politika ČNB – inflace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP; sociální politika – důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> – objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu, rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje – uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané, objasní význam daní – rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje – uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění 	

		<ul style="list-style-type: none"> – na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů – vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit – uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok – objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií 	
<p style="text-align: center;">FINANCE</p>	<p>peníze – funkce a podoby peněz, placení (v tuzemské i zahraniční měně), hospodaření s penězi; cenné papíry, akcie; burza;</p> <p>rozpočet domácnosti, typy rozpočtů a jejich rozdíly, tok peněz v domácnosti; spotřební výdaje, práva spotřebitele,</p> <p>- předpisy na ochranu spotřebitele;</p> <p>- obsah smluv</p> <p>finanční produkty</p> <p>– přebytek finančních prostředků, spořicí a investiční produkty, další způsoby investování peněz;</p> <p>- nedostatek finančních prostředků, úvěrové produkty, leasing; úrokové sa-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kursovního lístku – dodržuje zásady hospodárnosti, popíše a objasní vlastní způsoby zacházení s penězi, vyhýbá se rizikům v hospodaření s penězi – uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů – rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti – navrhne, jak řešit schodkový rozpočet 	

	<p>zby, RPSN; pojištění; bankovní soustava – ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, moderní formy bankovníctví</p>	<p>a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> – na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu) – na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy včetně jejích všeobecných podmínek – navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti aj.) – vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč – vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu – posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení – vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN – vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby – vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí – objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank – využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních in- 	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		formačních a telekomunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku – na příkladu vysvětlí, jak	
6. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
ÚVOD DO FILOZOFIE A RELIGIONIS- TIKY	<p>podstata filozofie – základní filozofické otázky, vztah filozofie k mýtu, náboženství, vědě a umění; filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení; víra v lidském životě – podoby víry, znaky náboženské víry; náboženské systémy, církve; sekty</p>	<p>– objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka</p> <p>– rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení</p> <p>– eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorrektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci</p> <p>– zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití</p> <p>– posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</p> <p>– rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy</p>	

		náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení	
--	--	-------------------------------------------------------------------------	--

Vysvětlivky:

PT – průřezová témata z RVP G

INT – integrovaně v průběhu výuky

MV – mezipředmětové vztahy

P a V – přesahy a vazby

6.10 Dějepis

6.10.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět dějepis přináší poznatky o životě lidí v minulosti, o příčinách a důsledcích událostí, o vztazích mezi různými oblastmi života společnosti. Znalost minulosti umožňuje mladým lidem snazší orientaci v současném světě. Hlubší poznání jiných kultur, jazyka, náboženství vede studenty k větší toleranci. Důležitým úkolem je i rozvíjení samostatného kritického myšlení a utváření si vlastního názoru.

Předmět dějepis vychází ze stejnojmenného vzdělávacího oboru a je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Svou podstatou je to předmět integrující informace ze všech oblastí lidské činnosti. Vedeme studenty k tomu, aby si tento fakt uvědomovali. Využíváme k tomu i četných mezipředmětových vazeb. Motivujeme žáky k tomu, aby dokázali pracovat se znalostmi a dovednostmi z jiných oborů a předmětů, např. Výchovy k občanství, Českého jazyka, Estetické výchovy, Zeměpisu. Do vzdělávacího obsahu dějepisu jsou začleněna následující průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova a Výchova demokratického občana.

b) Cíle předmětu

- základní faktografická orientace
- vnímání jedince-současnika jako součást procesu, kterým je utvářen a který tvoří
- orientace na časové ose a v historické geografii
- respekt ke kulturním odlišnostem (schopnost analýzy a pochopení multikulturní společnosti)
- znalost národních dějin a vědomí širších souvislostí
- schopnost vnímat paralely mezi ději minulými a současností
- schopnost vnímat historii jako inspiraci pro řešení současných problémů
- schopnost kritické analýzy historiografických textů
- vytvoření trvalého zájmu o historii

Dosažení těchto cílů odpovídají užívané formy práce, vyučovací metody a pracovní postupy:

- práce s učebnicí
- práce s mapou
- práce s různými druhy dokumentů
- práce s odbornou literaturou
- návštěva školní knihovny a vyhledávání knih a časopisů a informací v nich

- práce s internetem
- zadávání referátů a skupinových úkolů

c) Časové a organizační vymezení učiva

Od 1. do 6. ročníku je předmět vyučován dvě hodiny týdně, v 5. a 6. ročníku je možnost volitelných seminářů, jejichž týdenní hodinová dotace činí 1 až 2 vyučovací hodiny. Obsahem maturitní zkoušky je ověření znalostí učiva moderních dějin. Výuka probíhá ve třídách, podle možností může být doplněna historicko-uměleckými vycházkami, exkurzemi a návštěvami kulturně vzdělávacích institucí (např. muzeí, galerií, archivů apod.). V 1. a 2. ročníku je vyučovacím jazykem čeština, od 3. ročníku se začíná s výukou ve francouzštině. Výklad českých dějin probíhá zpravidla česky. Výuku zajišťují čeští i francouzští učitelé.

d) Výchovné a vzdělávací strategie

Na úrovni předmětu Dějepis jsou pro vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívány následující postupy:

Kompetence k učení

Učitel:

- předkládá žákům dostatek spolehlivých informačních zdrojů, které jim umožní poznání dějin světových i českých a podněcuje je k získávání dalších informací
- nabízí žákům řadu aktivačních metod, které jim přiblíží problematiku dějin kultury (návštěvy výstav, exkurze, referáty) a vede je k dalšímu zájmu o tuto problematiku
- vede žáky k posouzení vlastního pokroku, kritickému zhodnocení svých výsledků
- vede žáky ke zpracování výpisků, referátů
- vede žáky k samostatnému efektivnímu vyhledávání informací, orientaci v historickém atlase a v edicích dokumentů
- motivuje žáky ke sledování filmových a televizních historiografických pořadů
- prostřednictvím četby odborných statí a knih seznamuje žáky s některými českými a světovými historiky

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- prací s dokumenty učí žáky kriticky myslet, utvářet si vlastní názor a dokázat si ho obhájit správnou argumentací
- vede žáky k využívání získaných vědomostí k řešení problémů (například při zpracování referátů)
- zejména na tématech moderních dějin ukazuje žákům, jak důležité je činit uvážlivá rozhodnutí a učí je uvědomit si zodpovědnost za svá rozhodnutí
- učí žáky správné interpretaci dokumentů, objektivnímu hodnocení fakt a informací

Kompetence komunikativní

Učitel:

- učí žáky vyjadřovat se stručně, výstižně a v logickém sledu
- nabízí žákům možnost zapojovat se do diskuse, učí je formulovat myšlenky, naslouchat promluvám jiných, vhodně na ně reagovat, obhajovat svůj názor, správně argumentovat
- u ústních i písemných projevů dbá na užívání správných pojmů a ověřuje, zda jim žáci dobře rozumějí
- pomocí zavádění skupinové práce vede žáky ke komunikaci ve skupině

- umožňuje žákům poznávat různé typy textů a obrazových dokumentů (např. novinové články, úryvky z knih, smlouvy, dopisy, mapy, grafy, videozáznamy, obrazy), přemýšlet o nich, tvořivě je využívat k vlastnímu rozvoji
- dbá na spisovný projev

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky k účinné spolupráci ve skupině a pozitivnímu ovlivňování kvality společné práce vytvářením pravidel, umožňuje žákům podílet se na utváření příjemné atmosféry v kolektivu
- vzájemným hodnocením skupinové i individuální práce učí žáky sebekritice, přijímat i negativní kritiku a vypořádat se s ní
- v rámci dějepisu seznamuje žáky s různými náboženstvími, kulturami, ideologiemi, jejich vhodným objasňováním, upozorňováním na negativní jevy; poznáním odlišností a jejich pochopením je vede k toleranci, upevňování dobrých mezilidských vztahů a v případě potřeby i poskytnutí pomoci druhému

Kompetence občanské

Učitel:

- studiem pozitivních i negativních společenských jevů v různých epochách dějin vede žáky k vytváření správných občanských postojů a pozitivnímu ovlivňování reality (např. boji proti projevům nacionalismu, rasismu, antisemitismu)
- studiem dějin kultury a umění a návštěvami historických památek učí žáky chránit a respektovat naše tradice a kulturní a historické dědictví, vede je k pozitivnímu vnímání uměleckých děl
- rozvíjí u žáků chápání základních principů zákonů a společenských norem, vede je k jejich respektování a chování se podle nich
- vede žáky k pochopení základních ekologických souvislostí vyvozených z historie, např. průmyslová revoluce

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- zadáváním samostatných prací vede žáky k využití znalostí a zkušeností z jednotlivých vzdělávacích oblastí v zájmu svého rozvoje a přípravy na budoucnost
- rozvíjí u žáků systematičnost, vytrvalost, přesnost, pečlivost a samostatnost
- vede žáky k tomu, aby se dobře vyrovnávali s moderními a náročnými pracovními podmínkami a aby získané dovednosti a návyky převáděli do praxe

6.10.2 Osnovy

1. ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy průřezová témata
očekávané výstupy RVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	
1.1. 1.2.	1. Úvod do studia historie <ul style="list-style-type: none"> – význam historického poznání pro současnost – pojetí chronologie dějin – historické informace, jejich typy, účel a vyu- 	Žák: <ul style="list-style-type: none"> – definuje pojem historie – charakterizuje smysl historického poznání – rozpozná jednotlivé druhy pramenů 	OSV <ul style="list-style-type: none"> - sociální komunikace: verbální a nonverbální kom. EV - Člověk a životní prostředí: jak

<p>2.1. 2.2.</p> <p>3.1.</p>	<p>žití</p> <p>2. Pravěk Periodizace pravěku:</p> <p>3. Starověk Nejstarší civilizace</p> <p>Antické Řecko</p> <p>Antický Řím</p> <p>odkaz antického světa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s kritikou a interpretací - objasní materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých etapách pravěku - definuje pojem neolitická revoluce - zařadí časově a uvede příklady archeologických kultur (ve světě, u nás) - zdůvodní civilizační přínos starověkých společenství - poznává a definuje rozdíly mezi různými náboženstvími a jejich základní rysy - vysvětlí pojmy polyteismus a monoteismus - seznámí se s židovským náboženstvím - charakterizuje podobu antické demokracie, vysvětlí odlišnosti od souč. modelu demokr. - porovnává a vyjmenuje formy vlády - vysvětlí zrod a kořeny křesťanství v kontextu římské říše, objasní vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím - pozná základní znaky antické architektury 	<p>ovlivňuje člověk životní prostředí od poč. své existence</p> <p>ČJ VV HV</p> <p>ČJ - Starý zákon ČJ – Nový zákon - starověká literatura</p>
<p>4.1.</p>	<p>4. STŘEDOVĚK Křesťanství a muslimská společnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - - - - - - 	<p>Žák :</p> <ul style="list-style-type: none"> - definuje hlavní znaky křesťanství - vysvětlí pojem christianizace - definuje pojem schizma; vysvětlí důvody vzniku ortodoxní církve - objasní vliv církve na 	

<p>5.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – – křesťanství a islám: křížové výpravy Evropa vrcholného a pozdního středověku – feudální společnost – vznik Anglie a Francie – anglická a francouzská monarchie ve 12.-14. stol. – stoletá válka – vztahy Svaté říše římské a papežství České země ve středověku 5. POČÁTKY NOVOVĚKU – zámořské objevy a koloniálních říší – renesance, humanismus – reformace a náboženské války v Evropě – protireformace České země na přechodu k novověku – česká reformace – doba poděbradská, – český stát za vlády Jagellonců. Absolutismus a parla- 	<ul style="list-style-type: none"> vznik raně feudál. států – objasní vznik islámu, seznámí se s Koránem – osvojí si zákl. pojmy: léno, vazal, lenní pán – vysvětlí vzáj. vztahy mezi Francií a Anglií – definuje boj o investituru – seznámí se s románským a gotickým uměním – definuje pojem kmenový svaz, říše, stát – objasní kulturní odkaz Velké Moravy – pochopí vztah českého státu k Říši – shrne pol., hosp. a kult. vývoj českého státu – definuje pojem kolonizace – shrne objevné plavby a jejich důsledky – seznámí se s renesancí a jejími mistry – objasní vznik a odlišnosti reformních církví – shrne výsledky náb. války v Evropě – vysvětlí základní rysy protireformace – charakterizuje působení M. Jana Husa – shrne průběh a výsledky husitských válek – charakterizuje politiku Jiřího z Poděbrad – vysvětlí pojem stavovská monarchie 	<ul style="list-style-type: none"> Z – kartografie, zobraz. světa ČJ – vynález knihtisku, cestopisy (Marco Polo), renesance, humanismus VV – italská i světová renesance HV – renesanční hudba ČJ – dílo M. Jana Husa
-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>mentarismus v 16. a 17. st.</p> <ul style="list-style-type: none"> - boje za konstituční státy v Nizozemí a Anglii - posilování absolutistické moci ve Francii - kultura ve službách politiky – baroko <p>České země a habsburské soustátí do poč. 18. st.</p> <p>6. OSVÍCENSTVÍ A REVOLUCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvícenství - „revoluce rozumu“ - vznik USA, - Velká francouzská revoluce, - Evropa za napoleonských válek. - Rusko Kateřiny II. a Petra I. 	<ul style="list-style-type: none"> - shrne příčiny a výsledky nizozem. revoluce - analyzuje anglickou revoluci - charakterizuje absolutismus ve Francii - vymezí úlohu barok. umění v protiref. hnutí - analyzuje vnitřní poměry čes. státu - shrne dopad rekatolizace na pol. a spol. život - objasní charakter třicetileté války - vysvětlí důsledek Bílé hory - zhodnotí hlavní principy osvícenství - zhodnotí pokroky ve vědě, hospodářství - analyzuje Deklaraci nezávislosti USA - shrne průběh francouzské revoluce - vysvětlí vliv Napoleona na evropské události - vysvětlí vliv osvícenství na absolutist. Rusko 	<p>VV – baroko HV – barokní hudba ČJ – lit. období baroka</p> <p>ČJ - osvícenci, Encyklopedie OSZ - úvod do filosofie a religionistiky FJ - encyklopedisté OSZ- občan ve státě ČJ - ruská literatura</p>
<p>6.4. 6.5.</p>	<p>7. 19. STOLETÍ</p> <p>Revoluční Evropa 1. pol. 19. stol</p> <ul style="list-style-type: none"> - důsledky vídeňského kongresu; změny hranic - liberální a nár. hnutí 20., 30. a 40. let 19. stol. - průmyslová revoluce a sociální teorie <p>Habsburská monarchie v 18. st. - 1848</p> <ul style="list-style-type: none"> - proměny absolutismu 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí význam vídeňského kongresu - definuje pojmy národní a liberální hnutí - objasní utváření novodob. nár. společenství - definuje pojem průmyslová revoluce - shrne poměry v česk. zemích v 1. pol. 18. st. - shrne význam reforem 	<p>FY - parní stroj a jeho fungování</p>

6.6.	<p>pod vlivem osvícenství</p> <ul style="list-style-type: none"> - metternichovský systém - národní obrození - revoluce 1848/49 <p>Modernizující se svět ve 2. pol. 19. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - projevy imperiální politiky velmocí - Británie – moderní monarchie - politické proměny Francie - vznik národnostních států Itálie a Německa - nástup Ruska jako evropské velmoci - USA – vnitřní vývoj (hnutí abolicionistů) - vznik nové velmoci Japonska - rozvoj vědy a techniky <p>Svět na přelomu 19. a 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - kolonialismus a geopolitické zápasy velmocí ve 2. polovině 19. stol., vznik bloků, příčiny 1. světové války <p>Proměny habsburské monarchie koncem 19. a počátkem 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj monarchie a česká společnost ve 2. polovině 19. stol. 	<p>M.–Terezie a Josefa II</p> <ul style="list-style-type: none"> - definuje metternichovský absolutismus - definuje pojem národní obrození - charakterizuje revoluce 1848/49 <p>shrne vnitřní vývoj významných evr. i zám. velmocí, objasní jejich mocenské ambice</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje proces modernizace - odhalí příčiny asym. rozvoje Evropy a světa <p>analyzuje mezinárodní vztahy od vzniku Německé říše do počátku 20. stol.; vysvětlí vznik dvou voj. bloků – Dohody a Trojspolku</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyvodí příčiny 1. světové války <p>objasní postavení Čech a Moravy v rámci habsburské monarchie</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše a zhodnotí českou politiku v 2. polovině 19. a na počátku 20. stol. 	<p>ČJ - národní obrození</p> <p>VMEGS - Žijeme v Evropě 5, 6, 7, 8, 9</p>
------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

2. ročník	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy
očekávané výstupy RVP			průřezová témata
	<p>8. MODERNÍ DOBA 1914 - 1945 Světová válka a ruská revoluce</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. světová válka - ruská revoluce, upevnování bolševické moci - česká politika za 1. světové války - domácí a zahraniční odboj <p>Svět ve „zlatých 20. letech“ 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - versailleský mírový systém - protiklad liberálně demokratických a prvních autoritativních režimů - Evropa ve 20. a 30. letech; zlatá 20. léta - světová hospodářská krize - růst mezin. napětí a vznik válečných ohnisek - kultura 1. poloviny 20. stol. <p>Československo v 1. polovině 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vznik ČSR, snaha o demokracii - Mnichov a okleštění republiky <p>2. světová válka</p> <ul style="list-style-type: none"> - příčiny války - jednotlivé fáze války, 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje 1. světovou válku, její průběh - definuje poziční, zákopovou válku - charakterizuje důsledky 1. světové války - vysvětlí důvody úpadku Evr., vzestupu USA - charakterizuje únorovou revoluci - charakterizuje československý odboj za 1. světové války - zhodnotí versailleský systém a jeho rozpory - objasní důvody nástupu autoritativ. Režimů - určí rozdíly mezi liberálně demokratickými a autoritativními režimy - vysvětlí souvislost mezi světovou hosp. krizí a radikalizací protidemokratických sil - analyzuje jednotlivé totalitní režimy - zhodnotí život v moderní evr. společnosti - analyzuje období 1. republiky - objasní důsledky mnichovské krize - objasní globální a hosp. charakter války - vysvětlí pojem totální válka 	<p>ČJ - literatura 1. pol. 20. stol., „ztracená generace“</p> <p>OSZ - Úvod do filosofie a religionistiky</p> <p>OSZ - člověk ve společnosti</p> <p>OSZ - úvod do filosofie a religionistiky</p>

<p>8.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – jejich charakter – nacistická okupace Evropy – kolaborace, odboj – holocaust „šoa“ – Protektorát Čechy a Morava, II. odboj <p>9. SOUDOBÉ DĚJINY</p> <p>Svět v době studené války</p> <ul style="list-style-type: none"> – bilance 2. světové války a nové uspoř. světa – vznik OSN – okolnosti vzniku studené války, její etapy – vznik politických, vojenských a hospodářských seskupení (NATO, Varšavská smlouva, EHS, RVHP) <p>Vytvoření dvou bloků</p> <ul style="list-style-type: none"> – formování záp. bloku, velmocen. úloha USA – formování východního bloku, jeho vnitřní vývoj, velmocenské postavení SSSR – směřování k unipolárnímu světu – pád komunistických režimů – rozpad Východního bloku a SSSR – sbližování, mírový proces, odzbrojování, konec studené války <p>Sjednocení v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> – postupné sjednocování v Evropě – vývoj Německa od rozdělení ke sjednocení – rozšiřování Evropy po pádu komunismu – EU a její instituce a správa <p>Asie a Afrika ve 2. polovi-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – správně analyzuje důsledky rasové politiky nacistického Německa a vysvětlí pojem holocaust – zhodnotí úlohu domácího i zahr. odboje – analyzuje situaci po 2. svět. válce ve světě – definuje pojem studená válka – charakterizuje vývoj bipolárního světa – charakterizuje vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty – charakterizuje nově vzniklá seskupení – vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje v obou blocích, pochopí a charakterizuje vzájemné vztahy USA a SSSR – analyzuje a porovná život v obou blocích – analyzuje a zdůvodní rozpad bipolárního světa a jeho vliv na další vývoj Evropy a světa – popíše mechanismy postupného sjednocování Evropy na demokratických základech – zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování – objeví a definuje jed- 	<p>tiky</p> <p>MV - role médií v moderních dějinách</p> <p>MV - role médií v moderních dějinách</p> <p>VV</p> <p>HV</p> <p>ČJ</p> <p>VMEGS – žijeme v Evropě</p> <p>MV - role médií v moderních dějinách</p>
<p>8.5.</p>	<p>Asie a Afrika ve 2. polovi-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – objeví a definuje jed- 	

	<p>ně 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - dekolonizace a problémy „třetího světa“ - konflikty na Blízkém východě, vznik Izraele - vývoj komunistické Číny <p>Československo ve 2. polovině 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - „národní a demokratická revoluce“ po skončení 2. světové války - nastolení a vývoj komunistického režimu, komunistický převrat únor 1948, intervenční mise Varšavské smlouvy 1968 - obnovení demokracie, vznik a nastínění samostatné České republiky <p>Globální problémy moderní společnosti nepřímá úměrnost</p>	<ul style="list-style-type: none"> - notlivé etapy emancipačního hnutí v Africe a Asii - objasní význam islámské a židovské kultury - analyzuje situaci v ČSR po 2. světové válce - objasní příčiny a důsledky kom. převratu - vymezi jednotlivé etapy vývoje státu - charakterizuje komunistický totalitní stát - objasní úlohu disentu na změnu pol. poměrů - zasadí události 1989 do kontextu evr. dějin - vymezi základní problémy soudobého světa - vymezi základní problémy soudobého světa 	<p>MV - role médií v moderních dějinách</p> <p>VMEGS - humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>VMEG - žijeme v Evropě</p> <p>VMEGS - globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>OSZ - mezinár. vztahy, globální svět</p> <p>OSV - morálka všedního dne - člověk ve společnosti</p>
3. ročník			
očekávané výstupy RVP	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy průřezová témata
3.1. 3.3.	<p>1. Starověk 1.1 Antické Řecko</p> <ul style="list-style-type: none"> - politicko-společenský vývoj - první demokracie - kulturní dědictví 	<p>Žák: 1.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje podobu antické demokracie, pochopí a vysvětlí odlišnosti od současného modelu demokracie - vyjmenuje instituce athénské demokracie a vysvětlí, jak fungovaly - srovná postavení jednotlivých vrstev společnosti - vypráví příběhy z řeckých dějin a mytologie - popíše stavbu řecké antické architektury - zdůvodní civilizační 	<p>Č četba z děl antických autorů</p> <p>Fr vyprávění v minulosti, příběhy z řecké mytologie, četba literárního díla z daného historického období</p> <p>ICT řecké dějiny jako inspirace pro film a počítačové hry,</p>

<p>4.1. 4.2. 4.3.</p>	<p>1.2. Antický Řím</p> <ul style="list-style-type: none"> - politicko-společenský vývoj - vznik a šíření křesťanství - kulturní odkaz <p>2. Středověk</p> <p>2.1. Středomoří jako středověká civilizační křižovatka</p> <ul style="list-style-type: none"> - křesťanská a muslimská společnost - byzantská říše - vznik islámu a jeho expanze - křížové výpravy 	<p>přínos athénské civilizace</p> <p>1.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí zrod křesťanství v kontextu římské říše - objasní vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím - vyhledá informace o významných osobnostech římské říše - vyhledá informace o významných osobnostech počátku křesťanství - vypráví příběhy z období zrodu křesťanství - popíše stavbu rané křesťanské a židovské architektury - vysvětlí základní rysy protireformace a popíše opatření přijatá katolickou církví vedoucí k upevnění jejího vlivu <p>2.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasní vznik islámu a seznámí se s jeho zásadami - definuje hlavní znaky křesťanství a vysvětlí pojem christianizace - vysvětlí okolnosti vzniku rozkolu v církvi a objasní okolnosti vzniku ortodoxní církve - popíše druhy a charakter vztahů mezi civilizacemi v dané oblasti - popíše fungování obchodu ve Středomoří - popíše církevní stavbu muslimské a byzantské architektury 	<p>analýza a kritika vybraného díla</p> <p>Č četba Nového zákona</p> <p>Fr vyprávění příběhu z období šíření křesťanství, četba literárního díla ve francouzštině z daného historického období</p> <p>ICT - římské dějiny jako inspirace pro film a počítačové hry, analýza a kritika vybraného díla</p> <p>OSZ víra v lidském životě</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>Multikulturní výchova - okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>OSZ - křesťanská filozofie</p> <p>Č středověká literatura</p> <p>Fr četba literárního díla ve francouzštině z daného historického období</p> <p>Výchova k myš-</p>
-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>5.1. 5.2. 5.3.</p>	<p>3. Počátky novověku 3.1. Svět na počátku novověku</p> <ul style="list-style-type: none"> - zámořské objevy a formování koloniálních říší - renesance, humanismus - reformace a náboženské války protireformace 	<p>3.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - shrne objevné plavby Portugalců a Španělů - objasní důsledky zámořských objevů, vytváření prvních koloniálních říší, rozdělení sféry vlivů Portugalska a Španělska - vysvětlí hospodářské změny, ke kterým došlo v důsledku objevných plaveb - rozpozná a na příkladech demonstruje rozdíl mezi novým a středověkým vnímáním života - popíše renesanční umělecké dílo - vypráví příběh ze života renesančního umělce - definuje základní rysy reformace, vysvětlí její kořeny - určí základní odlišnosti nových církví od církve katolické - vysvětlí základní rysy protireformace a její důsledky - shrne výsledky náboženských válek v Evropě 	<p>lení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Č vynález knihtisku cestopisy (Marco Polo) - renesance, humanismus, četba děl</p> <p>Fr četba literárního díla ve francouzštině z daného historického období</p> <p>Z kartografie a zobrazení světa</p> <p>Vv italská i světová renesance</p> <p>Hv renesanční hudba</p> <p>OSZ filozofie ve věku renesance a reformace</p> <p>ICT - prezentace vybraného uměleckého díla, autora</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - okruh Žijeme v Evropě</p>
-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. ročník			
TÉMA:	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy průřezová témata
6.1.	Osvícenství a revoluce – osvícenství - „revoluce rozumu“ – boj amer. osadníků za nezávislost, vznik USA – velká francouzská revoluce, napoleonská evropa – Rusko Kateřiny II a Petra I	Žák: – zhodnotí hlavní principy osvícenství – zhodnotí pokroky ve vědě, hospodářství – analyzuje Deklaraci nezávislosti USA – shrne průběh francouzské revoluce – vysvětlí vliv Napoleona na evropské události – vysvětlí vliv osvícenství na absolutist. Rusko	ČJ - osvícenci, Encyklopedie OSZ - úvod do filosofie a religionistiky FJ - encyklopedistické OSZ - občan ve státě ČJ - ruská literatura
6.4. 6.5. 6.6.	19. STOLETÍ Revoluční Evropa 1. pol. 19. stol – důsledky vídeňského kongresu; změny hranic – liberální a nár. hnutí 20., 30. a 40. let 19. stol. – průmyslová revoluce a sociální teorie	– vysvětlí význam vídeňského kongresu – definuje pojmy národní a liberální hnutí – objasní utváření novodob. nár. společenství – definuje pojem průmyslová revoluce	FY - parní stroj a jeho fungování
6.4. 6.5. 6.6.	Habsburská monarchie v 18. st. - 1848 – proměny absolutismu pod vlivem osvícenství – metternichovský systém – národní obrození – revoluce 1848/49	– shrne poměry v česk. zemích v 1. pol. 18. st. – shrne význam reforem M.–Terezie a Josefa II – definuje metternichovský absolutismus – definuje pojem národní obrození – charakterizuje revoluce 1848/49	ČJ - národní obrození VMEGS - Žijeme v Evropě 5, 6, 7, 8, 9
	Modernizující se svět ve 2. pol. 19. stol. – projevy imperiální politiky velmocí – Británie – moderní monarchie – politické proměny	– shrne vnitřní vývoj významných evr. i zám. velmocí, objasní jejich mocenské ambice – charakterizuje proces modernizace – odhalí příčiny asym.	

	<p>Francie</p> <ul style="list-style-type: none"> – vznik národnostních států Itálie a Německa – nástup Ruska jako evropské velmoci – USA – vnitřní vývoj (hnutí abolicionistů) – vznik nové velmoci Japonska – rozvoj vědy a techniky <p>Svět na přelomu 19. a 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> – kolonialismus a geopolitické zápasy velmocí ve 2. polovině 19. stol., vznik bloků, příčiny 1. světové války <p>Proměny habsburské monarchie koncem 19. a počátkem 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> – vývoj monarchie a česká společnost ve 2. polovině 19. stol. 	<p>rozvoje Evropy a světa</p> <ul style="list-style-type: none"> – analyzuje mezinárodní vztahy od vzniku Německé říše do počátku 20. stol.; vysvětlí vznik dvou voj. bloků – Dohody a Trojspolku – vyvodí příčiny 1. světové války – objasní postavení Čech a Moravy v rámci habsburské monarchie – popíše a zhodnotí českou politiku v 2. polovině 19. a na počátku 20. stol. 	
5. ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy průřezová témata
TÉMA:	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	
7.1.	<p>Moderní doba 1914 - 1945</p> <p>Světová válka a ruská revoluce</p> <ul style="list-style-type: none"> – 1. světová válka – ruská revoluce, upevnování bolševické moci – česká politika za 1. světové války – domácí a zahraniční odboj <p>Svět ve „zlatých 20. le-</p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> – charakterizuje 1. světovou válku, její průběh – definuje poziční, zákopovou válku – charakterizuje důsledky 1. světové války – vysvětlí důvody úpadku Evr., vzestupu USA – charakterizuje únorovou revoluci – charakterizuje československý odboj za 1. světové války 	

	<p>tech“ 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> – versailleský mírový systém – protiklad liberálně demokratických a prvních autoritativních režimů – Evropa ve 20. a 30. letech; zlatá 20. léta – světová hospodářská krize – růst mezin. napětí a vznik válečných ohnisek – kultura 1. poloviny 20. stol. <p>Československo v 1. polovině 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> – vznik ČSR, snaha o demokracii – Mnichov a okleštění republiky <p>2. světová válka</p> <ul style="list-style-type: none"> – příčiny války – jednotlivé fáze války, jejich charakter – nacistická okupace Evropy – kolaborace, odboj – holocaust „šoa“ – Protektorát Čechy a Morava, II. odboj 	<ul style="list-style-type: none"> – zhodnotí versailleský systém a jeho rozpory – objasní důvody nástupu autoritativ. Režimů – určí rozdíly mezi liberálně demokratickými a autoritativními režimy – vysvětlí souvislost mezi světovou hosp. krizí a radikalizací protidemokratických sil – analyzuje jednotlivé totalitní režimy – zhodnotí život v moderní evr. společnosti – analyzuje období 1. republiky – objasní důsledky mnichovské krize – objasní globální a hosp. charakter války – vysvětlí pojem totální válka – správně analyzuje důsledky rasové politiky nacistického Německa a vysvětlí pojem holocaust – zhodnotí úlohu domácího i zahr. odboje 	<p>ČJ - literatura 1. pol. 20. stol., „ztracená generace“</p> <p>OSZ - Úvod do filosofie a religionistiky</p>
6. ročník			přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy
TÉMA:	témata/učivo	očekávané výstupy ŠVP	průřezová témata
8.1.	<p>Soudobé dějiny</p> <p>Svět v době studené války</p> <ul style="list-style-type: none"> – bilance 2. světové války a nové uspoř. světa – vznik OSN – okolnosti vzniku studené války, její etapy – vznik politických, vojenských a hospodářských seskupení (NATO, Varšavská 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> – analyzuje situaci po 2. svět. válce ve světě – definuje pojem studená válka – charakterizuje vývoj bipolárního světa – charakterizuje vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty 	

8.5.	<p>smlouva, EHS, RVHP)</p> <p>Vytvoření dvou bloků</p> <ul style="list-style-type: none"> - formování záp. bloku, velmoc. úloha USA - formování východního bloku, jeho vnitřní vývoj, velmocenské postavení SSSR - směřování k unipolárnímu světu <ul style="list-style-type: none"> -pád komunistických režimů -rozpad Východního bloku a SSSR - sbližování, mírový proces, odzbrojování, konec studené války <p>Sjednocení v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> - postupné sjednocování v Evropě - vývoj Německa od rozdělení ke sjednocení - rozšiřování Evropy po pádu komunismu - EU a její instituce a správa <p>Asie a Afrika ve 2. polovině 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - dekolonizace a problémy „třetího světa“ - konflikty na Blízkém východě, vznik Izraele - vývoj komunistické Číny <p>Československo ve 2. polovině 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - „národní a demokratická revoluce“ po skončení 2. světové války - nastolení a vývoj komunistického režimu, komunistický převrat únor 1948, intervenční mise Varšavské smlouvy 1968 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje nově vzniklá seskupení - vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje v obou blocích, pochopí a charakterizuje vzájemné vztahy USA a SSSR - analyzuje a porovná život v obou blocích - analyzuje a zdůvodní rozpad bipolárního světa a jeho vliv na další vývoj Evropy a světa - popíše mechanismy postupného sjednocování Evropy na demokratických základech - zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování - objeví a definuje jednotlivé etapy emancipačního hnutí v Africe a Asii - objasní význam islámské a židovské kultury - analyzuje situaci v ČSR po 2. světové válce - objasní příčiny a důsledky kom. převratu - vymezí jednotlivé etapy vývoje státu - charakterizuje komunistický totalitní stát - objasní úlohu disentu 	<p>OSZ - člověk ve společnosti OSZ - úvod do filosofie a religionistiky MV - role médií v moderních dějinách</p> <p>MV - role médií v moderních dějinách VV HV ČJ VMEGS – žijeme v Evropě</p> <p>MV - role médií v moderních dějinách</p> <p>MV - role médií v moderních dějinách</p>
------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> – obnovení demokracie, vznik a nastínění samostatné České republiky <p>Globální problémy moderní společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> – nepřímá úměrnost 	<ul style="list-style-type: none"> – na změnu pol. poměrů – zasadí události 1989 do kontextu evr. dějin – vymezí základní problémy soudobého světa 	<p>VMEGS - humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>VMEG - žijeme v Evropě</p> <p>VMEGS - globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>OSZ – mezinár. vztahy, globální svět</p> <p>OSV – morálka všedního dne- člověk ve společnosti</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6.11 Hudební výchova

6.11.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět se jmenuje Hudební výchova. patří do vzdělávací oblasti Umění a kultura a integruje společný vzdělávací obsah hudebního a výtvarného oboru Umělecká tvorba a komunikace a vybrané tematické okruhy průřezových témat. Hudební výchova je v 1. a 2. ročníku předmětem povinným, ve 3. a 4. ročníku předmětem povinně volitelným.

Výuka hudební výchovy je vyučovacím předmětem kulturně estetického a eticko společenského charakteru. Ve svém činnostním přístupu rozvíjí, kultivuje a prohlubuje to, co si žák osvojil v předchozím hudebně výchovném procesu. Soustava pěveckých, poslechových, instrumentálních a hudebně pohybových činností vede žáka k aktivní percepci, reprodukci a produkci hudby.

b) Časové vymezení předmětu

Dotace v 1. a 2. ročníku je 1 hodina týdně, resp. 2 hodiny za 14 dní. Ve 3. a 4. ročníku mají žáci, kteří si hudební výchovu zvolí, 2 hodiny týdně. Týdenní hodinové dotace předmětu jsou v jednotlivých ročnících zapracovány takto:

- 1. ročník – 2 hodiny/14 dní
- 2. ročník – 2 hodiny/14 dní
- 3. ročník – 2 hodiny týdně
- 4. ročník – 2 hodiny týdně

c) Organizační vymezení předmětu

V 1. a 2. ročníku výuka probíhá vždy s přibližně polovinou třídy, druhá část se paralelně realizuje ve výtvarné výchově. Od 3. ročníku si žáci hudební výchovu volí.

Výuce slouží odborná učebna hudební výchovy s klavírem, keyboardem, všemi typy zobcových fléten, kytarami, kvalitní audio-vizuální technikou včetně mixážního pultu s dvěma mikrofony, s dostatkem rytmických nástrojů a hudební literatury.

Součástí výuky je i návštěva koncertů (nejméně jedenkrát ročně) artificiální i nonartificiální hudby a exkurze do institucí zabývajících se produkcí hudby, hudební tvorbou a jejím zpracováním (např. Český rozhlas Olomouc, Moravské divadlo Olomouc).

d) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie):

Kompetence k učení

Učitel:

- motivuje žáky k aktivnímu zájmu o hudbu, hudební divadlo a film prostřednictvím hudebních a obrazových ukázek, zpěvu, tance, nástrojové hry
- pomocí hudebních ukázek a literatury pomáhá žákům orientovat se v hudbě jednotlivých období „klasické“ hudby i v moderních směrech „populární“ hudby včetně jazzu
- předkládá zápisy (party, partitury) jednoduchých i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně instrumentálních skladeb a písní a vede k orientaci v nich
- vyžaduje znalost odborné terminologie, jíž žáci uplatňují při hodnotících soudech pronášených při rozboru znějící hudby po stránce hudebních prostředků, hudební formy, obsahu a výrazu
- s ohledem na individuální hudební schopnosti žáka vede jej k interpretaci skladeb artificiální i nonartificiální hudby, poukazuje na přednosti i nedostatky žákova pěveckého, instrumentálního a hudebně pohybového projevu, napomáhá mu v prohloubení výrazu.

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- rozvíjí a upevňuje pěvecké návyky, upozorňuje na správný pěvecký postoj, přirozené držení těla, znělost hlasu a správnou artikulaci, vede žáky k dodržování zásad hlasové hygieny v každodenním životě
- na základě poslechu pomáhá formulovat žákům jejich prožitky a vede je k tomu, aby v diskusi obhájili svůj názor
- zařazuje pohybové etudy, jimiž žáka motivuje ke spontánnímu spojení hudby s vlastním pohybem a tím vyjádření vlastních představ a pocitů
- přiměřeně žakovým schopnostem a hudebním dovednostem zařazuje hru na jednoduché i složitější hudební nástroje a vede k interpretaci zadaného hudebního doprovodu i vlastní rytmické, melodické i melodicko rytmické improvizaci
- zařazuje do výuky úkoly, na jejichž základě si žák osvojí zákonitosti hudební nauky natolik, že dokáže rozebrat a sledovat partituru hudebního díla
- k poslechu vybírá hudební ukázky charakteristické pro dané umělecké období a poukazuje na rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, vede žáka k tomu, aby dokázal dílo zařadit do uměleckého slohu a začlenit do širšího historického, společenského a kulturního kontextu.

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede k vytváření vlastních soudů o znějící hudbě, zapojuje je do prezentace poznatků, zážitků a motivuje k sebevyjádření, učí argumentovat vhodnými příklady, klást otázky
- vytváří příležitosti k vyjádření vlastních myšlenek hudebními prostředky, vybízí k nonverbální komunikaci prostřednictvím všech druhů improvizace
- vyžaduje zápis pomocí hudební symboliky.

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede ke zvládnutí pěveckého i mluvního projevu, který učí sebehodnotit a sám citlivě hodnotí, vyzvedává přednosti každého žáka, pomáhá zvládnout úspěch i neúspěch
- dle schopností žáka vede ke zvládnutí hry na jednoduché i složitější hudební nástroje a jejímu využití při individuálních i společenských aktivitách
- vede k akceptování odlišných hudebních schopností, poukazuje na rozdílnosti ve vnímání hudby i v hudební tvorbě
- při skupinové práci pomáhá nalézt vlastní místo ve skupině, naznačuje, jak vést ostatní i být veden, jak hodnotit objektivně práci svou i druhých, při hudebně pohybových aktivitách upozorňuje na respektování pravidel slušného chování
- informuje o negativěch zneužívání hudby, o vlivu hudební techniky na zdraví člověka

Kompetence občanské

Učitel

- zařazuje do výuky informace o kulturních souvislostech, vede k samostatnému sledování kulturní situace na domácí scéně i ve světě a motivuje k úvahám, diskusím, komentování
- na příkladech ukáže charakteristické znaky hudebního folklóru regionu Haná
- vede žáky k chápání a respektování odlišností jiných hudebních kultur, k odmítání jakýchkoliv projevů netolerance, rasismu a xenofobie a klade důraz na distancování se od hudby takového charakteru.

Kompetence pracovní

Učitel

- vyžaduje zápis pomocí hudební symboliky
- dbá na systém a úpravu sešitu.

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- vede k objektivnímu hodnocení hudebních schopností a dovedností žáka a to s ohledem na možnost jeho dalšího hudebně praktického i hudebně teoretického vzdělání a budoucího povolání
- poukazuje na roli hudebního průmyslu v současném světě, předkládá možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti.

6.11.2 Osnovy

1. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
VOKÁLNÍ A INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOST	Základní pěvecké návyky, pěvecký postoj, dechová, intonační a artikulační cvičení	Reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností	PT – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace

NOSTI	čení, písně V+W+J, S+Š, spirituály, gospely, včetně vánočních, písně z muzikálů a filmů	vedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace, podle svých možností zazpívá intonačně čistě a s výraznou artikulací písně V+W+J, podobně se pokusí o spirituál v anglickém jazyce, podle možností ve skupině i s doprovodem mužských hlasů	gulace, Spolupráce a soutěž – INT.
HUDEBNĚ-POHYBOVÉ ČINNOSTI	Valčík, country tance, pohybové ztvárnění hudby, moderní tance mladých	Rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu, podle možností ve třídě zatančí valčík v páru, vytvoří ve skupině jednoduchý country tanec	Projekt: „Náš podíl na vývoji country tanců.“ PT – Sociální komunikace PT – Žijeme v Evropě – Praktický seminář
HUDEBNÍ NAUKA	C dur - A dur, Es dur, a moll - fis moll, c moll, transpozice, kvintakordy, F klíč, C klíč, rytmicko-melodické diktáty	Orientuje se v tóninách do 3#, do 3b, pojmenuje i napíše noty v basovém klíči, chápe použití C klíče	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI	Vývoj jazzu z afroamerické hudby, rock, pop, folk, hudební divadlo, hudba k filmům, umělecký proces a jeho vývoj, role subjektu v uměleckém procesu, úloha komunikace v uměl. procesu	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění, na ukázkách rozliší jednotlivé hudební styly tzv. populární hudby, případně je časově a územně zařadí	PT – Morálka všedního dne, Účinky mediální produkce Koncert MFO, společný projekt s Vv
2. ROČNÍK			
TÉMA:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
VOKÁLNÍ A INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	Upevňování pěveckých dovedností, důraz na hlasovou hygienu, písně z jednotlivých slohových období, „klasické“ a populární písně skladatelů 20. a 21. století s rytmickým a	Reprodukuje na základě svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů, automaticky dodržuje správné pěvecké a dechové návyky, ve sku-	PT – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, Spolupráce a soutěž, Sociální komunikace, Morálka všedního dne

	melodickým doprovodem, jednohlasý a vícehlasý zpěv	pině připraví 1 píseň s vlastním doprovodem	
HUDEBNĚ-POHYBOVÉ ČINNOSTI	Tance jive, cha-cha, pantomima, improvizace, taktování	Osvojí si alespoň základní kroky některých latinsko-amerických tanců, hledá souvislosti a rozdíly mezi tanci z různých zeměpisných šířek, podle svých možností si k taktování připraví známou píseň a předvede ji se sborem-skupinou	
HUDEBNÍ NAUKA	Intervaly velké a čisté, chromatika, partitura pro orchestr, rytmicko-melodické diktáty	Orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam a na tomto základě vnímá skladbu jako celek, určí v notovém zápisu primu, sekundu, tercii, kvartu, pomocí opěrných písni zazpívá interval primy, sekundy a tercie	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI	Období Gregoriánského chorálu, minesengrů, renesanční polyfonie, barokní hudba evropská a česká, Vídeňští klasikové, český hudební klasicismus, hudební romantismus – národní školy, umělé hudby 20. století, jazz	Zařadí na základě svých schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovná ji z hlediska její slohové příslušnosti s dalšími skladbami, vyhledá a utřídí poznatky o skladatelích či stylových obdobích (referát)	PT – Žijeme v Evropě – PRO, Účinky mediální produkce INT. , společný projekt s Vv Koncert MFO
3. ROČNÍK			
TÉMA:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	Pěvecký postoj, hlasová výchova, intonační a rytmický výcvik, sborový zpěv, vokální improvizace, hlasová hygiena, zpěv písni lidových, umělých a melodii vážné hudby.	Prostřednictvím dechových, artikulačních, intonačních a rytmických cvičení pracuje na svém pěveckém potenciálu. Dle svých dispozic zpívá zněle, intonačně a rytmicky správně v kolektivu. Orientuje se v zápisu sólové i sborové vokální kompozice. V běžném životě uplatňuje zásady hlasové	PT – Žijeme v Evropě – PRAKTICKÝ SEMINÁŘ Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, INT. MV – Bi (Fonační

		hygieny.	ústrojí)
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	Hra a tvorba instrumentálních doprovodů a kompozic (předvětí, závětí) s využitím nástrojů „vlastních“ (žákem ovládaných) a Orffova instrumentáře, taktování hra „na tělo“, „ozvučné“ nástroje.	Při individuálních i společných hudebních aktivitách používá přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ. Tvoří a hraje jednoduchou instrumentální kompozici (4 nebo 8 taktů). Používá základní taktovací schémata. Používá Orffova instrumentáře, zvuků vytvořených „na tělo“ (tleskání, dupání, luskání, šeptání, ...) a na „ozvučné“ nástroje (sklenice, plastové trubky, židličky, radiátor...) k doprovodu písní a k vyjádření vlastních pocitů a myšlenek.	
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	Pohyb hudby a gesto, pohybové etudy, tanec jako způsob komunikace, dobový pohyb a tanec dle probíraného celku (pravěké rituály, kolové a párové tance).	Vnímá hudbu a dle jejího charakteru a svých schopností reaguje spontánním pohybem , čímž vyjadřuje vlastní myšlenky a představy. Dle svých pohybových možností zvládá základní taneční kroky jednoduchých tanců.	PT – Sociální komunikace, Spolupráce a soutěž, Morálka všedního dne – INT
HUDBA JAKO ORGANICKÝ CELEK, INTERPRETACE HUDEBNÍHO DÍLA	Poslech hudebních děl od nejstarších dob po klasicismus dle výběru, hudebně výrazové prostředky a jejich označení, hudební forma (píseň, chorál, moteto, madrigal, mše, fuga, oratorium, opera, melodram, concerto grosso, suita, koncert, sonátová forma, symfonie, ...), rozbor skladeb, interpretace hudebního díla.	V proudu znějící hudby rozpoznává a pojmenovává základní znaky hudby a na základě toho poznává hudební styly a slohy a jejich rozlišnosti, řadí skladbu do konkrétního uměleckého slohu. Užívá základní hudební názvosloví. Uvědomuje si rozdíly v hudební tvorbě různých období i rozdílný přístup k interpretaci hudebního díla různých období. Uvědomuje si hudební formu díla. Vynáší soudy o možných poselstvích sdělova-	PT – Člověk a životní prostředí (voda) – PRO

		ných prostřednictvím hudby.	
HUDEBNÍ NÁSTROJE, ZÁZNAM HUDBY	Orchestr a jeho složení, instrumentální hudba ve vrcholném baroku a klasicismu. Rozvoj virtuozity. Notace. Orientace v orchestrální partituře.	V proudu znějící hudby rozpoznává hudební nástroje různých typů orchestrů, uvědomuje si jejich postavení a funkci v nich. Chápe rozdílné znaky instrumentální hudby barokní a klasicistní. Chápe vztah mezi vývojem hudebního nástrojářství a virtuozitou. Rozlišuje druhy notace dle vývoje. Poznává základní pokyny orchestrální partitury.	PT – Média a mediální produkce, Účinky mediální produkce, Role médií v moderních dějinách, Účinky mediální produkce
VZNIK, VÝVOJ HUDBY A JEJÍ FUNKCE	Periodizace dějin hudby se zaměřením na období pravěku až klasicismu, znaky těchto slohových období, zvuk-hluk-sluch-zdraví, hudební nosiče. Záznam hudby.	Orientuje se ve vývoji hudebního umění pravěku až klasicismu v kontextu ostatních druhů umění. Uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách hudebního vývoje. Chápe odlišnou funkci hudby v dřívějších dobách a dnes. Zná stavbu a mechanismus fungování sluchového orgánu, působení hudby a zvuku vůbec na lidský organismus v běžném životě a odhaluje možná rizika poškození sluchu. Chápe rozdíly v záznamu hudby dřív a dnes.	PT – Rizika ohrožující život, Média a mediální produkce – INT. MV (Bi – sluchový orgán a jeho poškození), D (Světové a evropské dějiny), Čj (Literatura, charakteristika uměleckého období), Vv (Dějiny výtvarného umění)
HUDEBNÍ SKLADATEL A INTERPRET	Významné osobnosti hudby období gotiky až klasicismu, jejich život a dílo, nadání, dědičnost, skladatelský styl, hudební školení, slavní interpreti u nás a v zahraničí, umělecký provoz.	Zná hlavní představitele probíraných hudebních období, orientuje se v jejich životních a uměleckých obdobích. Chápe používání hudebních kompozičních prostředků v souvislosti s uměleckým vývojem osobnosti skladatele a charakterem uměleckého slohu. Vysvětluje, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele. Rozumí pojmům nadání a dědičnost v kontextu hu-	MV – Čj – (Literární osobnosti), D (Osobnosti světové a české historie), Vv – (Osobnosti výtvarného umění) EX – MDO

		dební tvorby. Zná slavné zpěváky, instrumentalisty, dirigenty. Chápe možnosti hudebního vzdělání v minulosti a dnes, orientuje se v systému českého hudebního školství. Pojmenovává prostory, kde se interpretuje hudba. Jmenuje některé hudební festivaly a hudební scény u nás a ve světě.	
HUDBA JAKO IDENTIFIKACE, SEBEPREZENTACE A DRUH GENERAČNÍ VÝPOVĚDI	Prezentace vlastních idejí studentů, hodnocení hudebních děl, hudebních těles a hudebních směrů. vlastní tvorba, umělecký proces a jeho vývoj, role subjektu v uměleckém procesu, úloha komunikace v uměleckém procesu.	Vyjadřuje pocity, jež u něho probouzí hudba (i v kontextu ostatních druhů umění). Zařazuje hudbu podle stylu. Rozpozná hudbu vhodnou a nevhodnou pro určitou situaci. Vynáší hodnotící soudy o znějící hudbě, o kvalitě a složení hudebních těles, o úrovni interpretace a v diskusi je obhajuje. Dle svých schopností vyjadřuje jednoduchou hudební kompozicí (písni) své myšlenky, pocity, názory.	PT – Morálka všedního dne, Základní problémy sociokulturních rozdílů, Psychosociální aspekty interkulturality, Vztah k multilingvní situaci INT., společný projekt s Vv
4. ROČNÍK			
TĚMA:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	Hlasová výchova, intonační a rytmický výcvik, sólový a sborový zpěv, vokální improvizace, vokální sborová partitura, zpěv písní lidových, umělých a melodií vážné hudby.	Prostřednictvím dechových, artikulačních, intonačních a rytmických cvičení dál zkvalitňuje svůj pěvecký potenciál. Zpívá melodie a písně dle probíraných uměleckých směrů a písně různých žánrů nonartificiální hudby sám a ve školním kolektivu. Orientuje se v zápisu jednoduché sborové vokální kompozice. Pomocí hlasového a pěveckého projevu vyjadřuje své pocity, postoje a myšlenky při vokální improvizaci.	PT – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Seberegulace, MV – Bi (Fonační ústrojí)
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	Taktování, řízení kolektivu, instrumentální improvizace	Při kolektivních hudebních aktivitách používá základní	PT – Sociální komunikace, Spolu-

NOSTI	na „vlastní“ nástroje, „nehudební“ nástroje nebo Orffův instrumentář, doprovod hudby různých stylů, práce s partiturou instrumentální skladby.	taktovací schémata, ukazuje nástup a uzavření. S využitím „vlastních“ nástrojů, nástrojů Orffova instrumentáře, zvuků „těla“ a zvuků „nehudebních“ nástrojů (vybavení hudebny) improvizuje a vytváří jednoduchý doprovod k písním různých stylů, zaznamenává jej pomocí hudební a jiné grafické symboliky. Orientuje se v sólovém partu i partituře jednoduché instrumentální skladby.	práce a soutěž, INT.
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	Pohybové etudy. Dobové tance (polka, mazurka, ...), hudba a relaxace.	Dle svých pohybových schopností a charakteru hudby reaguje na hudbu pohybem. Používá základní taneční kroky. Vnímá hudbu jak prostředek k odpočinku.	MV – Tv (Relaxační techniky)
HUDBA JAKO ORGANIZOVANÝ CELEK, INTERPRETACE HUDEBNÍHO DÍLA	Poslech hudebních děl české a světové hudby období romantismu až 21. století, výrazové prostředky a hudební formy (symfonická báseň, programní symfonie, romantická opera, kantáta, opereta, muzikál, šanson, blues, spirituál, ...), utváření hudební myšlenky, inspirace, vlastní hodnocení.	V proudu znějící hudby rozpoznává a pojmenovává základní znaky hudby a na základě toho poznává hudební styly i jejich rozlišnosti, řadí skladbu do určitého uměleckého slohu. Užívá základní hudební názvosloví. Uvědomuje si rozdíly v hudební tvorbě různých období i rozdílný přístup k interpretaci hudebního díla různých období. Poznává hudební formu díla. Vynáší soudy o možných poselstvích sdělovaných prostřednictvím hudby.	PT – Žijeme v Evropě PRO
NOVÉ TECHNOLOGIE V HUDBĚ	Programy pro grafický záznam hudby, pro práci se zvukem., zvuk a jeho zpracování, záznam vlastní produkce, studiová hudba, počítačová hudba.	Chápe vyjadřování části celku různými způsoby, umí vypočítat procentovou část, je-li dán základ a počet procent. Umí vypočítat základ, je-li dán počet procent a procentová část. Umí vypočítat počet procent, je-li dán základ	PT – Media a mediální produkce, Mediální produkty a jejich význam Účinky médií, Role médií v moderních dějinách, EX - ČroO

		a procentová část. Chápe pojem promile, řeší aplikační úlohy na procenta i pro případ, že procentová část je větší než celek..	
VÝVOJ HUDBY A JEJÍ FUNKCE	Periodizace dějin hudby se zaměřením na období romantismu až hudby 21. století, charakteristické znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy, hledání nových cest.	Orientuje se ve vývoji hudebního umění romantismu až hudby 21. století v kontextu ostatních druhů umění. Chápe proměny hudebního myšlení různých uměleckých slohů. Chápe odlišnou funkci hudby v dřívějších dobách a dnes..	MV – Čj (Literatura, charakteristika uměleckého období), D (Světové a evropské dějiny), Vv (Dějiny výtvarných uměleckých slohů)
HUDEBNÍ SKLADATEL A INTERPRET, INTERPRETACE V HUDBĚ, UMĚLECKÝ PROVOZ	Významné osobnosti hudby období romantismu až hudby 21. století, jejich život, dílo a skladatelský styl, virtuosita, interprete hudebního díla, dirigent, slavní interpreti u nás a v zahraničí..	Zná hlavní představitele probíraných hudebních období, orientuje se v jejich životních a uměleckých obdobích a poukazuje na jejich odkaz v historickém kontextu. Zná vybrané zpěváky, instrumentalisty, dirigenty, hudební tělesa probíraných uměleckých slohů. Rozumí pojmu hudební vzdělání a rozlišuje jeho význam dřív a dnes. Chápe postavení dirigenta, hudebníků a zpěváků a jejich podíl na interpretaci hudebního díla.	MV – Čj (Literární osobnosti), D (osobnosti světové a české historie), Vv (osobnosti výtvarného umění)
HUDBA JAKO ZPŮSOB IDENTIFIKACE, SEBE-PREZENTACE A DRUH GENERAČNÍ VÝPOVĚDI	Prezentace vlastních idejí studentů, hodnocení hudebních děl, hudebních těles a hudebních směrů, vlastní tvorba., umělecký proces a jeho vývoj, role subjektu v uměleckém procesu, úloha komunikace v uměleckém procesu	Vyjadřuje pocity, jež u něho probouzí hudba a ostatní druhy umění. Uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě. Chápe hudbu jako prostředek, jímž vyjadřuje své pocity, myšlenky, respektuje totéž u spolužáků a ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit nebo ji odmítnout. Vynáší hodnotící soudy o znějící hudbě, o kvalitě a složení hudebních těles, o úrovni interpretace a v diskusi je obhajuje.	PT – Morálka všedního dne, Základní problémy sociokulturních rozdílů, Vztah k multilingvní situaci, Psychosociální aspekty INT, společný projekt s Vv

<p>HUDEBNÍ STYLY A ŽÁNRY</p>	<p>Hudba artificiální a nonartificiální, žánry nonart. hudby (jazz a jeho formy, rock a jeho vývoj, kabaret, folk, country, trampská píseň, folklor, dechovka, hudba new age, ...), hudba a její využití v běžném životě, hudba jako kulturní statek a jako zboží, estetická a umělecká hodnota hudebního díla, hudební průmysl, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití.</p>	<p>Rozlišuje hudbu vážnou a tzv. „nevážnou“, podle určitých znaků (hudební nástroje, hudební forma, rytmika, ...) poznává hudební styly. Uvědomuje si místo hudby a „světa zvuků“ ve svém životě. Ukazuje na vhodnost či nevhodnost užití konkrétní hudby v běžném životě. Uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě. Uvádí příklady využití hudby v „nehudebním“ prostředí, hodnotí její kvalitu. Poukazuje na možnosti zneužití hudby. Upozorňuje na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat.</p>	
---------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Vysvětlivky:

PT – průřezová témata z RVP ZV

PRO – projekt

INT – integrovaně v průběhu výuky

MV – mezipředmětové vztahy

EX - exkurze

6.12 Výtvarná výchova

6.12.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět je vytvořen na základě rozpracování obsahu Výtvarného oboru a společného vzdělávacího obsahu integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace ze vzdělávací oblasti Umění a kultura v RVP DG. Vyučuje se jako samostatný předmět.

Obsah tohoto vyučovacího předmětu je postaven na rozvíjení schopnosti vnímat různé znakové systémy, naučit se s nimi pracovat a uvědoměle je užívat. Tento obsah je vnitřně členěn do dvou základních okruhů (Obrazové znakové systémy a Znakové systémy výtvarného umění), které jsou realizovány po celou dobu výuky, a to jak v kontextech historických a sociokulturních, tak i v jejich vývoji a proměnách.

Vzdělávací obsah je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, ve výtvarné výchově se úzce spolupracuje s obory, které rozvíjejí obraznost jinými specifickými prostředky (hudba,

literatura, dramatické obory aj.) V takovýchto činnostech se uplatňuje a realizuje i vzdělávací obsah tématu Umělecká tvorba a komunikace.

b) Časové vymezení vyučovacího předmětu

Týdenní hodinové dotace předmětu jsou zapracovány do prvních čtyř ročníků takto:

- 1. ročník – 2 hodiny jednou za 14 dnů
- 2. ročník – 2 hodiny jednou za 14 dnů
- 3. ročník – 2 hodiny týdně
- 4. ročník – 2 hodiny týdně

c) Organizační vymezení vyučovacího předmětu

Výuka probíhá s maximálním počtem cca 15 studentů (dělené třídy) a je realizována různými formami výuky – vyučovací hodiny, exkurze, projekty, animační programy muzeí, galerií apod. Cíleně je obsah výuky propojován s obsahem projektů dalších vzdělávacích institucí, ale i oborů, čímž se obohacuje nejen o aktuální témata ve vztahu k regionu, ale i o postupy a metody práce, které jiné obory nebo instituce nabízejí.

Realizace výuky je podřízena obsahu, záměru i různým formám, a probíhá proto i v různých prostředích, aby bylo možno optimálně plnit stanovené cíle vzdělávací oblasti. Mohou jimi být – specializované učebny, exteriér, galerie, muzea, knihovna, kino, divadlo, ateliér umělce, přednáškový sál, jiná škola aj.

d) Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu

Jsou zaměřeny na rozvíjení klíčových kompetencí z RVP DG. Obsah, rozsah i různorodé formy výuky podporující kreativitu studentů umožňují, aby jim byly předkládány k řešení úkoly, které jim poskytují příležitost s daným tématem pracovat. A to od prvotní rozvahy přes experimentální fázi hledání až po výsledný nejen konkrétní, ale i abstraktní produkt.

Vedle kompetencí k učení, k řešení problémů, kompetencí komunikativních, sociálních a personálních, občanských i pracovních rozvíjí vyučovací předmět navíc ještě specifické kompetence kulturní.

6.12.2 Osnovy

1. a 2. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY	Rozvíjení smyslové citlivosti. Uplatňování subjektivity. Ověřování komunikačních účinků.	Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření (dále VOV) jak v rovině smyslového účinku, tak i subjektivního účinku, i v rovině sociálně vytvářeného i symbolického obsahu. Porovnává různé znakové systémy (mluvený, psaný jazyk, hudba, dramatické umění apod.) Rozpoznává specifčnosti	PT 1.2, 1.3 – INT PT 2.4 - Projekt PT 4.2 – INT PT 5.2 – INT MV, P a V - jazykové vyučování a literární výchova, hudební, dramatická výchova, dějepis

		<p>různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci.</p> <p>V konkrétních případech VOV vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky.</p> <p>Objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku VOV.</p>	
ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ	Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku.	<p>Nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů.</p> <p>Využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy.</p> <p>Interpretuje umělecká VOV současnosti i minulosti. Vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností i prožitků.</p> <p>Charakterizuje obsahové souvislosti vlastních VOV a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků.</p>	
3.a 4. ročník			
Vzděl. obsah	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY	<p>Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace.</p> <p>Interakce s VOV v roli autora, příjemce, interpreta.</p>	<p>Na příkladech VOV uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvory, identifikuje je při vlastní tvorbě.</p> <p>Na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu VOV a jeho účinku v procesu komunikace.</p> <p>Pojmenuje účinky VOV na</p>	<p>PT 1.2, 1.3 – INT PT 5.2 – INT PT 5.4 – výstavy Besedy MV, P a V – Čj, cizí jazyky, literatura, hudební výchova, dramatická výchova, dějepis</p>

		<p>smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání.</p> <p>Při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí VOV.</p> <p>Na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci VOV. Aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu.</p>	
<p>ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉ- HO UMĚNÍ (3.ROČ.)</p>	<p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu.</p>	<p>Své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními VOV, uplatňovanými v běžné komunikaci.</p> <p>Na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká VOV působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot.</p> <p>Vytváří si přehled uměleckých VOV podle samostatně zvolených kritérií.</p>	
<p>ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉ- HO UMĚNÍ (4.ROČ.)</p>	<p>Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci.</p>	<p>Rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. stol. do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších VOV.</p> <p>Na příkladech uvádí principy vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl.</p> <p>Na konkrétních příkladech VOV objasní, zda a jak se</p>	

		umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace. Samostatně experimentuje s různými VOP, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění.	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Integrovaní téma výtvarného a hudebního oboru – osnovy :

Učivo integrováno v průběhu 1. až 4. ročníku formou společných projektů hudební a výtvarné výchovy

1.ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Vzděl.obsah			
UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE	Umělecký proces a jeho vývoj. Role subjektu v uměleckém procesu. Úloha komunikace v uměleckém procesu.	Vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě. Vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční.	Projekt Hv a Vv
2.ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Vzděl.obsah			
UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE	Umělecký proces a jeho vývoj. Role subjektu v uměleckém procesu. Úloha komunikace v uměleckém procesu.	Na příkladech vysvětlí umělecký vývoj jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci. Uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí.	Projekt Hv a Vv

3.ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Vzděl.obsah			
UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKA- CE	Umělecký proces a jeho vývoj. Role subjektu v uměleckém procesu. Úloha komunikace v uměleckém procesu.	Uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku. Snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí. Vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti.	Projekt Hv a Vv
4.ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Vzděl. Obsah			
UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKA- CE	Umělecký proces a jeho vývoj. Role subjektu v uměleckém procesu. Úloha komunikace v uměleckém procesu.	Objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu. Objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“. Dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu.	Projekt Hv a Vv

Vysvětlivky:

PT – průřezová témata z RVP G

INT – integrovaně v průběhu výuky

MV – mezipředmětové vztahy

P a V – přesahy a vazby

6.13 Tělesná výchova

6.13.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět se jmenuje Tělesná výchova. Patří do vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a oboru Tělesná výchova z RVP GV. Do předmětu je integrován tematický okruh vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví: Ochrana člověka za mimořádných událostí .

V předmětu jsou zařazena průřezová témata:

- Osobnostní a sociální výchova (realizace ve 4. roč. v basketbalu a v 6. roč. ve volejbalu v tematickém okruhu „spolupráce a soutěž“ a v 5. roč. při organizaci turnajů a práci rozhodčích a zapisovatelů v tematickém okruhu „seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů“
- Environmentální výchova (realizace ve 3. roč. na LVVZ a po případě na STK v tematickém okruhu „Člověk a životní prostředí“

Souběžně s předmětem tělesná výchova probíhá i výuka předmětu zdravotní tělesná výchova (ZTV), ve které jsou speciální vyrovnávací cvičení podle potřeby zadávána žákům se zdravotním oslabením.

Podle zájmu žáků škola také nabízí nepovinný předmět pod názvem sportovní hry (SH).

Tělesná výchova se na gymnáziu vyučuje po celou dobu studia.

Tělesná výchova vede k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, umožňuje poznat účinky pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu a spolu s tématem Výchova ke zdraví vede žáky k upevňování hygienických a zdravotně preventivních návyků, k předcházení úrazům a k rozvíjení dovednosti odmítat škodlivé látky.

Cílem tělesné výchovy je osvojovat si na základě radosti z pohybu pohybové dovednosti, uvědomovat si význam zdraví a zdravého způsobu života, rozvíjet aktivní vztah ke sportu, jako k jednomu z prostředků pohybové seberealizace a navazování sociálních kontaktů.

b) Časové vymezení předmětu

Týdenní hodinové dotace předmětu jsou v jednotlivých ročnících zapracovány takto:

- 1. ročník – 2 hodiny
- 2. ročník – 2 hodiny
- 3. ročník – 2 hodiny, do výuky je zařazen týdenní lyžařský kurz
- 4. ročník – 2 hodiny,
- 5. ročník – 2 hodiny, do výuky je zařazen pětidenní sportovně turistický kurz
- 6. ročník – 2 hodiny

c) Organizační vymezení předmětu

Výuka probíhá po celých 6 let. V běžných hodinách výuka probíhá odděleně pro dívky a hochy. Lyžařského (LVVZ) a sportovně-turistického (STK) kurzu se zúčastní celá třída.

Formy realizace předmětu: vyučovací hodina, závod, soutěž, turnaj, kurz.

Místa realizace: tělocvična, gymnastický sál, venkovní hřiště, atletický stadion, přírodní prostředí.

d) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie).

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání a třídění informací
- motivuje učení směřováním ke zdravému životnímu stylu
- umožňuje žákům organizovat a řídit vlastní učení novým pohybovým dovednostem a rozvíjet pohybové schopnosti podle jejich předpokladů
- hodnotí žáky důsledně podle individuálního zlepšení
- upozorňuje na informační zdroje (internet, média, časopisy) související se zdravím a pohybem
- usměrňuje žáky ke kladné reakci na kritiku a hodnocení
- předkládá žákům zpětné informace o jejich činnosti a výkonech

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- pomáhá žákům pochopit souvislosti mezi jednotlivými obory (tělesnou výchovou, výchovou ke zdraví, biologií, fyzikou, fyziologií) zkoumá příčiny problému a hledá řešení
- zapojuje žáky do soutěží, turnajů, prezentací a organizace sportovních akcí
- vede žáky k získávání informací o vhodné sportovní výzbroji a výstroji a o zásadách hygieny při sportování
- vytváří problémové situace a vede žáky ke správným způsobům řešení problémů

Kompetence komunikativní

Učitel:

- směřuje žáky k využívání dostupných prostředků komunikace a k vyhledávání novinek ve sportovních odvětvích
- vede žáky ke vhodné komunikaci mezi sebou, s rozhodčími a při vedení družstva
- zapojuje žáky do prezentace výsledků sportovních soutěží a vyhodnocení svých výkonů (nástěnky, webové stránky)
- umožňuje žákům rozvíjet vztahy se sportovci z jiných škol

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zařazuje práci v týmu, kde žák uplatní své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti, učí se toleranci k jiným názorům, kriticky vyhodnocuje navržený postup a spolupracuje s ostatními při řešení pohybových úloh
- vede žáky ke spolupráci při dosahování společných cílů ve prospěch sportovního družstva či skupiny a k respektování pravidel
- povzbuzuje u žáků chování v duchu tolerance a fair play
- zařazuje žáky do zodpovědných rolí při sportu (kapitán, rozhodčí, časoměřič, komentátor)

Kompetence občanské

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- nabízí dostatek příležitostí pro praktické osvojení a procvičení dovednosti poskytnou první pomoc a chovat se zodpovědně při mimořádných událostech

Kompetence k podnikavosti

Učitel :

- vede žáky k cílevědomému a zodpovědnému rozhodování a svém dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření
- vyžaduje soustavnost a vytrvalost při plnění úkolů
- rozvíjí u žáků jejich osobní a odborný potenciál a schopnost rozpoznat a využít příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a sportovním životě
- rozvíjí u žáků iniciativu a tvořivost

6.13.2 Osnovy

1.ročník	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky(PT,INT, PRO)
Téma:			
VÝZNAM POHYBU PRO ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> – význam pohybu pro zdraví – rekreační a výkonnostní sport – správné polohy při cvičení – vliv cvičení na hodnotu TF, měření TF – tělesná výchova a sport dívek a chlapců a v jednotlivých věkových kategoriích 	<ul style="list-style-type: none"> – vysvětlí význam pohybu – dodržuje správné polohy při cvičení – změří tepovou frekvenci (TF) – aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu – rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti 	
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> – rozvoj tělesné zdatnosti – protažení/strečink/, speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových disbalancí /průpravná, kompenzační vyrovnávací a relaxační cvičení/ – správné držení těla – tělesná a duševní hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> – usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti – zahřeje a protáhne tělo před cvičením a uvolní a protáhne se po cvičení – uplatňuje vhodné a bezpečné chování při tělesné výchově a sportu, předvídá nebezpečí úrazu a přizpůsobuje jim svou činnost – dodržuje základní hygienické zásady – uplatňuje správné držení těla – odmítá drogy a jiné škodlivé látky jako neslučitelné se zdravím a sportem 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> – testování vstupní a výstupní úrovně pohybových schopností – běh – atletická abe- 	<ul style="list-style-type: none"> – zná úroveň svých pohybových schopností a podle svých předpokladů usiluje o jejich zlepšování 	

	<p>ceda, technika běhu, rozvoj rychlosti, startovní povely, nízký a polovysoký start, sprint na 60m, štafetový běh, rozvoj vytrvalosti /vytrvalostní běh D - 1000m, H - 1500m/</p> <ul style="list-style-type: none"> - skok daleký - hod kriketovým míčkem – dívky - hod granátem – hoši 	<ul style="list-style-type: none"> - zná základní pravidla a techniky jednotlivých atletických disciplín - používá aktivně startovní povely a základní osvojované pojmy 	
SPORTOVNÍ HRY	<p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce/HČJ/ - útočné kombinace zaměřené na udržení kontroly nad míčem ve vymezeném prostoru a dopravení míče do cíle - osobní a zónová obrana - hra v pěticích podle pravidel <p>Fotbal/hoši/</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce - základy herních systémů – postupný útok, rychlý protiútok - řízená hra - pravidla fotbalu <p>Volejbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce-odbití vrchem a spodem - hra v malých celcích - pravidla volejbalu 	<p>Platí pro všechny hry</p> <p>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zná pravidla jednotlivých sportovních her - zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře - zná základy herních systémů - rozumí výrokům rozhodčího a respektuje je - dodržuje podmínky fair play - čestného soupeření - dokáže svůj výkon zapojit do hry družstva 	
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> - Pořadová cvičení - Rozvoj síly a obratnosti - Cvičení s hudbou (dívky) - Akrobacie – kotouletmo a kotouly ve vazbách, stoj na ru- 	<ul style="list-style-type: none"> - usiluje o zlepšování svých pohybových schopností a osvojovaných dovedností - cvičí podle slovních pokynů - užívá osvojované názvosloví jednotlivých cviků 	

	<ul style="list-style-type: none"> - kou – kotoul vpřed, přemet stranou, sestava s využitím daných cviků - Přeskok – roznožka a skrčka přes kozu s oddáleným odrazem - Hrazda/po čelo/ výmyk odrazem jedno- nož/doskočná/ komí- hání ve svisu - Šplh na tyči - Kladina /dívky/ rov- novážná cvičení, chůze, klus, obraty, kotoul vpřed, sestava 	<ul style="list-style-type: none"> - chápe význam gym- nastiky pro zdraví 	
RYTMICKÁ GYMNASTIKA /DÍVKY/	<ul style="list-style-type: none"> - cvičení s hudbou - kondiční aerobik - lidové a moderní tan- ce 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznává estetický a neestetický pohyb - zvládá základní este- tické držení těla - zvládá základní cvi- čení s hudbou 	
ÚPOLY	<ul style="list-style-type: none"> - základy bojových umění - základy sebeobrany 	<ul style="list-style-type: none"> - používá správnou techniku úchopů, pá- dů a postojů - uvědomuje si násled- ky zneužití bojových umění 	
NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - softbal - pravidla a hra - malá kopaná/hoši/ – pravidla a hra - ringo – pravidla a hra 	<ul style="list-style-type: none"> - zvládá základní pra- vidla netradičních po- hybových činností a na základě jejich zvládnutí je hraje 	
2. ročník	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznám- ky(PT,INT,PRO)
Téma:			
VÝZNAM PO- HYBU PRO ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> - význam pohybu pro zdraví - rekreační a výkon- nostní sport - správné polohy při cvičení - vliv cvičení na hod- notu TF, měření TF - tělesná výchova a sport dívek a chlapců a v jednotlivých vě- kových kategoriích 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí význam po- hybu - dodržuje správné po- lohy při cvičení - změří tepovou frek- venci (TF) - aktivně vstupuje do organizace svého po- hybového režimu - rozliší vhodné a ne- vhodné pohybové činnosti - aktivně spolupracuje při organizace tělový- 	

		chovné činnosti ve škole	
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> - rozvoj tělesné zdatnosti - protažení/strečink/, speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí /průpravná, kompenzační vyrovnávací a relaxační cvičení/ - správné držení těla - tělesná a duševní hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> - usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti - zahřeje a protáhne tělo před cvičením a uvolní a protáhne se po cvičení - uplatňuje vhodné a bezpečné chování při tělesné výchově a sportu, předvídá nebezpečí úrazu a přizpůsobuje jim svou činnost - dodržuje základní hygienické zásady - uplatňuje správné držení těla - odmítá drogy a jiné škodlivé látky jako neslučitelné se zdravím a sportem 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> - testování vstupní avýstupní úrovně pohybových schopností - běh – atletická abeceda, technika běhu, rozvoj rychlosti, startovní povely, nízký a polovysoký start, sprint na 100m, štafetový běh, rozvoj vytrvalosti /vytrvalostní běh D - 1000m, H - 1500m – 3000m/ - skok daleký - hod kriketovým míčkem – dívky - hod granátem – hoši 	<ul style="list-style-type: none"> - zná úroveň svých pohybových schopností a podle svých předpokladů usiluje o jejich zlepšování - zná základní pravidla a techniky jednotlivých atletických disciplín - používá aktivně startovní povely a základní osvojované pojmy - sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí - zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci 	
SPORTOVNÍ HRY	Fotbal/hoši/ <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce - základy herních sys- 	Platí pro všechny hry : <ul style="list-style-type: none"> - zná pravidla jednotlivých sportovních her - zvládá v souladu 	

	<ul style="list-style-type: none"> – témů – postupný útok, rychlý protiútok – řízená hra – pravidla fotbalu Volejbal – herní činnosti jednotlivce-odbití vrchem a spodem, podání a smečování – hra v malých celcích – hra 6 : 6 – pravidla volejbalu 	<ul style="list-style-type: none"> – s individuálními předpoklady osvojo- vané pohybové do- vednosti a tvořivě je aplikuje ve hře – zná základy herních systémů – rozumí výrokům roz- hodčího a respektuje je – dodržuje podmínky fair play - čestného soupeření – dokáže svůj výkon zapojit do hry druž- stva – rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplyvající z role hrá- če, rozhodčího, divá- ka organizátora – dohodne se na spolu- práci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji – zorganizuje samostat- ně i v týmu jednodu- ché turnaje, závody na úrovni školy, spo- lurozhoduje osvojo- vané hry a soutěže 	
<p style="text-align: center;">GYMNASTIKA</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Pořadová cvičení – Rozvoj síly a obrat- nosti – Cvičení s hudbou (dívky) – Akrobacie – kotoul letmo a kotouly ve vazbách, stoj na ru- kou – kotoul vpřed, přemet stranou, se- stava s využitím da- ných cviků – Přeskok – roznožka a skrčka přes kozu s oddáleným odrazem – Hrazda/po čelo/ – výmyk odrazem jed- 	<ul style="list-style-type: none"> – usiluje o zlepšování svých pohybových schopností a osvojo- vaných dovedností – cvičí podle slovních pokynů – užívá osvojované ná- zvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, di váka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu – chápe význam gym- nastiky pro zdraví 	

	<ul style="list-style-type: none"> – nonož/doskočná/-komíhání ve svisu – Šplh na tyči – Kladina /dívky/ – rovnovážná cvičení, chůze, klus, obraty, kotoul vpřed, sestava 		
RYTMICKÁ GYMNASTIKA /DÍVKY/	<ul style="list-style-type: none"> – správné držení těla – jednoduché pohybové etudy – pohybová improvizace bez náčiní a s náčiním – tanec 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznává estetický a neestetický pohyb – zvládá základní estetické držení těla – zvládá základní cvičení s hudbou 	
ÚPOLY	<ul style="list-style-type: none"> – základy bojových umění – základy sebeobrany 	<ul style="list-style-type: none"> – používá správnou techniku úchopů, pádů a postojů – uvědomuje si následky zneužití bojových umění 	
NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> – softbal – pravidla a hra – malá kopaná/hoši/ – pravidla a hra – ringo – pravidla a hra 	<ul style="list-style-type: none"> – zvládá základní pravidla netradičních pohybových činností a na základě jejich zvládnutí je provádí 	
3. ročník			
Téma:	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky(PT,INT,PRO)
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> – rozvoj tělesné zdatnosti – protažení/strečink/, speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí /průpravná, kompenzační vyrovnávací a relaxační cvičení/ – tělesná a duševní hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> – usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti – zahřeje a protáhne tělo před cvičením a uvolní a protáhne se po cvičení – uplatňuje vhodné a bezpečné chování při tělesné výchově a sportu, předvídá nebezpečí úrazu a přizpůsobuje jim svou činnost – dodržuje základní hygienické zásady 	
POHYBOVÉ DOVEDNOSTI, VÝKON, ODLIŠNOSTI A	<ul style="list-style-type: none"> – pohybové dovednosti a pohybový výkon, pohybové odlišnosti a handicap-yvěkové, 	<ul style="list-style-type: none"> – respektuje věkové, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly – rozumí osvojovaným 	

HANDICAPY	pohlavní a výkonnostní	pojůmům	
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, TVOŘIVÁ, ES- TETICKÁ A JI- NAK ZAMĚŘE- NÁ CVIČENÍ	<ul style="list-style-type: none"> - denní režim se zařazením pohybové činnosti, účinky cviků - negativní druhy zátěže při různých druzích zaměstnání a při přetěžování (nezatěžování) svalových skupin - cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti, pro správné držení těla, dechová cvičení - význam cvičení pro zdravý živ styl 	<ul style="list-style-type: none"> - podle svých schopností a ročního období zařazuje pohybové činnosti do svého režimu - vybere za pomoci učitele vhodná cvičení pro určité podmínky (domov, škola, pracoviště) 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> - testování vstupní úrovně pohybových schopností - běh – atletická abeceda, technika běhu a nízkého startu, rozvoj rychlosti, startovní povely, sprint na 100m, rozvoj vytrvalosti /vytrvalostní běh D - 1000m, H - 1500m/ - skok daleký - hod granátem oštěpařským způsobem 	<ul style="list-style-type: none"> - zná úroveň svých pohybových schopností a podle svých předpokladů usiluje o jejich zlepšování - zná základní pravidla a techniky jednotlivých atletických disciplín - používá startovní povely 	
SPORTOVNÍ HRY	<ul style="list-style-type: none"> - Basketbal - herní činnosti jednotlivce/HČJ/ - útočná situace „jeden na jednoho“ - osobní obrana - pravidla basketbalu - činnost rozhodčího – gestikulace 	<ul style="list-style-type: none"> - Platí pro všechny hry : - zná základní pravidla basketbalu - zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře - rozumí výrokům rozhodčího a respektuje je - dodržuje podmínky fair play - čestného soupeření - dokáže svůj výkon 	

		zapojit do hry družstva	
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> - Pořadová cvičení - Rozvoj síly a obratnosti - Akrobacie – kotouly, stoje, přemet stranou - Přeskok – roznožka přes bednu nadél - Hrazda/po ramena/ výmyk, sešín vpřed, přešvihy únožmo, seskok zákmihem - Šplh na tyči - Kladina /dívky/ – rovnovážná cvičení, chůze, klus, obraty, seskoky - Správné držení těla - Základy techniky cvičení s náčiním 	<ul style="list-style-type: none"> - usiluje o zlepšování svých pohybových schopností a osvojoovaných dovedností - cvičí podle slovních pokynů - užívá tělocvičné názvosloví jednotlivých cviků - chápe význam gymnastiky pro zdraví 	
LYŽOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> - základní dovednosti na sjezdových lyžích - zásady chování na horách - a v ubytovacích zařízeních - základní mazání a údržba lyží - pravidla lyžařských disciplín 	<ul style="list-style-type: none"> - zvládá základní dovednosti na sjezdových lyžích - zvládá mazání lyží - dodržuje základní zásady pobytu na horách a respektuje pokyny HS - zná základní pravidla lyžařských disciplín 	PT - EnV – člověk a životní prostředí
ÚPOLY	<ul style="list-style-type: none"> - přetahy a přetlaky - drobné úpolové hry 	<ul style="list-style-type: none"> - zvládá v souladu s individuálními předpoklady 	
NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - základní pravidla netradičních pohybových činností – softbal, ringo, florbal 	<ul style="list-style-type: none"> - zná a používá ve hře základní pravidla 	
SPORTOVNÍ VÝZBROJ A VÝSTROJ	<ul style="list-style-type: none"> - sportovní výzbroj a výstroj, její použití a ošetření 	<ul style="list-style-type: none"> - volí s pomocí učitele vhodnou výzbroj a výstroj pro osvojoované pohybové činnosti a správně ji ošetřuje 	
SPORTOVNÍ ROLE	<ul style="list-style-type: none"> - sportovní role, práva a povinnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - respektuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče a diváka 	
4. ročník	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznám-

Téma:			ky(PT,INT,PRO)
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> - rozvoj tělesné zdatnosti - protažení/strečink/, speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí /průpravná, kompenzační vyrovnávací a relaxační cvičení/ - tělesná a duševní hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> - usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti - zahřeje a protáhne tělo před cvičením a uvolní a protáhne se po cvičení - uplatňuje vhodné a bezpečné chování při tělesné výchově a sportu, předvídá nebezpečí úrazu a přizpůsobuje jim svou činnost - dodržuje základní hygienické zásady 	
POHYBOVÉ DOVEDNOSTI, VÝKON, ODLIŠNOSTI A HANDICAPY	<ul style="list-style-type: none"> - pohybové dovednosti a pohybový výkon - pohybové odlišnosti a handicapy-věkové, pohlavní a výkonnostní 	<ul style="list-style-type: none"> - respektuje věkové, výkonnostní a jiné pohyb. rozdíly, rozumí osvojovaným pojmům 	
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, TVOŘIVÁ, ESTETICKÁ A JINAK ZAMĚŘENÁ CVIČENÍ	<ul style="list-style-type: none"> - denní režim se zařazením pohybové činnosti, účinky cviků - negativní druhy zátěže při různých druzích zaměstnání a při přetěžování (nezatěžování) svalových skupin - cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti, pro správné držení těla, dechová cvičení - význam cvičení pro zdravý živ styl 	<ul style="list-style-type: none"> - podle svých schopností a ročního období zařazuje pohybové činnosti do svého režimu - vybere za pomoci učitele vhodná cvičení pro určité podmínky (domov, škola, pracoviště) 	
ATLETIKA	<ul style="list-style-type: none"> - testování vstupní a výstupní úrovně pohybových schopností - běh –metodika a pravidla vybraných atletických disciplin, technika běhu, rozvoj 	<ul style="list-style-type: none"> - zná úroveň svých pohybových schopností a podle svých předpokladů usiluje o jejich zlepšování - zná základní pravidla a techniky jednotlivých atletických dis- 	

	<p>rychlosti, startovní povely, nízký a polo-vysoký start, sprint na 100m, rozvoj vy-trvalosti /vytrvalostní běh D - 1000m, H - 1500m/</p> <p>skok daleký</p> <p>hod granátem</p>	<p>ciplín</p> <p>používá startovní po-vely</p>	
SPORTOVNÍ HRY	<p>Basketbal</p> <p>herní činnosti jednot-livce/HČJ/s důrazem na střelbu</p> <p>útočná kombinace „Hod“ a běž“</p> <p>osobní a zónová ob-rana</p> <p>pravidla basketbalu</p> <p>hra</p> <p>Florbal</p> <p>herní činnosti jednot-livce</p> <p>řízená hra</p> <p>pravidla florbalu</p> <p>Fotbal/ hoši /</p> <p>herní činnosti jednot-livce</p> <p>řízená hra</p> <p>pravidla fotbalu</p>	<p>Platí pro všechny hry :</p> <p>zná pravidla jednotli-vých sportovních her</p> <p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojo-vané pohybové do-vednosti a tvořivě je aplikuje ve hře</p> <p>rozumí výrokům roz-hodčího a respektuje je</p> <p>dodržuje podmínky fair play - čestného soupeření</p> <p>dokáže svůj výkon zapojit do hry druž-stva</p>	<p>PT – OSV – spolupráce a sou-těž</p>
GYMNASTIKA	<p>Pořadová cvičení</p> <p>Rozvoj síly a obrat-nosti</p> <p>Akrobacie – kotouly ve vazbách, stoj na rukou ve vazbách, přemet stranou, rov-novážné polohy</p> <p>Přeskok – roznožka a skrčka přes kozu našíř</p> <p>Hrazda/po ramena/ výmyk, podmet, se-skok zákmihem</p> <p>Cvičení se švihadly</p> <p>Správné držení těla</p> <p>Šplh na tyči</p> <p>Kladina /dívky/ - rovnovážné postoje,</p>	<p>usiluje o zlepšování svých pohybových schopností a osvojo-vaných dovedností</p> <p>cvičí podle slovních pokynů</p> <p>užívá tělocvičné ná-zvosloví jednotlivých cviků</p> <p>chápe význam gym-nastiky pro zdraví</p>	

	rytmizovaná chůze, obraty s doprovodnými pohyby paží		
ÚPOLY	<ul style="list-style-type: none"> - přetahy - přetlaky - pády 	<ul style="list-style-type: none"> - používá správnou techniku úchopů, pádů a postojů - uvědomuje si následky zneužití bojových umění 	
NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - softbal - pravidla a hra - malá kopaná/hoši/ – pravidla a hra - ringo – pravidla a hra 	<ul style="list-style-type: none"> - zvládá základní pravidla netradičních pohybových činností a na základě jejich zvládnutí je hraje 	
SLEDOVÁNÍ A VYHODNOCOVÁNÍ POHYB. ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - sledování a měření pohyb. činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - sleduje podle pokynů pohybové výkony a sport. výsledky, změří je a zaznamená 	
OLYMPISMUS, HISTORIE A SOUČASNOST SPORTU	<ul style="list-style-type: none"> - jednání fair play, spolupráce ve sportu a pomoc soupeři, pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého, sport a ochrana přírody, odmítání podpůrných látek - úspěchy našeho sportu 	<ul style="list-style-type: none"> - naplňuje olympijské myšlenky - má přehled o významných sport. událostech a sportovcích 	
5.ROČNÍK			
TÉMA:	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky(PT,INT,PRO)
ZDRAVOTNĚ ORIENTO VANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> - rozvoj tělesné zdatnosti - protažení/strečink/, speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových disbalancí /průpravná, kompenzační vyrovnávací a relaxační cvičení/ - správné držení těla - tělesná a duševní hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém 	<ul style="list-style-type: none"> - usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti - zahřeje a protáhne tělo před cvičením a uvolní a protáhne se po cvičení - uplatňuje vhodné a bezpečné chování při tělesné výchově a sportu, předvídá nebezpečí úrazu a přizpůsobuje jim svou činnost - dodržuje základní hygienické zásady - uplatňuje správné držení těla 	

	prostředí a klimatických podmínkách	– odmítá drogy a jiné škodlivé látky jako neslučitelné se zdravím a sportem	
POHYBOVÉ DOVEDNOSTI, VÝKON, ODLIŠNOSTI A HANDICAPY	– pohybové dovednosti a pohybový výkon – pohybové odlišnosti a handicapy-věkové, pohlavní a výkonnostní	– respektuje věkové, výkonnostní a jiné pohyb. rozdíly, rozumí osvojovaným pojmům	
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, TVOŘIVÁ, ESTETICKÁ A JINAK ZAMĚŘENÁ CVIČENÍ	– denní režim se zařazením pohybové činnosti, účinky cviků – negativní druhy zátěže při různých druzích zaměstnání a při přetěžování (nezatěžování) svalových skupin – cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti, pro správné držení těla, dechová cvičení – význam cvičení pro zdravý životní styl	– podle svých schopností a ročního období zařazuje pohybové činnosti do svého režimu – vybere za pomoci učitele vhodná cvičení pro určité podmínky (domov, škola, pracoviště)	
ATLETIKA	– testování vstupní a výstupní úrovně pohybových schopností – běh – zdokonalení techniky běhu, rozvoj rychlosti, štafetový start, sprint na 100m, rozvoj vytrvalosti /vytrvalostní běh D-1000m, H - 1500m/ – skok daleký – zdokonalení hodu granátem oštěpařskou technikou	– zná úroveň svých pohybových schopností a podle svých předpokladů usiluje o jejich zlepšování – zná základní pravidla a techniky jednotlivých atletických disciplín – používá aktivně startovní povely a základní osvojované pojmy	
SPORTOVNÍ HRY	– Volejbal – herní činnosti jednotlivce-odbití vrchem a spodem – podání – hra v malých celcích – pravidla volejbalu – Fotbal/hoši/	Platí pro všechny hry : – zná pravidla jednotlivých sportovních her – zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře	PT – OSV- sebe-regulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

	<ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce - základy herních systémů – postupný útok, rychlý protiútok - řízená hra - pravidla fotbalu 	<ul style="list-style-type: none"> - zná základy herních systémů - rozumí výrokům rozhodčího a respektuje je - dodržuje podmínky fair play - čestného soupeření - dokáže svůj výkon zapojit do hry družstva 	
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> - Pořadová cvičení - Rozvoj síly, obratnosti a pohyblivosti - Cvičení s hudbou (dívky) - Kondiční aerobic - Akrobacie- přemet stranou po přemetovém poskoku, u pohybově nadaných studentů přemet vpřed s dopomocí - Přeskok – roznožka a skrčka přes kozu s oddáleným odrazem, roznožka přes bednu nadél - Hrazda/po čelo/ – výmyk, toč vzad, odkmihem seskok - Šplh na tyči nebo na laně/hoši/ - Kladina /dívky/ – výskok skrčmo, seskok prohnutě, skoky, jednoduché sestavy z osvojených prvků 	<ul style="list-style-type: none"> - usiluje o zlepšování svých pohybových schopností a osvojovaných dovedností - cvičí podle slovních pokynů - užívá tělocvičné názvosloví jednotlivých cviků - chápe význam gymnastiky pro zdraví 	
RYTMICKÁ GYMNASTIKA /DÍVKY/	<ul style="list-style-type: none"> - cvičení s hudbou - kondiční aerobik - lidové a moderní tance - správné držení těla 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznává estetický a neestetický pohyb - zvládá základní estetické držení těla - zvládá základní cvičení s hudbou 	
ÚPOLY	<ul style="list-style-type: none"> - základy bojových umění - základy sebeobrany 	<ul style="list-style-type: none"> - používá správnou techniku úchopů, pádů a postojů - uvědomuje si násled- 	

		ky zneužití bojových umění	
NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - softbal - pravidla a hra - malá kopaná/hoši/ – pravidla a hra - ringo – pravidla a hra 	<ul style="list-style-type: none"> - zvládá základní pravidla netradičních pohybových činností a na základě jejich zvládnutí je hraje 	
PŘÍPRAVA A ORGANIZACE SPORT. A AKCÍ	<ul style="list-style-type: none"> - příprava a organizace sportovní akce 	<ul style="list-style-type: none"> - podílí se na přípravě a organizaci sport. akcí 	
SPORTOVNĚ TURISTICKÝ KURZ	<ul style="list-style-type: none"> - turistika - silniční nebo horská cyklistika - vodní turistika 	<ul style="list-style-type: none"> - zvládá základní dovednosti při vybraných činnostech - dodržuje základní pravidla pro pohyb a pobyt ve vybraných prostředích 	PT - EnV – člověk a životní prostředí INT – Výchova ke zdraví (Ochrana člověka za mimořádných situací)
6. ROČNÍK			
TÉMA:	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky(PT,INT,PRO)
ZDRAVOTNĚ ORIENTOVANÁ ZDATNOST	<ul style="list-style-type: none"> - rozvoj tělesné zdatnosti - protažení/strečink/, speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí /průpravná, kompenzační vyrovnávací a relaxační cvičení/ - správné držení těla - tělesná a duševní hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> - usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti - zahřeje a protáhne tělo před cvičením a uvolní a protáhne se po cvičení - uplatňuje vhodné a bezpečné chování při tělesné výchově a sportu, předvídá nebezpečí úrazu a přizpůsobuje jim svou činnost - dodržuje základní hygienické zásady - uplatňuje správné držení těla - odmítá drogy a jiné škodlivé látky jako neslučitelné se zdravím a sportem 	
POHYBOVÉ DOVEDNOSTI, VÝKON, ODLIŠNOSTI A HANDICAPY	<ul style="list-style-type: none"> - pohybové dovednosti a pohybový výkon - pohybové odlišnosti a handicapy-věkové, pohlavní a výkonnostní 	<ul style="list-style-type: none"> - respektuje věkové, výkonnostní a jiné pohyb. rozdíly, rozumí osvojovaným pojmům 	
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ,	<ul style="list-style-type: none"> - denní režim se zařazením pohybové činnosti, účinky cviků 	<ul style="list-style-type: none"> - podle svých schopností a ročního období zařazuje pohybové 	

<p>TVOŘIVÁ, ESTETICKÁ A JINAK ZAMĚŘENÁ CVIČENÍ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - negativní druhy zátěže při různých druzích zaměstnání a při přetěžování (nezatěžování) svalových skupin - cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti, pro správné držení těla, dechová cvičení - význam cvičení pro zdravý životní styl 	<p>činnosti do svého režimu</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybere za pomoci učitele vhodná cvičení pro určité podmínky (domov, škola, pracoviště) 	
<p>ATLETIKA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - testování vstupní a výstupní úrovně pohybových schopností - sprinty a štafety - střední a dlouhé tratě - skoky - vrhy a hody 	<ul style="list-style-type: none"> - zná úroveň svých pohybových schopností a podle svých předpokladů usiluje o jejich zlepšování - zná základní pravidla a techniky jednotlivých atletických disciplín - používá aktivně startovní povely a základní osvojované pojmy - sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí - zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci 	
<p>SPORTOVNÍ HRY</p>	<p>Volejbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdokonalení herních činností jednotlivce - odbití vrchem a spodem, podání a směřování - hra v malých celcích - hra 6 : 6 <p>Fotbal/hoši/</p> <ul style="list-style-type: none"> - herní činnosti jednotlivce - základy herních systémů – postupný útok, rychlý protiútok - řízená hra 	<p>Platí pro všechny hry :</p> <ul style="list-style-type: none"> - zná pravidla jednotlivých sportovních her - zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře - zná základy herních systémů - rozumí výrokům rozhodčího a respektuje je - dodržuje podmínky 	<p>PT – OSV – spolupráce a soutěž</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - pravidla fotbalu 	<p>fair play - čestného soupeření</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže svůj výkon zapojit do hry družstva - rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka organizátora - dohodne se na spolupráci a jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji - zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže 	
GYMNASTIKA	<ul style="list-style-type: none"> - Pořadová cvičení - Rozvoj síly a obratnosti - Cvičení s hudbou (dívky) - Akrobacie – sestavy s využitím osvojených cvičebních tvarů - Přeskok – roznožka a skrčka přes kozu s oddáleným odrazem - Hrazda/po čelo/ – zdokonalovací cvičení s rozšiřováním cvičebních tvarů z předchozích ročníků - Šplh na tyči a na laně/hoši/ - Kladina /dívky/ – rovnovážné postoje a polohy, sestavy a vazby z osvojených prvků - Kruhy – svis vznesmo, svis střemhlav, komihání ve svisu 	<ul style="list-style-type: none"> - usiluje o zlepšování svých pohybových schopností a osvojoovaných dovedností - cvičí podle slovních pokynů - užívá tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu - chápe význam gymnastiky pro zdraví 	

RYTMICKÁ GYMNASTIKA /DÍVKY/	<ul style="list-style-type: none"> - správné držení těla - jednoduché pohybové etudy – pohybová improvizace bez náčiní a s náčiním - tanec 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznává estetický a neestetický pohyb - zvládá základní estetické držení těla - zvládá základní cvičení s hudbou 	
ÚPOLY	<ul style="list-style-type: none"> - základy bojových umění - základy sebeobrany 	<ul style="list-style-type: none"> - používá správnou techniku úchopů, pádů a postojů - uvědomuje si následky zneužití bojových umění 	
NETRADIČNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - softbal - pravidla a hra - malá kopaná/hoši/ – pravidla a hra - ringo – pravidla a hra 	<ul style="list-style-type: none"> - zvládá základní pravidla netradičních pohybových činností a na základě jejich zvládnutí je provádí 	

Vysvětlivky:

PT – průřezová témata z RVP G

INT – integrovaně v průběhu výuky

PRO – projekt

P a V – přesahy a vazby

Zdravotní tělesná výchova

a) Obsahové vymezení předmětu

Pro zdravotně oslabené studenty škola nabízí předmět Zdravotní tělesná výchova / ZTv/. Cílem ZTv je vést žáky k osvojení a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností v souladu s jejich zdravotními potřebami. ZTv se především zaměřuje na korekci pohybových oslabení.

b) Časové vymezení předmětu

Týdenní časová dotace jsou 2 hodiny pro žáky 1. – 6. ročníku gymnázia

c) Organizační vymezení předmětu :

Výuka probíhá podle zájmu zdravotně oslabených žáků, nejlépe však po celých 6 let. Formy realizace : vyučovací hodina. Místa realizace : tělocvična, gymnastický sál.

d) Výchovné a vzdělávací strategie :

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají stejné metody, postupy a formy práce jako ve vyučovacím předmětu Tělesná výchova.

ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> - kontraindikované /zakázané/ činnosti pro určitý druh oslabení - cvičení pro korekci oslabení 	<ul style="list-style-type: none"> - vyhýbá se činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení - uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci
----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> – svalová nerovnováha – zdravotně zaměřená cvičení – individuální pohybový režim – prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí – správné držení těla – tělesná a duševní hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech 	<ul style="list-style-type: none"> – zdravotních oslabení – zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální průpravná a vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením a usiluje o jejich optimální provedení – využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci – usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti – dodržuje základní hygienické zásady – uplatňuje správné držení těla
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6.14 Informatika

6.14.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět se jmenuje Informatika. Patří do vzdělávací oblasti Informatika a informační a komunikační technologie podle RVP ZV. Vzdělávací oblast je současně vzdělávacím oborem. Informatika se v česko-francouzské sekci gymnázia vyučuje ve třetím, čtvrtém a pátém ročníku studia. Integruje průřezová témata Mediální výchova, Osobnostní a sociální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Výuka informatiky rozvíjí a prohlubuje schopnost tvůrčím způsobem využívat digitální technologie, informační zdroje a možnosti aplikačního programového vybavení. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Vzdělávací cíle odrážejí současné pojetí vzdělávacího procesu a rozvíjejí schopnost aplikovat digitální technologie s využitím pokročilejších funkcí k efektivnímu zpracování informací. Žáci se seznámí s běžně užívaným hardwarem a softwarem, s novými vývojovými trendy v oblasti užití digitálních technologií, naučí se využívat počítač jak v exaktních disciplínách, tak i v humanitních oborech. Nedílnou součástí předmětu Informatika je výuka etiky a ochrany autorských práv v návaznosti na příslušnou legislativu.

Informatika učí žáky uplatňovat algoritmický přístup. Žáci se učí analyzovat a vzájemně porovnávat různá řešení.

Pochopení principů fungování digitálních technologií žákům pomáhá lépe porozumět světu kolem nich, rozpoznávat problémy a nalézt jejich řešení

Je kladen důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

b) Časové vymezení předmětu

Týdenní hodinové dotace předmětu v jednotlivých ročnících:

- 3. ročník – 2 hodiny
- 4. ročník – 2 hodiny

- 5. ročník – 2 hodiny

c) Organizační vymezení předmětu

Informatika se v česko-francouzské sekci gymnázia vyučuje ve třetím a čtvrtém ročníku studia. Žáci jsou rozděleni do skupin tak, aby každý pracoval samostatně na svém počítači. Pro výuku jsou k dispozici odborné učebny plně vybavené výpočetní technikou. Žákům je umožněno pracovat individuálně tempem, které odpovídá jejich schopnostem, není kladen důraz na pamětné učení a reprodukci.

d) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie):

Kompetence k učení

Učitel:

- do výuky zařazuje různé metody práce – rozhovor, skupinová práce, samostatná práce, řízená diskuse tak, aby žák pod jeho vedením dokázal řešení příkladu vysvětlit ostatním žákům
- vhodnými úkoly motivuje žáky, aby využívali ke svému dalšímu vzdělávání interaktivní distanční formy vzdělávání nabízené na internetu
- vede žáky ke zpracovávání informací do podoby referátů a prezentací

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky při hledání vlastních postupů při řešení zadaných problémů.
- využívá samostatné práce k procvičení daného učiva.
- učí schopnosti formulovat své požadavky přesnými pokyny a využívat je v interakci s počítačem
- vede žáky k systémovému přístupu při analýze situací a dějů a odhadování dopadů změny způsobené v systému

Kompetence komunikativní

Učitel:

- zařazuje samostatná vystoupení žáků – předvádění prezentací a referátů.
- vede žáky k hodnocení vlastní práce i práce jiných žáků.
- používá skupinové vyučování, vede k dovednosti podřídit se zájmu skupiny, chápat potřebu efektivní spolupráce
- zadává úkoly z praxe, které vedou k aktivní diskusi, sebekritice, obhajobě svého stanoviska

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vyžaduje dodržování provozních řádů v učebnách výpočetní techniky.
- zařazuje práci v týmu, kde žák uplatní své individuální schopnosti, vědomosti a dovednosti, učí se toleranci k jiným názorům, kriticky vyhodnocuje navržený postup a spolupracuje s ostatními při řešení příkladů

- rozvíjí sebedůvěru žáků a vytváří příležitosti pro uvědomování si sociálních rolí a vztahů žáků, například organizováním skupinové práce
- vede žáky k sebejistotě a vytrvalosti při řešení problémů
- vede žáky k posuzování technických problémů z pohledu druhých lidí a jejich vyhodnocování v osobních, etických, bezpečnostních, právních, sociálních, ekonomických, environmentálních a kulturních souvislostech

Kompetence občanské

Učitel:

- hodnocením a povzbuzováním podporuje snahu žáků
- vyžaduje plnění domácích úkolů
- šetrným a ohleduplným zacházením s výpočetní technikou učí zodpovědnosti za svěřený majetek
- vyžaduje kritický přístup ke zdroji informací a vede žáky k posuzování pravdivosti zdrojů
- vede žáky k zaujímání postojů k současnému dění ve společnosti
- diskutuje se žáky otázky ochrany životního prostředí
- vede žáky k zodpovědnosti za zdraví své i zdraví ostatních
- vede žáky k pochopení pracovních povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného vývoje
- vede žáky k dodržování pravidel slušného chování a k respektování ostatních lidí

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- vede žáky k sebekontrolě a k ověřování výsledků
- požaduje dodržování termínů při vypracování úkolů
- podporuje u žáků vlastní iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace
- vede žáky k tomu, aby usilovali o dosažení stanovených cílů, revidovali a kriticky hodnotili dosažené výsledky, korigovali další činnost s ohledem na stanovený cíl a dokončovali zahájené aktivity
- učí žáky posuzovat a kriticky hodnotit rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích
- vede žáky k tomu, aby rozvíjeli svůj osobní a odborný potenciál
- učí žáky adaptaci na nové nástroje, k experimentování a hledání prostoru pro inovace

Kompetence digitální

Učitel:

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání

- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

6.14.2 Osnovy

3. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ	Data, informace Získávání, vyhledávání dat, data a jejich význam, pojem informace, binární soustava, bity a bajty	Umí získávat, vyhledávat a ukládat data obecně a v počítači Rozumí pojmem bit a bajt a násobné jednotky k odhadování potřebných datových a přenosových kapacit	INT OSV – sebe-regulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů MV – M, F
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE	Hardware a software Technické schéma počítače, parametry základních dílů a jejich vliv na rychlost, fungování operačního systému, Lokální počítačové sítě a internet,	Zná technické schéma současného počítače, umí posoudit parametry základních komponent s ohledem na rychlost a kapacitu Umí pracovat uživatelským způsobem s operačním systémem Zná výhody a nevýhody propojení počítačů do sítí Dovede popsat strukturu LAN a Internetu	INT OSV – sebe-regulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů INT OSV – sociální komunikace
DIGITÁLNÍ KOMPETENCE I	Zpracování textového dokumentu	Zpracovává a prezentuje výsledky své práce využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu. Edituje a formátuje text, používá a vytváří styly, formátuje písmo, odstavce a stránky v textovém editoru. Řídí se pravidly pro úpravu dokumentů, typografickými a estetickými pravidly. Ovládá základy typografie a zná pravidla pro psaní a publikování vědeckých prací. Zná typografická a estetická pravidla při psaní dokumentu. Zná pravidla citace odbor-	INT OSV - spolupráce MV – všechny předměty INT OSV – sebe-regulace, MV – všechny předměty

	Prezentační manažer	ného textu a odborný text doplnit citacemi. Řídí se principy pro vytvoření úspěšné prezentace. Dovede si připravit podklady pro prezentaci. Vytváří a předvádí prezentace pro různé účely	MKV MV – všechny předměty INT OSV spolupráce, seberegulace
INFORMAČNÍ SYSTÉMY	Hromadné zpracování dat Tabulka, její struktura. Data, hlavička a legenda, řazení a filtrování dat, vizualizace dat	Umí používat tabulkový procesor a zná jeho základní funkce Vyřeší problém použitím vhodného vzorce nebo funkce pro hromadné výpočty s daty Zvolí správnou vizualizaci dat grafem s ohledem na jeho vyprávěcí schopnosti	MV – M, F, Ch INT OSV – spolupráce a soutěž MV – M, F INT OSV – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů
DIGITÁLNÍ KOMPETENCE II	Multimediální soubory Počítačová Grafika	Zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu. Zná rozdíly mezi rastrovou a vektorovou grafikou. Umí pracovat v prostředí bitmapového i vektorového grafického editoru. Dovede pracovat s digitálními fotografiemi a zná možnosti jejich úprav.	MV – D,Z,Vv, Hv INT – OSV 3 INT – OSV 1 INT OSV 2
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ	Algoritmizace	Na základě analýzy problému sestaví algoritmus k jeho řešení	INT OSV – spolupráce a soutěž
4. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
TÉMA:	Data, informace Získávání, vyhledávání dat, data a jejich význam, pojem informace, binární soustava, bity a bajty	Podle potřeby a kontextu dovede rozlišit data od informací Rozlišuje a používá různé datové typy Je seznámen s binární soustavou Porovnává různé způsoby reprezentace čísel, textu, obrazu i zvuku, vhodně volí formáty souborů Rozumí principům ztrátové	INT OSV – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů MV – M, F

	<p>Kódování a přenos dat kódování obecně, kódování čísel, kódování textů, zvuku a obrazu, principy ztrátové a bezztrátové komprese, přenos dat, kódování a dekódování zprávy, kontrolní součty</p> <p>Modelování Model, jako zjednodušení reality, schéma, diagram, pojmová a myšlenková mapa, graf, vrcholy, hrany</p> <p>Interpretace dat</p>	<p>a bezztrátové komprese Formuluje problém a požadavky na jeho řešení Používá komprese dat Umí používat myšlenkové mapy Umí sestavit dotazovací a rozhodovací stromy Formuluje dotazy s odpovědí ano nebo ne tak, aby odpovědi poskytl co nejvíc informací Rozpozná příklady použití grafů</p> <p>Reprezentuje graf nákresem, seznamem hran Dokáže posoudit kvalitu informačního zdroje</p>	<p>INT OSV – spolupráce a soutěž MV – M</p> <p>INT – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti INT MeV – mediální produkty a jejich význam</p> <p>INT OSV – sebe-regulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p>
<p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE</p>	<p>Hardware a software Technické schéma počítače, parametry základních dílů a jejich vliv na rychlost, fungování operačního systému, současné operační systémy a jejich využití, zlomové události vývoje HW a SW</p> <p>Umělá inteligence</p> <p>Počítačové sítě Lokální počítačové sítě a internet, paketový přenos dat, firewall, principy fungování webu a cloudových služeb, typy a vlastnosti bezdrátových sítí</p>	<p>Dovede vysvětlit funkci základních komponent digitálních technologií Ovládá organizaci dat v paměťových médiích Zná základní operační systémy současnosti Je seznámen s nejdůležitějšími vývojovými zlomy v historii počítačů a výpočetní techniky Chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením Identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními Dokáže posoudit limity, přínosy a rizika umělé inteligence Zná výhody a nevýhody propojení počítačů do sítí Dovede popsat strukturu LAN a Internetu Popíše fungování webu a cloudových služeb, vysvětlí vzdálené ukládání dat</p>	<p>INT OSV – sebe-regulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>INT OSV – sociální komunikace</p>

		Popíše digitální stopu a její důsledky pro soukromí	
INFORMAČNÍ SYSTÉMY	<p>Informační systémy Informační systém – data, jejich struktura a vazby, role uživatelů, technické řešení informačních systémů, veřejné informační systémy</p> <p>Vývoj informačního systému Postup tvorby IS, návrh uživatelského prostředí, návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč, propojení více tabulek, relace</p>	<p>Popíše příklady informačních systémů rozliší různé součásti informačních systémů a jejich úlohu Zjišťuje potřeby budoucích uživatelů a jejich požadavky na řešení Popíše vybraný informační systém Navrhne možnosti řešení Specifikuje a vytvoří potřebné tabulky, jejich sloupce a propojení Dovede nastavit atributy polí, primární klíč, vytvořit relaci Specifikuje a vytvoří uživatelské rozhraní Umí vytvořený informační systém testovat Dovede vytvořit jednoduchý informační systém</p>	<p>MV – M, F, Ch INT OSV – spolupráce a soutěž MV – M, F</p>
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ	<p>Algoritmizace Zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení, rozdělení problému na části Pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu, přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů</p>	<p>Na základě analýzy problému sestaví algoritmus k jeho řešení Dovede zakreslit algoritmus pomocí vývojových diagramů Vysvětlí daný algoritmus Analyzuje problém, rozdělí problém na menší části Používá různé vstupy a výstupy Zná základní algoritmy Hodnotí nároky algoritmů</p>	<p>INT OSV – spolupráce a soutěž INT OSV – sebe-regulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p>
5. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE	<p>Bezpečnost počítačových zařízení a dat Aktualizace software, antivir, bezpečná práce s hesly, metody zálohování dat, způsoby útoků na počítačové zařízení Bezpečné digitální prostředí Digitální a fyzická identita,</p>	<p>Z principu fungování počítačových sítí a cloudu vyvodí bezpečnostní rizika Popíše nejčastější způsoby útoků a navrhne řešení zabezpečení počítače a dat Zná hlavní funkce antivirových programů a dovede je používat Vysvětlí rozdíl mezi digi-</p>	<p>INT OSV – sociál-</p>

	datová schránka, elektronický podpis, neověřená a falešná digitální identita, digitální stopa, virtuální osobnosti a jejich cílené vytváření, fungování sociálních sítí	tální a fyzickou identitou Objasní pojmy datová schránka, elektronický podpis, digitální stopa, login Uvědomuje si možnosti narušení bezpečí pomocí neověřených a falešných identit Zná nebezpečí sociálních sítí	ní komunikace
ALGORITMI- ZACE A PROGRA- MOVÁNÍ	Programovací koncepty Programovací jazyk, proměnné, datové typy a jejich vlastnosti, vstup a výstup dat, podprogramy s návratovými hodnotami, větvení programu, cykly, seznamy Testování, optimalizace Syntaktické a logické chyby, krokování a ladění programu Vývoj programu Nápověda a dokumentace programu, autorství a licence, etika programátora	Definuje funkce programovacího jazyka Vytvoří jednoduchý program k vyřešení problému Používá proměnné vhodných datových typů Používá podprogram s parametry Používá větvení programu a cyklus se složenou podmínkou pro jeho ukončení Ověřuje správné fungování vytvářených programů Rozlišuje chyby syntaktické a logické a dokáže nalézt chybu Optimalizuje program pomocí například čitelnějšího kódu nebo duplicitních činností Autorství a licenci programu považuje za nedílnou součást programu Dodržuje etiku programátora	INT OSV – sebe-regulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů INT OSV – spolupráce a soutěž
ALGORITMI- ZACE A PROGRA- MOVÁNÍ	Algoritmizace a robotika Vývoj programu, nahrání programu do Micro:bitu, testování programu, ladění programu, programové konstrukce	Ovládá způsob práce s deskou Micro:bitu Vytvoří program pro desku, nahraje jej a otestuje funkčnost Používá programové konstrukce – cykly, podmínky Najde chybu v programu a opraví ji Ovládá světelné a zvukové výstupy	INT OSV – spolupráce a soutěž INT OSV – sebe-regulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

		Vytvoří program, který zpracuje informace z okolí mikropočítače (teplota, ...) Použije proměnné pro uchování a zpracování dat ze senzoru	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Vysvětlivky:

PT – průřezová témata z RVP G

INT – integrovaně v průběhu výuky

PRO – projekt

P a V – přesahy a vazby

7. Hodnocení žáků a autoevaluace školy

7.1 Pravidla pro hodnocení žáků

Pravidla pro hodnocení jsou zpracována na základě vyhlášky MŠMT č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), § 30 odst. 2 a vyhlášky č. 13/2005 Sb., o středním vzdělávání a na základě RVP G.

7.2 Zásady hodnocení výsledků vzdělávání

Česko-francouzská sekce používá v předmětech vyučovaných ve francouzském jazyce bodové hodnocení, které vychází z klasifikačního systému francouzských škol. Stupnice 1–20 bodů (kde 20 bodů je nejlepším hodnocením) umožňuje přesnější posouzení znalostí a dovedností žáků. Pro jednotlivé předměty jsou stanovena kritéria převodu získaných bodů do českého systému známkování. Výsledky vzdělávání žáka se na konci klasifikačního období vyjadřují českou klasifikační stupnicí.

Hodnocení výsledků vzdělávání žáků se řídí těmito zásadami:

- Hodnocení žáka je organickou součástí výchovně vzdělávacího procesu a jeho řízení. Za první pololetí vydává škola žákovi výpis z vysvědčení; za druhé pololetí vysvědčení.
- Průběžné hodnocení je hodnocení dílčích výsledků a projevů žáka v jednotlivých předmětech. Učitel sleduje a hodnotí, jak si žák osvojil látku daného předmětu. Proto žáky zkouší ústně či písemně, diskutuje s nimi, zadává jim různé úkoly ve škole i domů nebo hodnotí výkony žáka ve výcvikových kurzech a cvičeních.
- Učitel na začátku roku nebo každé pololetí specifikuje své požadavky ke klasifikaci, o každé klasifikaci žáka ve svém předmětu vede evidenci.
- Žák je z daného vyučovacího předmětu klasifikován, pokud jeho účast v hodinách daného předmětu je alespoň 51 % odučených hodin v daném klasifikačním období.
- Žák má právo být z vyučovacího předmětu klasifikován za jedno klasifikační období aspoň tolikrát, kolik je dvojnásobek počtu týdenních hodin vyučovaných v daném předmětu ve škole.
- Učitel prokazatelně oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a provede zápis známky do systému BAKALÁŘI. Učitel sděluje a zapisuje do systému BAKALÁŘI všechny známky, které bere v úvahu při celkové klasifikaci. Po ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky písemných zkoušek a samostatných prací oznámí žákovi nejpozději do 14 dnů, v případě slohových prací z českého jazyka do 21

dnů. Opravené práce je povinen žákům předložit. Učitel sděluje všechny známky, které bere v úvahu při celkové klasifikaci.

- Předepsané práce z českého jazyka a matematiky se uchovávají po celou dobu vzdělávání žáka.
- O termínu písemné zkoušky, která má trvat více než 20 minut, informuje vyučující žáky s patřičným předstihem. Ostatní vyučující o tom informuje formou zápisu do třídní knihy. V jednom dni mohou žáci konat jen jednu zkoušku uvedeného charakteru.

Učitelé dodržují zásady pedagogického taktu, zejména:

- neklasifikují žáky ihned po jejich návratu do školy po nepřítomnosti delší než jeden týden;
- žáci nemusí dopisovat do sešitů látku za dobu nepřítomnosti, pokud to není jediný zdroj informací;
- neužívají zkoušení jako způsob jak nacházet mezery ve vědomostech žáka, ale hodnotit to, co žák umí;
- klasifikují jen probrané učivo;
- dbají, aby před rozsáhlejším prověřováním znalostí měli žáci dostatek času k naučení, procvičení a zažití učiva.

Třídní učitelé, případně výchovný poradce, jsou povinni seznamovat ostatní vyučující s doporučením psychologických vyšetření, která mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobu získávání podkladů. Údaje o nových vyšetřeních jsou součástí zpráv učitelů nebo výchovného poradce na pedagogické radě.

Má-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do 3 pracovních dnů od oznámení klasifikace, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení nebo výpisu z vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení žáka. Komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zletilým žákem nebo zákonným zástupcem nezletilého žáka (§ 69 odst. 9 zákona č. 561/2004 Sb.).

Hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení je vyjádřeno klasifikačním stupněm.

Při přestupu na jinou školu převede třídní učitel na žádost zákonného zástupce nezletilého žáka nebo na žádost zletilého žáka klasifikaci do slovního hodnocení.

Ve výchovně vzdělávacím procesu se uskutečňuje klasifikace průběžná a celková. průběžná klasifikace se uplatňuje při hodnocení dílčích výsledků a projevů žáka. Chování neovlivňuje klasifikaci výsledků ve vyučovacích předmětech. Při průběžné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi.

Pro určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštěnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici. Přihlíží se i ke snaživosti a pečlivosti žáka, k jeho individuálním schopnostem a zájmům. Stupeň prospěchu se tedy neurčuje jen na základě průměru klasifikace za příslušné období.

Ředitel školy je povinen působit na sjednocování klasifikačních měřítek všech učitelů.

Zákonní zástupci nezletilých žáků nebo rodiče zletilých žáků jsou o prospěchu žáka informováni průběžně učiteli jednotlivých předmětů prostřednictvím přihlašovacího systému – program BAKALÁŘI, případně na vyžádání i jinou formou. Žáci čtyřletého studia a žáci tříd

vyššího stupně víceletého studia si mohou zapisovat známky do studijního průkazu sami, pokud jim je nezapíše vyučující.

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých vyučovacích předmětech se na konci pololetí hodnotí stupněm: 1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný, kde znamená:

1 – výborný

Žák ovládá učebními osnovami stanovené poznatky, pojmy, fakta, definice a zákonitosti uceleně, dokáže je samostatně aplikovat na konkrétních příkladech, projevuje samostatnost, tvořivost, pohotovost a logické myšlení, dovede samostatně řešit úkoly a výsledky řešení zobecňovat, vyjadřuje se přesně, s jistotou a plynule. Případnou chybu si sám uvědomí a napraví. Jeho písemné a grafické práce jsou po stránce obsahu i vnějšího projevu bez závad. Je schopen samostatně pracovat s vhodnými studijními materiály. Orientuje se v informačních zdrojích a dokáže jich využívat k řešení praktických úkolů.

2 – chvalitebný

Žák ovládá učebními osnovami stanovené poznatky, pojmy, fakta, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, dokáže je aplikovat vcelku samostatně, myslí logicky správně, ale ne vždy pohotově a přesně, umí bez potíží řešit úlohy a výsledky zobecňovat, při práci se dopouští pouze nepodstatných chyb. Kvalita činností je bez podstatných nedostatků. Žák je schopen samostatně nebo s menší pomocí pracovat s vhodnými studijními materiály. Částečně zná informační zdroje a dokáže jich využívat k řešení praktických úkolů.

3 – dobrý

Žák učivo zhruba ovládá tak, že na probrané učivo může navazovat nové učivo. V projevu je méně samostatný, dopouští se podstatných nepřesností, chyby dovede za pomoci jiné osoby odstranit. Správně odpovídá na dílčí otázky. V písemných a grafických projevech se dopouští chyb a nepřesností. Orientace v informačních zdrojích je neúplná, nedovede poznatky aplikovat bez pomoci učitele.

4 – dostatečný

Žák má závažné mezery ve vědomostech. Fakta ovládá bez vzájemných souvislostí, není samostatný v myšlení a při řešení úloh se dopouští podstatných chyb, které napравuje jen s pomocí učitele, vyjadřuje se nepřesně a nesprávně. Jeho písemné a grafické práce mají po stránce obsahu a vnějšího projevu značné nedostatky. Při samostudiu má velké těžkosti, neumí vyhledat klíčová slova, odlišit podstatné od nepodstatného. Orientace v informačních zdrojích je problematická.

5 – nedostatečný

Žák zvládá učivo neúplně, neuceleně a nepřesně. Není samostatný v myšlení, neorientuje se v probraném učivu. Problémy nedokáže účinně analyzovat ani řešit. Závažné nedostatky a chyby nedokáže opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat. Nemá představu o informačních zdrojích a jejich využití.

Žák, jehož prospěch je na konci 1. pololetí nedostatečný, musí prokázat dostatečné doplnění znalostí, a to do konce 3. čtvrtletí. Přezkoušení je veřejné (před třídou), termín je žákovi oznámen nejméně 14 dnů předem. Hodnocení se započítává do klasifikace za 2. pololetí.

Hodnocení výsledků vzdělávání

1. Prospěl s vyznamenáním
Žák prospěl s vyznamenáním, nemá-li v žádném předmětu prospěch horší než chvalitebný, průměrný prospěch horší než 1,50 a jeho chování je velmi dobré.
2. Prospěl
Žák prospěl, není-li v žádném z povinných předmětů hodnocen při celkové klasifikaci stupněm nedostatečný.
3. Neprospěl
Žák neprospěl, má-li z některého vyučovacího předmětu prospěch nedostatečný.

7.3 Komisionální zkoušky

Komisionální zkoušku koná žák v těchto případech:

- koná-li rozdílovou zkoušku;
- požádá-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka o jeho přezkoušení;
- koná-li opravné zkoušky;
- jestliže po přerušení studia chce pokračovat ve vyšším ročníku.

Komise pro komisionální zkoušky je tříčlenná. Jejím předsedou je ředitel školy nebo jím pověřený učitel, zkoušející učitel a přísedící, který má aprobaci pro stejný nebo příbuzný vyučovací předmět. Členy komise jmenuje ředitel. Pokud je ředitel zároveň zkoušejícím, jmenuje předsedu komise krajský úřad. Výsledek zkoušky vyhlásí předseda komise v den konání zkoušky.

7.4 Opravné zkoušky, opakování ročníku

Žák, který na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze dvou povinných předmětů, nebo žák, který neprospěl na konci prvního pololetí nejvýše ze dvou povinných předmětů vyučovaných pouze v prvním pololetí, koná z těchto předmětů opravnou zkoušku nejpozději do konce příslušného školního roku, tzn. do konce srpna, v termínu stanoveném ředitelem školy. Žáci mohou v jednom dni skládat pouze jednu opravnou zkoušku.

Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy stanovit náhradní termín opravné zkoušky tak, aby ji žák čtyřletého gymnázia nebo vyššího stupně šestiletého a osmiletého gymnázia vykonal nejpozději do konce září následujícího školního roku.

Žák, který se bez vážných důvodů ke zkoušce nedostaví, je klasifikován stupněm nedostatečný.

V případě, že žák nepostoupí do vyššího ročníku, může písemně požádat ředitele školy o povolení opakování ročníku. Ředitel školy může opakování ročníku povolit. Opakování ročníku povoluje ředitel na návrh pedagogické rady. Zpravidla se nepovoluje opakování ročníku žákům, kteří jsou na konci školního roku klasifikováni ze dvou a více předmětů nedostatečnou a jejich celkový prospěch je horší než 2,80.

Obsahem opravné zkoušky je:

- látka 2. pololetí, pokud žák v 1. pololetí prospěl nebo dodatečně prokázal doplnění znalostí.
- látka celého ročníku, pokud žák neprospěl v 1. pololetí a neprokázal doplnění znalostí za toto období.

7.5 Přezkoušení

Má-li zástupce žáka pochybnosti o správnosti klasifikace v jednotlivých předmětech na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří dnů ode dne, kdy bylo žákovi vydáno vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení. Je-li vyučujícím daného předmětu ředitel školy, může zástupce žáka požádat o komisionální přezkoušení příslušného školního inspektora. V takovém případě jmenuje komisi školní inspektor. Přezkoušení provede komise do deseti dnů. Výsledek přezkoušení je konečný, další přezkoušení žáka je nepřipustné.

7.6 Dodatečná zkouška

Dodatečnou zkoušku koná žák:

- který nemohl být klasifikován pro závažné objektivní příčiny na konci prvního pololetí. Termín dodatečné zkoušky určí ředitel školy tak, aby klasifikace mohla být provedena nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí, ve výjimečných případech do konce klasifikačního období za druhé pololetí.
- který nemohl být klasifikován pro závažné objektivní příčiny na konci druhého pololetí. Termín dodatečné zkoušky určí ředitel školy tak, aby klasifikace mohla být provedena do 31. srpna příslušného školního roku, nejpozději do 15. října. Do té doby žák navštěvuje podmíněně vyšší ročník. Žák, který z vážných důvodů nemohl být klasifikován ani do 15. října, opakuje ročník.
- který podle posouzení vyučujícího nemá v daném předmětu dostatečný počet známek ve srovnání s ostatními žáky třídy z důvodu vysoké absence. O dodatečné zkoušce rozhoduje pedagogická rada na návrh vyučujícího daného předmětu.

7.7 Zásady a pravidla pro sebehodnocení žáků

Sebehodnocení je důležitou součástí hodnocení žáků, neboť se jím posiluje sebeúcta a sebevědomí žáků. Chybu je potřeba chápat jako přirozenou věc v procesu učení. Proto:

- jsou pedagogičtí pracovníci povinni vést žáka k tomu, aby dokázal sám komentovat a zhodnotit svůj výkon;
- pedagogičtí pracovníci o chybě se žáky diskutují, žáci mohou některé práce sami opravovat, a chyba je tak brána jako důležitý prostředek učení;
- se při sebehodnocení žák snaží popsat, co se mu daří, co mu ještě nejde a jak bude pokračovat dál;
- známky nejsou jediným zdrojem motivace.

7.8 Zásady pro hodnocení chování ve škole

Hodnocení chování se řídí těmito zásadami:

- Klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učiteli, kteří ve třídě vyučují, případně s ostatními zainteresovanými učiteli.
- Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel slušného chování a dodržování Školního řádu během celého klasifikačního období.
- V případě závažného či opakovaného porušení školního řádu je k projednání
- záležitosti svolána Výchovná komise v souladu se směrnicí ředitele 2/207. Závěry jednání komise jsou podkladem pro případné další konání v dané záležitosti.
- Nedostatky v chování žáků se projednávají v pedagogické radě.
- Zákonní zástupci žáka jsou o jeho chování informováni třídním učitelem a učiteli jednot-

livých předmětů na konci každého čtvrtletí, v případě závažných nedostatků okamžitě.

- Zvláště hrubé slovní, či dokonce fyzické útoky žáka vůči pracovníkům školy se vždy považují za závažné zaviněné porušení povinností stanovených školským zákonem (§ 31 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb.).
- Chování žáka se na konci pololetí hodnotí stupněm: 1 – velmi dobré, 2 – uspokojivé, 3 – neuspokojivé, kde znamená:

1 – velmi dobré

Žák dodržuje školní řád nebo se ojediněle v rozporu s jeho ustanoveními dopouští málo závažných přestupků.

2 – uspokojivé

Žák v podstatě dodržuje školní řád, ale dopustil se závažného přestupku nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků proti ustanovením školního řádu. Dvojka z chování by měla být udělena po důtce třídního učitele nebo po důtce ředitele školy.

3 – neuspokojivé

Žák buď ve škole nebo na školních akcích hrubě porušuje ustanovení školního řádu nebo obecně platná ustanovení a zákony, nebo se opakovaně dopustil závažného přestupku. Trojka z chování by měla být udělena po důtce ředitele školy nebo po podmíněném vyloučení.

7.9 Výchovní opatření

Výchovní opatření jsou žákům udělena za mimořádnou iniciativu nebo za porušení povinností stanovených Školním řádem. Podle závažnosti se uděluje:

pochvala třídního učitele

Je udělena za chování a výsledky vzdělávání, které mohou být příkladem pro ostatní, za úspěchy či propagaci školy v rámci města či regionu.

pochvala ředitele školy

Je udělena za mimořádný projev lidskosti, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou činnost, za úspěchy nebo propagaci školy v rámci kraje či republiky.

napomenutí třídního učitele

Uděluje se za opakované méně závažné porušení Školního řádu.

důtka třídního učitele

Uděluje se za závažnější porušení Školního řádu nebo za nejméně třikrát opakované méně závažné porušení Školního řádu, zejména za tři pozdní příchody.

důtka ředitele školy

Uděluje se za závažné porušení Školního řádu nebo za nejméně šestkrát opakovaný pozdní příchod.

podmíněné vyloučení nebo vyloučení ze studia (§ 31 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb.)

Ředitel školy rozhodne o podmíněném vyloučení nebo o vyloučení ze školy v případě závažných přestupků proti obecným normám slušného chování a závažného zaviněného porušení Školního řádu ze strany žáků, kteří splnili povinnou školní docházku. V rozhodnutí o podmíněném vyloučení stanoví ředitel školy zkušební lhůtu, a to na dobu nejdéle jednoho roku. Dopustí-li se žák v době zkušební lhůty dalšího zaviněného porušení povinností stanovených Školním řádem, může ředitel školy rozhodnout o jeho vyloučení ze studia. Žáka lze podmíněně vyloučit nebo vyloučit ze školy pouze v případě, že splnil povinnou školní docházku.

Kázeňská a výchovná opatření za neomluvené hodiny:

1 – 4	důtka třídního učitele;
5 – 7	důtka ředitele školy;
8 – 10	důtka ředitele školy a druhý stupeň z chování;
11 – 14	důtka ředitele školy a třetí stupeň z chování;
15 a více	podmíněné vyloučení ze studia a třetí stupeň z chování.

7.10 Zásady pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení v případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace

V případě přestupu žáka na jinou školu je na žádost vydáno žákovi vysvědčení obsahující slovní hodnocení. Zásady pro převedení slovního hodnocení do klasifikace nebo klasifikace do slovního hodnocení pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení jsou následující:

Prospěch

Ovládnutí učiva předepsaného osnovami:

1 – výborný	= ovládá bezpečně
2 – chvalitebný	= ovládá
3 – dobrý	= v podstatě ovládá
4 – dostatečný	= ovládá se značnými mezerami
5 – nedostatečný	= neovládá

Úroveň myšlení

1 – výborný	= pohotový, bystrý, dobře chápe souvislosti
2 – chvalitebný	= uvažuje celkem samostatně
3 – dobrý	= menší samostatnost v myšlení
4 – dostatečný	= nesamostatné myšlení
5 – nedostatečný	= odpovídá nesprávně i na návodné otázky

Úroveň vyjadřování

1 – výborný	= výstižné a poměrně přesné
2 – chvalitebný	= celkem výstižné
3 – dobrý	= myšlenky vyjadřuje ne dost přesně
4 – dostatečný	= myšlenky vyjadřuje se značnými obtížemi
5 – nedostatečný	= i na návodné otázky odpovídá nesprávně

Celková aplikace vědomostí, řešení úkolů, chyby, jichž se žák dopouští

1 – výborný	= využívá spolehlivě a uvědoměle vědomostí a dovedností, pracuje samostatně, přesně a s jistotou
2 – chvalitebný	= dovede používat vědomosti a dovednosti při řešení úkolů, dopouští se jen menších chyb
3 – dobrý	= řeší úkoly s pomocí učitele a s touto pomocí snadno překonává potíže a odstraňuje chyby
4 – dostatečný	= dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává
5 – nedostatečný	= praktické úkoly nedokáže splnit ani s pomocí učitele

Píle a zájem o učení

1 – výborný	= aktivní, učí se svědomitě a se zájmem
2 – chvalitebný	= učí se svědomitě
3 – dobrý	= k učení a práci nepotřebuje větších podnětů
4 – dostatečný	= malý zájem o učení, potřebuje stálé podněty
5 – nedostatečný	= pomoc a pobízení k učení jsou zatím neúčinné

Chování

Stupeň 1 – velmi dobré

Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a ustanovení vnitřního řádu školy. Méně závažných přestupků se dopouští ojediněle. Žák je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.

Stupeň 2 – uspokojivé

Chování žáka je v rozporu s pravidly chování a s ustanoveními vnitřního řádu školy. Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům slušného chování nebo vnitřnímu řádu školy, nebo se opakovaně dopustí méně závažných přestupků. Zpravidla se přes důtku třídního učitele školy dopouští dalších přestupků, narušuje výchovně vzdělávací činnost školy. Ohrožuje bezpečnost a zdraví svoje nebo jiných osob.

Stupeň 3 – neuspokojivé

Chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopustí se takových závažných přestupků proti školnímu řádu nebo provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova nebo bezpečnost a zdraví jiných osob. Záměrně narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy. Zpravidla se přes důtku ředitele školy dopouští dalších přestupků.

7.11 Způsoby hodnocení žáků se specifickými vzdělávacími potřebami

Způsob hodnocení a klasifikace žáka vychází ze znalosti příznaků postižení a uplatňuje se ve všech vyučovacích předmětech, ve kterých se projevuje postižení žáka.

Při způsobu hodnocení a při klasifikaci studijních výsledků žáků pedagogičtí pracovníci zvýrazňují motivační složku hodnocení, hodnotí jevy, které žák zvládl. Při hodnocení se doporučuje užívat různých forem hodnocení, např. bodové ohodnocení, hodnocení s uvedením počtu chyb apod.

Při klasifikaci žáků se doporučuje upřednostnit širší slovní hodnocení. Způsob hodnocení projedná třídní učitel a výchovný poradce s ostatními vyučujícími.

Třídní učitel sdělí vhodným způsobem ostatním žákům ve třídě podstatu individuálního přístupu a způsobu hodnocení a klasifikace žáka.

Žák zařazený do zdravotní tělesné výchovy při částečném osvobození nebo při úlevách doporučených lékařem se klasifikuje v tělesné výchově s přihlédnutím k druhu a stupni postižení i k jeho celkovému zdravotnímu stavu.

7.12 Způsoby získávání podkladů pro hodnocení

Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštěnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.

Podklady pro hodnocení a klasifikaci získávají vyučující zejména: soustavným diagnostickým pozorováním žáků, sledováním jeho výkonů a připravenosti na vyučování, různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové.....) kontrolními písemnými pracemi, analýzou výsledků různých činností žáků, konzultacemi s ostatními vyučujícími a podle potřeby i psychologickými a zdravotnickými pracovníky.

Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích.

Vyučující zajistí zapsání známek také do třídního katalogu a dbá o jejich úplnost.

Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Při dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu (lázeňské léčení, léčebné pobyty, dočasné umístění v ústavech, apod.) vyučující respektuje známky žáka, které škola sdělí škole při instituci, kde byl žák umístěn; žák se znovu nepřezkoušuje.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.

Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají v pedagogické radě.

Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování žáka: třídní učitel a učitelé jednotlivých předmětů v polovině prvního a druhého pololetí; třídní učitel nebo učitel, jestliže o to zákonní zástupci žáka požádají.

V případě mimořádného zhoršení prospěchu žáka informuje rodiče vyučující předmětu bezprostředně a prokazatelným způsobem.

Třídní učitelé jsou povinni seznamovat ostatní učitele s doporučením psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobů získávání podkladů.

7.13 Hodnocení žáků, kteří nejsou státními občany ČR

Při hodnocení žáků, kteří nejsou občany ČR a plní v ČR povinnou školní docházku, se dosažená úroveň znalosti českého jazyka považuje za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka. Při hodnocení těchto žáků ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura určeného Rámcovým vzdělávacím programem pro gymnaziální vzdělávání se na konci tří po sobě jdoucích pololetí po zahájení docházky do školy v ČR vždy považuje dosažená úroveň znalosti českého jazyka za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka.

7.14 Postup do dalšího ročníku

Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření stanovených rámcovým vzdělávacím programem a předmětů, z nichž byl uvolněn. Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a žák druhého stupně základní školy, který již v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.

7.15 Individuální vzdělávací plán

Ředitel školy může s písemným doporučením školského poradenského zařízení povolit nezletilému žákovi se speciálními vzdělávacími potřebami nebo s mimořádným nadáním na žádost zákonného zástupce, u zletilého žáka na vlastní žádost, vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu. Žákům vyššího gymnázia lze na základě posouzení žádosti ředitelem školy povolit tento plán i z jiných závažných důvodů.

7.16 Autoevaluace školy

Autoevaluace – vlastní hodnocení školy napomáhá ke zkvalitnění a zefektivnění vzdělávání a výchovy ve škole. Vlastní hodnocení školy stanoví § 11 a §12 zákona č.561/2004 Sb. (školský zákon) a vyhláška MŠMT č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy.

7.17 Oblasti autoevaluace:

- materiální, technické, ekonomické, hygienické a další podmínky ke vzdělávání
- průběh vzdělávání,
- podpora školy žákům a studentům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání,
- výsledky vzdělávání žáků,
- řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků,
- úroveň výsledků práce školy, zejména k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

Cíle a kritéria autoevaluace

- Cílem autoevaluace školy je zjistit aktuální informace o stavu školy a tím získat podklady pro plánování a realizaci dalšího rozvoje školy.
- Kritéria autoevaluace jsou určována pro jednotlivé dílčí cíle, které si škola stanovuje na každý školní rok (jsou stanoveny v rámcovém plánu práce pro každý školní rok).

Nástroje autoevaluace:

- rozbor dokumentace školy
- rozhovory s učiteli, rodiči
- dotazníky pro rodiče, žáky a učitele
- srovnávací prověrky, dovednostní testy
- hospitace

Časové rozvržení autoevaluačních činností:

- hospitační činnost (v průběhu celého škol. roku)
- sebehodnocení práce učitelů a hodnocení ředitelem školy nebo jím pověřeným vedoucím pracovníkem za minulý školní rok (začátek škol. roku)
- projednání struktury vlastního hodnocení školy s pedagogickou radou – § 9 vyhlášky č.15/2005 Sb. (do konce září)
- projednání vlastního hodnocení školy v pedagogické radě za minulý školní rok (do konce října)
- dovednostní testy žáků – Kalibro (podzim)
- mapa školy – Scio (dle potřeby)
- srovnávací prověrky (průběžně celý škol. rok)

– dotazníky na klima školy (1x za 2 roky)

Průběžně: rozhovory s učiteli a žáky, výstupy z jednání školské rady, zápisy z třídních schůzek SRSG.

Autoevaluační proces probíhá na Slovanském gymnáziu v souladu se směrnicí ředitele 3/207.

8. Příloha

8.1 Seminář z dějepisu ve francouzském jazyce

Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové, časové a organizační vymezení

Vyučovací předmět Seminář z dějepisu ve francouzském jazyce se vyučuje jako povinně volitelný předmět v šestém ročníku v dotaci dvě hodiny týdně.

Seminář je zaměřen na systematizaci a prohlubování poznatků ze světových dějin 20. století. Studenti se mají naučit pracovat s dokumenty, umět je zařadit do kontextu doby a kriticky je hodnotit. Je určen především studentům, kteří chtějí skládat maturitní zkoušku z dějepisu ve francouzském jazyce.

b) Hodinová dotace:

6. ročník – 2 hodiny týdně

c) Vzdělávání ve vyučovacím předmětu dějepis směřuje k:

- rozvíjení vlastního historického vědomí
- pochopení souvislostí dějinných událostí a procesů
- vnímání podstaty hlavních vývojových linií
- vypracovávání logicky uspořádaných textů psaných ve francouzském jazyce
- kritické práci s dokumenty

d) Vyučovací předmět seminář ze světových dějin je úzce spjat s dalšími vyučovacími předměty

- zeměpis – orientace v zeměpisném prostoru, územní rozsah států...
- přírodní vědy – vědecké poznatky ovlivňují vývoj společnosti
- estetická výchova – umělecká díla, hudba, nové směry v umění...
- základy společenských věd – člověk a společnost, politické zřízení...
- jazyk český a literatura – nejstarší písemné památky, osobnosti, historický odraz významných událostí v literatuře

e) Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel

- podněcuje žáky k tvůrčí práci s obdrženými informacemi (vyhledávání, analýza, kritické hodnocení)
- motivuje žáky k používání vhodné terminologie
- podněcuje žáky k využívání znalostí a dovedností získaných v ostatních předmětech

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- aplikuje do výuky různé formy skupinových či individuálních aktivit (podle možnosti s využitím moderní techniky)
- podněcuje žáky k samostatným závěrům a řešení problémů (kritické myšlení)

Kompetence komunikativní

Učitel

- podněcuje žáky, aby se přesně a věcně vyjadřovali a formulovali své myšlenky a názory
- používá při výuce aktivní dialog
- používá k výuce rozmanité texty
- podněcuje žáky k využívání informačních technologií
- konzultuje názory všech žáků, při diskuzi je učí vhodně argumentovat

Kompetence sociální a personální

Učitel

- vytváří příjemnou atmosféru ve třídě
- dodává žákům sebedůvěru
- v případě potřeby je připraven nastítnit možnosti řešení problému

Kompetence občanské

Učitel

- vhodně reaguje na aktuální společenské dění
- podněcuje žáky k ohleduplnému chování
- vede žáky k zájmu a respektu k názorům ostatních
- formuje v žácích vztah k tradicím a kulturně-historickému dědictví

Kompetence pracovní

Učitel

- požaduje kvalitu práce podle předchozího zadání
- podněcuje žáky k týmové práci při aktivitách vhodných pro daný úkol
- vede žáky k využití znalostí i v běžném životě

Kompetence k podnikavosti

Učitel

- studentům nabízí aktivity, které podněcují jejich schopnost samostatně o něčem rozhodovat, něco plánovat, připravovat a realizovat
- pomáhá rozvíjet schopnosti studentů a vede je k účasti na soutěžích
- vybízí žáky k hodnocení výsledků jejich práce

8.2 Seminář ze zeměpisu ve francouzském jazyce

Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmět

Cílem předmětu je metodicky připravit žáky k písemné i ústní části maturitní zkoušky. V případě písemné části se žáci naučí redigovat kompozici na dané zeměpisné téma, vytvářet tematické mapy s rozvinutou legendou. K ústní části maturitní zkoušky se žáci v semináři naučí problematizovat dané zeměpisné téma a ústně ho prezentovat ve formě kompozice, stejně jako analyzovat a komentovat statistické, grafické a ikonografické dokumenty.

Seminář ze zeměpisu ve francouzském jazyce je úzce spjat s vyučovacím předmětem Zeměpis vyučovaným v 6. ročníku. Ten poskytuje semináři zeměpisu vědomostní základ, se kterým žáci následně pracují. Zároveň seminář vychází z poznatků a kompetencí získaných v hodinách zeměpisu v průběhu 3., 4., a 5. ročníku – tyto kompetence týkající se redakce kompozice a tvorby tematických map prohlubuje a procvičuje.

Seminář ze zeměpisu ve francouzském jazyce má časovou dotaci 2 hodiny týdně. Během hodin si žáci postupně opakují a prohlubují jednotlivé fáze metody redakce kompozice (analýza tématu, formulace problematiky, prezentace osnovy, vytvoření analytického, komparativního, dialektického a tematického plánu, shrnutí obsahu a odpověď na otázku problematiky, otevření tématu k dalšímu zpracování), tvorby tematické mapy (sestavení a organizace legendy, její rozvedení, vyplnění slepé mapy podle vytvořené legendy, její popis) a analýzy jednotlivých druhů geografických dokumentů.

K výuce jsou používány nejrůznější metody: skupinová práce, individuální práce, rozbor shlédnutého filmu podle předem připravené osnovy, sumarizace vědomostí, společné vytváření plánů odpovědí na daná témata atd.

Žáci při hodinách pracují s tištěnými francouzskými učebnicemi, elektronickými učebnicemi, dataprojektorem i interaktivní tabulí.

b) Hodinová dotace:

6. ročník – 2 hodiny týdně

c) Výchovné a vzdělávací strategie uplatňované ve vyučovacím předmětu Zeměpis

Kompetence k učení

- zadáváme žákům úkoly a otázky, k nimž sami vyhledávají informace a odpovědi v různých zdrojích
- vedeme žáky k provádění analýzy, třídění, zpracovávání a hodnocení informací
- učíme žáky používat nové poznatky k odpovědím na širší zeměpisná témata
- učíme žáky své odpovědi strukturovat a organizovat
- propojujeme zeměpisné poznatky se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí
- vytváříme žákům ucelenější představy o vztazích mezi přírodním a společenským prostředím a působením člověka
- pokládáme žákům otázky vztahující se k příčinám, průběhu a následkům různých přírodních a společenských procesů
- vedeme žáky k hledání řešení a odpovědí
- ukazujeme a předvádíme práci s různými pomůckami a vedeme žáky k samostatné práci s těmito pomůckami (mapami, atlasy, texty, grafy, obrázky, daty apod.)

- kontrolujeme výsledky práce a činností studentů a požadujeme, aby je žáci samostatně porovnávali a formulovali závěry

Kompetence k řešení problémů

- utváříme s žáky na základě dosavadních zkušeností a osvojených znalostí základnu/platformu, popř. problémové otázky a hypotézy a vedeme žáky k jejich řešení na úrovni jejich znalostí
- společně se žáky hledáme a pojmenováváme shodné, podobné a rozdílné znaky geografických objektů, jevů a procesů; společně vyvozujeme závěry

Osnovy

6. ročník	témata / učivo	očekávané výstupy ŠVP	přesahy, vazby, mezipředmětové vztahy průřezová témata
Thème:			
2.1., 2.2., 2.3., 2.4., 2.5., 2.6., 2.7., 2.8., 4.5.	1.Globalizace současného světa 1.1. Mechanismy fungování globalizace 1.1.1. Aktéři globalizace 1.1.2. Světový obchod, světové migrace 1.1.3. Jádrové a periferní oblasti procesu globalizace 1.2. Alternativy současné globalizace 1.2.1.Kulturní globalizace 1.2.2.Koncepce trvale udržitelného rozvoje 1.2.3.Spravedlivý obchod 1.2.4.Role regionálních organizací v procesu globalizace	1.1. analyzuje tematickou mapu přečte a zhodnotí graf vývoje nebo struktury analyzuje statistickou tabulku 1.2. analyzuje a vysvětlí karikaturu analyzuje a vysvětlí obsah fotografie, leteckého a družicového snímku	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce okruh Žijeme V Evropě okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě If vyhledávání nejnovějších informací na Internetu Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí Mediální výchova okruh Mediální produkty a jejich význam okruh Uživatelé okruh Účinky mediální produkce a vliv médií

<p>5.1., 5.3., 5.5.</p>	<p>2. Státy a území v procesu globalizace 2.1. USA 2.1.1. USA, světová velmoc 2.1.2. Organizace území USA</p>	<p>2.1.1. umí použít grafický nebo ikonografický dokument a ústně ho analyzovat analyzuje téma kompozice zformuluje problematiku kompozice prezentuje osnovu kompozice umí vytvořit tematický a dialektický plán kompozice</p> <p>2.1.2. umí použít grafický nebo ikonografický dokument a ústně ho analyzovat umí vypracovat úvod ke kompozici umí vytvořit srovnávací a analytický plán kompozice umí vytvořit schéma</p>	<p>okruh Role médií v moderních dějinách Seminář z D ve francouzštině analýza tematické mapy Zeměpis Globalizace současného světa Francouzský jazyk a literatura reprodukuje myšlenky, informace a údaje z vyslechnutého či přečteného textu na méně běžná témata učí se rychle přehlednout složitější texty, včetně novinových článků a článků s profesionálními tématy</p> <p>OSZ, D historický a společenský kontext současného postavení USA Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů okruh Psychosociální aspekty interkulturality Mediální výchova okruh Role médií v moderních dějinách If vyhledávání nejnovějších informací na Internetu Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí Seminář z D ve</p>
-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>2.2. Východní Asie 2.2.1. Faktory ekonomického rozvoje Východní Asie 2.2.2. Ekonomický model iniciovaný Japonskem a rozšířený v ostatních státech Východní Asie 2.2.3. Slabiny východoasijské mocnosti</p>	<p>umí vytvořit legendu schématu</p> <p>2.2. umí použít grafický nebo ikonografický dokument a ústně ho analyzovat umí redigovat stat' kompozice umí vytvořit závěrečné shrnutí a tím odpovědět na otázku problematiky umí otevřít téma kompozice k dalšímu zpracování</p>	<p>francouzštině analýza karikatury a obrazového dokumentu vypracování úvodu ke kompozici práce na plánu kompozice Zeměpis USA, světová velmoc a Organizace území USA</p> <p>D přehled o základních dějinných událostech v uvedených oblastech OSZ základní povědomí o kultuře a životním stylu uvedených oblastí Člověk a svět práce – integrace okruh Tržní ekonomika Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce okruh Žijeme V Evropě okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě Environmentální</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>2.3. Rusko 2.3.1. Potenciál a překážky hospodářského využití území Ruska 2.3.2. Rusko, jedna z velmocí současného světa?</p>	<p>2.3. umí použít grafický nebo ikonografický dokument a ústně ho analyzovat umí ústně prezentovat dané téma formou kompozice umí redigovat kompozici umí problematizovat dané téma</p>	<p>výchova okruh Člověk a životní prostředí Mediální výchova okruh Mediální produkty a jejich význam okruh Uživatelé okruh Účinky mediální produkce a vliv médií Seminář z D ve francouzštině redakce kompozice analýza tematické mapy a obrazového dokumentu Zeměpis Východní Asie Konverzace ve fr. jazyce Čína Francouzský jazyk a literatura ústně nebo písemně, jasně a podrobně vyjádří své stanovisko k danému tématu, události, analyzuje téma podrobněji rozvede své názory a podpoří je dalšími argumenty důvody a vhodnými dalšími argumenty, důvody a vhodnými příklady D, OSZ historický a společenský kontext Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>umí ústně prezentovat dané téma formou kompozice</p> <p>umí použít všechny druhy kartografických značek</p> <p>zná zásady kartografického popisu</p> <p>umí podle dané legendy vytvořit mapu</p>	<p>okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>okruh Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>Seminář z D ve francouzštině</p> <p>redakce kompozice</p> <p>analýza tematické mapy a obrazového dokumentu</p> <p>problematizace daného tématu</p> <p>Zeměpis</p> <p>-Rusko, na hranici Severu a Jihu</p> <p>Francouzský jazyk a literatura</p> <p>učí se psát diskuzi se správnou strukturou,</p> <p>úvod, argumentaci, přechod od jednoho argumentu k druhému, příklady, závěr</p>
	<p>2.4. Brazílie</p> <p>2.4.1. Přírodní a historické předpoklady organizace území Brazílie</p> <p>2.4.2. Strategie hospodářského rozvoje Brazílie</p> <p>2.4.3. Brazílie, budoucí velmoc?</p>	<p>2.4.</p> <p>umí použít grafický nebo ikonografický dokument a ústně ho analyzovat</p> <p>umí ústně prezentovat dané téma formou kompozice</p> <p>umí redigovat kompozici</p> <p>umí vytvořit seznam pojmů, které budou figurovat v legendě</p> <p>umí legendu zorganizovat</p> <p>umí legendu zredigovat</p>	<p>Multikulturní výchova</p> <p>okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>okruh Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>Environmentální výchova</p> <p>okruh Problematika vztahu organismu a prostředí</p> <p>okruh Člověk a životní prostředí</p>

	<p>2.5. Afrika 2.5.1. Potenciál a překážky rozvoje afrického kontinentu a jeho integrace do procesu globalizace 2.5.2. Sahara, přírodní potenciál a problémy</p>	<p>2.5. umí použít grafický nebo ikonografický dokument a ústně ho analyzovat umí ústně prezentovat dané téma formou kompozice umí redigovat kompozici</p>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Seminář z D ve francouzštině redakce kompozice analýza tematické mapy a obrazového dokumentu problematizace daného tématu Zeměpis -Brazílie, dynamická mocnost Jihu Konverzace ve fr. jazyce -Latinská Amerika Francouzský jazyk a literatura používá široký repertoár slovní zásoby, chybějící výrazy nahrazuje opisy podrobně rozvede své názory a podpoří je dalšími argumenty, důvody a vhodnými příklady Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů Výchova k myšlení</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	2.5.3. Jihoafrická republika v období post-apartheidu	umí vytvořit tematickou mapu a zredigovat její legendu	v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Seminář z D ve francouzštině redakce kompozice analýza tematické mapy a obrazového dokumentu problematizace daného tématu Zeměpis Afrika a otázka jejího budoucího vývoje Konverzace ve fr. jazyce -Afrika
--	-------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8.3 Volitelný seminář chemie ve francouzském jazyce

Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět se jmenuje Seminář z chemie. Patří do vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Vzdělávací oblast je současně vzdělávacím oborem. Na česko-francouzské sekci se vyučuje v šestém ročníku šestiletého studia.

Výuka vede k prohlubování znalostí v oboru chemie, vzájemnému propojování již získaných poznatků, vytváření závěrů na základě vlastního studia, zobecňování výsledků a zejména k samostatnému řešení komplexních úloh a příkladů. Vše je v návaznosti na jevy, vyskytující se v běžném životě a v neposlední řadě propojuje teoretický základ s praxí.

Vede žáky k poznání a aplikaci moderních poznatků a metod, souvisejících s reálným životem (konduktometrie, pH – metrie, atd.), vede žáky k pochopení využívání ekonomických metod, využívání alternativních zdrojů energie. V neposlední řadě učí žáky cíleně pracovat s odbornými dokumenty, pochopit podstatu, pracovat s informacemi a na základě tohoto řešit komplexní problémy a situace.

Tento předmět je velmi úzce propojena také s ostatními předměty, zejména s biologií, zeměpisem, fyzikou a matematikou.

b) Časové vymezení předmětu

Předmět je vyučován 2 hodiny týdně v šestém ročníku.

c) Organizační vymezení předmětu

Předmět je jednoletý s dvouhodinovou dotací. Je vyučován v jazyce francouzském.

Výuka probíhá zpravidla v kmenových učebnách, laboratorní cvičení v chemické laboratoři.

d) Výchovné a vzdělávací strategie

Při výuce jsou dodržovány všechny již zmiňované výchovné a vzdělávací strategie. Dodržuje se utváření a hlubší rozvíjení všech klíčových kompetencí.

Klade se větší důraz na samostatnou práci, zvládnutí komplexnějších příkladů a maximální propojení všech probíraných odvětví chemie.

6. ročník Téma:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
I. Kyseliny a zásady	<ul style="list-style-type: none">– Teorie kyselin a zásad, reakce silných a slabých kyselin a zásad. Roztoky kyselin a zásad, základní výpočty a přípravy roztoků. Disociační konstanty slabých kyselin a zásad. Acidobazické titrace. Řešení komplexních příkladů.– Vlastní prezentace, dokumenty a jejich rozbor..– Příklady běžných kyselin a zásad.-	<ul style="list-style-type: none">– Žák syntetizuje poznatky z této oblasti a zná základní pojmy. Umí klasifikovat roztoky a používá výpočty.– Rozpozná slabé kyseliny a zásady a na základě získaných hodnot dokáže vyhodnotit roztoky. Dokáže vypočítat stupeň konverze slabých kyselin a používat hodnoty disociačních konstant. Je schopen sestavit titrační křivku a z grafu vyčíst příslušné hodnoty. Je schopen pracovat samostatně a řešit komplexní příklady.	
II. Deriváty uhlovodíků	<ul style="list-style-type: none">– Klasifikace derivátů a jejich rozdělení.– Dusíkaté deriváty– Kyslíkaté deriváty– Halogenderiváty– Charakteristické reakce derivátů.– Přečty charakteristických skupin.– Komplexní příklady z oblasti teorie a expe-	<ul style="list-style-type: none">– Je schopen charakterizovat jednotlivé deriváty, pracovat s reakcemi a rovnicemi, provádět výpočty a interpretovat chemické děje a transformace.– Řeší komplexní příklady, zpracovává odborné články a dokáže je interpretovat.– Je schopen navrhnout	

	<ul style="list-style-type: none"> rimentů. – Výpočty. – Presentace. – – 	<ul style="list-style-type: none"> děje pro změny funkčních skupin a vysvětlovat je. – Samostatně zpracovává různé kapitoly a dokáže je prezentovat před kolektivem. – 	
III. REDOXNÍ DĚJE	<ul style="list-style-type: none"> – Reakce oxidujících kyselin s kovy, pravidlo gama, jeho aplikace, zobecnění. – Redoxní rovnice, jejich úprava, tableau d'avancement, výpočty. – Redoxní titrace – komplexní příklady – Příklady – Presentace – 	<ul style="list-style-type: none"> – Žák je schopen předpovídat redoxní děje, na základě pravidla gama. Sestavovat redoxní rovnici, správně ji vyčíslit a provádět důkazy iontů. – Je schopen sestavovat tableau d'avancement a interpretovat výsledky. – Získané poznate dokáže zobecňovat a poukázat na praktické využívání redoxních dějů. – V rámci komplexních cvičení je schopen používat schémata a metody pro analýzu vzorků. – Pracuje s odbornými články, dokáže jejich závěry správně prezentovat. – 	
IV. ESTERIFIKACE, HYDROLÝZA, SAPONIFIKACE	<ul style="list-style-type: none"> – Chemické syntézy. – Charakteristika tří reakcí. – Komplexní cvičení pro syntézu různých partií chemie – chemická kinetika, titrace, výpočty výtěžku, vliv faktorů na chemickou rovnováhu. – Presentace – Testové otázky – 	<ul style="list-style-type: none"> – Dokáže komplexně rozebrat problém. – Je schopen pomocí charakteristik a výpočtů zjistit výtěžnost reakce. – Je schopen napsat chemické rovnice syntéz. – Používá správně terminologii a názvosloví. Je schopen pohledu na syntézu rozebrat ji z různého úhlu a řešit ji komplexně. – Je schopen řešit testové otázky – Pracuje s odbornými texty a prezentuje 	

		správně závěry. –	
V. ODBORNÉ DOKUMENTY	– Různé dokumenty a články, týkající se kapitol probíraných během studia.	– Žák se učí a zvládá porozumět textu v cizím jazyce. – Reaguje na položené dotazy a pracuje s textem – Vytváří závěry a prezentuje je.	
VI. CHEMICKÁ KINETIKA	– Reakce pomalé, jejich charakteristika. – Laboratorní a praktické příklady pomalých reakcí. – Rychlost chemické reakce a její stanovení graficky v daném čase. – Faktory, které ovlivňují rychlost chemické reakce. – Komplexní cvičení. –	– Žák dokáže klasifikovat reakce podle rychlosti přeměny výchozích látek na produkty. – Dokáže uvádět praktické příklady, zapisovat je chemickými reakcemi. – Je schopen narýsovat graf průběhu reakce na základě naměřených hodnot, pracovat s grafem a zjišťovat okamžitou rychlost. – Je schopen klasifikovat kinetické faktory, používat je na ovlivnění chemické transformace. Dokáže uvádět praktické příklady.	

8.4 Konverzace ve francouzském jazyce

Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět se jmenuje Konverzace ve francouzském jazyce a je vyučován v 6.ročníku šestiletého cyklu na dvojjazyčném gymnáziu. Jeho cílem je připravit žáky na další studium francouzského jazyka (VŠ) a prohloubit znalosti a dovednosti v jazyce.

Vzdělávání v oboru Konverzace ve francouzském jazyce navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni C1 podle SERRJ, které žák získal v rámci vzdělávacího oboru Cizí jazyk a dále je upevňuje a prohlubuje. Rozšiřuje poznatky z francouzské kultury, literatury a životního stylu.

b) Časové vymezení předmětu

Týdenní hodinové dotace předmětu v 6. ročníku: 2hodiny

c) Organizační vymezení předmětu

Výuka probíhá v 6.ročníku 6letého cyklu 1x týdně

d) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie):

Kompetence k učení

Učitel

- vede žáka k využívání cizího jazyka jako prostředku dorozumění, ale i nástroje dalšího vzdělávání a lepšího profesního uplatnění
- vede žáka k práci různými metodami – rozhovor, skupinová práce, samostatná práce. Zdokonalují se všechny jazykové kompetence, tedy porozumění slyšenému a psanému projevu, rozvoj písemného i ústního projevu a interakce

Kompetence k řešení problémů

- žák zpracovává zadané téma různými způsoby (dialog, debata, resumé, životopis, motivační dopis...)
- žák zpracovává náměty k samostatnému uvažování a řešení problémů v běžných životních situacích a v situacích spojených s budoucím studiem

Kompetence komunikativní

- do výuky je pravidelně zařazen dialog a diskuse

	Učivo	Očekávané výstupy	
JAZYKOVÉ PROSTŘEDKY A FUNKCE	<ul style="list-style-type: none">– složitá souvětí se všemi typy vedlejších vět (phrases complexes et propositions subordinées), složitě infinitivní vazby (constructions avec infinitif), specifické vyjádření modality (modes des verbes), nepřímá řeč ve všech typech vedlejších vět (discours indirect dans tous les types de propositions), konjunktiv (subjonctif), (participe présent) apod.;– lexikologie a frazeologie – široká slovní zásoba z nejrůznějších oblastí života, běžně užívané	Receptivní řečové dovednosti Žák: <ul style="list-style-type: none">– rozumí delším, obsahově náročným faktografickým i beletristickým textům včetně odborných článků a technických instrukcí, vztahující se tematicky i mimo jeho obor a zájmy;– rozumí obsahově a jazykově složitým projevům, přednáškám a zprávám týkajícím se oblastí svého studia a vzdělání, k tématům z různých oblastí života, a to i v hovorovém tempu;– sleduje s porozuměním promluvy v médiích	

	<p>idiomy, přísloví, odborné výrazy a fráze na známá témata – odborné názvy a fráze;</p> <p>– syntax a stylistika – složitá souvětí, spojování složitých vět, složité případy pořádku slov, výstavba textů.</p>	<p>a hraných filmech, ve kterých se do jisté míry užívá i slangu a idiomatických výrazů;</p> <p>– rozumí složitým interakcím mezi účastníky skupinové diskuse, i když se diskuse týká složitých a ne zcela běžných témat;</p>	
KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA A TYPY TEXTŮ	<p>– postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz, příkaz, stížnost, varování;</p> <p>– motivační dopis</p> <p>– strukturovaný životopis;</p> <p>– argumentace;</p> <p>– čtený či slyšený text – složité poslechové texty různého typu;</p> <p>– informace z médií – aktuální tematika</p>		
TEMATICKÉ OKRUHY A KOMUNIKAČNÍ SITUACE	<p>– oblast veřejná – veřejné instituce</p> <p>– oblast pracovní přijímací řízení, pracovní smlouva, popis práce</p> <p>– oblast vzdělávací – typy škol (zejména vysoké) zkoušky, certifikáty, vědecké společnosti a kluby</p> <p>– oblast osobní – zdraví, stravování, životní styl,</p> <p>– oblast osobnostní – charakterové vlastnosti, koníčky, zájmy, názory a postoje;</p> <p>– oblast společenská – životní prostředí, , věda</p>	<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <p>– reprodukuje myšlenky, informace a údaje z vyslechnutého či přečteného textu na méně běžná témata;</p> <p>– jasně a přesně formuluje své myšlenky, rozvíjí konkrétní body a svou řeč zakončí vhodným závěrem;</p> <p>– ústně nebo písemně, jasně a podrobně vyjádří své stanovisko k danému tématu, události, zprávě všeobecného nebo</p>	

	<p>a technika, divadlo a kino, hudba a koncerty, architektura, malířství, sochařství, literatura, média, pokrok ve společnosti, problémy současné společnosti.</p>	<p>profesního charakteru;</p> <ul style="list-style-type: none"> – v písemné práci představí jasně a strukturovaně ucelené téma, začlení do ní – podrobně rozvede své názory a podpoří je dalšími argumenty, důvody a vhodnými příklady; – používá široký repertoár slovní zásoby, chybějící výrazy nahrazuje opisy; – plynule pronese hlášení nebo zprávu, využívá přízvuku a intonace k vyjádření jemnějších významových rozdílů a zvažuje účinek na posluchače. <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – přesně formuluje své myšlenky a vhodně naváže na příspěvky ostatních mluvčích; – zvládá poznámky či otázky z publika, reaguje spontánně a bez námahy; – klade doplňující otázky k ověření a upřesnění informací; – objasní problém nebo projedná řešení sporu <p>MEDIAČNÍ dovednosti Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> – zprostředkuje podrobné informace a rady na nejrozličnější témata v písemné i ústní podobě; – podrobně představí myšlenku, dílo, produkt, činnost apod. nebo o nich ústně 	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>informuje, uvede jednotlivé aspekty daných věcí a své pojednání přiměřeně ukončí;</p> <p>– popíše obsah přečteného literárního díla, shlédnutého filmu nebo hry, vylíčí své dojmy a charakterizuje hlavní postavy</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

8.5 Seminář z matematiky

Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět Seminář z matematiky je zařazen jako jednoletý volitelný předmět v 6. ročníku šestiletého studia.

Jeho obsah úzce souvisí se vzdělávacím oborem Matematika z RVP BG.

Předmět klade důraz na systematizaci poznatků z matematiky, na propojení systému výuky matematiky v bilingvní sekci a klasické sekci. Cílem je propojení terminologie a symboliky obou systémů. Tento předmět je koncipován jako příprava k přijímacím zkouškám na vysoké školy a dále jako příprava na studium technických, ekonomických a dalších oborů, ve kterých je matematika jedním z vyučovacích předmětů.

b) Časové vymezení předmětu

Týdenní hodinová dotace předmětu Seminář z matematiky:

- 6. ročník – 2 hodiny

c) Organizační vymezení předmětu

Předmět Seminář z matematiky je zařazen do nabídky jednoletých volitelných předmětů a žáci si jej vybírají na konci 5. ročníku bilingvního studia.

d) Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů
- vytváří u žáků zásoby matematických nástrojů (pojmů a vztahů, algoritmů, metod řešení úloh)
- využívá prostředků výpočetní techniky
- zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami
- vede žáky k plánování postupů a úkolů
- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií
- vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyučovaných předmětech a v reálném životě

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky ke zjištění, že realita je složitější než její matematický model
- provádí s žáky rozbor problému a plánu řešení, odhadování výsledků
- učí žáky zvolit správný postup při řešení slovních úloh a reálných problémů
- pracuje s chybou žáka jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky k ověřování výsledků

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vyžaduje od žáků zdůvodnění matematických postupů
- vede žáky k vytváření hypotéz a hledání možnosti jak je dokázat, popřípadě vyvrátit
- vyžaduje od žáků komunikaci na odpovídající úrovni

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- při práci ve skupinách učí žáky věcné argumentaci a sebekontroly
- zadává úkoly, při kterých žáci mohou vzájemně spolupracovat
- vyžaduje od žáků dodržování pravidel slušného chování

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k respektování názorů ostatních
- formuje v žácích volní a charakterové rysy
- vede žáky k zodpovědnému rozhodování podle dané situace
- umožňujeme, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky
- vede žáky k tomu, aby respektovali názory spolužáků, znali svá práva a povinnosti -ve škole i mimo školu, dodržovali pravidla slušného chování
- připomíná významné matematické osobnosti; tím vede žáky k přesvědčení o významném postavení matematiky jako vědy ve společnosti

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- zdokonalováním grafického projevu vede žáky k efektivitě při organizování vlastní práce
- vyžaduje od žáků dodržování dohodnuté kvality a termínů
- vede žáky k ověřování výsledků
- na úlohách z praxe vede žáky k přesvědčení, že matematické vědomosti a dovednosti jsou předpokladem pro další vzdělávání a budoucí povolání a mají uplatnění v každodenních situacích (míry, váhy, nakupování, cestování a volný čas)
- vyžaduje od žáků zodpovědný přístup k zadaným úkolům, přesnost, úplné dokončení práce
- vede žáky k pečlivé a systematické práci

Osnovy – Seminář z matematiky

6. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
VÝROKOVÁ LOGIKA; MNOŽINY	Výrok, negace výroku. Logické spojky. Kvantifikátory. Definice, věta, důkaz Množina, prvek Operace s množinami .	Pracuje správně s výroky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory. Provádí správně operace s množinami, množiny využívá při řešení úloh.	
FUNKCE, ROVNICE, NEROVNICE, SOUSTAVY	Základní pojmy, vlastnosti. Definiční obor, graf. Vzájemně jednoznačné zobrazení. Omezená funkce. Extrémy. Parita funkce. Periodicita.	Rozumí základním pojmům a vlastnostem základních funkcí. Aplikuje obecné poznatky na již známé elementární funkce. Načrtne grafy funkcí (v základním i posunutém	

	<p>Složená funkce. Funkce inverzní. Lineární, lineárně lomená, kvadratická funkce; rovnice, nerovnice. Mocninné a odmocninné funkce, úpravy výrazů, iracionální rovnice. Goniometrické funkce, rovnice a nerovnice, úpravy výrazů. Exponenciální a logaritmické funkce a rovnice, soustavy. Funkce, rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou, rovnice s parametrem.</p>	<p>tvaru). Rozumí souvislostem mezi základními vlastnostmi a grafy funkcí a řešením příslušných rovnic a nerovnic. Řeší aplikační úlohy s využitím znalostí o základních funkcích.</p>	
GEOMETRIE V ROVINĚ	<p>Řešení pravoúhlého, obecného trojúhelníku; konstrukce trojúhelníku. Mnohoúhelníky – výpočty obsahu, obvodu, konstrukce. Kruh a jeho části, obvodový, středový a úsekový úhel. Shodná a podobná zobrazení v rovině, stejnolehlost.</p>	<p>Umí řešit slovní úlohy vycházející z řešení pravoúhlého a obecného trojúhelníka. Řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy pomocí množin bodů daných vlastností, pomocí shodných zobrazení a stejnolehlosti.</p>	
GEOMETRIE V PROSTORU	<p>Objemy a povrchy těles Řezy, odchylky, vzdálenosti</p>	<p>Správně používá geometrické pojmy. Umí zobrazit ve volném rovnoběžném promítání běžná tělesa. Umí sestavit řez hranolu a jehlanu rovinou. Aplikuje vzorce pro výpočet objemu a povrchu základních těles.</p>	
ANALYTICKÁ GEOMETRIE V ROVINĚ	<p>Definice, odchylky, vzdálenosti, vzájemné polohy. Kuželosečky.</p>	<p>Řeší základní analytické úlohy o lineárních útvarech. Užívá různé podoby analytického vyjádření přímky v rovině. Řeší úlohy na analytické vyjádření kuželoseček.</p>	
ANALYTICKÁ GEOMETRIE V PROSTORU	<p>Definice, odchylky, vzdálenosti, vzájemné polohy</p>	<p>Řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v prostoru.</p>	
KOMPLEXNÍ ČÍSLA	<p>Tvary, operace s komplexními čísly, Gaussova rovina, množiny bodů. Lineár-</p>	<p>Ovládá operace s komplexními čísly v algebraickém, goniometric-</p>	

	ní, kvadr. rovnice s reálnými koeficienty. v C, soustavy, Moivreova věta. Kvadratická rovnice s komplexními koeficienty, binomická rovnice	kém a exponenciálním tvaru. Řeší jednoduché algebraické rovnice v oboru komplexních čísel. Aplikuje komplexní čísla v geometrických úlohách.	
KOMBINATORIKA A PRAVDĚPODOBNOST	Kombinace, variace, permutace, kombinační číslo, faktoriál, binomická věta. Pravděpodobnost – definice, výpočty	Řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem. Umí využívat kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti	
POSLOUPNOSTI	Obecné vlastnosti posloupností, aritmetická a geometrická posloupnost, nekonečná geometrická řada	Řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech.	
DIFERENCIÁLNÍ A INTEGRÁLNÍ POČET	Limity a derivace funkce, průběh funkce. Primitivní funkce, neurčitý a určitý integrál a jeho aplikace.	Řeší aplikační úlohy pomocí diferenciálního počtu. Vyšetřuje průběh funkcí. Aplikuje znalosti výpočtu určitého integrálu v geometrii.	

8.6 Seminář z matematiky ve francouzském jazyce

Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět Seminář z matematiky je zařazen jako jednoletý volitelný předmět v 6. ročníku šestiletého studia.

Jeho obsah úzce souvisí se vzdělávacím oborem Matematika z RVP BG.

Předmět klade důraz na systematizaci poznatků z matematiky, shrnutí a propojení učiva jednotlivých ročníků a prohloubení znalostí z matematiky. Náplní předmětu je příprava k přijímacím zkouškám na vysoké školy ve Francii a dále jako příprava na studium technických, ekonomických a dalších oborů, ve kterých je matematika jedním z vyučovacích předmětů.

b) Časové vymezení předmětu

Týdenní hodinová dotace předmětu Seminář z matematiky:

6. ročník – 2 hodiny

c) Organizační vymezení předmětu

Předmět Seminář z matematiky je zařazen do nabídky jednoletých volitelných předmětů a žáci si jej vybírají na konci 5. ročníku bilingvního studia.

d) Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů
- vytváří u žáků zásoby matematických nástrojů (pojmů a vztahů, algoritmů, metod řešení úloh)

- využívá prostředků výpočetní techniky
- zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami
- vede žáky k plánování postupů a úkolů
- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií
- vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyučovaných předmětech a v reálném životě

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky ke zjištění, že realita je složitější než její matematický model
- provádí s žáky rozbor problému a plánu řešení, odhadování výsledků
- učí žáky zvolit správný postup při řešení slovních úloh a reálných problémů
- pracuje s chybou žáka jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky k ověřování výsledků

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vyžaduje od žáků zdůvodnění matematických postupů
- vede žáky k vytváření hypotéz a hledání možnosti jak je dokázat, popřípadě vyvrátit
- vyžaduje od žáků komunikaci na odpovídající úrovni
- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- při práci ve skupinách učí žáky věcné argumentaci a sebekontroly
- zadává úkoly, při kterých žáci mohou vzájemně spolupracovat
- vyžaduje od žáků dodržování pravidel slušného chování

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k respektování názorů ostatních
- formuje v žácích volní a charakterové rysy
- vede žáky k zodpovědnému rozhodování podle dané situace
- umožňujeme, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky
- vede žáky k tomu, aby respektovali názory spolužáků, znali svá práva a povinnosti -ve škole i mimo školu, dodržovali pravidla slušného chování
- připomíná významné matematické osobnosti; tím vede žáky k přesvědčení o významném postavení matematiky jako vědy ve společnosti

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- zdokonalováním grafického projevu vede žáky k efektivitě při organizování vlastní práce
- vyžaduje od žáků dodržování dohodnuté kvality a termínů
- vede žáky k ověřování výsledků
- na úlohách z praxe vede žáky k přesvědčení, že matematické vědomosti a dovednosti jsou předpokladem pro další vzdělávání a budoucí povolání a mají uplatnění v každodenních situacích (míry, váhy, nakupování, cestování a volný čas)

- vyžaduje od žáků zodpovědný přístup k zadaným úkolům, přesnost, úplné dokončení práce
- vede žáky k pečlivé a systematické práci

Osnovy – Seminář z matematiky

6. ročník	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
DIFERENCI- ÁLNÍ POČET	Vlastní nebo nevlastní limita v nevlastním bodě. Vlastní nebo nevlastní limita ve vlastním bodě $a \in \mathbb{R}$. Asymptoty grafu funkce. Limity složené funkce. Spojitost funkce definované na intervalu $I \subset \mathbb{R}$. Derivace. Derivace složené funkce. Průběh funkce, graf funkce. Vyšetřování asymptot grafu funkce.	Aplikuje znalosti limit a derivací při vyšetřování průběhu funkce.	
KOMPLEXNÍ ČÍSLA A APLIKACE	Tvary, operace s komplexními čísly, Gaussova rovina, množiny bodů. Geometrické interpretace komplexních čísel (modul, argument).	Aplikuje obecné poznatky o komplexních číslech při řešení úloh s geometrickým podtextem.	
PRAVDĚPO- DOBNOST	Pravděpodobnost náhodného jevu – definice, výpočty. Nezávislé jevy.	Umí řešit klasické úlohy na pravděpodobnost (výběr prvků – karty, žetony, házení mincí, určení pravděpodobnosti výhry v loterii). Aplikace znalostí z kombinatoriky	
POSLOUP- NOSTI	Limity posloupností Definice limity posloupnosti. Limity posloupnosti určené n-tým členem a posloupnosti dané rekurentně.	Aplikuje znalosti o konvergenci a divergenci posloupností na příkladech s aritmetickou a geometrickou posloupností. Umí použít důkaz matematickou indukcí pro důkaz vlastností posloupnosti dané rekurentně (omezenost, monotónnost).	
INTEGRÁLNÍ POČET	Limity a derivace funkce, průběh funkce. Primitivní funkce, neurčitý a určitý integrál a jeho aplikace.	Aplikuje znalosti výpočtu určitého integrálu v geometrii.	

8.7 Seminář z českých dějin

Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové, časové a organizační vymezení

Vyučovací předmět Seminář z českých dějin se vyučuje jako povinně volitelný předmět v šestém ročníku dvě hodiny týdně.

Seminář je zaměřen na systematizaci a prohlubování poznatků z českých dějin. Je doporučen studentům, kteří uvažují o studiu na VŠ – obor právo, politologie, geografie, historie, archeologie, ekonomie nebo rozvojová studia. Obsahem je vývoj společnosti v českých zemích od raného středověku až po současnost.

b) Hodinová dotace:

6. ročník – 2 hodiny

c) Vzdělávání ve vyučovacím předmětu dějepis směřuje k:

- rozvíjení vlastního historického vědomí
- pochopení souvislostí dějinných událostí a procesů
- vnímání podstaty hlavních vývojových linií
- utváření pozitivního systému hodnot

d) Vyučovací předmět seminář z českých dějin je úzce spjat s dalšími vyučovacími předměty

- zeměpis – orientace v prostoru, územní rozsah států...
- přírodní vědy – použití konkrétních vědeckých poznatků
- estetická výchova – umělecká díla, hudba...
- občanská výchova – člověk a společnost, politické zřízení...
- jazyk český a literatura – nejstarší písemné památky, osobnosti

e) Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel

- podněcuje žáky k tvůrčí práci s obdrženými informacemi (výklad učitele, vlastní četba, popř. další zdroje)
- motivuje žáky k používání vhodné terminologie
- podněcuje žáky k využívání znalostí a dovedností získaných v ostatních předmětech
- zadává studentům seminární práce – ročníkové práce, a tím je vede k samostatnému – vyhledávání a posouzení odborných faktů, jejich kompletaci a konečné interpretaci

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- aplikuje do výuky různé formy skupinových či individuálních aktivit (podle možnosti s využitím moderní techniky)
- podněcuje žáky k samostatným závěrům a řešení problémů (kritické myšlení)

Kompetence komunikativní

Učitel

- podněcuje žáky, aby se přesně a věcně vyjadřovali a formulovali své myšlenky a názory
- používá při výuce aktivní dialog
- používá k výuce rozmanité texty
- podněcuje žáky k využívání informační technologie
- konzultuje názory všech žáků, při diskuzi je učí vhodně argumentovat

Kompetence sociální a personální

Učitel

- vytváří příjemnou atmosféru ve třídě
- dodává žákům sebedůvěru
- v případě potřeby je připraven nastítnit možnosti řešení problému

Kompetence občanské

Učitel

- vhodně reaguje na aktuální společenské dění
- podněcuje žáky k ohleduplnému chování
- vede žáky k zájmu a respektu k názorům ostatních
- formuje v žácích vztah k tradicím a kulturně-historickému dědictví

Kompetence pracovní

Učitel

- požaduje kvalitu práce podle předchozího zadání
- podněcuje žáky k týmové práci při aktivitách vhodných pro daný úkol
- vede žáky k využití znalostí i v běžném životě

Kompetence k podnikavosti

Učitel

- studentům nabízí aktivity, které podněcují jejich schopnost samostatně o něčem rozhodovat, něco plánovat, připravovat a realizovat
- pomáhá rozvíjet schopnosti studentů a vede je k účasti na soutěžích
- vybízí žáky k hodnocení výsledků jejich práce

Osnovy

Téma:	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
RANÝ STŘEDOVĚK	Sámova říše	Žák pracuje s pojmem kmenový svaz Žák má povědomí o existenci historických pramenů podávající důkaz o existenci Sámovy říše	
	Velkomoravská říše	Žák zná a ukáže na mapě významná slovanská hradiště	

	<p>Počátky českého státu – český stát v době knížecí – český stát v době posledních Přemyslovců</p> <p>Románská kultura Románský sloh</p>	<p>a objasní význam cyrilometodějské mise Žák pozná v ukázkách písma hlaholici Žák s pomocí mapy vyjmenuje kmeny žijící na území Čech</p> <p>Žák reprodukuje nejstarší pověsti o vzniku českého státu a o Přemyslovcích, má povědomí o kronikách i moderní literatuře, které tyto pověsti obsahují</p> <p>Žák charakterizuje úlohu panovnické dynastie</p> <p>Žák zná některé postavy českých dějin, které byly prohlášeny za svaté, včetně jejich atributů</p> <p>Žák ukáže na mapě územní rozsah českého státu</p> <p>Žák se seznámí s některými prameny – Břetislavova statuta – a pochopí jejich význam, chápe rozdíl mezi stařešinským zákonem a primogeniturou, umí vyjmenovat významné panovníky a jejich činy</p> <p>Žák uvede charakteristické rysy románského stavebního slohu Žák zná významnou regionální památku, umí vyjmenovat další románské stavby a ukázat je na mapě Seznámí se s dalšími památkami hudebními, literárními (s textem Kosmovy kroniky)</p>	
<p>VRCHOLNÝ STŘEDOVĚK VĚK</p>	<p>Gotická kultura</p>	<p>Žák uvede charakteristické rysy gotického stavebního slohu,</p>	

	<p>Struktura středověké společnosti Vznik měst Vesnická kolonizace</p> <p>Český stát za Lucemburků</p> <p>Jan Hus a počátky českého husitského hnutí Husitské války</p> <p>Český stát za vlády Jiřího z Poděbrad a Jagellonců</p> <p>Pozdní (Jagellonská) gotika</p>	<p>uvede nejvýznamnější památky, seznámí se s gotickými památkami na území Olomouce</p> <p>Žák na příkladu české společnosti osvětlí strukturu středověké společnosti objasní, proč vznikala města, kdo je zakládal a jakou funkci měla, popíše vzhled středověkého města, konkretizuje na příkladu Olomouce, seznámí se s existujícími řemesly a vztahy mezi řemeslníky Seznámí se s typy vesnic a vesnickou kolonizací</p> <p>Žák zná představitele Lucemburků, demonstruje význam osobnosti Karla IV. pro české země, chápe vztah českého státu a Svaté říše římské</p> <p>Žák vysvětlí, co vedlo Husa ke kritice církve, chápe podstatu husitské revoluce, pojmenuje husitské zbraně a objasní vojenskou strategii husitů</p> <p>Žák chápe výjimečnost postavy Jiřího z Poděbrad, zhodnotí význam mírových návrhů Jiřího z Poděbrad směřujících k vytvoření střeoevropského soustátí, popíše poměry v českých zemích za vlády Jagellonců</p> <p>Žák zná nejvýznamnější památky, umí vyjmenovat stavitele a pozná charakteristické znaky pozdní gotiky</p>	
NOVOVĚK	<p>České země po nástupu Habsburků Zápas o náboženskou a politickou svobodu</p>	<p>Žák charakterizuje politické změny v zemi s nástupem nové dynastie</p>	

	<p>Humanismus a renesance</p> <p>České země za třicetileté války Překonání následků třicetileté války</p> <p>Barokní kultura</p> <p>Vláda osvícenských panovníků Zrušení nevolnictví Toleranční patent</p> <p>České národní obrození</p> <p>Revoluce 1848</p> <p>Zápas o charakter říše Idea státu rakouského</p> <p>Boj o české státní právo Krise habsburské monarchie (1890–1948) Průmyslová revoluce</p> <p>České země za 1. světové války</p>	<p>Žák vysvětlí podstatu humanismu coby nového myšlenkového proudu Žák porovná renesanční sloh s antickým uměním, vyjmenuje významné renesanční památky v českých zemích a olomouckém regionu Žák objasní příčiny válečného konfliktu, charakterizuje politické a společenské dění u nás Ukáže na mapě významná bojiště Žák vysvětlí, jak zasáhla třicetiletá válka Moravu a Olomouc Žák charakterizuje znaky barokní kultury Umí vyjmenovat a pozná významné barokní stavby Žák vysvětlí podstatu osvícenství Žák charakterizuje úlohu Marie Terezie a Josefa II. Žák zná významné postavy českého národního obrození Žák objasní pojem revoluce a vysvětlí její příčiny v českých zemích Žák umí charakterizovat postoj Čechů k dualismu, vysvětlí pojmy aktivní a pasivní politika Žák vysvětlí odraz průmyslové revoluce v ekonomice českých zemí Žák vyjmenuje významné osobnosti české kultury Kultura přelomu století Žák popíše postoj Čechů k 1. světové válce Zhodnotí přínos zahraničního odboje pro formování státu Vysvětlí pojem legie, legionáři</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		Zhodnotí význam legií, konkretizuje na příkladech z literatury	
20. STOLETÍ	Zrod nového státu	Žák vyjmenuje čelní politické představitele státu	
	Demokracie a prosperita	Vysvětlí podstatu demokratického systému	
	Hospodářská krize	Objasní dopad hospodářské krize na českou společnost	
	Konec 1. republiky	Žák popíše poměry v našich zemích pod nacistickým panstvím	
	Protektorát Čechy a Morava	Vysvětlí význam zahraničního odboje a jmenuje známé osobnosti odboje	
	Československo 1945–1948	Žák zhodnotí poválečnou situaci v našich zemích, cestu k únoru 1948	
	Československo 50. a 60. let	Žák popíše změny spojené s komunistickým převratem, pochopí vývoj v ČSR v souvislosti s vývojem východního bloku	
Česká společnost v období normalizace	Vysvětlí okolnosti spojené s pokusy o reformu		
Česká společnost v období normalizace	Žák uvede charakteristické rysy normalizačního režimu, doloží na příkladech z literatury		
Dvacet let České republiky	Žák umí popsat události, které směřovaly k pádu komunistického režimu		
		Vysvětlí vztahy Čechů a Slováků a jejich cesty k samostatným státům	
		Žák je schopen vysvětlit pol. a ekon. problémy nového státu, sleduje jeho vývoj v mezinárodním kontextu	

8.8 Volitelný seminář fyzika ve francouzském jazyce

Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět se jmenuje Seminář z fyziky. Patří do vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Vzdělávací oblast je současně vzdělávacím oborem. Na česko-francouzské sekci se vyučuje v šestém ročníku šestiletého studia.

Výuka vede k prohlubování znalostí ve fyzice, vzájemnému propojování a opakování již získaných poznatků, opakování vytváření závěrů na základě vlastního studia, zobecňování výsledků a zejména k samostatnému řešení komplexních úloh a příkladů.

Tento předmět je velmi úzce propojena také s ostatními předměty, zejména s biologií, zeměpisem, chemií a matematikou.

b) Časové vymezení předmětu

Předmět je vyučován 2 hodiny týdně v šestém ročníku.

c) Organizační vymezení předmětu

Předmět je jednoletý s dvouhodinovou dotací. Je vyučován v jazyce francouzském. Výuka probíhá zpravidla v kmenových učebnách, laboratorní cvičení ve fyzikální laboratoři.

d) Výchovné a vzdělávací strategie

Při výuce jsou dodržovány všechny již zmiňované výchovné a vzdělávací strategie. Dodržuje se utváření a hlubší rozvíjení všech klíčových kompetencí.

Klade se větší důraz na samostatnou práci, zvládnutí komplexnějších příkladů a maximální propojení všech probíraných odvětví fyziky.

Na úrovni předmětu Seminář z fyziky ve francouzském jazyce jsou pro vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí využívány následující postupy:

Kompetence k učení

Učitel:

- klade důraz na pozitivní motivaci žáků pro pochopení fyzikálních jevů a procesů, které se vyskytují v přírodě a v běžném životě, aby si uvědomili nejen obsahové priority předmětu, ale i smysl samotného předmětu v každodenní praxi
- při hodinách, a zejména praktických cvičeních vede žáky k tvůrčí samostatnosti – pracují podle obecných algoritmů, a tak v nich pěstuje a rozvíjíme nejen invenci, ale i schopnost zodpovědnosti za svou práci i za učení
- maximální participací žáků na průběhu každé hodiny v nich rozvíjí schopnost a dovednost objektivně pozorovat, experimentovat, k evokovaným hypotézám vytvářet vlastní stanoviska, ta objektivně vyhodnocovat a obhajovat
- do vyučování zařazuje práci s chybou a žáky vede k jejímu postupnému a samostatnému odhalení a její nápravě. Při tomto procesu klade důraz na využití poznatků i z dalších příbuzných oborů
- k popisu vztahů mezi fyzikálními pojmy, k řešení fyzikálních úloh a ke zpracování naměřených veličin využívá znalostí z matematiky a práce s moderními informačními

technologemi. Práce s moderními prostředky však nesmí nahradit praktickou zkušenost

- z hlediska obsahu i formy klade důraz na důsledné propojení teoretických poznatků s praxí, s možností jejich praktické aplikace v běžném i odborném životě, ať již kompletní či částečné
- způsobem hodnocení (známka z 20 bodů a slovní komentář) vede žáky k další analýze svých výsledků, novým ověřováním primárních nedostatků podporuje cílevědomou snahu po nápravě, úsilí o zlepšení
- na konkrétních příkladech ukazuje žákům přínos fyziky pro rozvoj moderních technologií, chápání principů činnosti různých strojů, zařízení a pomůcek používaných člověkem. Na jedné straně tím pomáhá zvyšovat zájem žáků o přírodní vědy, na straně druhé tak ukazuje souvislost základů fyziky s běžným, každodenním životem

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- zařazováním zajímavých témat i praktických úkolů navozujících pocit zvědavosti podporuje u žáků v maximální míře samostatné uvažování o příčinách různých přírodních procesů a jejich interpretaci, přičemž klade důraz na mezioborové vazby a souvislosti, na propojení již známých a zcela nových poznatků, na rozpoznání příčin jevu a jeho důsledků
- nabídkou zejména problémových úkolů podporuje nalézání různých variant jejich řešení, přičemž žáky vede k polemickému posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných dat pro potvrzení či vyvrácení formulovaných závěrů
- vede žáky k vytváření různých hypotéz a při jejich obhajobě dbá nejen na správnost žákova úsudku, ale především na logickou stavbu jeho úvah. Za jedno z hlavních kritérií považuje samostatnost žáků, teprve za ní následuje absolutní exaktnost jejich úsudku
- po celou dobu studia pravidelně zařazovaná praktická cvičení jsou platformou pro výcvik k samostatnosti při analýze problémů, hledání různých forem jejich řešení, hledání časově efektivních postupů. Tak je v žácích pěstován smysl pro přesnost, exaktní a kritický přístup i „vědecká poctivost“
- vede žáky k používání specifických výrazových prostředků, které svou názorností pomáhají lépe osvětlit řešený problém (měření, užívání náčrtků, grafů, možnosti informatiky, matematické ověřování navrhovaných závěrů)
- nabízí klasické i aktuální příklady, kde mohou žáci na základě poznatých fyzikálních zákonitostí posuzovat vliv zkoumaných skutečností na životní prostředí a lidské zdraví
- při výběru učiva i úloh dbá na jejich logicky správnou a systematickou vazbu, která odpovídá dosavadní úrovni a skladbě žakovských znalostí a dovedností
- návodnými ověřovacími otázkami a aplikací do praxe vede žáky k vyvozování konkrétních, ale i obecnějších závěrů a jejich kritickému hodnocení
- uváděním více řešení vede žáky k pochopení odborné polemiky, ke schopnosti zvolit z ní nejlepší závěr, přijmout jiné řešení, schopnost umět své závěry flexibilně adaptovat s ohledem na různé účastníky či zájmové skupiny

Kompetence komunikativní

Učitel:

- užíváním fyzikální terminologie, symboliky a značek (grafy, tabulky a diagramy) dbá na rozšiřování žakovského repertoáru vyjadřovacích prostředků, vede je jak k úspornému a přitom přesnému vyjádření myšlenek, tak k přesné a zevrubné verbální analýze studované problematiky v ústní i písemné podobě. Velký důraz je kladen na

exaktní verbální vyjádření s použitím nejen odborné terminologie, ale i dalších prvků písemné podoby odborného stylu ve francouzštině

- při řešení úkolů vede žáky k systematickému využívání informačních a komunikačních prostředků, upozorňuje je však i na limity a rizika spojená s jejich užíváním
- otevřená polemika s učitelem a ostatními žáky je nejčastější formou obhajoby názoru jednotlivce
- při diskuzi a slovních projevech žáků dbá na dodržování „rétorického desatera“, tj. např. cílená práce s hlasem, výběr přesvědčivých, ale nekonfliktních argumentů, udržování očního kontaktu, respektování osobní zóny druhého, verbální i neverbální akceptace myšlenek a reakce auditoria, dodržování hlavní myšlenkové linie, rozlišení podstatných i méně důležitých myšlenek, oproštění se od paušálních soudů a klíšé
- ponecháváním dostatečného prostoru pro opakovaný samostatný projev se zvyšuje i pravděpodobnost rychlejšího se zbavení žákovské trémy a získání větší jistoty v komunikaci, a to i v případech, kdy nejde o předem připravený projev
- ponecháním maximálního prostoru pro vyjádření vlastního názoru vede žáky jednak k asertivitě, jednak ke kritickému vnímání projevů druhých, prohlubuje v nich schopnost ohodnotit projev podle způsobu jeho přednesu, stejně tak jako podle správnosti a kvality předkládaných informací

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- při praktických cvičeních je vedle úkolů individuálních často zařazována i práce ve skupině, v žácích rozvíjí schopnost posoudit a vyhodnotit rozdílnost takových podmínek pro samotnou práci
- dbá na odpovědnost za kvalitu individuálních i společných výsledků
- vyžaduje od žáků ohleduplnost, sebekontrolu, vede je k dodržování pravidel nejen bezpečného, ale i slušného a kolegiálního chování a vystupování
- pěstuje a rozvíjí v žácích schopnost rozpoznat včas činnosti, které by mohly ohrozit zdraví jeho i druhých
- vede žáky k pochopení, že základem úspěchu je vzájemná komunikace; v průběhu hodiny dává žákům dostatečný prostor pro vyhodnocování dílčích informací jednotlivců a učí je s nimi pracovat a přizpůsobovat jim další postup
- dbá na to, aby si žáci osvojili zásady týmové práce, naučili se všimnout si proměnlivosti vztahů ve skupině, rozdílnosti úlohy kolektivu s ohledem na probírané učivo či stanovený úkol, byli schopni přijmout v něm adekvátní roli a zodpovědně ji plnili
- zdůrazňuje důležitost vytrvat až do konce, splnit dobře i administrativní, formální a úklidové úkony, zejména při praktických cvičeních
- velký důraz klade na vytvoření vlastního úsudku žáků a funkční práci s ním, učí je nekriticky nepřijímat nezdravé davové nálady, a naopak nést veškeré důsledky za svá rozhodnutí

Kompetence občanská

Učitel:

- aktivním zapojením žáků do každé hodiny posiluje jejich sebedůvěru i úctu k druhým, vede je k porovnávání představ o vlastním životě s pravděpodobnými odhady vývoje celé společnosti. Při výběru priorit mezi osobními a společenskými zájmy je vede k používání promyšlených a přesných argumentů. Na konkrétních příkladech objasňuje základní nedostatky unáhlené kritiky
- vyžaduje systematické plnění základních i zdánlivě méně zásadních žákovských povinností, jako je např. plnění domácích povinností, příprava pomůcek na hodinu

- při teoretické i praktické náplni hodin vyžaduje rozhodnost, cílevědomost a přímocha-rost. Klade důraz na takové činnosti, které nezpůsobují nebo nezvyšují environmentál-ní a kulturní škody. Společně s žáky hodnotí klady i zápory vědeckotechnického roz-voje. Při vyhodnocování a přijímání závěrů preferuje hledisko dlouhodobé perspektivy
- nabízí konkrétní příklady výsledků práce, vědeckého zkoumání a praktické aplikace fyzikálních poznatků, které posunuly lidstvo směrem kupředu. Zařazuje úkoly pro po-chopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka, přírody a vesmíru. Důrazem na transverzální charakter výuky se snaží, aby žáci pochopili v co nejširším měřítku smysl těchto hodnot a jejich postoj k nim byl obhajitelný
- při obsahově vhodných tématech průběžně připomíná nutnost spolupráce při poskyto-vání první pomoci, včasného varování při hrozícím nebezpečí a společně promýšlí zá-chranné postupy s ohledem na další osoby a majetek
- na konkrétních příkladech ukazuje souvislost předmětu s veřejným životem a jeho vý-vojem, upozorňuje na riziko mediálního a osobního zkreslení konkrétních vědeckých poznatků
- na konkrétních příkladech z doby minulé i současné ilustruje možnosti využití i riziko zneužití fyzikálních poznatků, přičemž klade důraz na souvislost s politikou, ekono-mikou i etikou
- snaží se žákům ukázat, že fyzika je součástí všeobecné kultury a vede k lepšímu poro-zumění světa. Klade důraz na historický pokrok ve vývoji fyzikálního poznání (např. astronomie, astrofyzika apod.)
- vede žáky k dialektickému poznání, že díky vědeckým poznatkům spatřily některé ob-jevy světlo světa, a naopak, některé lidské potřeby motivovaly výzkum (aplikace po-znatků v medicíně x potřeby tohoto oboru směrem k vědě)

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- v teoretické i praktické části rozvíjí u žáků systematičnost, vytrvalost, přesnost, pečli-vost a samostatnost
- u žáků s předpoklady pro přírodní vědy prohlubuje jejich zájem, citlivě tak pomáháme při volbě dalšího studia, popř. povolání, u ostatních se ho snažíme probudit
- systematickým hodnocením jejich práce pomáhá žákům rozeznávat jejich slabé strán-ky, které by jim mohly bránit v úspěšném zvládnutí další studijní nebo profesní dráhy. Ukazuje jim, jaké nároky a přínos představuje obor pro další rozvoj člověka, přesvěd-čuje je o perspektivní budoucnosti přírodních a technických věd nejen pro jedince, ale i pro lidstvo
- vede žáky, aby si systematicky budovali představu o své profesi jak z oficiálních zdro-jů, tak z praktických zkušeností lidí pracujících v daných oborech. Žáky s neutrálním vztahem k předmětu pak vede k tomu, aby uměli objektivně posoudit svůj vztah k produktům, k procesům a podmínkám práce v daném oboru
- vede žáky, aby prostřednictvím poznatků z uvedeného předmětu pozitivně ovlivňovali realitu kolem sebe (např. ochrana životního prostředí), dobře se vyrovnávali s moderními a také náročnějšími pracovními podmínkami a takto získané dovednosti dále převáděli do praxe
- využívá exaktního charakteru předmětu k přesnému formování žákovských cílů a hle-dání nových prostředků jejich realizace, a to i podnětů přicházejících zvenčí
- uplatňuje nejen tradiční motivační prvky, ale v souvislosti s rozvojem vědy a techniky hledá nové, odpovídající charakteru doby
- uvede žáky k tomu, aby uměli posoudit situaci a odhadnout případná rizika a pěstuje v nich schopnost těmto situacím předcházet nebo do jejich řešení uváženě vstupovat

- na konkrétních příkladech ukazuje možnosti uplatnění podnikavého způsobu myšlení, přičemž vysvětlujeme, že vedle tradičního pojetí podnikání jako vytváření zisku existují i formy podnikání vedoucí k obecnému prospěchu, stejně tak jako formy alternativní, podporující např. udržitelnost života

Osnovy – Seminář z fyziky ve francouzském jazyce

6. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky:
Téma			
GRAVITAČNÍ POLE	Gravitační a tíhové pole	– použije vektory k popisu fyzikálních polí	Mediální výchova – okruh Účinky mediální produkce a vliv médií (podíl médií v cestě za poznáním vesmíru; výzkum nových planet, vývoj poznatků; informace o působení družic, využití výsledků jejich práce pro další vědecké účely)
	Gravitační pole – Gravitační zákon – Radiální gravitační pole – Keplerovy zákony	– vysvětlí rozdíl mezi homogenním a radiálním polem, uvede příklady – uvede základní momenty ve vývoji poznání stavby vesmíru – z 2. Newtonova zákona odvodí vlastnosti rovnoměrného pohybu satelitu po kružnici, odvodí 3. Keplerův zákon – určí rychlost a dobu oběhu družice – zdůvodní podmínky pohybu geostacionárního satelitu – využívá informací o pohybech družic a planet	
	Tíhové pole a vrhy – homogenní tíhové pole, tíhové zrychlení – počáteční podmínky – parametrické rovnice – trajektorie – dolet a výška vrhu pohyb pod vlivem odporové síly	– definuje homogenní tíhové pole – využívá druhý Newtonův zákon pro pohyb částice v homogenním tíhovém poli – z parametrického vyjádření odvodí rovnici trajektorie – dokáže interpretovat význam trajektorie částice, narýsuje vektory rychlosti a zrychlení – posoudí vliv vzduchu na pohyb vrženého tělesa	ICT – vyhledává nové, aktuální zdroje informací o daném tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Žijeme v Evropě Z – sluneční soustava

			M – kuželosečky
GRAVITAČNÍ POLE	Gravitační a tíhové pole Gravitační pole – Gravitační zákon – Radiální gravitační pole – Keplerovy zákony Tíhové pole a vrhy – homogenní tíhové pole, tíhové zrychlení – počáteční podmínky – parametrické rovnice – trajektorie – dolet a výška vrhu pohyb pod vlivem odporové síly	– použije vektory k popisu fyzikálních polí – vysvětlí rozdíl mezi homogenním a radiálním polem, uvede příklady – uvede základní momenty ve vývoji poznání stavby vesmíru – z 2. Newtonova zákona odvodí vlastnosti rovnoměrného pohybu satelitu po kružnici, odvodí 3. Keplerův zákon – určí rychlost a dobu oběhu družice – zdůvodní podmínky pohybu geostacionárního satelitu – využívá informací o pohybech družic a planet – definuje homogenní tíhové pole – využívá druhý Newtonův zákon pro pohyb částice v homogenním tíhovém poli – z parametrického vyjádření odvodí rovnici trajektorie – dokáže interpretovat význam trajektorie částice, narýsuje vektory rychlosti a zrychlení – posoudí vliv vzduchu na pohyb vrženého tělesa	Mediální výchova – okruh Účinky mediální produkce a vliv médií (podíl médií v cestě za poznáním vesmíru; výzkum nových planet, vývoj poznatků; informace o působení družic, využití výsledků jejich práce pro další vědecké účely) Filozofie – vývoj představ o stavbě vesmíru ICT – vyhledává nové, aktuální zdroje informací o daném tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – okruh Žijeme v Evropě Z – sluneční soustava M – kuželosečky
ELEKTRICKÉ POLE	Elektrické pole Pohyb nabitě částice v homogenním elektrickém poli – Coulombův zákon – elektrostatické pole – intenzita elektrického pole	– rozlišuje homogenní a radiální elektrické pole, kvantitativně je popisuje – odvodí rovnici trajektorie nabitě částice v homogenním elektrickém poli (přímka či parabo-	

	<ul style="list-style-type: none"> – práce elektrické síly – pohyb nabité částice v homogenním elektrickém poli – lineární urychlovač částic – kondenzátor 	<ul style="list-style-type: none"> – la, v závislosti na počátečních podmínkách) – vypočítá odchylku elektronového svazku – převádí J–eV – objasní princip a použití lineárního urychlovače – objasní princip a využití kondenzátoru 	
MAGNETICKÉ POLE	<p>Magnetické pole Magnetické pole</p> <ul style="list-style-type: none"> – popis magnetického pole – magnetické pole vytvořené proudem – zemské magnetické pole <p>Pohyb nabité částice v homogenním magnetickém poli</p> <ul style="list-style-type: none"> – Lorentzova síla a její práce – pohyb nabité částice v homogenním magnetickém poli – aplikace: urychlovač částic (synchrotron), hmotnostní spektrograf <p>).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – experimentálně ukáže tvar indukčních čar či jiné charakteristické znaky magnetického pole – znázorní a orientuje magnetické pole vytvořené přímým vodičem s proudem a solenoidem – určí indukci tohoto pole – dovede určit výsledné magnetické pole složené ze dvou překrývajících se magnetických polí – vyjádří magnetickou sílu, odvodí její vlastnosti – dokáže, že pohyb nabité částice v homogenním magnetickém poli je rovnoměrný po kružnici v případě, že je počáteční rychlost kolmá na magnetické pole – objasní použití ve výzkumu a praxi 	M – vektorový součin, kuželosečky
KINEMATIKA	<p>Kinematika</p> <ul style="list-style-type: none"> – vztažná soustava, polohový vektor – vektor rychlosti – vektor zrychlení – pohyb rovnoměrně zrychlený, rovnoměrný po kružnici 	<ul style="list-style-type: none"> – vymezí studovaný systém, vhodně zvolí vztažnou soustavu a počátek měření času – definuje a vypočítá vektor rychlosti a zrychlení s užitím derivací – využívá tečného a normálového zrychlení – řeší kinematické úlohy 	M – derivace funkce, konstrukce s vektory

		<p>o pohybech přímočarých rovnoměrně zrychlených a rovnoměrných po kružnici</p> <ul style="list-style-type: none"> – sestrojí a využívá grafy závislosti $v_G = f(t)$ – ze záznamu poloh určí vlastnosti polohového vektoru, vektoru rychlosti a zrychlení; sestrojí tyto vektory 	
DYNAMIKA	<p>Newtonovy pohybové zákony</p> <ul style="list-style-type: none"> – inerciální vztažná soustava – opakování Newtonových zákonů – hybnost, zákon zachování hybnosti, zákon zachování hmotnosti 	<ul style="list-style-type: none"> – určí vnější síly působící na soustavu – vyjádří a používá tři Newtonovy pohybové zákony v úlohách z běžného života – používá zákon zachování hybnosti 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – derivace funkce, konstrukce s vektory <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Morálka všedního dne (faktory ovlivňující bezpečnost silničního provozu) <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> – fyzika sportovních disciplín (lyžování, vrhy,...)
PRÁCE A ENERGIE	<p>Práce a energie</p> <p>Práce síly a kinetická energie</p> <ul style="list-style-type: none"> – pojem práce – výkon – kinetická energie – změna kinetické energie v souvislosti s pracemi <p>Práce síly a potenciální energie</p> <ul style="list-style-type: none"> – potenciální energie tíhová – zákon zachování mechanické energie <p>Termodynamika</p>	<ul style="list-style-type: none"> – určí účinky sil na tuhé těleso, posouvají-li se působíště sil – vyjádří a vypočítá práci konstantní síly – používá pojem a početní vztah pro výkon – určí hodnotu kinetické energie – v situacích běžného života využívá souvislost mezi změnou kinetické energie a součtem vykonaných prací – používá ICT k videoanalýze pohybů – vytváří tabulky a grafy, vytvoří prezentaci 	<p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (úsporné nakládání s elektrickou energií) <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – přenos elektrické energie <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (úsporné nakládání s elektrickou energií)

	<ul style="list-style-type: none"> – vnitřní energie a její změna – měrná tepelná kapacita – tepelná výměna, teplo – zachování energie (kalorimetrie) – změny skupenství – první a druhý termodynamický zákon – různé způsoby přenosu vnitřní energie v rozličných systémech <p>Elektrická energie</p> <ul style="list-style-type: none"> – elektrická energie, příkon, výkon stejnosměrného proudu – energetické přeměny ve spotřebičích – Jouleovo teplo 	<ul style="list-style-type: none"> – na jednoduchých příkladech vysvětlí přeměnu gravitační potenciální energie v energii kinetickou – s porozuměním využívá zákon zachování mechanické energie – používá ICT k měření a studiu fyzikálních zákonitostí – používá ICT ke zpracování výsledků měření – popíše a předpoví přenos energie – využívá termodynamických zákonů k řešení fyzikálních úloh – užije zákon zachování energie k posouzení přeměn energie ve spotřebičích a zdrojích 	
<p>MECHANICKÉ OSCILÁTORY</p>	<ul style="list-style-type: none"> – definuje charakteristické veličiny a ze záznamu určí jejich velikost – rozměrovou analýzou zdůvodní vztah pro vlastní periodu – experimentálně ověří nezávislost periody malých kmitů na amplitudě, ověří vztah pro vlastní periodu kmitů, popíše postup měření – uvede příklad mechanických oscilátorů včetně jejich využití v praxi – popíše tyto oscilátory pomocí charakteristických veličin 	<ul style="list-style-type: none"> – definuje charakteristické veličiny a ze záznamu určí jejich velikost – rozměrovou analýzou zdůvodní vztah pro vlastní periodu – experimentálně ověří nezávislost periody malých kmitů na amplitudě, ověří vztah pro vlastní periodu kmitů, popíše postup měření – uvede příklad mechanických oscilátorů včetně jejich využití v praxi – popíše tyto oscilátory pomocí charakteristických veličin – využívá druhý Newtonův pohybový zákon, 	<p>Hv, Technické vědy</p> <ul style="list-style-type: none"> – praktické využití rezonancí <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – diferenciální rovnice

	<ul style="list-style-type: none"> – využívá druhý Newtonův pohybový zákon, v případě vodorovných kmitů nalezne diferenciální rovnici – objasní význam symbolů v řešení diferenciální rovnice – prokáže vliv hmotnosti a tuhosti pružiny na vlastní periodu – ze záznamu tlumených kmitů určí amplitudu, pseudoperiodu, míru tlumení – vysvětlí princip mechanické rezonance a vliv charakteristických parametrů – uvede příklady mechanických rezonancí – užívá vztah pro potenciální energii napjaté pružiny – vyjádří zákon zachování mechanické energie soustavy těleso–pružina, Země–kyvadlo, ... a využívá jej v konkrétních situacích – z experimentálního dokumentu vypočítá energii a výsledky interpretuje z hlediska zachování či nezachování mechanické energie soustavy 	<ul style="list-style-type: none"> v případě vodorovných kmitů nalezne diferenciální rovnici – objasní význam symbolů v řešení diferenciální rovnice – prokáže vliv hmotnosti a tuhosti pružiny na vlastní periodu – ze záznamu tlumených kmitů určí amplitudu, pseudoperiodu, míru tlumení – vysvětlí princip mechanické rezonance a vliv charakteristických parametrů – uvede příklady mechanických rezonancí – užívá vztah pro potenciální energii napjaté pružiny – vyjádří zákon zachování mechanické energie soustavy těleso–pružina, Země–kyvadlo, ... a využívá jej v konkrétních situacích – z experimentálního dokumentu vypočítá energii a výsledky interpretuje z hlediska zachování či nezachování mechanické energie soustavy 	
GEOMETRICKÁ OPTIKA	<p style="text-align: center;">Optika</p> <p>Podmínky viditelnosti předmětu</p> <ul style="list-style-type: none"> – světelné zdroje, prasky – oko, zorný úhel 	<ul style="list-style-type: none"> – zná specifika procesu vidění – určí vlastnosti obrazu vytvořeného rovinným zrcadlem – schematicky znázorní tenkou spojku a vyznačí polohy ohnisek a op- 	<p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – stavba, funkce, vady oka a jejich odstraňování <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – geometrické konstrukce <p>Bi</p>

	<p>Optická zobrazení</p> <ul style="list-style-type: none"> – rovinné zrcadlo – čočky – spojka a rozptylka <p>Příklad optického přístroje</p> <ul style="list-style-type: none"> – lupa – oko a brýle optické přístroje. 	<p>tického středu</p> <ul style="list-style-type: none"> – změří ohniskovou vzdálenost spojky – určí graficky polohu obrazu předmětu a jeho vlastnosti – používá zobrazovací rovnici tenkých čoček a pojem zvětšení – využívá zákony šíření světla k určování vlastností obrazů vytvořených jednoduchými optickými přístroji 	<ul style="list-style-type: none"> – využití lupy a dalších optických přístrojů v praxi
VLNOVÁ OPTIKA	<p>Vlnový model světla</p> <ul style="list-style-type: none"> – šíření, index lomu – elektromagnetická vlna – difrakce – interference – polarizace – disperze světla – spektrum elektromagnetických vln – stálost rychlosti světla v inerciálních soustavách a některé důsledky této. 	<ul style="list-style-type: none"> – posoudí vliv prostředí na šíření elektromagnetických vln a na jeho vlastnosti – sestaví experimentální zařízení vhodné k pozorování a kvantitativnímu studiu difrakce světelného vlnění – změří vlnovou délku světla – zpracuje výsledky měření pomocí tabulkového procesoru, vytváří grafy 	<p>M</p> <p>goniometrické funkce</p>
ČÁSTICOVÁ OPTIKA	<p>Částicová optika</p> <p>Fotoelektrický jev</p> <ul style="list-style-type: none"> – foton a jeho energie – vlnově částicový dualismus – zákon zachování energie, mezní vlnová délka <p>Energetické hladiny v atomu vodíku</p> <ul style="list-style-type: none"> – kvantování energie, základní a excitované stavy – absorpce a emise záření, ionizace atomu 	<ul style="list-style-type: none"> – uvede základní vlastnosti fotonu – použije kvantování energie částic a záření k řešení fyzikálních problémů – objasní meze platnosti newtonovské mechaniky – posoudí změny energií při interakci látky se zářením – vysvětlí vznik čárového emisního a absorpčního spektra atomu vodíku, 	<p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> – struktura elektronového obalu, určování chemického složení látek <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – užití laseru a elektromagnetických záření v lékařství

	<p>Atomová spektra</p> <ul style="list-style-type: none"> – čárové spektrum – spektrum emisní a absorpční – spontánní a stimulovaná emise, laser 	<p>vypočte vlnové délky jednotlivých přechodů</p> <ul style="list-style-type: none"> – vysvětlí princip spontánní a stimulované emise a princip laseru 	
JADERNÉ PŘEMĚNY	<p>Základní interakce</p> <ul style="list-style-type: none"> – elementární částice – základní interakce – soudržnost hmoty <p>Stabilita a nestabilita jader</p> <ul style="list-style-type: none"> – složení jader, izotopy – Einsteinův vzorec - ekvivalence hmotnosti a energie – hmotnostní schodek jádra – vazebná energie jádra, Astonova křivka <p>Radioaktivita</p> <ul style="list-style-type: none"> – radioaktivita α, β-, β^+, γ – zákony zachování <p>Rozpadový zákon</p> <ul style="list-style-type: none"> – analytické vyjádření, rozpadová křivka – poločas rozpadu – aktivita <p>Štěpení a slučování jader</p> <ul style="list-style-type: none"> – definice – změny hmotnosti a energie při reakcích – aplikace (reaktor) – účinky na živé organismy <p>Jaderná bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none"> – nakládání s jadernými odpady – ochrana před ionizujícím zářením 	<ul style="list-style-type: none"> – porovná účinky elementárních interakcí na soudržnost hmoty v různých velikostních měřítkách – určí složení jádra v diagramu (N, Z) rozpozná stabilní jádra – vypočítá vazebnou energii jádra – předpoví částice uvolňující se při jaderných přeměnách – využívá rozpadový zákon, analyzuje rozpadovou křivku – vysvětlí princip určování stáří hornin, archeologických nálezů – využívá zachování energie při reakcích – vysvětlí význam radioaktivity v rámci biologických jevů – zná využití štěpných reakcí v energetice a možnost využití termojaderné syntézy – vypočítá uvolněnou energii při jaderné reakci – vysvětlí problematiku jaderných odpadů – zváží pro a proti využití jaderné energie – je seznámen s postupy 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> – exponenciální rovnice <p>Z</p> <ul style="list-style-type: none"> – jaderná energetika, radioaktivní podloží <p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> – stavba hmoty <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> – archeologické metody <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> – účinky ionizujícího záření <p>Environmentální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí (vztah organismů a prostředí) <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> – okruh Žijeme v Evropě <p>Výchova ke zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> – integrace (první pomoc při ohrožení zdraví) <p>Environmentální</p>

		<ul style="list-style-type: none"> při jaderné havárii – ví, jak se chránit před ionizujícím zářením 	výchova <ul style="list-style-type: none"> – okruh Člověk a životní prostředí
MECHANICKÉ VLNY	<ul style="list-style-type: none"> Postupné mechanické vlny – definice vlny, příčná a podélná vlna – obecné vlastnosti – rychlost šíření Postupné vlny v jednom rozměru – definice – pojem časového zpoždění – Periodické postupné mechanické vlny – perioda, frekvence, vlnová délka, rychlost vlnění – harmonická vlna – difrakce, interference, disperze – stojaté vlnění – zvuk, jeho hlasitost a intenzita 	<ul style="list-style-type: none"> – objasní mechanismus vzniku a šíření mechanického vlnění – zpracuje experimentální záznam (např. video, sérii fotosnímků, oscilogram, počítačový záznam): popíše, zjistí zpoždění, rychlost šíření, periodu, frekvenci a vlnovou délku – objasní odraz a skládání mechanických vln 	<ul style="list-style-type: none"> M – goniometrické funkce Bi – stavba a funkce ucha, mechanismus slyšení, ochrana před nadměrným hlukem Hv – vlastnosti tónů Osobnostní a sociální výchova – sociální, okruh Spolupráce a soutěž (pomoc sluchově handicapovaným) Výchova ke zdraví – integrace – (podpora zdraví a její formy)

8.9 Regionální dějiny

Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové, časové a organizační vymezení

Vyučovací předmět Regionální dějiny se vyučuje jako povinně volitelný předmět v šestém ročníku jednu hodinu týdně.

Seminář je zaměřen na systematizaci a prohlubování poznatků z českých dějin. Obsahem je vývoj společnosti v českých zemích ve 20. století a jejich odraz v událostech regionu

b) Hodinová dotace

6. ročník – 1 hodina týdně

c) Vzdělávání ve vyučovacím předmětu dějepis směřuje k

- pochopení souvislostí dějinných událostí a procesů 20. století
- vnímání podstaty hlavních vývojových linií světových a českých dějin
- utváření pozitivního systému hodnot

d) Vyučovací předmět regionální dějiny je úzce spjat s dalšími vyučovacími předměty

- seminář z dějepisu ve FJ
- předmět dějepis v 6. ročníku
- zeměpis – orientace v prostoru, územní rozsah států...
- přírodní vědy – použití konkrétních vědeckých poznatků
- estetická výchova – umělecká díla, hudba...
- občanská výchova – člověk a společnost, politické zřízení...
- jazyk český a literatura – nejstarší písemné památky, osobnosti

e) Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

Učitel

- podněcuje žáky k tvůrčí práci s obdrženými informacemi (výklad učitele, vlastní četba, popř. další zdroje)
- motivuje žáky k používání vhodné terminologie
- podněcuje žáky k využívání znalostí a dovedností získaných v ostatních předmětech především v předmětu dějepis vyučovaném ve FJ

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- aplikuje do výuky různé formy skupinových či individuálních aktivit (podle možnosti s využitím moderní techniky)
- podněcuje žáky k samostatným závěrům a řešení problémů (kritické myšlení)

Kompetence komunikativní

Učitel

- podněcuje žáky, aby se přesně a věcně vyjadřovali a formulovali své myšlenky a názory
- používá při výuce aktivní dialog
- používá k výuce rozmanité texty
- podněcuje žáky k využívání informační technologie
- konzultuje názory všech žáků, při diskuzi je učí vhodně argumentovat

Kompetence sociální a personální

Učitel

- vytváří příjemnou atmosféru ve třídě
- dodává žákům sebedůvěru
- v případě potřeby je připraven nastítnit možnosti řešení problému

Kompetence občanské

Učitel

- vhodně reaguje na aktuální společenské dění

- podněcuje žáky k ohleduplnému chování
- vede žáky k zájmu a respektu k názorům ostatních
- formuje v žácích vztah k tradicím a kulturně-historickému dědictví

Kompetence pracovní

Učitel

- požaduje kvalitu práce podle předchozího zadání
- podněcuje žáky k týmové práci při aktivitách vhodných pro daný úkol
- vede žáky k využití znalostí i v běžném životě

Kompetence k podnikavosti

Učitel

- studentům nabízí aktivity, které podněcují jejich schopnost samostatně o něčem rozhodovat, něco plánovat, připravovat a realizovat
- pomáhá rozvíjet schopnosti studentů a vede je k účasti na soutěžích
- vybízí žáky k hodnocení výsledků jejich práce

	Učivo:	Školní výstup – žák:	Poznámky
Téma:			
20. STOLETÍ	Zrod nového státu	Žák vyjmenuje čelní politické představitele státu	
	Demokracie a prosperita	Vysvětlí podstatu demokratického systému	
	Hospodářská krize	Objasní dopad hospodářské krize na českou společnost	
	Konec 1. republiky	Žák popíše poměry v našich zemích pod nacistickým panstvím	
	Protektorát Čechy a Morava	Vysvětlí význam zahraničního odboje a jmenuje známé osobnosti odboje	
	Československo 1945–1948	Žák zhodnotí poválečnou situaci v našich zemích, cestu k únoru 1948	
	Československo 50. a 60. let	Žák popíše změny spojené s komunistickým převratem, pochopí vývoj v ČSR v souvislosti s vývojem východního bloku	
	Česká společnost v období normalizace	Vysvětlí okolnosti spojené s pokusy o reformu	
	Česká společnost v období normalizace	Žák uvede charakteristické rysy normalizačního režimu, doloží na příkladech z literatury	
	Česká společnost v období normalizace	Žák umí popsat události, které směřovaly k pádu komunistického režimu	
		Vysvětlí vztahy Čechů	

	Dvacet let České republiky	a Slováků a jejich cesty k samostatným státům Žák je schopen vysvětlit pol. a ekon. problémy nového státu, sleduje jeho vývoj v mezinárodním kontextu	
--	----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

9.0 Literární interpretace

Charakteristika vyučovacího předmětu

a) Obsahové vymezení předmětu

Vyučování českému jazyku a literatuře vede žáky k dokonalejšímu ovládnutí spisovného jazyka, k rozvíjení mluveného a psaného vyjadřování, přispívá svým zaměřením i svým obsahem k vytváření citlivého osobního vztahu k jazyku jako důležité složce národní kultury, k poznání bohatého rozvoje současného jazyka a jeho spojení s dějinami národa, vychovává studenty k vlastenectví, humanitě a demokracii.

Jádrem vyučování literární interpretace je aktivní rozvoj vyjadřování žáků, který je založen na rozboru uměleckého a neuměleckého textu, opírá se nezbytně stylizační poznatky a základní poznání systému jazyka.

b) Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- vnímání a užívání českého jazyka jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, vědomostí a prožitků získaných z interakce se světem a se sebou samým, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů a jako prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání
- zvládání základních pravidel mezilidské komunikace v našem kulturním prostředí a jejich respektování
- porozumění sobě samému, pochopení vlastní role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery
- tvořivé práci nejen s věcným, ale i s uměleckým textem, jež vede k porozumění významové výstavbě textu, k jeho posouzení z hlediska stylového, pozitivně působícího na estetickou, emocionální i etickou stránku žákovy osobnosti
- vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka
- formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama

c) Časové vymezení předmětu

Předmět **literární interpretace** je realizován v 6.ročníku šestiletého studia a jeho týdenní hodinová dotace je následující:

- 6. ročník – 1 hodina

Literatura je zaměřena na práci s textem, to je na porozumění textu a jeho interpretaci s využitím poznatků z oblasti literární teorie.

Od druhého do šestého ročníku se žáci v hodinách literatury V hodině žáci na základě domácí četby pracují s konkrétním literárním dílem. Díla vybírá vyučující daného předmětu. Při práci s nimi si žáci osvojují literárněvědné poznatky, pojmy a fakta. Cílem je vybavit žáky takovými znalostmi a dovednostmi, které jim umožní literární text analyzovat a hodnotit.

d) Organizační vymezení předmětu

Výuka probíhá většinou v kmenových učebnách, dle počtu žáků v dělených hodinách. Pro zvýšení efektivity při praktickém procvičování učiva pro upevňování znalostí, při realizaci netradičních forem výuky jsou zařazeny dělené hodiny způsobem, který je v souladu se současnou legislativou.

Součástí výuky je spolupráce s regionálními a dle možností i s celostátními kulturními institucemi (divadlo, kino, muzeum, rozhlas, knihovny, archiv aj.).

e) Výchovné a vzdělávací strategie

Pro utváření a rozvíjení klíčových kompetencí učitelé využívají tyto metody, postupy a formy práce (strategie).

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání a třídění informací
- vede žáky k užívání správné terminologie
- zohledňuje rozdíly ve znalostech pracovním tempu žáků
- sleduje při hodině pokrok všech žáků
- vede žáky k využívání nových technologií dle možností žáků i školy

Žák:

- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje, využívá je jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení, reflektuje proces vlastního učení a myšlení
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovává a využívá při svém studiu a praxi
- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce, přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci

Kompetence k řešení problému

Učitel:

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje kreativní možnosti řešení
- vede žáky k plánování postupů

Žák:

- rozpozná problém, objasní jeho podstatu, rozčlení ho na části
- vytváří hypotézy, navrhuje postupné kroky, zvažuje využití různých postupů při řešení problému nebo ověřování hypotézy
- uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti, kromě analytického a kritického myšlení využívá i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice
- kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění a ověřuje je, pro své tvrzení nachází argumenty a důkazy, formuluje a obhájí podložené závěry
- je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů, nahlíží problém z různých stran
- zvažuje možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik a důsledků

Kompetence komunikativní

Učitel:

- zadává úkoly, při nichž mohou žáci spolupracovat
- vede žáky k ohleduplnosti a k respektu k druhému člověku
- vede žáky k výstižné argumentaci

Žák:

- s ohledem na situaci a účastníky komunikace efektivně využívá dostupné prostředky komunikace, verbální i neverbální, včetně symbolických a grafických vyjádření informací různého typu
- používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření informací různého typu
- efektivně využívá moderní informační technologie
- vyjadřuje se v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně tomu, komu, co a jak chce sdělit, s jakým záměrem a v jaké situaci komunikuje; je citlivý k míře zkušeností a znalostí a k možným pocitům partnerů v komunikaci
- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem
- rozumí sdělením různého typu v různých komunikačních situacích, správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje; v nejasných nebo sporných komunikačních situacích pomáhá dosáhnout porozumění

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru
- vede žáky k dodržování pravidel

Žák:

- stanovuje si cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti, zájmovou orientaci i životní podmínky
- odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, své jednání a chování podle toho koriguje
- přizpůsobuje se měnícím se životním a pracovním podmínkám a podle svých schopností a možností je aktivně a tvořivě ovlivňuje
- aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů
- přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii
- projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých
- rozhoduje se na základě vlastního úsudku, odolává společenským i mediálními tlakům

Kompetence občanské

Učitel:

- zadává úkoly tak, aby při skupinové práci měli možnost se uplatnit všichni členové týmu
- motivuje žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních (posilování empatie)
- motivuje k zájmu o kulturní dědictví

Žák:

- zvažuje vztahy mezi svými zájmy osobními, zájmy širší skupiny, do níž patří, a zájmy veřejnými, rozhoduje se a jedná vyváženě
- o chodu společnosti a civilizace uvažuje z hlediska udržitelnosti života, rozhoduje se a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí ani kulturu
- respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí
- rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot, spoluvytváří je a chrání
- promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a zodpovědností; k plnění svých povinností přistupuje zodpovědně a tvořivě, hájí svá práva i práva jiných, vystupuje proti jejich potlačování a spoluvytváří podmínky pro jejich naplňování
- chová se informovaně a zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících život a zdraví, poskytne ostatním pomoc
- posuzuje události a vývoj veřejného života, sleduje, co se děje v jeho bydlišti a okolí, zaujímá a obhajuje informovaná stanoviska a jedná k obecnému prospěchu podle nejlepšího svědomí

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- rozvíjí iniciativu a tvořivost žáků, podporuje inovace
- upozorňuje žáky na jejich možnosti a pomáhá jim v rozhodování o dalším vzdělávání

se a budoucím profesním zaměřením

Žák:

- cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své potřeby, osobní předpoklady a možnosti se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměřením
- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál, rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě
- uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace
- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit
- usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu
- posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích a v případě nezbytnosti je připraven tato rizika nést
- chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory

6. ROČNÍK	Učivo:	Školní výstup - žák:	Poznámky:
TÉMA:			
LITERATURA	<p>Ze současné literatury světové i české AUTOŘI A DÍLA DLE VÝBĚRU STUDENTŮ A UČITELE PRÁCE S TEXTEM</p> <ul style="list-style-type: none"> – metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu; čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování – způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky) – jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy; figu- 	<ul style="list-style-type: none"> – uvádí představitele české i světové literatury a snaží se charakterizovat a interpretovat jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení – vysvětluje specifčnost vývoje české literatury a vykládá její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) – rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým – objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký 	<p>MV, P a V: D,Z, Vv, Hv</p> <p>PT: VMEGS/Int.</p> <p>PT: OSV/Int.: Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace</p>

	<p>ry; rytmus, rým a zvukové prostředky poezie; monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč; typy kompozice; motiv, téma</p> <p>— text a intertextovost</p> <p>— kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze)</p>	<p>vliv může mít svět fikce na myšlení a ednání reálných lidí</p> <p>— na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</p> <p>— rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vyprávěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</p> <p>— rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</p> <p>— při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p>— identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře</p> <p>— postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu</p> <p>— rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</p> <p>— samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</p> <p>— vystihne podstatné ry-</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>sy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <ul style="list-style-type: none"> — vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) — tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje — získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl 	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Vysvětlivky:

- PT průřezová témata z RVP ZV
 INT integrovaně v průběhu výuky
 MV mezipředmětové vztahy
 V přesahy a vazby